

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**СТАРООСКОЛЬСКИЙ ФИЛИАЛ
(СОФ НИУ «БелГУ»)**

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

**ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ
У ЗАИКАЮЩИХСЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
В ПРОЦЕССЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Выпускная квалификационная работа
обучающегося по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование профиль: Дошкольное образование
заочной формы обучения, группы 92061362
Пискуновой Татьяны Георгиевны

Научный руководитель:
к.п.н., доцент
Сыроватская Т.А.

СТАРЫЙ ОСКОЛ 2017

ВВЕДЕНИЕ

Формирование коммуникативной компетентности на современном этапе - важное условие нормального психологического развития ребенка. Развитие коммуникативных способностей крайне важно, так как мы живем в рамках общества, требующего усвоения социально-культурного опыта, необходимого для дальнейшего включения его в систему общественных отношений. **Актуальность возрастает** в современных условиях в связи с особенностями социального окружения ребёнка, в котором часто наблюдаются дефицит воспитанности, доброты, доброжелательности, речевой культуры во взаимоотношениях людей. Таким образом, на взрослых лежит ответственность за развитие коммуникативных способностей у детей.

Эта проблема актуализируется на государственном уровне, что подтверждено введением в систему дошкольного образования Федерального государственного образовательного стандарта, определяющего выполнение одного из важных требований – это социально-коммуникативное развитие детей, направленное на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; владение речью как средством общения и культуры. А так же обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей, с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении программы дошкольного образования.

В теории и практике логопедии одним из наиболее сложных речевых нарушений является заикание. Возникая в дошкольном возрасте, это нарушение речи затрудняет выработку коммуникативных навыков, отрицательно сказывается на формировании личности.

Коммуникативную компетентность как целостную систему психических и поведенческих характеристик личности, способствующих успешному овладению вербальными и невербальными средствами общения,

рассматривали выдающиеся педагоги и психологи Л.А. Петровская, Л.Д. Столяренко, Е.В. Сидоренко, Ю.Я. Емельянов и другие.

Научное обоснование игры как формы организации жизни и деятельности детей, влияющей на их личностное развитие, формирование индивидуальности содержится в работах Н.К. Крупской, А.С. Макаренко, С.Л. Рубенштейна, А.П. Усовой, К.Д. Ушинского и других.

Группой ученых во главе М.И. Буянова и Б.З. Драпкина рассмотрены виды и причины заикания, показаны пути по преодолению этого дефекта.

Изучая проблему формирования коммуникативных навыков, мы акцентировали свое внимание на взгляды М.А. Виноградовой, которая предложила разные формы работы по преодолению заикания в разных ситуациях речевого общения. Г.А. Волкова, И.Г. Выгодский, Е.Л. Пеллингер, Л.П. Успенская и др. рассматривали устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях. Они разработали систему работы, которая и явилась основополагающим материалом по решению данной проблемы.

Проблема развития коммуникативных способностей детей с заиканием состоит в том, что одного преодоления заикания как речевого дефекта не достаточно. Тормозя общение как процесс коммуникации, оно тесно вплетается в личностное развитие и является не столько речевым нарушением, сколько личностно-психологическим.

Новые требования к подготовке квалифицированных педагогов, способных организовать педагогический процесс и создать условия для гармоничной социализации заикающегося ребенка, позволили выявить следующие противоречия: между необходимостью формирования коммуникативных способностей у заикающихся детей и не соблюдением педагогом учета особенностей проявления заикания в зависимости от ситуации и характера общения с окружающими людьми; между необходимостью развития игрового процесса у заикающихся детей и несоответствующим подбором речевых игр и упражнений в организации игровой деятельности.

Сформулированные противоречия послужили основой определения **проблемы** исследования, направленной на выявление особенностей игровой деятельности в процессе формирования коммуникативной компетентности заикающихся детей дошкольного возраста.

Решение данной проблемы является **целью** исследования.

Объект исследования - игровая деятельность заикающихся детей дошкольного возраста.

Предмет исследования – формирование коммуникативной компетентности у заикающихся детей в процессе игровой деятельности.

В соответствии с проблемой, объектом, предметом и целью исследования выдвинуты следующие задачи:

1. Изучить сущность современных требований по формированию коммуникативной компетентности в процессе игровой деятельности детей дошкольного возраста.
2. Рассмотреть формирование коммуникативной компетентности у заикающихся детей в процессе игровой деятельности с учетом их психофизических особенностей.
3. Исследовать игровую активность заикающихся детей дошкольного возраста и навыки коммуникативной компетентности в процессе общения с детьми и взрослыми.
4. Рассмотреть опыт работы по формированию коммуникативной компетентности у заикающихся детей дошкольного возраста в процессе игровой деятельности и составить методические рекомендации для педагогов, работающих с данной категорией детей.

Приступая к исследованию, мы выдвигаем следующую **гипотезу**: в процессе использования разных видов игровой деятельности, учитывая специфику коррекционной работы на каждом этапе, возможно, обеспечить формирование коммуникативной компетентности у заикающихся детей.

Методы исследования: теоретический анализ и обобщение сведений из психолого-педагогической литературы по изучаемой проблеме; наблюде-

ние за игровой деятельностью заикающихся дошкольников; изучение педагогического опыта по теме исследования; статистические методы обработки данных.

Методологической базой исследования являются: нормативные документы системы образования, периодическая психолого-педагогическая литература и интернет-издания, посвященные проблеме исследования, современные работы по теории и практике воспитания, анализ опыта работы по формированию коммуникативной компетентности у заикающихся детей.

Практической базой исследования является муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад №47 «Лесовичок» г. Старый Оскол Белгородской области, группа компенсирующей направленности по коррекции заикания в количестве 12 человек.

Апробация результатов исследования: опубликована статья «Формирование коммуникативной компетенции у заикающихся дошкольников в игре» (IX Международной студенческой электронной научной конференции «Студенческий научный форум 2017»).

Теоретическая значимость состоит в том, что установлены особенности, содержание, значимость формирования коммуникативной компетентности у заикающихся детей в игровой деятельности.

Практическая значимость исследования: в результате анализа психолого-педагогической литературы и опыта работы доказана роль игры на формирование коммуникативной компетентности у заикающихся дошкольников, а также предложены методические рекомендации для педагогического коллектива, работающего с данной категорией детей.

Структура выпускной квалификационной работы определялась логикой исследования и поставленными задачами. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы, приложения.

Во **введении** обосновывается актуальность исследования, определены

объект, предмет, цель и задачи исследования, методы и методологические основы исследования.

В первой главе «Теоретические основы игровой деятельности заикающихся детей дошкольного возраста» рассматриваются сущность игровой деятельности детей дошкольного возраста и её особенности; основные характеристики заикающихся детей дошкольного возраста; формирование коммуникативной компетентности у заикающихся детей дошкольного возраста в процессе игровой деятельности.

Во второй главе «Изучение опыта формирования коммуникативной компетентности у заикающихся детей дошкольного возраста в процессе организации игровой деятельности» представлены исследования: игровой активности заикающихся детей дошкольного возраста и уровня развития у них коммуникативных способностей; проведён анализ опыта работы по формированию коммуникативной компетентности у заикающихся детей дошкольного возраста; даны методические рекомендации для педагогических работников по формированию коммуникативной компетентности у заикающихся дошкольников в процессе игровой деятельности.

В заключении данной выпускной квалификационной работы обобщены результаты исследования, изложены его основные выводы, подтверждающие гипотезу и положения, выносимые на защиту.

Объем работы составляет 60 листов. Список использованной литературы состоит из 37 источников.

Глава 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЗАИКАЮЩИХСЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Сущность игровой деятельности детей дошкольного возраста и её особенности

Современная система дошкольного образования создает новые стратегии по формированию личности ребенка и развитию его индивидуальности.

Дошкольное детство - короткий, но важный период становления личности. В эти годы ребенок приобретает первоначальные знания об окружающей жизни, у него начинает формироваться определенное отношение к людям, к труду, вырабатываются навыки и привычки правильного поведения, складывается характер. Наиболее эффективным средством формирования личности дошкольника является ведущий вид деятельности – игра.

Игра - это самый доступный для детей вид деятельности, который помогает им перерабатывать впечатления, полученные из окружающего мира. В игре проявляются особенности мышления и воображения ребенка, его эмоциональность, активность, формируется развивающаяся потребность в общении.

В педагогической литературе понимание игры как отражения действительной жизни впервые было высказано великим педагогом К.Д. Ушинским. Окружающая обстановка, говорил он, имеет сильнейшее влияние на игру, «она дает для нее материал гораздо разнообразнее и действительнее того, который предлагается игрушечной лавкою». К.Д. Ушинский отводит большую роль содержанию игры в формировании личности ребенка [31, с.439-440].

Специальными исследованиями установлено, что первые потребности ребенка социальны. Д.Б. Эльконин писал: «Мир ребенка - это, прежде всего

взрослый человек как важнейшая часть окружающей ребенка действительности, часть мира взрослых» [36, с. 141]. Значит, игра социальна по своей природе и непосредственному насыщению и спроецирована на отражение мира взрослых.

Игра как один из видов человеческой деятельности, как сложное и интересное явление привлекало и привлекает внимание педагогов и психологов, философов и историков. В науке существуют различные точки зрения на природу детской игры.

Рассмотрим несколько определений игры в педагогическом смысле и представим их в табл. 1.1.

Таблица 1.1.

Определения игры

<i>Авторы</i>	<i>Определения</i>
<i>Большая советская энциклопедия</i>	Игра – это вид активной деятельности детей, заключающийся обычно в воспроизведении ими окружающей жизни, главным образом действий взрослых и отношений между ними [5, с. 551].
<i>К. Гросс</i>	Игра свойственна ребенку как всякому примитивному существу и выступает как предварительное приспособление инстинктов к будущим условиям существования [28, с. 251].
<i>К.Д. Ушинский</i>	Игра - это посильный для ребенка способ войти во всю сложность окружающего мира взрослых. Образное отражение реальной жизни в играх детей зависит от их впечатлений, складывающейся системы ценностей [31, с. 102].
<i>Н.К. Крупская</i>	Для ребят дошкольного возраста игры имеют исключительное значение: игра для них – учеба, игра для них – труд, игра для них – серьезная форма воспитания [15, с. 128]. Игра для дошкольников – способ познания окружающего. Играя, он изучает цвета, форму, свойства материала, пространственные отношения... изучает растения, животных» [16, с.244].
<i>А.С. Макаренко</i>	Игра – осмысленная деятельность, а радость игры – «радость творческая», «радость победы» [23, с.63].
<i>А.В. Запорожец, Н.Я. Михайленко</i>	Игра социальна по способам ее осуществления, так как не изобретается ребенком, а задается взрослым, который учит играть (как использовать игрушку, строить сюжет, подчиняться правилам и т.д.). Ребенок обобщает игровые способы и переносит их на другие ситуации. Так игра приобретает самодвижение и становится формой собственного творчества, а это обуславливает ее развивающий эффект [24, с. 53].
<i>А.Н. Леонтьевой</i>	Игра это не просто деятельность, наиболее часто встречающаяся на данном этапе развития, а деятельность, которой ребенок отдает больше всего времени. Игра качественно неоднородна, существуют различные ее виды: творческие, игры с правилами, игры-развлечения и т.д. [20, с. 303].
<i>Мнение автора</i>	Игра - это исторически возникший вид деятельности детей,

	<p>закрывающийся в воспроизведении действий взрослых и отношений между ними. В игре ребенок познает окружающий мир, перерабатывает полученные из окружающего мира впечатления, которые влияют на его психическое и физическое развитие, на формирование личностных качеств ребенка.</p>
--	---

Используя определение автора рассмотрим игру как способ формирования личностных качеств ребенка. Прежде чем попытаемся охарактеризовать, в чем заключается ведущая роль игры в развитии личности ребенка, обратимся к понятию ведущая деятельность.

Понятие ведущая деятельность определяется как «деятельность, с развитием которой происходят главные изменения в психике ребенка и внутри которой развиваются психические процессы, подготавливающие ребенка к новой, высшей ступени своего развития» [19, с. 41]. Общеизвестно, что всем этим признакам отвечает игровая деятельность.

Анализируя высказывание Л.С. Выготского о том, что «через игровую деятельность и движется ребенок», помогло в нашем исследовании определить игру как ведущий вид деятельности, определяющий развитие детей [11, с. 64]. Ведь она создает зону ближайшего развития и сама выступает как источник развития.

Таким образом, ведущее положение игры определяется не количеством времени, которое ребенок ей посвящает, а тем, что она удовлетворяет его основные потребности; в недрах игры зарождаются и развиваются другие виды деятельности; игра в наибольшей степени способствует психическому и умственному развитию.

Естественно, в игре находят выражение основные потребности ребенка-дошкольника. Прежде всего, ребенку свойственно стремление к самостоятельности, активному участию в мире взрослых. В игре дети знакомятся с такими сторонами действительности, как действия и взаимоотношения взрослых. Свидетельство тому - сюжеты и содержание игр. В процессе игры дети берут на себя различные роли, как бы замещают людей, находящихся между собой в определенных социальных

взаимоотношениях, и их действия. Они узнают смысл отношений между людьми, который в других условиях остается от них скрытым, заслоненным массой деталей.

Уже на ранних и младших возрастных ступенях именно в игре дети имеют наибольшую возможность быть самостоятельными, по своему желанию общаться со сверстниками, реализовывать и углублять свои знания и умения. Чем старше становятся дети, чем выше уровень их общего развития и воспитанности, тем более значимой является педагогическая направленность игры на формирование поведения, взаимоотношений детей, на воспитание активной позиции.

Изучив работы С.Л. Рубенштейна, мы проанализировали его высказывание о развивающем значении игры «в игре, как в фокусе, собираются, в ней проявляются и через нее формируются все стороны психической жизни личности» [34, с. 141]. Наблюдая за играющим ребенком, можно узнать его интересы, представления об окружающей жизни, выявить особенности характера, отношение к товарищам и взрослым.

Рассмотрев игру как деятельность, мы выделили её отличительные признаки:

- ее непродуктивный характер, т.е. направленность ее не на достижение высшей цели, а на сам процесс игры;
- в игре воображаемый план преобладает над реальным, поэтому игровые действия осуществляются не по логике объективных значений вовлеченных в игру вещей, а по логике игрового смысла, который они получают в воображаемой ситуации [36, с. 137].

Общеизвестно, что все игры делятся на два основных вида: творческие (сюжетно-ролевые, театрализованные, строительно-конструктивные); и игры с правилами (дидактические, подвижные, народные, забавы) [36].

В жизни ребенка присутствуют различные виды игр, поэтому во всей совокупности своих разновидностей игра является преобладающей деятельностью и становится формой организации жизнедеятельности детей.

Попытки организовать жизнь детей в форме игры присутствовали как во многих педагогических трудах, так и в практике детского сада (М. Монтессори, А.С. Симонович, Ф. Фребель, и др.) [9, с. 98].

Научное обоснование игры как формы организации жизни и деятельности детей содержится в работах А.П. Усовой. По ее мнению, воспитатель должен находиться в центре детской жизни, понимать происходящее, вникать в интересы играющих детей, умело их направлять. Чтобы игра выполняла в педагогическом процессе организующую роль, воспитателю нужно хорошо представлять себе, какие задачи воспитания и обучения можно с наибольшим эффектом в ней решать. Однако, направляя игру в русло решения воспитательно-образовательных задач, следует помнить, что она - своеобразная самостоятельная деятельность дошкольника [13, с. 88].

Проводя исследование, мы рассматриваем игру наряду с трудом и учением, ведь это один из основных видов деятельности человека, удивительный феномен нашего существования.

Изучив сущность игры можно сказать, что это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением [2].

Через игру ребенок входит в мир взрослых, овладевает духовными ценностями, усваивает предшествующий социальный опыт. Можно считать, что в игре ребенок получает впервые урок коллективного мышления. Это обстоятельство имеет принципиально, важное, значение, если принять во внимание, что будущее ребенка связано с общественно полезным трудом, главнейшее качество которого - совместное, коллективное решение задач, направленных на достижение общей цели.

Мы выделили следующие функции, которые выполняет игровая деятельность в формировании личности ребенка:

- развлекательную (это основная функция игры): - развлечь, доставить

- удовольствие, воодушевить, пробудить интерес;
- коммуникативную: освоение диалектики общения;
 - самореализации: в игре как на полигоне человеческой практики;
 - игротерапевтическую: преодоление различных трудностей, возникающих в других видах жизнедеятельности;
 - диагностическую: выявление отклонений от нормативного поведения, самопознание в процессе игры;
 - функцию коррекции: внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей;
 - функцию межнациональной коммуникации: усвоение единых для всех людей социально-культурных ценностей;
 - функцию социализации: включение в систему общественных отношений, усвоение норм человеческого общежития [1, с. 136].

Изучив методику С.А. Шмакова, разделили игры на четыре группы. Каждой группе присущи главные черты, которые влияют на формирование личности и развитие индивидуальности ребенка.

1. группа – игры организуются как свободная развивающая деятельность, предпринимаемая лишь по желанию ребенка, ради удовольствия от самого процесса деятельности, а не только от результата («процедурное удовольствие»);

2. группа – игры носят творческий характер, в значительной мере импровизационный, очень активный вид деятельности («поле творчества»);

3. группа – игры развивающие эмоциональную приподнятость деятельности, соперничество, состязательность, конкуренцию, абстракцию и т. п. («эмоциональное напряжение»);

4. группа – в играх имеется наличие прямых или косвенных правил, отражающих содержание игры, логическую и временную последовательность ее развития [35, с. 187].

Мотивация игровой деятельности у дошкольников обеспечивается ее добровольностью, возможностями выбора и элементами соревновательности,

удовлетворения потребности в самоутверждении, самореализации.

Рассматривая игру как форму организации жизни и деятельности детей, отметим, что она должна иметь свое определенное место в распорядке дня и в педагогическом процессе в целом. В режиме дня обязательно должно быть время для самостоятельного развертывания детьми игровой деятельности.

Из выше сказанного сделаем вывод. Наше исследование сущности игровой деятельности детей дошкольного возраста позволило выявить:

1. Игра как один из видов человеческой деятельности, как сложное и интересное явление остается актуальным и в наши дни, так как единого подхода к феномену игры не существует.

2. Игра - это исторически возникший вид деятельности детей, заключающийся в воспроизведении действий взрослых и отношений между ними. В игре ребенок познает окружающий мир, перерабатывает полученные из окружающего мира впечатления, которые влияют на его психическое и физическое развитие.

3. Игра выполняет существенные функции в формировании личности и индивидуальности ребенка. В процессе игры ребенок воспроизводит модели взрослой жизни, труда и отношений, а также реализует свои познавательные, эстетические и нравственные потребности.

4. Именно игра позволяет ребенку с течением времени минимизировать существующие противоречия между своими стремлениями быть полноценным участником взрослого мира и имеющимися реальными возможностями.

5. Кроме того, что игра занимает значительную часть свободного времени ребенка, она служит средством для качественных изменений в его самосознании.

Наше исследование выявило не только сущность игровой деятельности, её роль в формировании личности и индивидуальности ребенка, но и возможность осуществлять профилактику и коррекцию психических состояний у детей с недостатками речевого развития, что

позволяет перейти к рассмотрению основных характеристик заикающихся детей дошкольного возраста.

1.2. Основные характеристики заикающихся детей дошкольного возраста

На современном этапе острой проблемой в работе ДОУ становится увеличение количества детей с речевыми нарушениями. Специалисты утверждают: если в 1970–1980-е годы речевые дефекты были у каждого 4-го ребенка дошкольного возраста, то сегодня трудно найти дошкольника с правильной речью. Одним из сложных речевых нарушений является заикание, которое определяется как нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата. Оно трудно устранимо, травмирует психику ребёнка, тормозит правильный ход его воспитания, мешает речевому общению, затрудняет взаимоотношения с окружающими, особенно в детском коллективе.

Для более полного понимания этой проблемы рассмотрим дефект заикания у детей дошкольного возраста и составим на них основные характеристики.

В своих исследованиях Е.Л. Пеллигер, Л.П. Успенская отмечают в последние годы рост частоты заикания у детей, что связывают с бурным внедрением в повседневную жизнь электронных средств массовой информации, видеоигр, обрушивающих огромные массивы аудиовизуальных данных на неокрепшую нервную систему ребенка[25].

Опираясь на материал педагогической литературы можно отметить, что заикание у детей развивается в тесном взаимодействии с личностными и поведенческими нарушениями и во многом зависит от нервно-психического состояния ребенка, что обуславливает сложную симптоматику и собственно речевых нарушений. Изменения в нервно-психическом состоянии детей часто связаны не только, а иногда и не столько с появившимся заиканием,

сколько с особенностями развития индивида. Речевое нарушение, как привило, лишь усугубляет проявление тех отклонений в развитии, которые у ребенка уже были или наметились.

Анализируя труды И.А. Сикорского отметили, что он первым рассматривает заикание – как детскую болезнь, обосновывая это тем, что начало заикания у детей еще не закончилось. Он делит заикающихся детей на две группы. К первой группе (таких заикающихся большинство) он относит детей, которые начали заикаться «внезапно и бурно» в результате острой психологической травмы. Для этой же группы детей характерны преждевременное развитие речи, обширный, не соответствующий возрасту запас слов, правильное синтаксическое оформление высказываемой мысли. Ко второй группе он относит детей, начавших заикаться вследствие травмы черепа, инфекционных заболеваний. Они отличаются поздним развитием речи и замедленным постепенным началом заикания [16].

В своих трудах В.А. Гиляровский указывает на то, что изучение заикания должно быть связано, прежде всего, с исследованиями заикающихся в период развития речевой функции, которые в то же время является и наиболее уязвимым для возникновения заикания. Он же отмечает, что наличие заикания может влиять на формирование у ребенка склада личности

Анализируя взгляды ученых: В.С. Кочергиной, Ю.А. Флоренской, М.Е. Хватцевой и др. заметили, что несмотря на ранний период возникновения заикания, уже в дошкольном возрасте могут отмечаться в разной степени психологические особенности у детей: повышенная возбудимость или заторможенность, неуравновешенное поведение, истерические реакции, тревожность, страхи, робость, стремление к уединению.

Исследуя высшую нервную деятельность заикающихся, их физическое здоровье и проанализировав взгляды М.П. Беккер, В.С. Кочергиной, М. Совак нами были отмечены следующие вегетативные нарушения:

обидчивость, плаксивость, нарушения аппетита и сна, повышенное потоотделение, подверженность инфекционным и простудным заболеваниям, соматическая ослабленность и т. п. [16].

Начиная с середины 60-х годов, утверждается взгляд на заикание как на нарушение коммуникативной функции речи (И.Ю. Абелева, Р.Е. Левина, С.А. Миронова, Н.А. Чевелева, А.В. Ястребова и др.). Проявление заикания изучаются в тесной связи с особенностями коммуникативной ситуации и реакции на нее ребенка, которые определяют его речевое поведение. К отставанию в развитии регуляторной функции внутренней речи у заикающихся детей ведут: особенности произвольной деятельности, повышенная возбудимость, лабильность нервных процессов или их заторможенность, неустойчивость и истощаемость психических процессов, пониженная способность к отсроченной реакции. Все эти причины неблагоприятны для овладения развитыми формами речевой коммуникации [22].

Изучив взгляды Н.А. Власовой, Е.Ф. Рау, Н.А. Чевелевой о формах и условиях речевого общения отметили, что речь заикающихся протекает по-разному, в зависимости от степени сложности речевого высказывания [7; 27; 32].

В последние годы особо подчеркивается важность психолого-педагогического изучения заикающихся детей (Г.А. Волкова, В.И. Селиверстов, Е.Ю. Рау и др.) [22; 29; 27].

Исследования Г.А. Волковой взаимоотношений в семье заикающегося ребенка показали некоторые изменения в характере детей с появлением заикания: проявление агрессивности, появление некорректных слов, резкий отказ от речи, от игр [22].

В настоящее время считается общепризнанным, что устранять заикание нужно сразу же, как только оно возникнет. Чем больше времени проходит с момента начала заикания, тем чаще оно переходит в тяжёлый, стойкий дефект и влечёт за собой изменения в психике ребёнка. Кроме того, заикание

лишает ребёнка нормальных условий общения и часто препятствует его успешной учёбе. Поэтому данный дефект важно устранить ещё до поступления ребёнка в школу. Необходимо воздействовать на речь заикающегося дошкольника, развитие его моторики и личности в целом.

Как мы уже отмечали одним из способов преодоления заикания, является использование игровой деятельности. Необходимо отметить, что в дошкольном детстве именно в игре наиболее эффективно можно осуществлять коррекционное воздействие на речь и личность заикающегося ребенка. В процессе игровой деятельности естественно, топко и ненавязчиво воспитывается поведение заикающихся детей и корректируется их речевая функция. Исправляется не речевое нарушение само по себе, а воспитывается речевая деятельность в структуре игровой деятельности и в связи с ней.

Исследуя заикающихся детей в игровой деятельности, мы определили, что на развитие игры сказывается: неправильная речь и особенности поведения дошкольников. Они чаще выступают в роли зрителей или берут на себя подчиненные роли, отказываются от игр со сверстниками. Иногда, наоборот, в играх проявляются повышенная фантазия, резонерство, не критичность к своему поведению. Чувство собственной неполноценности может порождать неправильное отношение заикающегося ребенка к коллективу сверстников, лишает его радостного настроения. Недостаточно развитая речь, возможные нарушения движений затрудняют полноценное участие заикающихся детей в играх, способствуют фиксации на своем дефекте [29].

В процессе анализа взглядов Г.А. Волковой на развитие игровой деятельности у заикающихся дошкольников, у нас сложилось и свое мнение о том, что у детей не сформированы игровые умения и навыки коллективного общения, снижена игровая активность, игровые замыслы бедные и скудные. Эти особенности обуславливают недоразвитие общественного поведения заикающихся детей [8].

Степень выраженности заикания обычно определяют по состоянию

речи заикающегося. Этого недостаточно. Необходимо учитывать характер общения, особенности поведения в деятельности и рассматривать тяжесть дефекта следующим образом.

Легкая степень - дети свободно вступают в общение в любых ситуациях с незнакомыми людьми, участвуют в коллективной игре, во всех видах деятельности, выполняют поручения, связанные с необходимостью речевого общения. Судороги наблюдаются только в самостоятельной речи.

Средняя степень - дети испытывают затруднения в общении в новых, а также значимых для них ситуациях, в присутствии незнакомых им людей, отказываются от участия в коллективных играх со сверстниками. Судороги наблюдаются в различных отделах речевого аппарата во время самостоятельной, вопросно-ответной и отраженной речи.

Тяжелая степень - заикание выражено во всех ситуациях общения, затрудняет речевую коммуникабельность и коллективную деятельность детей, искажает проявление поведенческих реакций.

Проводя исследование, обратили внимание, что в процессе общения у детей постепенно появляется своеобразное отношение к своей речи и дефекту. Одни остро чувствуют речевой недостаток, особенно вследствие неблагоприятных воздействий окружающей среды. Другие боятся проявления судорог в речи, им небезразлична оценка их речи и поведения окружающими. Третьи критично относятся к заиканию, сильно переживают после неуспешной речевой попытки или после неудач в любой деятельности. Вследствие чего, заикание начинает влиять на характер общительности детей. Несмотря на то, что среди детей 4-7 лет большинство легко вступает в общение со сверстниками и взрослыми, выделяются дети с неустойчивыми формами общения и дети с негативным и аутистическим поведением.

Дети с неустойчивой общительностью вначале охотно вступают в контакт, проявляют интерес к заданию и деятельности, но затем обнаруживают пассивность, безразличие, невнимание к просьбам взрослого выполнить то или иное задание. Они с трудом входят в проблемную

ситуацию, требуют стимуляции своей деятельности и после многократных побуждений отказываются выполнить нужное задание.

Дети с негативным отношением к собеседнику замкнуты, стеснительны, иногда с агрессивными чертами в поведении. Необходимость выполнить просьбу, задание, особенно в новой обстановке, вызывает у них реакции невротического характера, иногда почти аутистическое поведение. Дети как будто не нуждаются в коллективе сверстников или взрослого. Общение носит строго избирательный характер. Вовлечение детей в коллективную деятельность встречает пассивное или активное сопротивление с их стороны.

Рассмотрим основной симптомом заикания – это периодически возникающие судороги мышц речевого аппарата.

- Клонические судороги характеризуются насильственным многократным ритмичным сокращением мышц речевого аппарата, которые приводят к непроизвольному повторению отдельных звуков или слов.
- Тонические судороги проявляются в виде насильственного резкого повышения тонуса мышц, захватывающего обычно несколько мышечных групп, приводящие к задержке речи.

Исследованные психофизические особенности заикающихся детей и симптомокомплекс заикания позволяют выделить четыре группы детей.

1 группа - дети с преимущественно клоническим или клонотоническим заиканием средней и тяжелой степени. Возбудимые, шумные, общительные, признанные лидеры в различных видах деятельности, в том числе игровой. Им свойственно умение пользоваться речью в любых ситуациях общения. Речевой дефект они восполняют большой двигательной активностью в поведении, настойчиво и энергично подчиняя себе сверстников.

2 группа - дети с заиканием клонической формы легкой и средней степени. Общительные и дисциплинированные, собранные в поведении. Они лишены организаторских способностей, хотя и охотно вступают в общие

игры. В процессе коллективной деятельности у них вырабатываются организаторские навыки.

3 группа - дети с тоническим или клонотоническим заиканием легкой и средней степени. Малообщительные, не умеющие самостоятельно играть. В коллективных играх почти не участвуют, изредка проявляют интерес к общей подготовке игры. Отличаются нерешительностью, недостаточной общительностью, выраженной заторможенностью, пассивной подчиняемостью.

4 группа - дети с преимущественно тоническим заиканием тяжелой или средней степени, в значительной мере повлиявшим на их речь и поведение. Они молчаливы, застенчивы, иногда боязливы, заторможены. Предпочитают играть в одиночестве, реже - вдвоем. У них выражены оборонительные реакции, они быстро утомляются и склонны к негативистическим проявлениям [20].

Из выше сказанного следует, что дефект заикания и способы его устранения остаются актуальными и в наши дни. Оно трудно устранимо, травмирует психику ребёнка, тормозит правильный ход его воспитания, мешает речевому общению, затрудняет взаимоотношения с окружающими, особенно в детском коллективе.

Наше исследование позволило:

1. Выделить три группы заикающихся на основе фиксированности к своему дефекту.
2. Изучить у детей дошкольного возраста симптомокомплекс заикания.
3. Исследовать психофизические особенности детей.

Исходя из результатов исследования, выделили четыре группы детей, в которых мы отметили тяжесть речевого дефекта, особенности поведения в игровой деятельности.

Полученные результаты исследования позволяют перейти к рассмотрению вопроса по формированию коммуникативной компетенции у заикающихся дошкольников средствами игровой деятельности.

1.3. Формирование коммуникативной компетентности у заикающихся детей дошкольного возраста в процессе игровой деятельности

Федеральный государственный образовательный стандарт определяет выполнение одного из важных требований – это социально-коммуникативное развитие детей, направленное на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; владение речью как средством общения и культуры [37, с.7]. А так же требует обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей, с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении программы [37, с.15].

Проблема заикания - одна из наиболее сложных в теории и практике логопедии. Возникая в дошкольном возрасте оно затрудняет выработку коммуникативных навыков, отрицательно сказывается на формировании личности.

Рассмотрим, что такое коммуникативная компетентность с точки зрения выдающихся педагогов и психологов.

В своих трудах Л.А. Петровская определяет коммуникативную компетентность как совокупность навыков и умений, необходимых для эффективного общения [26, с.67].

Ю.Я. Емельянов рассматривает это понятие как ситуативную адаптивность и свободное владение вербальными и невербальными (речевыми и неречевыми) средствами социального поведения, а также выделяет меру коммуникативной компетентности - степень успешности задуманных актов влияния и используемых средств - произвести впечатление на других.

Анализ учений Л.Д. Столяренко позволяет рассмотреть понятие коммуникативной компетентности как систему внутренних ресурсов, необходимых для построения эффективной коммуникации в определенном круге ситуаций

межличностного взаимодействия [30, с.102].

В работах Ю.И. Емельянова, Л.А. Петровской и др. коммуникативная компетентность рассматривается: как способность устанавливать и поддерживать необходимые контакты с людьми. В состав компетентности они включают некоторую совокупность знаний и умений, обеспечивающих эффективное протекание коммуникативного процесса.

В своем высказывании о коммуникативной компетентности Е.В. Сидоренко отмечал, что это совокупность коммуникативных способностей; адекватных коммуникативным задачам и достаточных для их решений коммуникативных умений и коммуникативных знаний [17, с.67].

Мы понимаем коммуникативную компетентность как целостную систему психических и поведенческих характеристик человека, способствующих успешному общению, т.е. достигающему цели (эффективное) и эмоционально благоприятному (психологически комфортное) для участвующих сторон.

Под коммуникативными способностями следует понимать умение человека порождать речевое высказывание, а именно выделять: мотивы высказывания, речевую интенцию (желание говорить), понимание коммуникативной задачи, умение выделять ориентиры ситуации и опознавать их, построение и реализацию речевой программы, направленную на достижение коммуникативной цели [12, 235].

Одним из способов формирования коммуникативной компетентности у заикающихся детей является использование игры. В коррекционно-воспитательной работе с заикающимися детьми все игры используются с учетом ряда принципов.

В первую очередь реализуется принцип деятельности. Каждую игру следует считать деятельностью, а систему игр рассматривать как совокупность разных деятельностей, связанных между собой. Отсюда игра всегда предполагает выбор темы, створ детей на игру, распределение ролей, начало, развитие, завершение игры и оценку поведения детей. Такое

понимание игры, позволит не смешивать игровое упражнение (с мячом, с проговариванием стихотворения под движения и т. п.) и игру как деятельность.

Принципы систематичности, последовательности и учета возраста позволяют распределить игры в определенной системе с выделением наиболее значимых для каждого возраста видов игр. Последовательность развития игры на занятиях у заикающихся детей иная, чем у их правильно говорящих сверстников. Если у хорошо говорящих детей взрослый, используя игру как средство воспитания, опирается в первую очередь на творческие игры детей, то в коррекционном курсе игра проходит иной путь: от игр с готовым содержанием и данными в них правилами к играм творческим. Такая последовательность использования игр позволяет учитывать клиническую картину заикания, особенности поведения детей и создает условия для развития у заикающихся детей самоорганизации и активности в поведении и речи.

Ведущее место в работе с заикающимися детьми 4-5 лет на протяжении всего коррекционного курса занимают игры с пением (хороводы). Они проводятся на каждом занятии и оказывают благотворное влияние на нерешительных, замкнутых детей, позволяют привыкнуть к взрослым, к товарищам по занятиям, к коллективным требованиям, так как от детей в этих играх не требуется активного поведения. У детей с излишней несдержанностью в поведении двигательное беспокойство тормозится общим спокойным характером игры, необходимостью выполнения движений по ходу песни.

Развитие игровой активности продолжается в процессе подвижных игр с правилами, которые по значимости их для заикающихся детей 4-5 лет стоят на втором месте. Детям этого возраста с трудом удаются игры в мяч, поэтому в играх для развития движений рекомендуются ленты, флажки, цветы, обручи. Подвижные игры с сюжетом проводятся при воспитании сопряженно-отраженного произношения. Объяснив правила игры, педагог

сам назначает ведущего и вместе с ним проговаривает текст, дети выполняют движения. Меняя ведущих, проговаривает материал игры со всеми детьми поочередно. Соблюдение правил с помощью педагога сдерживает эгоистическое стремление детей-лидеров всегда быть первыми и поощряет менее активных детей.

Дидактические игры в системе занятий с заикающимися детьми 4-5 лет занимают третье место и используются не только для воспитания игрового поведения, но и для коррекции нарушений, звукопроизношения. Иногда с устранением нарушений звукопроизношения нормализуется речь ребенка в целом. Большинство дидактических игр проводится за столом: дети спокойно сидят, выполняют мелкие движения пальцами, кистью руки, говорят вместе с педагогом по поводу осуществляемой деятельности; Это успокаивает, возбудимых и раздражительных детей, а детей заторможенных можно активизировать в поведении более частым назначением их ведущими, поручениями принести, подать, собрать, раздать детям игру. Дети быстро усваивают правила и речевые стереотипы, которые способствуют точному выражению мыслей и очищают их речь от ненужных слов (эмболофразий). Дети положительно влияют друг на друга своей заинтересованностью, справедливым отношением к играющим. Нерешительные дети лучше контактируют с замкнутыми детьми: садятся рядом, становятся в пары, охотнее выполняют задания, исходящие от них. В то же время, если с более активными детьми в других играх возникают конфликтные ситуации из-за их нетерпеливости, проявляющейся иногда в резкой форме, то в дидактических играх остальные заикающиеся дети повышают свою игровую активность и могут самостоятельно разрешить конфликтную ситуацию. Дидактические игры для заикающихся детей среднего дошкольного возраста приобщают их к коллективной деятельности.

На занятиях с заикающимися детьми 4-5 лет так же используются игры-драматизации с использованием стихотворений, прозы, игры в настольный и кукольный театры, творческие игры по предложению педагога

и затем, творческие игры по замыслу детей.

Для заикающихся детей 5-6 лет ведущее место занимают игры-драматизации стихотворного текста. Дети этого возраста могут запомнить достаточно большие по объему стихи, отрывки из произведений. Их игровая активность развивается по мере усвоения ими ролей в, различных инсценировках: от второстепенных к главным, а также в процессе подготовки, игрового места: атрибутики, декораций, масок и т. п.

Второе место в системе занятий для данной возрастной группы занимают игры с пением - инсценировки. Задача использования их иная, чем игр с пением - хороводов с детьми 4-5 лет. У детей 5-6 лет появляется критичное отношение к своей речи, что ведет к усилению судорожности и снижению игровой активности. Участие в инсценировках с пением помогает детям произвольно выполнять движения, владеть собой и своим телом, общаться в коллективе, а песенный речитатив нормализует речь.

На третьем месте находятся дидактические и подвижные игры с правилами. Они используются на всех этапах работы с детьми, усложняясь по темам и содержанию, в зависимости от речевых и поведенческих их возможностей.

Если в предшествующих возрастных группах устранение заикания у детей осуществляется посредством игровой деятельности и внутри этой деятельности с определенным временным запасом, позволяющим затем после устранения заикания уделить достаточно внимание подготовке детей к школе, то в возрасте 6-7 лет коррекция заикания обусловлена в первую очередь необходимостью обучения детей в скором будущем в школе.

Поэтому в системе игр для детей этого возраста ведущее место занимают дидактические игры, удовлетворяющие потребность детей подготовительного, к школе возраста в играх-занятиях. На втором месте стоят подвижные игры с правилами, с элементами соревнования, которые воспитывают выдержку, умение объективно оценить свое поведение и результат игры. Большее значение приобретают в этих играх личные

качества детей, нежели их речь, поэтому естественно перевоспитывается отношение детей к имеющемуся заиканию.

Игры-драматизации, занимающие третье место в системе игр, формируют у детей умение быть в коллективе и общаться в нем, что облегчается готовыми текстами. Стремление детей данного возраста к самостоятельности наиболее полно удовлетворяется в играх-драматизациях прозы и творческих играх, отражающих школьную тематику. Эти игры готовят детей к общению в сложных ситуациях с повышенными требованиями к речи; в классном и школьном коллективе, в конфликтных ситуациях со сверстниками, в общении с незнакомыми людьми и т. п.

Принцип учета индивидуальных особенностей заикающихся позволяет использовать игры таким образом, чтобы нормализовались моторные функции заикающихся детей, развивались их общительность, подражательность, повышалась игровая активность и т. п.

Исследование показало, что с развитием общительности у заикающихся детей повышается игровая активность, и критерием оценки поведения детей в играх служат складывающиеся между ними отношения. Если дети самостоятельно организуют игры не только с равноправными участниками, но и такие, в которых есть управляющий и управляемые, и доводят игру до конца с последующей оценкой исполнения ими ролей, то можно говорить о высоком уровне игровой активности детей.

Использование игровой деятельности в устранении заикания опирается на такие дидактические принципы, как доступность речевого материала в играх, последовательность игр от простых, с готовыми правилами, к творческим. Ведущая роль в них принадлежит взрослым (педагогам, родителям). Реализация этих принципов позволяет последовательно усложнять речевой материал, сюжеты и методику проведения игр.

В заключении сделаем вывод. Выполнение одного из важных требований федерального государственного образовательного стандарта – об

обеспечении социально-коммуникативного развития детей с ограниченными возможностями здоровья остается актуальным и в наши дни.

Исследуя проблему по формированию коммуникативной компетенции у заикающихся дошкольников средствами игровой деятельности:

1. Определили, что коммуникативная компетентность – это система знаний о способах ориентации в различных ситуациях, свободное владение вербальными и невербальными средствами общения.

2. Рассмотрели ряд принципов, позволяющих распределить игры в определенной системе с выделением наиболее значимых для каждого возраста видов игр.

Таким образом, разные виды игр помогают сформировать у детей ценные навыки и способы поведения в отношении с другими людьми, развить коммуникативные качества и социальную активность у дошкольников.

ВЫВОДЫ ПО ПЕРВОЙ ГЛАВЕ

Исследование теоретических основ игровой деятельности заикающихся детей дошкольного возраста позволило сделать следующие выводы:

1. Изучена сущность игровой деятельности детей дошкольного возраста и её особенности, что позволило рассмотреть игру как исторически возникший вид деятельности детей, заключающийся в воспроизведении действий взрослых и отношений между ними. В игре ребенок перерабатывает полученные из окружающего мира впечатления, которые влияют на его психическое и физическое развитие.

Игра выполняет существенные функции в формировании личности и индивидуальности ребенка, влияющей на реализацию им своих познавательных, эстетических и нравственных потребностей. Именно игра позволяет ребенку с течением времени минимизировать существующие противоречия между своими стремлениями быть полноценным участником взрослого мира и имеющимися реальными возможностями.

2. Исследовано заикание как одно из сложных речевых нарушений, травмирующее психику ребёнка, тормозящее правильный ход его воспитания, мешающее речевому общению, затрудняющее взаимоотношения с окружающими. Для проведения коррекционной работы составлены основные характеристики заикающихся детей дошкольного возраста с учетом: симптомокомплекса заикания, фиксированности к своему дефекту, психофизических особенностей их онтогенеза.

3. Рассмотрен вопрос по формированию коммуникативной компетентности у заикающихся детей в процессе игры, которая формирует систему знаний о способах ориентации в различных ситуациях и способствует развитию свободного владения вербальными и невербальными средствами общения. Изучены принципы, позволяющие распределить игры в определенной системе для каждой возрастной категории детей дошкольного возраста.

Проведенное исследование позволило заключить, что разные виды игр помогают сформировать у детей ценные навыки и способы поведения в отношении с другими людьми, развить коммуникативные качества и социальную активность у заикающихся дошкольников.

Глава 2 ИЗУЧЕНИЕ ОПЫТА ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У ЗАИКАЮЩИХСЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.1. Исследование игровой активности заикающихся детей дошкольного возраста

Теоретическое исследование по формированию коммуникативной компетентности у заикающихся детей дошкольного возраста в процессе игровой деятельности позволило нам предположить, что при использовании разных видов игровой деятельности, возможно развитие коммуникативных способностей детей, страдающих заиканием.

Для подтверждения гипотезы нам необходимо было исследовать игровую активность заикающихся детей дошкольного возраста; проанализировать развитие коммуникативных навыков в процессе общения детей в разных ситуациях; рассмотреть опыт работы по формированию коммуникативной компетентности у заикающихся детей дошкольного возраста в процессе игровой деятельности и провести сравнительный анализ результатов теоретического исследования и практического опыта.

В качестве практической базы исследования нами было определено муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад №47 «Лесовичок» г. Старый Оскол, группа компенсирующей направленности по коррекции заикания, контингент – 12 детей.

Наше педагогическое наблюдение предусматривает три главных этапа: констатирующий, формирующий, контрольный.

На констатирующем этапе формирования коммуникативной компетентности у заикающихся детей дошкольного возраста на основе игровой деятельности целью явилось исследование игровой активности заикающихся детей дошкольного возраста и развитие у них коммуникативных навыков

На данном этапе были выдвинуты следующие задачи:

1. Выявить развитие игровой активности заикающихся дошкольников в игровой деятельности.

2. Проанализировать развитие коммуникативных навыков в процессе общения детей в разных ситуациях.

3. Исследовать отношение родителей к формированию у детей коммуникативной компетентности (анкетирование по теме «Социализация и коммуникация дошкольников»).

Для реализации данных задач были использованы методики Г.А. Волковой «Организация игровой деятельности в устранении заикания у дошкольников» и М.А. Виноградовой «Формирование навыков речевого общения у заикающихся дошкольников».

Г.А. Волкова выделила пять групп, определяющих игровую активность заикающихся детей, разработала систему использования игр на разных этапах последовательных логопедических занятий. В предложенной системе «дети усваивают правила поведения в игровых, мнимых ситуациях, но отражающих реальные, жизненные явления и отношения людей. Усвоенные формы взаимоотношений способствуют перестройке поведения и речи заикающихся детей и устранению дефекта» [8, с. 11-12].

М.А. Виноградова рассмотрела шесть видов ситуаций речевого общения, помогающие проанализировать особенности речевого поведения дошкольников, и разработала методику коррекционной работы по преодолению заикания [6, с.25-28].

Исследование проводилось с сентября по ноябрь месяц. За детьми проводилось наблюдение во время организации игровой деятельности, предлагались различные ситуации речевого общения, позволяющие определить уровень развития коммуникативных навыков.

На начальном этапе обследования была исследована игровая активность заикающихся детей по методу Г.А. Волковой и произведено распределение детей по 5-ти группам, отражающим разную степень развития игровой акти-

вности у заикающихся детей (см. приложение 1).

Опираясь на методику Г.А. Волковой, мы провели наблюдение за детьми в процессе игры и выделили 3 группы умений и навыков, по которым и определили высокий, средний и низкий уровни развития игровой активности у детей (см. приложение 2).

Проведенная работа позволила наблюдать следующую динамику, показанную на рисунке рис.2.1.

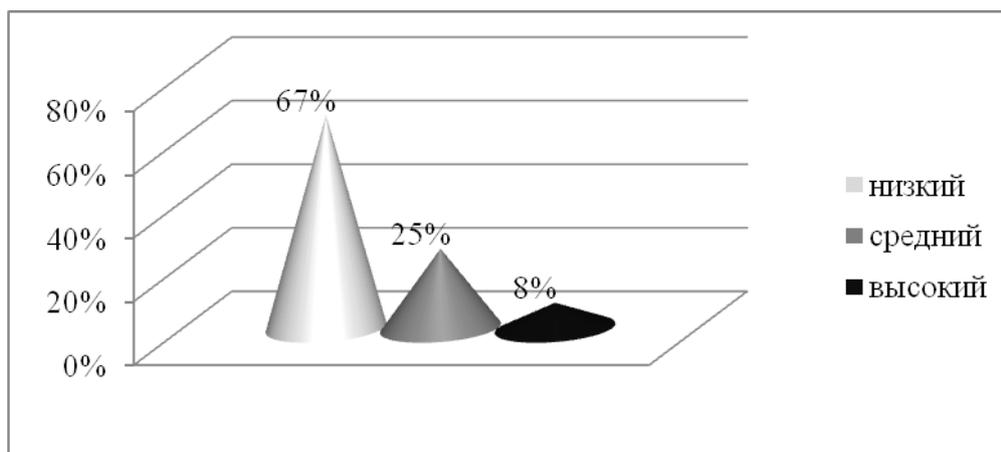


Рис.2.1.

*Развитие игровой активности заикающихся дошкольников
(констатирующий этап)*

Результаты обследования показали, что у заикающихся детей не сформирован навык коллективного общения и отношения к коллективу играющих сверстников. Среди них малочисленны объединения по игровым интересам, нехарактерны устойчивые играющие коллективы на основе дружбы и симпатии друг к друг. Заикающиеся дети отличаются бедностью игровых замыслов, у них не сформированы игровые умения и навыки.

Анализ развития коммуникативных навыков у дошкольников мы провели по методике М.А. Виноградовой, которая определила шесть видов ситуаций речевого общения, помогающие проанализировать особенности речевого поведения дошкольников (см. приложение 3).

Провели исследование по развитию коммуникативных навыков в различных ситуациях у заикающихся детей (см. приложение 4).

Наблюдение выявило, что дети в ситуации межличностного взаимодействия бояться смотреть в глаза собеседнику, имеют такие привычки, как грызть ногти, непроизвольно подёргивать головой, плечами или другими частями тела, порой болезненно реагируют на слова окружающих.

Для определения содержания работы по формированию коммуникативных навыков у детей с заиканием так же было проведено анкетирование родителей по теме «Развитие коммуникативной компетентности у дошкольников», так как основой в формировании коммуникативных умений и навыков является семья (см. приложение 5).

Анализ результатов показал, что родители понимают роль коммуникативных умений и навыков в развитии личности ребенка. Но не все имеют представление о содержании и структуре коммуникативных умений детей и не адекватно оценивают уровень их развития.

Констатирующий этап проведенного исследования показал, что уровень развития игровой активности заикающихся детей дошкольного возраста и уровень развития коммуникативной компетентности оказались недостаточными.

По результатам диагностики развития игровой активности заикающихся детей был сделан вывод: у исследуемых не сформирован навык коллективного общения и отношения к коллективу играющих сверстников. Среди них малочисленны объединения по игровым интересам, нехарактерны устойчивые играющие коллективы на основе дружбы и симпатии друг к друг. Заикающиеся дети отличаются бедностью игровых замыслов, игровые умения и навыки не сформированы.

Исследуя, развитие коммуникативных навыков, мы отметили, что заикающимся детям трудно общаться в сложных, незнакомых ситуациях. При демонстрации знаний в непривычных условиях у заикающихся детей возникает страх за неправильный исход речевого общения. Это вызывает речевые судороги или отказ от общения. Эти особенности обуславливают

недоразвитие общественного поведения.

Анализ анкетирования родителей позволил заключить, что не все родители имеют представление о содержании и структуре коммуникативных умений детей и не адекватно оценивают уровень их развития.

Результаты констатирующей диагностики позволили приступить к анализу опыта работы по формированию коммуникативной компетентности у заикающихся детей дошкольного возраста в процессе игровой деятельности.

2.2. Анализ опыта работы по формированию коммуникативной компетентности у заикающихся детей дошкольного возраста в процессе игровой деятельности

Изучив труды М.И. Лисиной, и Т.А. Репиной, я пришла к выводу, что именно в дошкольном периоде необходимо помочь ребёнку наладить отношения с окружающими, научить общению. [21; 3]. Ведь как отмечал В.В. Давыдов: «Дефицит общения в дошкольном возрасте накладывает роковую печать на последующую судьбу личности». [18, с.25-28].

Результаты констатирующего этапа педагогического наблюдения позволили определить дальнейшую цель работы на формирующем этапе: провести коррекцию психологических особенностей заикающихся детей в процессе игры и сформировать у них коммуникативную компетентность.

Для достижения цели нам надо было решить ряд следующих задач:

1. Повысить психологическую комфортность, которая предполагает: снятие всех стрессовых факторов: страх речи, зажатость, скованность; психическое и физическое раскрепощение, стимулирующее развитие духовного потенциала и творческой активности посредством игровой деятельности.

2. Научить средствам социального общения, которое обслуживает общественные потребности людей и является фактором, способствующим раз-

витию форм общественной жизни группы (коллектива), человеческого мира в целом через игровые формы обучения.

Эффективным средством для преодоления заикания и развития речевой коммуникации у заикающегося ребенка является использование игровой деятельности, строящейся на принципах развивающего обучения, методы и организация которых опираются на закономерности естественного развития ребенка. В игре осуществляется психологическая комфортность, которая предполагает снятие по возможности всех стрессов, стимулирующих развитие коммуникативных навыков и формирование личности [6].

Для целенаправленного развития игровой деятельности в устранении заикания были использованы методики с практическим материалом по коррекции речевого нарушения.

В методике И.Г. Выгодской, Е.Л. Пеллингер, Л.П. Успенской «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях» собраны и систематизированы по периодам коррекции речи заикающихся детей различные игры и игровые приемы.

Целенаправленные игровые ситуации использовались для формирования у детей навыков самостоятельной речи, при переходе от общения словами на первом этапе работы к развернутым высказываниям на завершающих курс занятия. [10,с.51-75].

Игры на воспитание взаимопонимания, партнёрства, сплочённости детского коллектива, развития эмпатии, использовались из методики Л.В. Чернецкой «Развитие коммуникативных способностей у дошкольников» [33,с.51-75]. В пособии «Учим детей общению» Ю.В. Касаткина, Н.В. Ключева рассматривают коммуникативные способности детей и предлагают этюды, игровые упражнения на развитие коммуникативных способностей у дошкольников [14, с.46-204].

Для наблюдения за развитием у детей игровой активности, правильного воздействия и последовательного руководства игрой был разработан «Экран исследования степени развития игровой активности», по которому каждый

месяц прослеживались изменения, происходящие в развитии игровых и коммуникативных умений и навыков у заикающихся дошкольников (см. приложение б).

Обучение правильному речевому поведению в процессе развития игровой деятельности проходит следующие речевые этапы: ограничение речи (режим молчания, шепотная речь); сопряженная речь; отраженная речь; вопросно-ответная речь; самостоятельная речь.

Коррекция психологических особенностей заикающихся детей в процессе игры и формирование у них коммуникативной компетентности включала ряд коррекционных этапов.

Задачей первого этапа являлось преодоление отчужденной позиции по отношению к сверстникам, разрушение защитных барьеров, отгораживающих заикающегося ребёнка от других. Эта работа проводилась в период ограничения речи. Страх, что тебя отвергают, порождает стремление утвердиться любым способом через агрессивную демонстрацию своей силы, либо уход в себя и полное игнорирование окружающих. Подчёркнутое внимание и доброжелательность сверстников и взрослых помогали победить этот страх. Для этого проводили коммуникативные игры: «Утро радостных встреч»; «Утренние приветствия». Существуют разные способы приветствий. Участникам игры было предложено выдумать собственный способ приветствия, используя невербальные средства коммуникации и поздороваться с соседом (прикоснуться спиной, плечом, носом). Эта игра развивала воображение, создавала непринуждённую обстановку.

Игра "Прогулка с завязанными глазами" помогала испытывать положительные чувства друг к другу, способствовала воспитанию доверия и формировала ответственность за другого человека. Дети по желанию, разбивались на пары - ведомого с завязанными глазами и ведущего. Ведущий брал ведомого за руку и объяснял, где они сейчас движутся, что их ожидает, и как избежать падения. Затем дети менялись местами. В конце упражнения

обсуждались чувства детей во время игры, в какой роли им понравилось быть больше всего.

В период шепотной речи организовывали игры, в которых дети - глядя в глаза друг другу говорили приятные комплименты, давали ласковые имена, подчеркивали друг у друга хорошие качества, дарили подарки, сопровождая их приятными словами, т.е. старались сделать что-нибудь приятное для друзей. Большим успехом у детей пользовалось игровое упражнение, когда надо было надеть «розовые очки» и через них увидеть в сверстнике как можно больше достоинств. Особенно приятно было детям, когда эти достоинства потом видели и в нём самом.

Игра "Вежливые слова", помогала развить уважение в общении, привычку пользоваться вежливыми словами. Игра проводилась с мячом в кругу. Дети бросали друг другу мяч, называли вежливые слова: приветствия, благодарности, прощания.

Игра «Клубочек» помогала «изолированным» детям «влииться» в коллектив сверстников. Главная задача подобных игр — показать «трудным» детям, что все остальные к ним хорошо относятся и готовы сказать и сделать для них что-то приятное.

На втором этапе работы учили детей правильно воспринимать сверстников — их движения, действия, высказывания. Как ни странно, дети часто не замечали друг друга. Если ребенок был сосредоточен на себе, он обращал внимание на других детей только тогда, когда они мешали или угрожали ему, или когда в их руках он видел интересные игрушки. В этих ситуациях мы привлекали внимание ребёнка к другим детям, учили прислушиваться и присматриваться к ним. Наилучшим способом для этого было воспроизведение чужих слов или действий, что помогало воспитать у детей чувство общности и причастности к другим детям. Использование игр «Эхо», «Испорченный телефон», «Где мы были не скажем, а что делали - покажем», «Зеркало», «Изобрази сказку», «Расскажи стихи без слов» способствовали формированию этой способности. Любимая детьми игра

«Иностранец». Один из детей изображал иностранца, незнающего местного языка, приходил к ним в гости и общался с ними жестами. Не говоря ни слова, жестами дети показывали ему свои игрушки, дом, приглашали пообедать.

Использование игр и упражнений на двигательное раскрепощение ребенка направлены на преодоление замкнутости, пассивности, скованности детей. Это важно, т.к. только физически свободно чувствующий себя ребенок спокоен и психологически защищен.

Игры «Путаница», «Веселая зарядка», «Насос и мяч», «Олени», «Волшебные водоросли» способствовали снятию мышечного напряжения, стимулированию активности и развитию навыков совместных действий, эмоционального раскрепощения детей. При проведении таких игр часто использовали музыкальное сопровождение, которое способствовало созданию и поддержанию эмоционального фона.

Надо отметить, что почти все дети с большим желанием участвовали в играх. Результат не заставлял долго ждать. После такой совместной деятельности у них повышалось настроение, что стимулировало их на совместную организацию последующих действий «вместе». Отмечалось уменьшение ссор между воспитанниками.

Неумение правильно выразить свои чувства, скованность, неловкость затрудняют общение детей между собой и с взрослыми. Непонимание другого часто становится причиной страха, отчужденности, враждебности.

Игры на развитие эмоций учат детей не только определять и объяснять свои эмоции, но и распознавать эмоциональные реакции других людей. Этому мы учили благодаря использованию этюдов на выражение различных эмоциональных состояний: «Поссорились и помирились», «Волшебная школа», «Мое настроение», «Лисенок боится» и т.д.

Использовали игры, способствующие снятию состояния эмоционального дискомфорта: «Мои эмоции», «Все наоборот», «Мое настроение», «Ролевая гимнастика», «Рисуем настроение музыки», «Музыка и эмоции».

Очень интересным и эффективным был приём «Волшебный мешок». Детям предлагалось сложить в волшебный мешок все отрицательные эмоции: злость, обиду, грусть и т.п. В этот мешок свои отрицательные эмоции выбрасывали и взрослые, находящиеся в окружении детей. Мешок, со всем плохим, что в нем есть, выбрасывался. Игра была направлена на осознание своего эмоционального состояния и освобождение от негативных эмоций, способствовала усвоению «мимической азбуки» человека.

На третьем этапе заикающемуся ребёнку давалась возможность самому выразить поддержку другим детям, помочь им в затруднительных игровых обстоятельствах. Поддержка и помощь ровесникам, позволяла испытать удовлетворение от собственного доброго поступка. Взаимная забота и участие в нуждах своих партнёров объединяла детей и создавала чувство причастности друг другу. Такая поддержка не требовала от ребёнка особых жертв, поскольку заключалась в несложных игровых действиях: спасти от злого дракона, помочь в игре больному, уступить место в автомобиле. Но все эти действия дети должны были совершать сами, без инструкций и призывов взрослого.

Коммуникативные игры, это своеобразная школа по освоению навыков сотрудничества: здесь отрабатывается и умение действовать в рамках правил и способности эмоционально откликаться на состояние другого, «болеть» за партнера, формируются навыки взаимовыручки и чувства «локтя», а так же множество других качеств, необходимых ребёнку для полноценного самоощущения в детском коллективе.

В играх «Хвост дракона», «Сороконожка» правила заданы таким образом, что для достижения определенной цели дети должны были действовать с максимальной согласованностью. Это требовало от них большого внимания к сверстникам, умения действовать с учетом потребностей, интересов и поведения партнеров. Такая согласованность направляла внимание детей друг на друга, учила их действовать сплоченно и развивала возникновение чувства общности.

Игры «Прорви круг», «Поводырь», «Стиральная машина», «Бабушка Маланья» развивали у детей навыки совместной деятельности, чувства общности, понимания индивидуальных особенностей других людей, формирование внимательного, доброжелательного отношения к людям и друг к другу.

На последнем этапе коррекционной, работы, когда дети начинают пользоваться самостоятельной речью, способствовали организации совместной деятельности детей, в которой они учились согласовывать свои действия и договариваться друг с другом. Межличностные отношения детей начинали формироваться с их совместной деятельности, с овладения способами самовыражения.

Для повышения детской самооценки детям предлагались игры: «Комплименты», «Передай сигнал», «Скажи хорошее о друге», «Шляпа знакомств», «Солнышко». Эти игры проводились и на первом этапе, только под другими названиями. Условие игры побуждало их говорить друг другу комплименты, что способствовало укреплению товарищеских отношений в коллективе. Несомненно, все дети любят слушать предназначенные для них комплименты, это повышает их настроение и придает чувство собственной значимости.

На этом этапе проводились также игры на воспитание командного духа. Они развивали не только представление о должном поведении, но и коммуникативные навыки, а также нравственные чувства, которые позволяли принимать, воспринимать и понимать чужие трудности и радости, как свои, учили детей действовать сообща.

В игре «Скалолазы» детям предлагалось представить себя скалолазами, которые всей группой добрались до вершины скалы, но места на вершине очень мало, и стоять, можно только крепко обнявшись.

Игровое упражнение «Рисуем всей группой» учило детей договариваться, уважать чужую работу, познавать пространство.

Игра «Пирамида любви» воспитывала уважительное, заботливое

отношение к людям, умение выражать позитивные эмоции, развивать навыки взаимодействия.

Организуя с детьми коммуникативные игры, принимала участие в качестве игрового партнера и воспитанники чувствовали, что мне так же интересно играть с ними, как и им самим.

Коррекция психологических особенностей заикающихся детей на протяжении всего опыта работы планировалась с учетом возрастной группы, с использованием не только коммуникативных игр, но и других видов разнообразных игр, являющихся ведущими и основными для каждой возрастной группы. Так у детей 4-5 лет в процессе коррекционной работы считались главными игры с пением (хороводы), подвижные игры с правилами и дидактические игры. Для заикающихся детей 5-6 лет ведущее место занимали игры – драматизации стихотворного текста, дидактические и подвижные игры с правилами. А у детей 6-7 лет на первом месте стояли дидактические игры, подвижные игры с правилами и игры – драматизации.

В зависимости от задач, стоящих в коррекционной работе с заикающимися детьми использовались различные виды игр.

Целью использования дидактических игр было сформировать у детей правильную речь, дать определенные знания, обогащая словарный запас, совершенствуя грамматический строй речи, психические и познавательные процессы. Так игры с народными дидактическими игрушками у детей развивали восприятие цвета, величины, формы предметов. В играх с картинками дети классифицировали предметы и явления, что способствовало развитию

Наглядно - образного мышления. Игры «Собери картинку», «Чей силуэт», «Цвет, форма, размер» - развивали у детей сообразительность.

Педагог, проводя работу с заикающимися детьми, использовала дидактические игры на всех этапах работы, учитывая возраст детей, усложняя содержание в зависимости от речевых и поведенческих возможностей.

Использование игр: «Угадай, кто это», «Чей пароход лучше гудит»,

«Цветы и пчелки» - способствовали хорошему развитию у детей 4-5 лет слуха, дыхания, голоса, звукоподражания. Игры: «Реши задачу», «Ассоциации», «Времена года» и др. помогали детям 6-7 лет подготовиться к обучению в школе.

Систематическое проведение дидактических игр позволило научить детей усваивать четкость и определенность правил и речевых стереотипов, которые способствовали точному выражению мыслей и очищали их речь от ненужных слов. Заинтересованные дети, умеющие выполнять правила и считаться с мнением товарищей способствовали вовлечению других детей в игровой процесс. Дидактические игры выполняли общую цель – формирование навыков коммуникации и правильного речевого поведения ребенка.

Цель использования игр с пением – это оказание благотворного влияния на нерешительных, замкнутых детей, а также влияние их успокаивающего действия на детей расторможенных, несдержанных.

Эти игры позволили детям 4-5 лет быстро привыкнуть к педагогу, товарищам, коллективным действиям, т.е. хорошо адаптироваться в группе.

На этапе сопряжено - отраженной речи, слушая первоначальный образец правильного пения, произнесения текста, дети повторяли его, соблюдая правила речевого дыхания.

Использование этих игр на дальнейших этапах коррекционной работы у детей разных возрастных групп способствовало воспитанию длительного выдоха, мягкого голосоначала, слитного произношения фразы, правильной паузации, темпа, ритма, интонационной выразительности.

Цель проведения подвижных игр с правилами – это воспитание организованного поведения в коллективе сверстников, умение подчиняться правилам, развитие самостоятельности, инициативы, движений и коррекция имеющихся отклонений.

Обучение детей 4-5 лет подвижным играм с сюжетом обеспечивало успешное развитие сопряжено-отраженного произношения. Детям данного

возраста с трудом удавались игры с мячом, поэтому педагог вначале для развития движений предлагала игры с лентами, флажками, цветами, обручами. При организации этих игр в начале курса занятий водящего назначал педагог. Детям 4-5 лет игра объяснялась более подробно, чем старшим, но тем и другим выразительно, эмоционально. Слова, сопровождающие движения, произносила четко и неторопливо, последнее слово или фразу – несколько громче, если они служили сигналом.

Для усвоения правил в подвижных играх проводились игры с небольшими и несложными текстами, приучая их самих следить за выполнением этих правил.

Вызвав интерес к играм «Совушка», «Зайцы и волк», «Птицы и кот», «Гуси» удалось обучить детей главному, спокойному произнесению текста игры, вызвать желание играть рядом с другими и получать удовольствие от общения со сверстниками.

У детей 6-7 лет подвижные игры с правилами включали в себя элементы соревнования, которые воспитывали выдержку, умение объективно оценить свое поведение и результат игры. Большее значение приобретали в этих играх личные качества детей, нежели их речь, поэтому естественно изменялось отношение детей к имеющемуся заиканию.

Цель проведения игр – драматизаций заключалась в воспитании у детей выразительности движений и речи, воображения, фантазии, повышению игровой активности заикающихся детей умению согласовывать свои действия и высказывания с партнерами по игре.

Для заикающихся детей 5-6 лет эти игры занимали ведущее место. Дети этого возраста запоминали достаточно большие по объему стихи, отрывки из произведений. В играх: « Дети и медведь», «Осень спросим», «Волк и лиса» игровая активность развивалась по мере усвоения ролей: от второстепенных к главным, а также в процессе подготовки игрового места, атрибутики, декораций, масок. Участие в инсценировках с пением: «Кабачок», «Кто колечко найдет» помогало детям произвольно выполнять движения, владеть со-

бой и своим телом, общаться в коллективе.

Цель творческих игр – это закрепление умений самостоятельно организовывать и проводить игры с речевым материалом любой сложности, умение предлагать свой сюжет игры и умение играть по сюжету, предложенному товарищами, умение взаимодействовать в процессе игры, чтобы она принесла удовлетворение от совместных действий, сплотила коллектив играющих.

Творческие игры организовывались на основе других видов игр. Например, дидактическая игра «Наша кукла» переросла в творческую игру «Наш детский сад». Дидактическая игра с машиной превратилась в творческие игры: «Наш гараж» (для детей 4-5 лет), «Мы шоферы» (для детей 5-6 лет), «Скорая помощь» (для детей 6-7 лет).

Подвижная игра «Тук, тук, кто в домике живет?» превратилась в игру с элементами творчества. «Лесные домики», в которой дети строили домики животным, собирали припасы на зиму (белке – орехи, зайке – морковку, медведю – мед), ходили друг к другу в гости. Игра «Кто первый?» служила продолжением творческой игры «Наши чемпионы» (6-7 лет).

Большую роль в формировании коммуникативной компетентности в процессе организации игровой деятельности с заикающимися детьми отводила родителям. Анализ результатов анкетирования по теме «Социализация и коммуникация дошкольников» показал, что родители понимают роль коммуникативных умений в развитии личности ребенка, но не все имеют представление о содержании и структуре коммуникативных умений детей и не адекватно оценивают уровень их сформированности.

Для информации родителей по вопросу о развитии коммуникативной компетентности у дошкольников в процессе игровой деятельности, были подготовлены консультации: «Учим детей общению». «Формирование коммуникативных навыков в игровой деятельности»; в родительском уголке размещалась информация о том, во что играли дети сегодня, предложения, как продолжить игру дома; был создан стенд, где оформлялись

фоторепортажи, отражающие игровую деятельность детей. Предложенная выставка методической литературы, подбор игр для каждого этапа работы помогли наладить совместную работу педагогов и родителей.

Родители неоднократно приглашались для участия в занятиях, во время которых имели возможность получить практические советы по использованию игровых упражнений и разных видов игр с целью коррекции речи и формирования коммуникативных навыков и умений.

Итогом работы служили театрализованные представления, которые проводились для родителей в конце года. С детьми 4-5 лет была показана музыкальная опера «Вежливая песенка», с детьми 5-6 лет – «Любимые сказки К.И. Чуковского», с детьми 6-7 лет – сказка «Красная шапочка».

У детей выработались навыки коммуникативного поведения, дети не боялись выступать перед зрителями, ведь они приобрели навыки игры, социального общения и речевой опыт.

Таким образом, при использовании опыта работы автора по формированию коммуникативной компетентности у заикающихся детей дошкольного возраста в процессе проведения разных видов игр нам удалось пронаблюдать, как на разных этапах у детей повышалась психологическая комфортность, в процессе социального общения повышался речевой опыт, формировались умения и навыки коммуникативного поведения.

Данные результаты помогают нам перейти к заключительному этапу нашего исследования - проведения контрольного этапа и анализа результатов работы по формированию коммуникативной компетентности у заикающихся дошкольников в процессе игровой деятельности.

Учитывая результаты констатирующего и формирующего этапов, мы определили цель и задачи контрольного этапа эксперимента.

Цель: на контрольном этапе педагогического наблюдения нам необходимо было сравнить результаты констатирующего и контрольного этапов.

Задачи:

1. Выявить развитие игровой активности заикающихся дошкольников в игре и сопоставить с данными констатирующего эксперимента.

2. Повторно проанализировать развитие коммуникативных навыков в процессе общения детей в разных ситуациях.

3. Организовать повторное анкетирование родителей по теме «Развитие коммуникативной компетентности у дошкольников».

В процессе поэтапной работы по коррекции психологических особенностей заикающихся детей с использованием игровой деятельности, с учетом возраста, речевых режимов происходило социально – коммуникативное развитие дошкольников. У детей естественно, тонко, ненавязчиво воспитывалось поведение и корригировалась их речевая функция в структуре игровой деятельности.

Определение уровня сформированности коммуникативной компетентности в процессе игры у заикающихся дошкольников на контрольном этапе было проведено по методикам Г.А. Волковой «Организация игровой деятельности в устранении заикания у дошкольников» и М.А. Виноградовой «Формирование навыков речевого общения у заикающихся дошкольников».

На контрольном этапе была повторно проведена итоговая диагностика «Развитие игровой активности заикающихся дошкольников» по методике Г.А.Волковой. В результате высокий уровень развития игровой активности составляет 42 %, средний 58%, низкий – 0%.

Проанализировав результаты диагностики, мы увидели положительные результаты в развитии игровой активности заикающихся дошкольников, отражающей уровни развития на констатирующем и контрольном этапах (см. приложение 7).

В процессе систематического вовлечения детей в игровой процесс для решения коррекционных задач у заикающихся детей было видно, как дети с интересом организовывали игры, предлагая свои темы и принимая их от товарищей, научились распределять роли, готовить игровое место, вносить

предложения по сюжету, согласовывать замыслы с действиями сверстников, выполнять правила игры.

Проведенная работа позволила наблюдать следующую динамику, показанную на рис. 2.2.

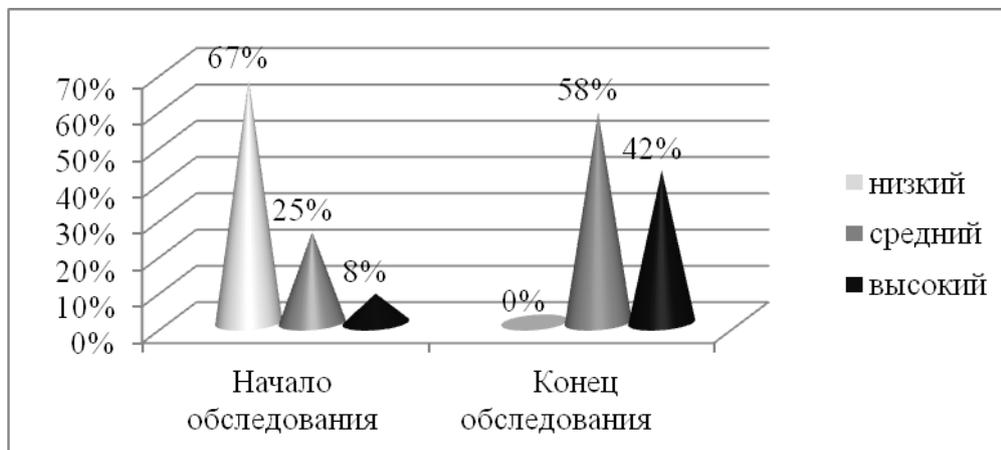


Рис.2.2.

Развитие игровой активности заикающихся дошкольников

Развитие игровой активности помогло успешно решить проблему исследования - формирование коммуникативной компетентности у заикающихся детей в процессе организации игровой деятельности.

Дети стали свободно вступать в общение в любых ситуациях с незнакомыми людьми, участвовать в коллективных играх, во всех видах деятельности, выполнять поручения, связанные с необходимостью речевого общения. В результате проведенной работы произошла у детей коррекция заикания.

На контрольном этапе была повторно проведена итоговая диагностика «Развитие коммуникативных навыков у заикающихся детей в процессе различных ситуаций» по методике М.А.Виноградовой (см. приложение 8).

Положительным результатом данного исследования явилось то, что проведение коррекционной работы с использованием игр дало хорошие результаты в развитии коммуникативной компетенции у дошкольников. Для детей игры имеют мощный воспитательный и обучающий эффект. Они позволяют детям сблизиться и лучше узнать друг друга, учат проявлять

заботу, внимание, сочувствие к сверстникам, продуктивно общаться, создать эмоционально - положительный микроклимат в группе.

Анализ результатов анкетирования родителей по теме «Развитие коммуникативной компетентности у дошкольников» показал, что родители стали понимать, что роль коммуникативных умений и навыков в развитии личности ребенка это важный фактор в формировании личности. Родители стали адекватно оценивать своих детей, так как у них повысился уровень представлений о содержании и структуре коммуникативных умений у дошкольников (см. приложение 5).

Проведя контрольную диагностику, мы сделали следующие выводы: коррекция психологических особенностей заикающихся детей в процессе использования разных видов игровой деятельности позволила овладеть игровыми умениями и навыками, обрести уверенность в своих возможностях, снизить уровень тревожности, напряжения, провести коррекцию речевого поведения, повысить уровень коммуникативной компетенции у заикающихся детей. Эффективные результаты проведенного опыта позволили предложить методические рекомендации по формированию коммуникативной компетентности в процессе организации игровой деятельности с заикающимися детьми.

2.3. Методические рекомендации по формированию коммуникативной компетентности в процессе организации игровой деятельности с заикающимися детьми

Коммуникативную компетентность дошкольника мы понимаем как коммуникативные навыки, позволяющие человеку эффективно взаимодействовать с другими людьми, выполнять нормы и правила жизни в обществе. Использование всех видов игр рассматривается как одно из наиболее эффективных средств, для преодоления заикания и развития речевой коммуникации у заикающегося ребенка.

На основе, предложенного опыта, показавшего эффективные результаты по исследуемой теме, разработаны методические рекомендации для специалистов, работающих с заикающимися детьми (учителей – логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей, инструкторов по физической культуре, педагогов-психологов) в целях координации их деятельности при решении реакционно-развивающих и воспитательно-образовательных задач.

Из опыта работы мы видим, что коррекцию психологических особенностей заикающихся детей в процессе игры и формирование у них коммуникативной компетентности необходимо разделить на 4 этапа:

1 этап включает проведение коммуникативных игр, помогающих преодолеть отчужденную позицию по отношению к сверстникам.

2 этап – дети обучаются правильно воспринимать сверстников — их движения, действия, высказывания.

3 этап - заикающемуся ребёнку даётся возможность самому выразить поддержку другим детям, помочь им в трудных игровых ситуациях.

4 этап коррекционной работы способствует организации совместной деятельности детей, в которой они учатся согласовывать свои действия и договариваться друг с другом.

Проведение диагностик игровой и коммуникативной деятельности, рекомендуем проводить по методикам: Г.А. Волковой «Организация игровой деятельности в устранении заикания у дошкольников» и М.А. Виноградовой «Формирование навыков речевого общения у заикающихся дошкольников».

Для наблюдения за развитием у детей игровой активности, правильного воздействия и последовательного руководства игрой предлагаем использовать «Экран исследования степени развития игровой активности», который помогает ежемесячно проследить изменения, происходящие в развитии игровых и коммуникативных умений и навыков у заикающихся дошкольников (см. приложение б).

В опыте работы предлагаются коммуникативные игры, отобранные из

методик Ю.В. Касаткиной, Н.В. Ключевой «Учим детей общению» и Л.В. Чернецкой «Развитие коммуникативных способностей у дошкольников». Их использование поможет правильно организовать игровую деятельность и добиться формирования коммуникативных навыков (см. приложение 9).

Для организации работы с родителями мы предлагаем провести анкетирование по теме «Развитие коммуникативной компетентности у дошкольников», которая поможет увидеть проблемы и подобрать эффективные способы по преодолению этой проблемы (см. приложение 5).

Консультации: «Учим детей общаться». «Развитие коммуникативных навыков дошкольников» помогут повысить уровень компетенции по данному вопросу (см. приложение 10).

Безусловно, исследуемая нами проблема имеет перспективы, поскольку ориентация психолого-педагогического процесса на развитие ребёнка, реализацию потенциала каждого ребёнка становится в современных условиях, в период гуманизации дошкольного образования, особенно актуальной и значимой.

Таким образом, предложенные методические рекомендации по формированию коммуникативной компетентности в процессе организации игровой деятельности с заикающимися детьми показали свою эффективность в предложенном опыте работы.

Коррекционная работа с использованием предложенных рекомендаций направлена не только на развитие речевых умений и устранение заикания у детей, но и на формирование определённых черт характера и навыков активного поведения детей.

ВЫВОД ПО ВТОРОЙ ГЛАВЕ

Рассмотрев систему работы в МАДОУ ДС №47 г. Старый Оскол, Белгородской области, по изучению опыта по формированию коммуникативной компетентности в процессе игровой деятельности заикающихся детей дошкольного возраста, было проведено исследование

игровой активности заикающихся детей дошкольного возраста и уровня развития у них коммуникативных навыков; рассмотрен опыт работы по формированию коммуникативной компетентности у заикающихся детей дошкольного возраста, проведен анализ результатов работы по формированию коммуникативной компетентности у заикающихся детей дошкольного возраста в процессе игровой деятельности, предложены методические рекомендации по формированию коммуникативной компетентности в процессе организации игровой деятельности с заикающимися детьми были сделаны следующие выводы:

1. На констатирующем этапе результаты исследования показали низкий уровень развития игровой активности заикающихся детей дошкольного возраста и развития коммуникативной компетентности. У исследуемых отмечается несформированность игровых умений и навыков, скудность игровых замыслов, малочисленные объединения по игровым интересам, нехарактерные устойчивые играющие коллективы на основе дружбы и симпатии друг к друг.

Исследуя, развитие коммуникативных навыков, отметили, что заикающимся трудно общаться в сложных, незнакомых ситуациях. При демонстрации знаний в непривычных условиях у заикающихся детей возникает страх за неправильный исход речевого общения. Это вызывает речевые судороги или отказ от общения. Эти особенности обуславливают недоразвитие общественного поведения.

2. Рассмотрев опыт работы, по формированию коммуникативной компетентности у заикающихся детей дошкольного возраста в процессе разных видов игр, нам удалось пронаблюдать, как на разных этапах у детей повышалась психологическая комфортность, в процессе социального общения повышался речевой опыт, формировались умения и навыки коммуникативного поведения.

3. Результаты контрольной диагностики показали: коррекция психологических особенностей заикающихся детей в процессе

использования разных видов игровой деятельности позволила повысить уровень коммуникативной компетентности у заикающихся детей, овладеть игровыми действиями, обрести уверенность в своих возможностях, снизить уровень тревожности, напряжения, произвести коррекцию речевого поведения.

4. Предложенные методические рекомендации по формированию коммуникативной компетентности в процессе организации игровой деятельности с заикающимися детьми показали свою эффективность в предложенном опыте работы. Коррекционная работа с использованием этих рекомендаций направлена не только на развитие речевых умений и устранение заикания у детей, но и на формирование определённых черт характера и навыков активного поведения детей.

Таким, образом, изучение опыта формирования коммуникативной компетентности в процессе игровой деятельности заикающихся дошкольников помогло доказать, что в процессе игры повышается психологическая комфортность, речевой опыт, умения и навыки коммуникативного поведения.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проведенное исследование по теме «Формирование коммуникативной компетентности у заикающихся детей дошкольного возраста в процессе игровой деятельности» позволило сделать следующие выводы.

Анализ современных психолого-педагогических исследований свидетельствует о возрастающем интересе к проблеме социально-коммуникативного развития детей с ограниченными возможностями. Наше практическое исследование по данной проблеме проводилось в МАДОУ ДС №47 г. Старый Оскол Белгородской области, группе детей компенсирующей направленности по коррекции заикания с использованием опыта работы. Результаты исследования показали, что есть позитивный опыт по формированию коммуникативных умений и навыков у заикающихся детей в условиях дошкольного образовательного учреждения. Однако преобразования в современном российском обществе, определяющие новые условия, и акцентуация интересов государства на проблемах образования и здоровья детей с ограниченными возможностями, обусловило актуальность проблемы исследования.

Целью нашего исследования было выявить влияние особенностей игровой деятельности в процессе формирования коммуникативной компетентности у заикающихся детей дошкольного возраста.

В ходе исследования были решены все поставленные задачи.

1. Изучена сущность современных требований по формированию коммуникативной компетентности в процессе игровой деятельности детей дошкольного возраста.
2. Рассмотрено формирование коммуникативной компетентности у заикающихся детей в процессе игровой деятельности с учетом их психофизических особенностей.
3. Исследована игровая активность заикающихся детей дошкольного возраста и навыки коммуникативной компетентности в процессе общения с детьми

и взрослыми.

4. Рассмотрен опыт работы по формированию коммуникативной компетентности у заикающихся детей дошкольного возраста в процессе игровой деятельности и составлены методические рекомендации для педагогов, работающих с данной категорией детей.

Исследование теоретических основ игровой деятельности заикающихся детей дошкольного возраста позволило сделать следующие выводы:

1. Изучив феномен игры, мы заключили, что игровая деятельность является ведущим видом детской деятельности. Это сложное и интересное явление, способствующее общественному воспитанию детей и позволяющее воспроизводить модели взрослой жизни, труда и отношений, а также реализовать свои познавательные, эстетические и нравственные потребности.

2. Рассмотренные нами основные характеристики заикающихся детей дошкольного возраста с учетом психофизических особенностей их онтогенеза, особенностями поведения в игровой деятельности, учета характера общения с окружающими людьми позволили организовать работу по исследуемой проблеме и достичь эффективных результатов.

3. Сущность формирования коммуникативной компетентности у заикающихся детей в процессе игры позволила отметить её роль в формировании системы знаний; обучающих способам ориентации в различных ситуациях, влияющих на развитие свободного владения вербальными и невербальными средствами общения.

Таким образом, на этапе теоретического исследования проблемы «Основ игровой деятельности заикающихся детей дошкольного возраста», позволило заключить, что игровая деятельность помогает сформировать у детей ценные навыки и способы поведения в отношении с другими людьми, развить коммуникативные качества и социальную активность у заикающихся дошкольников.

Для реализации следующих задач нашего исследования была проведена работа по формированию коммуникативной компетентности у

заикающихся дошкольников в процессе игры, которая проводилась на основе метода педагогического наблюдения и использования опыта работы на базе МАДОУ ДС №47 «Лесовичок» г. Старый Оскол Белгородской области, в группе компенсирующей направленности по коррекции заикания.

Метод педагогического наблюдения включал в себя три этапа: констатирующий, формирующий, контрольный.

1. В ходе констатирующего этапа было установлено следующее: у детей отмечался низкий уровень развития игровых умений и навыков: скудность игровых замыслов, малочисленные объединения по игровым интересам, нехарактерные устойчивые играющие коллективы на основе дружбы и симпатии друг к друг.

Исследуя, развитие коммуникативных навыков, отметили, что заикающимся детям трудно общаться в сложных, незнакомых ситуациях. При демонстрации знаний в непривычных условиях у заикающихся детей возникает страх за неправильный исход речевого общения. Это вызывает речевые судороги или отказ от общения. Эти особенности обуславливают недоразвитие общественного поведения.

2. На формирующем этапе выпускной квалификационной работы нами был проведен анализ опыта работы по формированию коммуникативной компетентности у заикающихся детей дошкольного возраста в процессе разных видов игр. Нам удалось пронаблюдать, как на разных этапах у детей повышалась психологическая комфортность, в процессе социального общения повышался речевой опыт, формировались умения и навыки коммуникативного поведения.

3. Следующим этапом педагогического наблюдения был контрольный, результаты которого показали: коррекция психологических особенностей заикающихся детей в процессе использования разных видов игровой деятельности позволила повысить уровень коммуникативной компетентности у заикающихся детей, овладеть игровыми действиями,

обрести уверенность в своих возможностях, снизить уровень тревожности, напряжения, произвести коррекцию речевого поведения.

4. Для педагогов, родителей и психологов нами были разработаны рекомендации, которые помогут обучить детей владеть вербальными и невербальными средствами общения, способам ориентации в различных ситуациях, умениям ставить коммуникативные задачи и выстраивать программу общения.

Таким образом, цель выпускной квалификационной работы достигнута, задачи решены, гипотеза о том, что: в процессе системного использования разных видов игр, возможно, обеспечить развитие коммуникативных способностей детей, страдающих заиканием – доказана.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абрамян, Л.А. Игра дошкольника /Л.А. Абрамян, Т.В. Антонова, Л.В. Артемова и др. - М.: Просвещение, 2013. - 286 с.
2. Антонова, Ю.А. Веселые игры и развлечения для детей и родителей / Ю.А. Антонова. - М: ООО «Дом 21 век», 2012. - 288 с.
3. Бабунова, Т.М. Дошкольная педагогика / Т.М. Бабунова // Учебное пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2015.-208с
4. Белова, С. Уроки воспитания для воспитателей / С. Белова // Народное образование. - 2013. - № 3. - С. 102-109.
5. Большой энциклопедический словарь: в 2 т./ гл. ред. А.М. Прохоров. – М.: Сов. Энцикл., 1991. – 300000 с.
6. Виноградова, М.А. Формирование навыков речевого общения у заикающихся дошкольников / М.А. Виноградова. - СПб.: КАРО, 2011. –127 с.
7. Власова, Н.А. Логопедическая работа с заикающимися дошкольниками / Н.А. Власова. – М.: Просвещение, 1916. – 258 с.
8. Волкова, Г.А. Игровая деятельность в устранении заикания у дошкольников / Г.А. Волкова. – М.: Академия, 2005. – 212 с.
9. Волосовец, Т.В. Организация педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении: практическое пособие для педагогов и воспитателей / Т.В. Волосовец. - М.: ВЛАДОС, 2011. - 232 с.
10. Выгодская, И.Г. Устранение заикания у дошкольников в игре/ И.Г. Выгодская, Е.Л. Пеллингер, Л.А. Успенская. - М.: Просвещение, 2010. – 350 с.
11. Выготский, Л.С. Игра и ее роль в психологическом развитии ребенка /Л.С. Выготский // Вопросы психологии. - 2014. - № 6. - С. 62-76.
12. Зинкевич – Евстигнеева Т.Д. Путь к волшебству. Теория и практика сказкотерапии / Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева. — СПб.: ООО «Речь», 2012. – 310 с.

13. Игра и развитие личности дошкольника [Текст] / АПИ СССР, НИИ дошкольного воспитания. - М.: Изд-во АПИ, 2015. - 152с.
14. Клюева, Н. В. Учим детей общению / Клюева Н.В., Касаткина Ю.В. — Ярославль: «Академия развития», 2013. – 240 с.
15. Крупская, Н.К. Педагогические сочинения: В 6-ти т. Т. 6. / Н.К. Крупская. - М.: Педагогика, 1980. – 512 с.
16. Леонова, С.В. Клинико-психолого-педагогическая характеристика заикающихся школьников. / С.В. Леонова // Логопед. - 2004. - №2. – С.70-76
17. Леонтьев, А.А. Психология общения / А.А. Леонтьев. – М.: Смысл, 2005. – 365 с.
18. Леонтьев, А.А. Язык, речь, речевая деятельность / А.А. Леонтьев. – М.: Просвещение, 2010. – 214 с.
19. Леонтьев, А.Н. О социальной природе психики человека / А.Н. Леонтьев // Вопросы философии. - 2013. - № 1. - С. 30-42.
20. Леонтьев, А.Н. Психологические основы дошкольной игры - В 2-х т. Т.1. / А.Н. Леонтьев. - М.: Мысль, 2013. - 456 с.
21. Лисина, М.И. Формирование личности ребенка в общении / М.И. Лисина. – СПб.: Питер, 2014. – 320 с.
22. Логопедия. Учебник для вузов / ПодРед. Л.С. Волковой – М.: Владос, 2014. – 340 с.
23. Макаренко, А. С. Игра. – Соч.: В 7 – ми т. Т 7 / А.С. Макаренко - М., 2013 – 377 с.
24. Михайленко, Н.Я. Как играть с ребенком / Н.Я. Михайленко. - М.: Просвещение, 2016. - 136 с.
25. Пеллингер, Е.Л.Как помочь заикающимся школьникам / Е.Л. Пеллингер, Л.П.Успенская. – М.: Просвещение, 2013. – 176 с.
26. Петровская, Л.А. Компетентность в общении /Л.А. Петровская. - М.: Изд-во МГУ, 2014. – 284

27. Рау, Е.Ф. Исправление недостатков произношения у школьников / Е.Ф. Рау, В.И. Рождественская // Пособие для логопедов. – М.:Просвещение, 2013. – 223 с.
28. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии: В 2 т. Т. 2. - М.: Педагогика, 2000. - 357 с.
29. Селиверстов, В. И. Заикание у детей: Психокоррекционные и дидактические основы логопедического воздействия / В.И. Селиверстов //Учеб. пособие для студ. высш. и средн. пед. учеб. заведений. - М.: Владос, 2015. – 208с.
30. Столяренко, Л.Д. Основы психологии / Л.Д. Столяренко. - Ростов на Дону: Феникс, 2012. - 671 с.
31. Ушинский, К.Д. Человек как предмет воспитания. – Собр. соч.: В 10-ти т. Т 8 / К.Д. Ушинский. – М: Фаир-пресс, 2013, – 239 с.
32. Чевелева, Н.А. Исправление заикания у дошкольников в процессе письма / Н.А. Чевелева. – М.: Просвещение 2014. – 112 с.
33. Чернецкая, Л.В. Развитие коммуникативных способностей у дошкольников / Л.В. Чернецкая. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2016. – 103 с.
34. Шашина, В.П. Методика игрового общения / В. П. Шашина. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2005. - 311 с.
35. Широкова, Г.А. Справочник дошкольного психолога / Г.А. Широкова. - М.: «Феникс», 2015. - 456 с.
36. Эльконин, Д.Б. Психология игры / Д.Б. Эльконин. - М.: Владос, 2014. - 360 с.
37. Закон «Об образовании в Российской Федерации» // Сборник нормативно-правовых документов в образовании. – 2014. - №1. – С.7, 15.

ПРИЛОЖЕНИЕ

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Игровая активность заикающихся детей по методике Г.А. Волковой

Группа А — дети, способные сами предложить тему игры и принять ее от сверстников, распределить роли и согласиться на роль, предложенную товарищем. Они активно участвуют в приготовлении игрового места, вносят предложения по сюжету, согласовывают свои замыслы с действиями сверстников, выполняют правила и требуют их выполнения от участников игры.

Группа Б — дети, умеющие предложить тему игры, распределить роли, дать указания в ходе подготовки игрового места, иногда конфликтуя при этом с детьми. В процессе игры они навязывают играющим свой сюжет, не умеют и не хотят согласовывать свои действия с замыслами других участников игры, нарушают ее правила.

Группа В — дети, принимающие тему игры и роль от других детей или взрослых, активно со всеми готовят игровое место, по ходу игры высказываются редко, свою деятельность согласовывают с замыслом сверстников, выслушивая от них пожелания по поводу исполнения роли. Правила игры дети выполняют, своих правил не устанавливают и не требуют исполнения правил от других играющих.

Группа Г — дети, способные играть, только принимая тему и роль от сверстников или взрослого. Игровое место они готовят по указанию более активных участников игры или с помощью взрослого; высказывают предложения по сюжету, действия с замыслом играющих согласовывают только по совету более активных детей; правила игры соблюдают под контролем взрослого или играющих. В действиях детей этой группы отмечается пассивность.

Группа Д — дети, редко участвующие в игре сами, затрудняющиеся входить в игру даже после предложения темы и роли сверстником или взрослым. по подсказке других они готовят игровое место и в ходе игры выполняют действия и правила, предложенные играющими. в действиях детей этой группы — выраженная пассивность, полное подчинение решениям других.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Таблица 1.

Уровни развития игровой активности у заикающихся детей

уровни	навыки и умения развития игровой деятельности	количество детей, %
высокий	<ul style="list-style-type: none"> • сами предлагают тему игры и принимают ее от сверстников; • распределяют роли и соглашаются на роли; • активно принимают участие в приготовлении игрового места; • вносят предложения по сюжету; • согласовывают свои действия с действиями сверстников; • выполняют правила и требуют их выполнения от участников игры. 	1 ребенок – 8%
средний	<ul style="list-style-type: none"> • принимают тему игры и роли от других детей и взрослых; • игровое место готовят по указанию, более активных участников игры • по ходу игры высказываются редко; • свою деятельность согласовывают с замыслом сверстников; • выполняют правила игры; • своих правил не устанавливают и не требуют исполнения правил от других играющих. 	3 детей – 26%
низкий	<ul style="list-style-type: none"> • редко участвуют в игре сами; • затрудняются входить в игру даже после предложенной темы и роли сверстником или взрослым; • готовят игровое место по подсказке других играющих; • в ходе игры выполняют действия и правила, предложенные играющими; • в действиях выражается пассивность, полное подчинение решениям других. 	8 детей – 66%

Вывод: Как видно из результатов табл. 1. разброс данных достаточно велик: 67% - низкий; 25% - средний; 8% - высокий уровни игровой активности заикающихся дошкольников.

Ситуации речевого общения

I группа — легкие ситуации, в которых большинство заикающихся достигают цели общения. К этой группе относятся ситуации спокойной беседы заикающегося дома с родителями. У детей появляются мотив общения, коммуникативная задача. Они правильно выстраивают речевую программу. Однако по сравнению с нормально говорящими сверстниками у большинства заикающихся детей мотивация, программа и задача примитивны — сообщить где был, что делал и т.д. Высказывания состоят в основном из нераспространенных предложений. Проявлений заикания не наблюдаются. В случае появления сложных мотивов и задач, в звучащей речи отмечаются физические симптомы заикания, которые не мешают правильному восприятию высказывания.

II группа — относительно легкие ситуации, в которых большинство заикающихся в основном достигают цели общения. К этой группе относят: а) спокойная беседа с воспитателем в группе; б) ситуация обвинения родителями; в) общение с продавцом в магазине. В таких ситуациях дети активно, с желанием вступают в общение. На протяжении всего акта коммуникации у них наблюдается высокая речевая интенция, желание достичь коммуникативной цели. Вместе с тем отмечаются и нарушения процесса порождения речевого высказывания. Не все заикающиеся в названных ситуациях достигают цели общения. В акте коммуникации ребенок не всегда правильно выделяет коммуникативную задачу. Это приводит к тому, что рассказы и ответы детей не соответствуют теме, интересующей собеседника. У некоторых заикающихся нарушается построение программы высказывания — выбор функции речи. В результате высказывание становится малопонятным коммуниканту. Во всех ситуациях у большинства заикающихся, которые в основном достигли цели общения, нарушена звуковая реализация высказывания. Судороги в процессе реализации звуковой программы затрудняют акустическое восприятие речи. При этом внутренние (психические) симптомы не проявляются.

III группа — ситуации средней трудности, в которых большинство заикающихся достигают цели общения частично. В эту группу вошли три ситуации: а) общение со сверстниками в игре; б) свободная беседа с незнакомым человеком (общение двух коммуникантов); в) выступление на занятии в привычной обстановке. В первой ситуации основной причиной лишь частичного достижения коммуникативной цели являются особенности личности ребенка: негативизм, агрессивность либо наоборот — робость. В этих условиях партнер по игре теряется, не может выделить новые аргументы, задачи для регуляции поведения сверстника и достижения желаемой цели, отказывается не только общаться, но и от продолжения игры.

Во второй ситуации для большинства заикающихся детей характерна краткость высказывания. Открытого негативного отношения к собеседнику у дошкольников нет. Но, в отличие от нормально говорящих сверстников, активности и инициативности в диалоге они не проявляют. У некоторых детей наблюдаются психические симптомы заикания — изменение стиля речи (телеграфный стиль). На вопросы взрослого они стараются отвечать кратко, вместо распространенных ответов чаще отвечают «Не знаю». В третьей ситуации оценка знаний большинства детей затрудняется в результате нарушения построения речевой программы высказывания. Вместо рассказа заикающиеся пользуются формой ответа, т.е. ждут наводящих вопросов воспитателя.

IV группа — трудные ситуации, в которых большинство заикающихся достигают цели общения частично или не достигают ее. К этой группе ситуаций относят: а) свободное общение с воспитателем в ситуации обвинения ребенка; б) выполнение поручения воспитателя в помещении детского сада; в) выполнение поручения воспитателя на улице. В первой ситуации причиной, по которой большинство детей частично не

достигли цели общения или совсем не достигли ее, являлись ярко выраженные физические симптомы заикания. Страх перед общением дети не испытывают. Объяснить это можно значительной эмоциональной лабильностью заикающихся. Рассказывая о своих провинностях и о последующем наказании, ребенок находится в состоянии повышенного эмоционального возбуждения. Это состояние передается на моторную реализацию речевого акта. Возникают сильные, продолжительные тонические судороги речевой мускулатуры, сопутствующие движения, эмболофразии. В ситуациях выполнения поручения заикающиеся теряются в непривычной обстановке. У них нарушается ориентировочная деятельность, и дети не могут выделить коммуникативную задачу, уточнить программу речевого высказывания.

V группа — очень трудные ситуации, в которых большинство заикающихся не достигает цели общения. К этой группе относятся: а) выступление на занятии, ведущемся авторитарными методами; б) свободная беседа с незнакомым человеком в присутствии сверстников. При демонстрации знаний в непривычных условиях у заикающихся детей возникает страх за неправильный исход речевого общения. Аналогичную картину можно пронаблюдать и у нормально говорящих детей. Повышенный контроль за содержанием речи делает их рассказ менее эмоциональным, чем обычно, дети пользуются простыми распространенными предложениями, не проявляют своего отношения к теме. У заикающихся детей повышенный контроль за содержанием речи приводит к тому, что дети начинают проговаривать готовую фразу про себя. Это вызывало речевые судороги до этапа звукового осуществления высказывания. Звучащая речь сопровождается длительными судорогами, паузами, аграмматизмами на уровне словосочетаний, предложений и текстов. Во второй ситуации заикающиеся дети не хотят общаться со взрослыми. Появление негативной мотивации нарушает ориентировочную деятельность, и дети выбирают способ поведения, который не соответствует ситуации и нормам этикета: демонстрация агрессии, равнодушие, намеренная невоспитанность.

VI группа — крайне трудные ситуации, в которых заикающиеся не достигают цели общения. Эти ситуации являются таковыми для детей, у которых заикание сочетается с общим недоразвитием речи. К этой группе относят ситуации демонстрации знаний. Трудности достижения коммуникативной цели обусловлены задержкой речевого развития, неумением детей построить связный рассказ.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Таблица 2.

Развитие коммуникативных способностей у заикающихся детей в процессе различных ситуаций (Начало исследования)

Виды ситуаций	Высокий	Средний	Низкий
Легкие ситуации	5 41%	5 41%	2 18%
Относительно легкие ситуации	3 25%	6 50%	3 25%
Ситуации средней трудности	2 18%	5 41%	5 41%
Трудные ситуации	1 8%	4 33%	7 59%
Очень трудные ситуации	0 0%	3 25%	9 75%
Крайне трудные ситуации	0 0%	2 18%	10 82%

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

**Итоговый лист по результатам анкетирования родителей №1
«Роль коммуникативных способностей в развитии личности ребенка»**

Общее количество розданных анкет 12

Общее количество заполненных анкет 12

№	Вопросы анкеты	Начало исследования			Конец иссл.
		Да	Нет	Затрудняюсь ответить	Да
1.	Считаете ли Вы способность к общению необходимым качеством каждого человека?	12 100%	-	-	12 100%
2.	Надо ли делать ребенку замечания, если он допускает ошибки в общении?	12 100%	-	-	12 100%
3.	Для развития у ребёнка навыка общения нужно ли использовать такие приемы, как указания, объяснения, внушения, убеждения, просьбы?	11 92%	-	1 8%	12 100%
4.	Как вы считаете, речь является важным компонентом для формирования коммуникативных навыков и умений?	12 100%	-	-	12 100%
5.	Согласны ли вы с утверждением, что игра является эффективным средством в формировании коммуникативных навыков?	10 83%	-	2 17%	12 100%
6.	Находите ли вы время для общения со своими детьми?	12 100%	-	-	12 100%
7.	Играете ли вы вместе со своим ребенком?	10 83%	2 17%	-	12 100%
8.	Нуждается ли Вы в педагогической поддержке по вопросу социализации и развитию коммуникативных умений вашего ребенка?	9 75%	2 17%	1 8%	12 100%
9.	Считаете ли Вы проблему общения с детьми достаточно важной?	12 100%	-	-	12 100%
10.	Знаете ли вы в какие игры надо играть с детьми, чтобы развить у детей коммуникативные умения и навыки?	5 41%	3 26%	4 33%	12 100%
11.	Считаете ли вы, что занятость на работе и бытовые проблемы мешают вам полноценно общаться с вашими детьми?	9 75%	2 17%	1 8%	12 100%
	Итог	86%	7%	7%	100%

Вывод: Понимание родителями роли коммуникативных умений в развитии личности ребенка составляло: начало исследования - 86%, конец исследования – 100%.

**Итоговый лист по результатам анкетирования родителей №2
«Наличие и характер представлений о содержании и структуре
коммуникативных способностей у детей»**

Общее количество розданных анкет 12

Общее количество заполненных анкет 12

№	Вопросы анкеты	Начало исследования			Конец исследования	
		Да	Затрудняюсь ответить	Иногда	Да	Иногда
1.	Ребенок вежлив в общении с вами и другими взрослыми?	9 75%	3 25%	-	10 83%	2 17%
2.	Терпим к вашим замечаниям и замечаниям других взрослых?	4 33%	5 41%	3 26%	9 75%	3 25%
3.	Принимает участие в домашних делах?	8 66%	2 17%	2 17%	12 100%	-
4.	Помогает своим друзьям?	5 41%	7 59%	-	11 92%	1 8%
5.	Поддерживает друзей, у которых случаются неприятности?	4 33%	7 59%	1 8%	12 100%	-
6.	Признает свою вину, если совершил нежелательный поступок?	3 26%	7 59%	2 15%	11 92%	1 8%
7.	Обращает внимание на эмоциональное состояние окружающих?	2 17%	8 66%	2 17%	12 100%	-
8.	Выполняет поручения взрослых?	5 41%	5 41%	2 18%	12 100%	-
9.	Точно передает информацию, полученную от других людей?	4 33%	8 67%	-	10 83%	2 17%
10.	Выражает собственное мнение о поступках окружающих и их <u>взаимоотношениях</u> ?	2 17%	10 83%	-	10 83%	2 17%
	Итог	38%	52%	10%	91%	9%

Вывод: Наличие и характер представлений родителей о содержании и структуре коммуникативных способностей детей составляло: начало исследования. – 38%, конец исследования – 91%.

**Итоговый лист по результатам анкетирования родителей №3
«Умение адекватно оценивать уровень сформированности
коммуникативных способностей своего ребенка» (Начало исследования)**

Общее количество розданных анкет 12

Общее количество заполненных анкет 12

№	Вопросы анкеты	Оценка родителями			Оценка педагогами	
		Да	Нет	Затрудняюсь ответить	Да	Нет
1.	Добрый ли ваш ребёнок?	12 100%	-	-	10 83%	2 17%
2.	Внимательный ли ваш ребёнок?	10 83%	-	2 17%	6 50%	6 50%
3.	Правдивый ли ваш ребёнок?	12 100%	-	-	9 75%	3 26%
4.	Вежливый ли ваш ребёнок?	10 83%	-	2 17%	6 50%	6 50%
5.	Ребенок общителен в игре?	8 66%	2 17%	2 17%	7 59%	5 41%
6.	Ребенок общителен в общении?	9 75%	2 17%	1 8%	6 50%	6 50%
7.	Ребенок общителен в познавательной – исследовательской деятельности?	8 66%	1 8%	3 26%	5 41%	7 59%
8.	Ребенок общителен в двигательной деятельности?	8 66%	2 17%	2 17%	7 59%	5 41%
9.	Щедрый ли ваш ребёнок?	12 100%	-	-	7 59%	5 41%
10.	Отзывчивый ли ваш ребёнок? Всегда ли он готов прийти на помощь другим?	12 100%	-	-	6 50%	6 50%
11.	Справедливый ли ваш ребёнок?	11 92%	-	1 8%	6 50%	6 50%
12.	Жизнерадостный ли ваш ребёнок?	10 83%	-	2 17%	9 75%	3 26%
13.	Рассказывает ли дома о своих взаимоотношениях с детьми	9 75%	3 25%	-	9 75%	3 26%
14.	Складываются ли у Вашего ребенка взаимоотношения с взрослыми?	9 75%	-	3 26%	8 75%	4 33%
15.	Жалуется ли на сверстников?	6 50%	6 50%	-	6 50%	6 50%
	Итог	81%	9%	10%	60%	40%

Вывод: Умение родителей адекватно оценить уровень коммуникативных способностей своего ребенка составляло на начало исследования - 81%. Педагогами группы уровень коммуникативных способностей детей оценивался только на 60%.

**Итоговый лист по результатам анкетирования родителей №5
«Умение адекватно оценивать уровень сформированности
коммуникативных способностей своего ребенка» (Конец исследования)**

Общее количество розданных анкет 12

Общее количество заполненных анкет 12

№ Вопросы анкеты		Оценка родителями			Оценка педагогами	
		Да	Нет	Затрудняюсь ответить	Да	Нет
1.	Добрый ли ваш ребёнок?	12 100%	-	-	12 100%	-
2.	Внимательный ли ваш ребёнок?	10 83%	-	2 17%	10 83%	2 17%
3.	Правдивый ли ваш ребёнок?	10 83%	-	2 17%	11 92%	1 8%
4.	Вежливый ли ваш ребёнок?	11 92%	-	1 8%	10 83%	2 17%
5.	Ребенок общителен в игре?	10 83%	2 17%	-	10 83%	2 17%
6.	Ребенок общителен в общении?	10 83%	2 17%	-	9 75%	3 26%
7.	Ребенок общителен в познавательной – исследовательской деятельности?	9 75%	3 26%	-	9 75%	3 26%
8.	Ребенок общителен в двигательной деятельности?	9 75%	3 26%	-	10 83%	2 17%
9.	Щедрый ли ваш ребёнок?	10 83%	2 17%	-	10 83%	2 17%
10.	Отзывчивый ли ваш ребёнок? Всегда ли он готов прийти на помощь другим?	10 83%	2 17%	-	10 83%	2 17%
11.	Справедливый ли ваш ребёнок?	10 83%	-	2 17%	9 75%	3 26%
12.	Жизнерадостный ли ваш ребёнок?	11 92%	-	1 8%	11 92%	1 8%
13.	Рассказывает ли дома о своих взаимоотношениях с детьми	9 75%	3 17%	-	11 92%	1 8%
14.	Складываются ли у Вашего ребенка взаимоотношения с взрослыми?	11 92%	-	1 8%	10 83%	2 17%
15.	Жалуется ли на сверстников?	3 26%	9 75%	-	3 26%	9 75%
	ИТОГ	82%	13%	5%	87%	13%

Вывод: Умение родителей адекватно оценить уровень коммуникативных способностей своего ребенка составляло в конце исследования - 82%. Педагогами группы уровень коммуникативных способностей детей оценивался на 87%.

ПРИЛОЖЕНИЕ 6

Таблица 3.

Экран исследования игровой активности заикающихся детей

группа	Навыки и умения игровой активности заикающихся детей	месяц								
		сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
А	<ul style="list-style-type: none"> - Сами предлагают тему игры и принимают ее от сверстников; - распределяют роли и соглашаются на роли; - активно участвуют в приготовлении игрового места; - вносят предложения по сюжету? - согласовывают свои замыслы с действиями сверстников; - выполняют правила и требуют их выполнения от участников игры. 	★	★	★	★	★	★	★	★	★
Б	<ul style="list-style-type: none"> - Умеют предложить тему игры; - распределяют роли; - дают указания в ходе подготовки игрового места, иногда конфликтуют с детьми; - в процессе игры навязывают играющим свой сюжет; - не умеют и не хотят согласовывать свои действия с замыслами других участников игры. - нарушают ее правила. 	☯	☯							
В	<ul style="list-style-type: none"> - Принимают тему игры и роли от других детей и взрослых; - активно со всеми готовят игровые места; - по ходу игры высказываются редко; - свою деятельность согласовывают с замыслом сверстников; - выполняют правила игры; - своих правил не устанавливают и не требуют исполнения правил от других играющих. 	☎ 🔔	☎ 🌸	☎ 🌸						
Г	<ul style="list-style-type: none"> - Способные играть, только принимая тему и роль от сверстников и взрослого; - игровое место готовят только по указанию, более активных участников игры; - высказывают предложения по сюжету; 	😊 🌸	😊	😊	😊	😊				
	<ul style="list-style-type: none"> - действия с замыслом играющих согласовывают только по совету более 	🕊	🕊	🕊						

группа	Навыки и умения игровой активности заикающихся детей	месяц								
		сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
	активных детей; - правила игры соблюдают под контролем взрослого или играющих; - в действиях отливается пассивность.			*	*	*	*	*	*	*
Д	- Редко участвуют в игре сами; - затрудняются входить в игру даже после предложенной темы и роли сверстником или взрослым; - готовят игровое место по подсказке других играющих; - в ходе игры выполняют действия и правила, предложенные играющими; - в действиях выражается пассивность, полное подчинение решениям других.	✈	✈	✈	✈					
		📅	📅	📅	📅					
		🎵	🎵	🎵	🎵					
		🎵	🎵	🎵	🎵					
		*	*							

№	Фамилия имя ребенка	обозначен ие	№	Фамилия имя ребенка	обозначен ие
1	Мордасов Егор	☺	7	Чирков Игорь	☯
2	Калашников Елисей	📞	8	Болотов Андрей	📅
3	Калинин Павел	✈	9	Брызгалова Вика	*
4	Жиров Даниил	📅	10	Гойдина Настя	🕒
5	Зубкова Вера	🌸	11	Гюльназарян Артур	🔔
6	Плутахин Даниил	🎵	12	Акинин Денис	★

С помощью «Экрана исследования степени развития игровой активности» прослеживалось - как дети могут:

- самостоятельно предлагать тему игры и принимать ее от сверстников,
- распределять роли и соглашаться на роль, предложенную товарищем,
- участвовать в приготовлении игрового места,
- вносить предложения по сюжету,
- согласовывать свои замыслы с действиями сверстников,
- выполнять правила и требовать их выполнения от участников игры.

ПРИЛОЖЕНИЕ 7

Таблица 4.

Уровни развития игровой активности заикающихся дошкольников

Уровни	Дата обследования					
	Сентябрь	Ноябрь	Январь	Март	Апрель	Май
Низкий	67 %	33%	33%	17%	17%	0%
Средний	25%	42%	42%	33%	33%	58%
Высокий	8%-	25%	25%	50%	50%	42%

ПРИЛОЖЕНИЕ 8

Таблица 5.

Развитие коммуникативных способностей у заикающихся детей в процессе различных ситуаций

<i>Виды ситуаций</i>	<i>Начало исследования</i>	<i>Конец исследования</i>
Легкие ситуации	48%	100%
Относительно легкие ситуации	26%	100%
Ситуации средней трудности	18%	38%
Трудные ситуации	8%	26%
Очень трудные ситуации	0%	18%
Крайне трудные ситуации	0%	18%

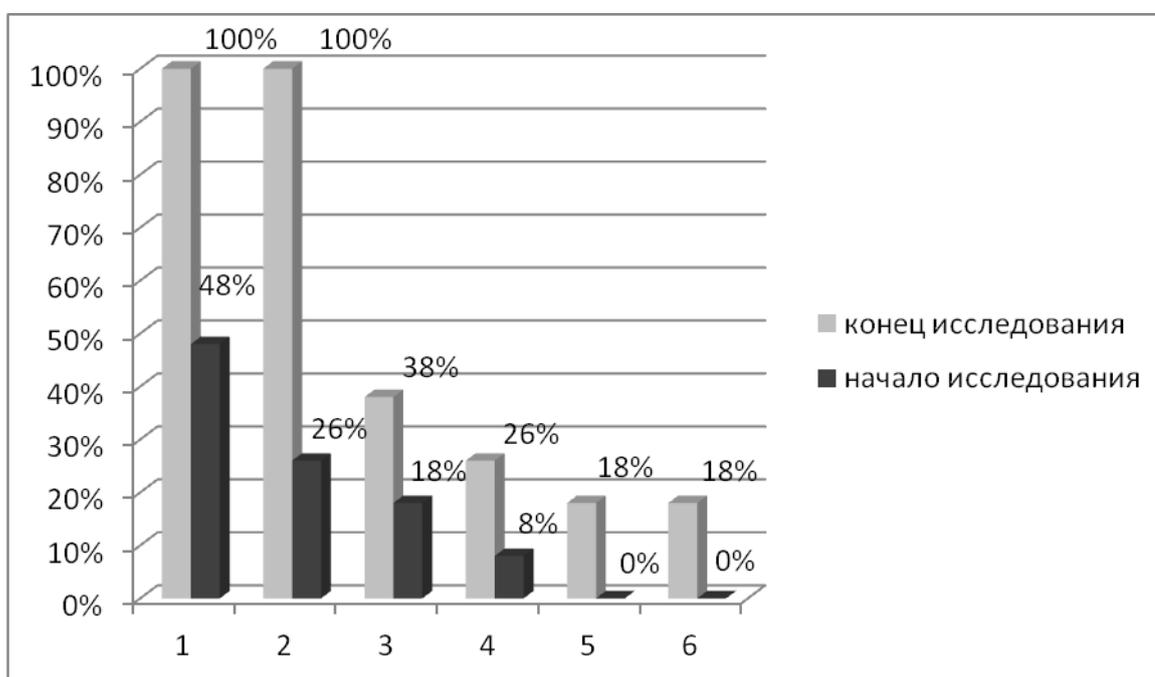


Рис. 2.5.

Динамика роста развития коммуникативной компетентности в разных видах ситуаций

1. Легкие ситуации.
2. Относительно легкие ситуации.
3. Ситуации средней трудности
4. Трудные ситуации
5. Очень трудные ситуации
6. Крайне трудные ситуации

ПРИЛОЖЕНИЕ 9

Игры первого этапа на преодоление отчужденной позиции по отношению к сверстникам, разрушение защитных барьеров, отгораживающих заикающегося ребёнка от других

«Утро радостных встреч»; «Утренние приветствия».

Цель: развитие воображения, создание непринуждённой обстановки.

Описание игры. Участникам игры предлагается выдумать собственный способ приветствия, используя невербальные средства коммуникации и поздороваться с соседом: прикоснуться спиной, плечом, носом.

"Прогулка с завязанными глазами"

Цель: помочь испытать положительные чувства друг к другу, способствовать воспитанию доверия и формированию ответственности за другого человека.

Описание игры. Дети по желанию, разбиваются на пары - ведомого с завязанными глазами и ведущего. Ведущий берет ведомого за руку и объясняет, где они сейчас движутся, что их ожидает, и как избежать падения. Затем дети меняются местами. В конце обсуждаются чувства детей во время игры, в какой роли им понравилось быть больше всего.

Волшебные очки

Цель: формировать умение видеть у товарищей много хороших качеств, развивать умение делать комплимент другим и принимать комплименты в свой адрес.

Описание игры. Взрослый приносит в группу коробочку с сюрпризом и торжественно объявляет: «Я хочу показать вам волшебные очки. Тот, кто их наденет, увидит только хорошее в других, и даже то хорошее, что человек иногда прячет от всех. Вот я сейчас примерю эти очки... Ой, какие вы все красивые, веселые, умные!» Подходя к каждому ребёнку, взрослый называет какое-либо его достоинство (кто-то хорошо рисует, кто-то умеет строить из кубиков, у кого-то красивое платье и пр.). «А теперь мне хочется, чтобы каждый из вас примерил эти очки и хорошенько рассмотрел своего соседа. Может они помогут рассмотреть то, что вы раньше не замечали». Дети по очереди надевают волшебные очки и называют достоинства своих товарищей.

"Вежливые слова"

Цель: помочь развить уважение в общении, привычку пользоваться вежливыми словами.

Описание игры. Игра проводится с мячом в кругу. Дети бросают друг другу мяч и говорят слова- благодарности: спасибо, благодарю, пожалуйста, сожалею; слова - приветствия: здравствуйте, добрый день, привет, мы рады вас видеть, рады встречи с вами; слова - прощания: до свидания, до встречи, спокойной ночи.

«Клубочек»

Цель: помогает «изолированным» детям влиться в коллектив, показать «трудным» детям, что все остальные к ним хорошо относятся и готовы сказать и сделать для них что-то приятное.

Описание игры.

- У меня в руках клубочек. Он поможет нам жить дружно. Будем бросать клубочек друг другу, и задавать интересующие нас вопросы, при этом обматываем нитку вокруг пальца.

- Как тебя зовут?

- Хочешь со мной общаться?

- Чего ты боишься?
- Эти нити связывают нас. На что похожа фигура?

Игры второго этапе на обучение детей правильному восприятию сверстников — их движений, действий, высказываний

«Эхо»

Цель: вызвать у детей доброе отношение друг к другу, дать каждому ребенку почувствовать себя в центре внимания.

Описание игры. Дети все по одному называют свое имя и прохлопывают его в ладоши, а все дети дружно, как эхо, за ним повторяют.

«Испорченный телефон»

Цель: воспитать у детей чувство общности и причастности к другим детям.

Описание игры. Дети встают в круг или в одну шеренгу. Первый ребенок очень тихо на ухо говорит своему соседу любое слово. Сосед так же на ухо передает дальше то, что ему удалось услышать. И так далее, до последнего игрока. Последний игрок громко говорит слово, которое он услышал. Его сравнивают с изначальным. Обычно, особенно если детей много, первоначальное слово очень сильно изменяется. Ребенок, который называл слово первым встает в конец шеренги и игра повторяется. Если у детей вызывает затруднение придумывание слова, то говорить его может взрослый.

«Что мы видели, не скажем, а что делали – покажем»

Цель: научить детей выделять характерные черты какого-либо действия и изображать само действие; научить детей распознавать через пантомиму смысл изображаемого действия.

Описание игры. Водящему предлагается выйти в другую комнату. Оставшиеся дети договариваются между собой, какое действие они будут изображать. Водящий возвращается и задает вопрос:

- Где вы были? – дети отвечают:
- Мы не скажем!

Водящий спрашивает:

- А что делали?
- Мы не скажем, мы покажем!

Дети изображают задуманное действие, водящий должен отгадать, что именно делают дети. Изображать задуманное действие могут все дети или только некоторые из них. Затем при помощи считалки выбирается новый водящий, и игра продолжается. Если водящий не смог угадать, что было изображено, ему говорят правильный ответ, и он продолжает водить. Педагог должен обратить внимание на то, чтобы застенчивые дети не остались в стороне во время игры.

«Зеркало»

Цель: научить ребенка правильно воспринимать зеркальное отражение собственного тела.

Описание игры. Двое играющих встают друг против друга. Один ребенок – это «зеркало». Он должен зеркально повторять движения другого.

«Пантомима»

Цель: учить распознавать через пантомиму смысловое значение слова.

Описание игры. Каждый участник должен в течение двух минут с помощью жестов, движений и мимики показать смысловое значение слова, которое он вытянул. Остальным

предстоит угадать, что изображает играющий. Они могут задавать ему дополнительные вопросы, на которые отвечать следует только мимикой и жестами.

Действия могут быть такими: подметание пола, накрывание стола, чистка туфель, развешивание белья, мытье посуды, езда в переполненном автобусе. Можно изображать походки: балерины, старика, солдата, манекенщицы, человека, у которого жмут ботинки, скрипача, боксера и прочих.

При желании задание усложняется: например, попросите воспроизвести образ какого-либо литературного персонажа или героя фильма.

«Иностранец»

Цель: учить правильно воспринимать сверстников — их движения, действия, высказывания

Описание игры. Один из детей изображает иностранца, незнающего местного языка, и общающегося только жестами. Дети отвечают тоже жестами. Ведущий выполняет роль переводчика и помогает играющим своими переводами поддерживать интерес к игре.

Игры третьего этапа на развитие эмоций, которые учат детей не только определять и объяснять свои эмоции, но и распознавать эмоциональные реакции других людей

«Лисенок боится»

Цель: способствовать усвоению «мимической азбуки», осознанию своего эмоционального состояния, формировать внимательное, доброжелательное отношение к людям и друг к другу.

Описание игры. Лисенок увидел на другом берегу ручья свою маму, но он не решается войти в воду. Вода такая холодная, да и глубоко. Выразительные движения: поставить ногу вперед на носок, потом вернуть ногу на место. Повторить это движение несколько раз. Имитировать стряхивание с ног воображаемых капелек воды.

«Поссорились и помирились»

Цель: способствовать усвоению «мимической азбуки» человека, осознанию своего эмоционального состояния и освобождению от негативных эмоций, формировать внимательное, доброжелательное отношение к людям и друг к другу.

Описание игры. Два ребенка изображают сначала поссорившихся детей. Выразительные движения: дети стоят спиной друг к другу и притопывают одной ногой; руки на поясе или за спиной. Затем изображают помирившихся детей. Выразительные движения: дети поворачиваются лицом друг к другу и, улыбаясь, берутся за руки, весело кружатся в танце, в конце обнимаются. Звучит музыка Т. Вилькорейской «Помирились».

«Волшебный мешок».

Цель: способствовать усвоению «мимической азбуки» человека, осознанию своего эмоционального состояния и освобождению от негативных эмоций.

Описание игры. Детям предлагается сложить в волшебный мешок все отрицательные эмоции: злость, обиду, грусть и т.п. В этот мешок свои отрицательные эмоции выбрасывают и взрослые, находящиеся в окружении детей. Мешок, со всем плохим, что в нем есть, выбрасывается.

«Хвост дракона»

Цель: учить действовать согласовано.

Описание игры. Игроки встают друг за другом, взяв впереди стоящего за талию (как бы образуя дракона/змейку). Стоящий впереди — голова дракона, задний — хвост. «Голова» дракона пытается поймать свой «хвост», а «хвост» должен увернуться от «головы», при этом все остальные звенья дракона/змейки не должны расцепляться. Когда передний игрок поймает заднего, пойманный ребенок становится «головой». Остальные меняются местами по желанию. Игра продолжается.

«Сороконожка»

Цель: учить детей взаимодействовать со сверстниками, способствовать сплочению детского коллектива.

Описание игры. Игроки становятся в ряд, друг за другом и каждый держится за пояс игрока, стоящего впереди него. Ведущий дает «сороконожке» различные задания, которые она должна выполнять. Так же можно проводить соревнования между несколькими «сороконожками». При этом выигрывает та команда, которая выполнит больше всех заданий, прежде чем их «сороконожка» развалится.

Примеры заданий, которые может давать ведущий «сороконожке»:

- Сороконожка поднимает все свои правые (левые) ножки.
- Сороконожка прыгает.
- Сороконожка садится (игроки должны присесть на корточки).
- Сороконожка ползет сидя (игроки передвигаются на корточках).
- Сороконожка встала и побежала.
- Сороконожка чешет передней ножкой самую заднюю пятку.

«Прорви круг»

Цель: развивать у детей навыки совместной деятельности, чувства общности.

Описание игры. Дети стоят в кругу, крепко взявшись за руки. Один ребенок должен с разбегу разорвать этот круг и оказаться внутри него (возможны другие варианты проникновения в круг: подлезть в него снизу, просто попросить детей впустить). Разновидностью этой игры является игра «Разрывные цепи». Дети делятся на две команды и становятся, держась за руки, друг напротив друга на расстоянии 10—15 м. Одна команда вызывает участника из другой, который должен разбежаться и разорвать цепочку игроков. Если ему это удалось, то он забирает одного из игроков этой команды в свою. Если нет — сам становится в нее. Следующего - игрока вызывает другая команда.

«Поводырь»

Цель: развивать межличностное доверие, умение чувствовать других.

Описание игры. Дети разбиваются на пары. Один - «слепой», другой – «поводырь», который должен провести «слепого» через различные препятствия. «Слепой» с закрытыми глазами встает сзади «поводыря» и держится одной рукой за его плечо. Цель поводыря – провести слепого так, чтобы тот не упал, не споткнулся, не ушибся. Поводырь сначала медленно начинает передвигаться по помещению, «слепой» следует за ним, стараясь не потеряться. Затем траектория и скорость движения увеличивайся. Упражнение выполняется 5 минут, затем пары меняются ролями.

На четвертом этапе, учились согласовывать свои действия и договариваться друг с другом.

«Комплименты»

Цель: показать детям их положительные качества, помочь почувствовать понимание и достойную оценку со стороны других.

Описание игры. Дети становятся в круг и берутся за руки. Затем дети по очереди поворачиваются к соседу и, глядя ему в глаза, произносят «мне нравится в тебе...» и

назвать, что именно. Тот, кому предназначен комплимент, должен кивнуть головой и в ответ сказать: «Спасибо, мне очень приятно!» Далее он поворачивается к соседу с другой стороны и говорит ему комплименты. Когда круг замкнется, обсудите с детьми игру, спросите, что они ощущали, когда слышали комплименты, что нового узнали о себе, понравилось ли им говорить приятные слова.

«Передай сигнал»

Цель: развивать способность к сплочению и чувство ответственности.

Описание игры. Участники становятся в круг, держась за руки. Ведущий просит всех закрыть глаза и передает какой-нибудь сигнал (два раза пожать руку, поднять руку вверх и т.д.). Получивший справа или слева сигнал должен передать его следующему по цепочке. Игра окончена, когда ведущий получает переданный им сигнал. В игре используется принцип «испорченного телефона». Повторяется несколько раз.

«Скажи хорошее о друге»

Цель: учить замечать хорошие качества у друзей, уметь говорить им комплименты.

Описание игры. По желанию выбирается ребенок, его сажают в круг, и каждый говорит о том, что ему нравится в этом ребенке. Воспитатель обращает внимание детей на то, чтобы они не повторялись, дает образец. В своих высказываниях дети отмечают внешние и внутренние достоинства ребенка, приводят примеры любых жизненных ситуаций.

«Пирамида любви»

Цель: воспитывать уважительное, заботливое отношение к миру и людям; развивать коммуникативные возможности.

Описание игры. Дети сидят в кругу. Воспитатель говорит: "Каждый из вас что-то или кого-то любит; всем нам присуще это чувство, и все мы по-разному его выражаем. Я люблю свою семью, свой дом, свой город, свою работу. Расскажите и вы, кого и что любите вы. (Рассказы детей). А сейчас давайте построим "пирамиду любви" из наших с вами рук. Я назову что-то любимое и положу свою руку, затем каждый из вас будет называть свое любимое и класть свою руку. (Дети выстраивают пирамиду). Вы чувствуете тепло рук? Вам приятно это состояние? Посмотрите, какая высокая получилась у нас пирамида. Высокая, потому что мы любимы и любим сами".

ПРИЛОЖЕНИЕ 10

Консультация для родителей «Развитие коммуникативных навыков дошкольников»

С самого рождения ребёнок является первооткрывателем, исследователем того мира, который его окружает. Для него всё впервые: солнце и дождь, страх и радость. Самостоятельно ребёнок не может найти ответ на все интересующие его вопросы – ему помогают педагоги. Особую важность эта проблема приобретает в настоящее время, когда нравственное и коммуникативное развитие детей вызывает серьёзную тревогу. Действительно, всё чаще взрослые стали сталкиваться с нарушениями в сфере общения, а также с недостаточным развитием нравственно-эмоциональной сферы детей. Это обусловлено чрезмерной «интеллектуализацией» воспитания, «технологизацией» нашей жизни. Ни для кого не секрет, что лучший друг для современного ребёнка – это телевизор или компьютер, а любимое занятие – просмотр мультиков или компьютерные игры. Дети стали меньше общаться не только с взрослыми, но и друг с другом. А ведь живое человеческое общение существенно обогащает жизнь детей, раскрашивает яркими красками сферу их ощущений.

Очень часто наблюдение за ребёнком показывает наличие определенных нарушений в общении – уход от контактов со сверстниками, конфликты, драки, нежелание считаться с мнением или желанием другого, жалобы педагогу. Это происходит не потому, что дети не знают правил поведения, а потому, что даже старшему дошкольнику трудно “влезть в шкуру” обидчика и почувствовать, что испытывает другой.

Цель развития коммуникативных навыков – это развитие коммуникативной компетентности, направленности на сверстника, расширение и обогащение опыта совместной деятельности и форм общения со сверстниками.

Коммуникативные способности ребенка развиваются при общении с родителями, воспитателями и сверстниками. Общение – это важный фактор превращения ребенка в успешного человека. Каким ребенок станет в будущем, когда вырастет, зависит от семьи.

Детская психология выделяет несколько широко распространенных ситуаций воспитания, приводящих к **коммуникативным проблемам**:

1. Звездный ребенок – любой поступок этого ребенка вызывает восхищение всех членов семьи, которые мгновенно выполняют каждую прихоть любимого чада. Такие дети вырастают капризными, изнеженными и остро воспринимают отсутствие поклонения со стороны других людей.

2. Паинька детка – в этом случае родители ожидают от ребенка в первую очередь соблюдение внешних приличий и мало интересуются внутренней жизнью малыша. Таким образом, с самого раннего возраста нормой поведение становится лицемерие.

3. Трудный ребенок – он создает хлопоты, за что и получает бесконечные наказания, которые деформируют неокрепшую психику.

4. Золушка – этот ребенок старается угодить, но поощрение получают другие дети или взрослые. В итоге ребенок вырастает неуверенным и завистливым.

Немаловажным фактором, влияющим на развитие коммуникативных способностей ребенка является психофизиологические и наследственные заболевания. Если у родителей есть подозрения о наличии у ребенка каких-либо проблем в общении или поведении, то необходимо обратиться к специалисту. Только детский психолог способен установить причину коммуникативных проблем и найти пути и способы их преодоления.

Рекомендации родителям по коммуникативному развитию дошкольников

1) Способствовать созданию атмосферы доверия, понимания, уважения в семье, путём создания ситуации доверительного, откровенного общения с ребенком и между собой;

2) Стараться быть для ребенка примером позитивного (конструктивного) общения: адекватно реагировать на различные ситуации, правильно проявлять своё отношение к чему-либо и к кому-либо, эмоционально откликаться на ситуацию, показывать верные подходы к решению проблем различного рода, показывать способы разрешения конфликтов; следить за своими жестами, выражениями, мимикой, пантомимикой, уметь слушать и слышать и т.д.;

3) Активизировать детей к знакомству и взаимодействию со сверстниками, учить дружить, ценить своих друзей, проявлять инициативу в различных видах деятельности;

4) Развивать у ребенка организаторские способности (в 1-ю очередь, в игровой деятельности);

5) Уметь организовывать свободное время и совместный с детьми досуг (семейные и другие праздники, походы, прогулки, посещение театров, музеев, выставок, концертов, фестивалей, клубов детского творчества, кружков, секций); найти общие семейные интересы и увлечения (коллекционирование, спорт, творчество);

6) Учить детей занимать разные позиции в общении (позицию лидера, подчиненного, заинтересованного, организатора, инициатора, наблюдателя);

7) Развивать у детей мимику, выразительность движений, выразительность речи (через игры «Изобрази слово», «Изобрази настроение» и т.п., выразительное чтение сказок, стихотворений и рассказов детям, использование и разучивание поговорок, чистоговорок, скороговорок, расширять и активизировать словарный запас детей);

8) Развивать волевые качества характера у детей (терпение, умение выслушать до конца, целеустремленность, умение закончить начатое) через игры, поручения;

9) Способствовать формированию адекватной самооценки ребенка (не унижать, ругать только за поступок, не сравнивать с другими детьми, замечать положительные изменения в поведении ребенка, одобрять его начинания, хвалить за какие-либо достижения, за старание);

10) Быть ребенку другом (делиться с ним своими проблемами и неудачами, радоваться своими и его успехами вместе);

11) Учить ребенка отстаивать своё мнение и уважать мнение других;

12) Учить детей правилам этикета (говорить «волшебные» слова, соблюдать правила поведения за столом, на улице), правилам поведения со взрослыми.

Эффективности проводимых мероприятий по развитию навыков общения у дошкольников способствует создание атмосферы сотрудничества и партнерства. Целенаправленные педагогические приёмы позволяют развивать у детей коммуникативные, речевые умения, культуру общения, познавательные интересы, творческую активность, воображение, открытость, доброжелательность.

Формирование коммуникативных качеств - важное условие нормального психологического развития ребенка. От того, как сложатся отношения ребенка в первом в его жизни коллективе, то есть группе детского сада, во многом зависит дальнейшее социальное и личностное развитие, а значит и его дальнейшая судьба.

Консультация для родителей «Учим детей общаться»

Сколько бы мы ни прожили, мы все равно постоянно возвращаемся к опыту детства - к жизни в семье: даже убеленный сединами ветеран продолжает ссылаться на «то, чему учила меня моя мать», «то, что мне показал отец», «то, чему меня учили дома». Интересно, что и люди, добившиеся успеха в жизни, отмечают значимость того, что дается ребенку родителями.

«Годы чудес» - так называют исследователи первые пять лет жизни ребенка. Закладываемое в это время эмоциональное отношение к жизни и людям и наличие или отсутствие стимулов к интеллектуальному развитию оставляют неизгладимый след на всем дальнейшем поведении и образе мыслей человека. Умение говорить, слушать, пользоваться языком также относится к числу вещей, которые ребенок, живущий среди людей, постигает очень рано. И прежде чем начать читать, он должен достаточно овладеть языковыми навыками, умением слушать и говорить.

В течение этих первых лет выдаются очень суматошные дни, и родители будут недоумевать: «Где тут взять время, чтобы еще чему-то учить?!» Но не следует забывать, что даже ровный, успокаивающий тон в ситуациях разбитых коленок, набитых шишек, раздражения взрослых может послужить основой формирования личности, укрепить связи между детьми и родителями и способствовать выработке позитивного отношения, способности воспринимать то, чему учат отец и мать.

Советы родителям «Делать или не делать?»

Делайте!

- Радуйтесь Вашему малышу.
- Занимаясь уборкой или приготовлением обеда, напевайте что-нибудь.
- Когда малыш может Вас слышать, разговаривайте вслух сами с собой.
- Если Вы увидели, что ребенок что-то делает, начните "параллельный разговор" (комментируйте его действия).
- Разговаривайте с ребенком заботливым, успокаивающим, ободряющим тоном.
- Когда ребенок с Вами разговаривает, слушайте его сочувственно и внимательно.
- Установите четкие и жесткие требования к ребенку.
- Говорите с малышом короткими фразами.
- В разговоре с ребенком называйте как можно больше предметов.
- Ваши объяснения должны быть простыми и понятными.
- Говорите медленно.
- Будьте терпеливы.
- Сначала спрашивайте "что"; "почему" спросите, когда малыш подрастет.
- Каждый день читайте ребенку.
- Поощряйте в ребенке стремление задавать вопросы.
- Не скупитесь на награду, похвалу или поцелуй.
- Поощряйте любопытство и воображение Вашего малыша.
- Поощряйте игры с другими детьми.
- Заботьтесь о том, чтобы у ребенка были новые впечатления, о которых он мог бы рассказывать.
- Старайтесь, чтобы малыш вместе с Вами готовил обед, гуляйте с ним, играйте, лепите "куличики" из песка, пусть он поможет Вам пересаживать цветы, вешать полки.
- Приобретите пластинки или кассеты с записями любимых песенок, стихов и сказок ребенка: пусть он слушает их снова и снова.
- Помогите ребенку выучить его имя и фамилию.

- Если ребенок начал что-то коллекционировать - кораблики, машинки, крышки от бутылок - или у него появилось хобби, займитесь этим вместе с ним; вообще старайтесь проявлять интерес к тому, что ему нравится делать.

- Посещайте специальные группы для родителей с детьми в детских музеях, учебных центрах, библиотеках, находящихся по соседству школах.

- Регулярно водите ребенка в библиотеку.

- Будьте примером для малыша: пусть он видит, какое удовольствие Вы получаете от чтения газет, журналов, книг.

- Не теряйте чувства юмора.

- Играйте с ребенком в разные игры.

- Проблемы отцов и детей не существует там, где родители и дети дружат и чем-то занимаются вместе.

Не делайте!

- Не перебивайте ребенка, не говорите, что Вы все поняли, не отворачивайтесь, пока малыш не закончил рассказывать, - другими словами, не дайте ему заподозрить, что Вас мало интересует то, о чем он говорит.

- Не задавайте слишком много вопросов.

- Не принуждайте ребенка делать то, к чему он не готов.

- Не заставляйте ребенка делать что-нибудь, если он вертится, устал, расстроен; займитесь чем-то другим.

- Не требуйте сразу слишком многого: пройдет немало времени, прежде чем малыш приучится самостоятельно убирать свои игрушки или приводить в порядок комнату.

- Не следует постоянно поправлять ребенка, то и дело повторяя: "Не так! Переделай это".

- Не говорите: "Нет, она не красная". Лучше сказать просто: "Она синяя".

- Не надо критиковать ребенка даже с глазу на глаз; тем более не следует этого делать в присутствии других людей.

- Не надо устанавливать для ребенка множество правил: он перестанет обращать на Вас внимание.

- Не перестарайтесь, доставляя ребенку слишком много стимулов или впечатлений: игрушек, поездок и т. д.

- Не ожидайте от ребенка дошкольного возраста.

Понимания.

Всех логических связей.

Всех Ваших чувств ("Мама устала").

Абстрактных рассуждений и объяснений.

- Не проявляйте повышенного беспокойства по поводу каждой перемены в ребенке: небольшого продвижения вперед или, наоборот, некоторого регресса.

- Не сравнивайте малыша ни с какими другими детьми: ни с его братом или сестрой, ни с соседскими ребятами, ни с его друзьями или родственниками.