

**«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Н И У « Б е л Г У »)**

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

ФАКУЛЬТЕТ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО И СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Кафедра дошкольного и специального (дефектологического)
образования**

**Формирование культуры поведения у детей старшего дошкольного
возраста**

Выпускная квалификационная работа

обучающегося по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое
образование, профиль Дошкольное образование
очной формы обучения, группы 02021304
Шевцовой Дины Владимировны

Научный руководитель
к.п.н., доцент
Шинкарева Л.В.

БЕЛГОРОД 2017

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	7
1.1 Культура поведения детей старшего дошкольного возраста: понятие, структура, содержание.....	7
1.2 Задачи, методы и средства формирования культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста.....	14
1.3. Предпосылки и этапы формирования культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста.....	24
ГЛАВА II. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ КУЛЬТУРЫ ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	31
2.1. Диагностика уровня сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста.....	31
2.2. Методические рекомендации по формированию культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста.....	49
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	59
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК.....	63
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	69

ВВЕДЕНИЕ

Проблема нравственного воспитания в широком смысле слова принадлежит к числу проблем, поставленных всем ходом развития человечества, а в современных условиях она приобретает особое значение. События последнего времени показали, что экономическая дезинтеграция, социальная дифференциация общества, девальвация духовных ценностей оказали негативное влияние на общественное сознание населения страны, резко снизили воспитательное воздействие российской культуры, искусства и образования как важнейших факторов нравственного воспитания.

Общие проблемы нравственного воспитания личности нашли отражение в исследованиях, проведенных О.С. Богдановой, Н.И. Болдыревым, Е.В. Бондаревской, Т.Е. Конниковой, И.Ф. Сवादковским и другими учеными.

В данной ситуации наиболее актуально нравственное воспитание подрастающего поколения в условиях организаций, которые осуществляют образовательные отношения (детском саду, школе и т. д.). Важно, чтобы сама личность стремилась быть нравственной, чтобы она выполняла нравственные нормы и правила не по принуждению, а в силу внутреннего влечения к добру, справедливости, благородству в межличностных отношениях.

Выдающиеся психологи (Л.И. Божович, Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин) утверждали, что дошкольный возраст – период зарождения и формирования нравственных норм, морали, этических инстанций.

Нравственное воспитание детей дошкольного возраста является одной из сложных, важных задач воспитания в условиях современного дошкольного образовательного учреждения.

Проблемой нравственного воспитания детей дошкольного возраста занимались такие ученые, как А.М. Виноградова, С.А. Козлова, И.Ф. Мультко, В.Г. Нечаева, Р.С. Буре и др.

Одним из аспектов нравственного воспитания ребенка является формирование культуры поведения.

Актуальность проблемы определяется социальной востребованностью личности, способной к самостоятельной культурно-ориентированной деятельности и сотрудничеству с окружающими людьми, духовно богатой, успешно адаптирующейся к изменяющимся социально-культурным условиям современной жизни.

Необходимо научить ребенка везде и во всем уважать общество в целом и, каждого его члена в отдельности, относиться к ним так, как он относится к себе и, чтобы другие так же относились к нему. Быть культурным и воспитанным не является достоянием избранного круга людей. Каждый человек имеет право и обязанность стать гармоничной личностью и уметь достойно вести себя в каждой ситуации. С правилами хорошего тона следует знакомить дошкольников, начиная с раннего возраста и продолжать в течение всего периода детства.

Разные аспекты формирования культуры поведения дошкольников отражены в исследованиях: Л.И. Дурандиной, Л.В. Лидак, С.В. Петериной (формирование культуры поведения дошкольников в разных видах деятельности: игровой, учебной, трудовой); Г.Н. Годиной, С.А. Козловой, В.Г. Нечаевой, С.В. Петериной, (педагогические условия формирования культуры поведения); Н.Я. Михайленко, А.П. Усовой (влияние сюжетно-ролевой игры на формирование культуры поведения).

Теоретические основы формирования культуры поведения активно исследовались в советское время, однако на сегодняшний день не достаточно современных исследований по данной проблеме.

Ввиду неполной разработанности проблемы исследования в теории и практике на сегодняшний день существует необходимость исследования процесса формирования культуры поведения детей старшего дошкольного возраста.

Проблема исследования: каковы педагогические условия формирования культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста.

Решение данной проблемы является целью нашей работы.

Объект исследования: процесс формирования культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: педагогические условия формирования культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста.

Гипотеза исследования: процесс формирования культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста будет эффективен, если:

- 1) осуществлять положительный показ речевой и поведенческой культуры взрослых, окружающих дошкольников (педагогов, родителей);
- 2) осуществлять реализацию методики предвосхищения;
- 3) реализовывать потенциал разных видов детской деятельности.

Задачи исследования:

1. Изучить понятие, структуру, содержание культуры поведения детей старшего дошкольного возраста.
2. Определить задачи, методы и средства формирования культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста.
3. Рассмотреть предпосылки и этапы формирования культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста.
4. Разработать методические рекомендации по формированию культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста.

Методы исследования: теоретический анализ философской, психолого-педагогической и методической литературы, педагогическое наблюдение, педагогический эксперимент (констатирующий этап), метод количественной и качественной обработки данных.

База исследования: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 64 г. Белгорода.

Работа состоит из введения, двух глав, заключения, библиографического списка, приложения.

ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Культура поведения детей старшего дошкольного возраста: понятие, структура и содержание

Одним из важных аспектов нравственного воспитания является проблема формирования культуры поведения.

Раскроем смысл понятия «нравственное воспитание».

Нравственное воспитание – это целенаправленный процесс приобщения детей к моральным ценностям человечества и конкретного общества. С течением времени ребенок постепенно овладевает общепринятыми в обществе людей нормами и правилами поведения и взаимоотношений, присваивает, т.е. делает своими, принадлежащими себе, способы и формы взаимодействия, выражения отношения к людям, природе, к себе (19).

Основными задачами нравственного воспитания детей дошкольного возраста являются: формирование у детей нравственных чувств, положительных навыков и привычек культурного поведения, нравственных представлений и мотивов поведения.

Одной из основных задач нравственного воспитания является формирование культуры поведения.

Культура поведения является неотъемлемой частью общей культуры человека, поэтому рассмотрим сущность понятия «культура».

В Большом энциклопедическом словаре культура определяется как «исторически определенный уровень развития общества и человека, выраженный в типах и формах организации жизни и деятельности людей, а также в создаваемых ими материальных или духовных ценностях» (10, 115).

О.С. Газман, дает следующее определение: «культура» – это необходимый минимум общих способностей человека, его ценностных

представлений и качеств, без которых невозможна как социализация, так и оптимальное развитие генетически задуманных дарований личности (14).

Рассмотрим понятие «культура поведения».

Анализ научной литературы показал, что на сегодняшний день имеется большое количество толкований понятия «культура поведения». К изучению категории «культура поведения» обращались философы, психологи, педагоги.

Философы рассматривали «культуру поведения» как неотъемлемую часть нравственного воспитания.

Философ - идеалист Сократ (469 - 399 г.г. вплоть до н.э.), считал, что существуют всеобщие и неизменные нравственные понятия. Он утверждал, что целью воспитания и обучения должно быть не изучение природы вещей, а познание самого себя и совершенствование нравственности (34).

Платон (427 – 347 г.г. вплоть до н.э.) - утверждал, что приближение в высшей идее блага осуществляется главным образом путем воспитания, в том числе и нравственного, которому придается особое значение. Он выдвинул требования о воспитании через положительный пример (34).

Мыслитель Античной Греции Аристотель (384 – 322 г.г. вплоть до н.э.) в своей философии в области нравственного воспитания выдвигал волевое, деятельное начало, уделял большое значение нравственным навыкам и упражнениям в нравственных поступках. По мнению Аристотеля, существует три источника нравственного воспитания: природные задатки, развитие навыков (приучение, частое повторение желательных действий) и разум (34).

Педагогика к вопросу воспитания культуры поведения у детей обращалась с древних времен. В памятниках культуры и письменной древнерусской педагогики («Поучение Владимира Мономаха», «Домострой», «Гражданство обычаев детских») отражены нормы и правила поведения, отношений между людьми, а также полезные советы, касающиеся воспитания детей.

Культура поведения в психологии рассматривается как соблюдение норм и правил человеческого общежития, умение находить правильный тон в разных условиях общения с окружающими (40).

Российский психолог И.В. Дубровина рассматривает культуру поведения, как образ жизни и действий, который отражает сущность личности человека, особенности его характера, темперамента, а также потребности, взгляды, убеждения, вкусы, привычки, желания (39).

Категория «культура поведения» исследовалась и отечественными учеными: П.И. Бархатовой, Т.А. Бабаевой, И.Н. Курочкиной, С.В. Петериной.

Т.А. Бабаева считает, что культура поведения – это широкое и многостороннее понятие, которое раскрывает суть моральных норм в системе особо важных, жизненно необходимых отношений к людям, к труду, к предметам материальной и духовной культуры (20).

С точки зрения И.Н. Курочкиной, культура поведения – это совокупность форм и способов поведения, выражающих нравственные и эстетические нормы общества (26).

П.И. Бархатова определяет культуру поведения как социально приемлемые качества личности, и поступки, сформированные у человека как члена общества. Автор отмечает, что эти качества личности должны быть сформированы через присвоение человеком общечеловеческих нравственных ценностей, морально-этических норм поведения и эстетической культуры (4).

Определение культуры поведения предоставляется и в педагогическом словаре Г.М. Коджаспировой: «культура поведения» - следование основным требованиям и правилам человеческого общежития и умение находить подходящий тон в общении с окружающими (22).

Таким образом, анализ разнообразных подходов к определению исследуемого понятия показал, что все вышеуказанные сущностные характеристики категории «культура поведения» не противоречат друг другу, они определенным образом соподчинены, дополняя друг друга.

Во-первых, культура поведения выражает нравственные требования общества, которые закреплены в нормах, принципах и эталонах, во-вторых — усвоение положений, которые направляют, регулируют и контролируют поступки и действия. В культуре поведения проявляется единство внешних факторов, регулирующих деятельность и поведение, и внутренних, заключающихся в особенностях индивидуальных возможностей личности. Правила культуры поведения, которые освоил человек, превращаются в важное качество личности – воспитанность, которое предполагает: соблюдение правил этикета, соблюдение правил общения (культура общения), следование общечеловеческим нравственным ценностям. Основным признаком культуры поведения является проявление точности и обязательности (18).

Таким образом, за основу мы взяли определение «культура поведения дошкольника» данное С.В. Петериной. Культура поведения детей дошкольного возраста - совокупность полезных для общества устойчивых форм повседневного поведения в быту, в общении, в различных видах деятельности (38).

В структуру культуры поведения ребенка, по мнению С.В. Петериной, входят следующие компоненты: культурно-гигиенические навыки, культура общения, культура деятельности. Охарактеризуем каждый компонент.

Культурно-гигиенические навыки – существенная составляющая часть культуры поведения. Требованиями гигиены и нормами человеческих отношений продиктовано необходимость опрятности, содержания в чистоте лица, рук, тела, прически, одежды и обуви.

С.В. Петерина дает следующее определение: «культурно-гигиенические навыки» - это автоматизированный способ выполнения какого-либо действия, которое в целом регулируется сознанием, способствующий проявлению опрятности, чистоты лица, рук, тела, прически, одежды, обуви (38).

В дошкольном возрасте дети должны усвоить определенные навыки туалета, навыки умывания, навыки одевания и раздевания, навыки и правила культуры еды (принимать пищу сидя за столом, есть с закрытым ртом, правильно пользоваться столовыми приборами и т.д.).

У детей старшего дошкольного возраста уже должны быть сформированы устойчивые привычки культурно-гигиенических навыков.

Культура общения — это знание правил общения и умение соотнести их с определенной ситуацией.

Культура общения детей дошкольного возраста устанавливает нормы и правила отношений ребенка с людьми разного возраста в семье, детском саду, общественных местах (со взрослыми, сверстниками, малышами, знакомыми и незнакомыми). Под культурой общения предполагается освоение ребенком культурных норм монологической и диалогической речи, соблюдение требований речевого этикета, грамотности речи. Также она предусматривает развитие у детей умения понимать внешнее выражение всевозможных эмоциональных состояний людей, учитывая переживаемые ими чувства и эмоции, а затем выбирать подходящие способы поведения и общения. Детей старшего дошкольного возраста подводят к пониманию того, что обязательные качества культуры общения - вежливость, деликатность, тактичность, общительность, приветливость, доброжелательность (24).

Культура деятельности – соблюдение дошкольниками элементарных правил организации и осуществления индивидуальной и совместной деятельности, пользования инструментами и материалами, соблюдения норм сотрудничества, ответственности, организованности. Культура деятельности дошкольника проявляется в его поведении на занятиях, в играх, во время выполнения трудовых поручений и пр. (38).

Существенный показатель культуры деятельности дошкольника - умение и желание трудиться, влечение к интересным и содержательным занятиям, появление волевого усилия для достижения результата. При целенаправленном воспитании у детей вырабатываются следующие

привычки: быть занятым, самостоятельно организовывать свои дела, способность заниматься тем, чем необходимо, расходовать свою энергию на разумную деятельность.

Культура поведения, как и другие качества личности, не относится к категории врожденных или биологически унаследованных свойств, а формируется в процессе индивидуального развития как результат обучения и воспитания. Появлению этих качеств предшествует период накопления обязательного минимума знаний об окружающей предметной и социальной среде, развитие сравнительно устойчивого эмоционального отношения к материальным и моральным ценностям, осознание себя как субъекта деятельности и объекта воздействия. Непосредственно на этой основе возможно формирование конкретных убеждений, жизненных позиций человека, направленности личности, ее внутренних нравственных качеств и внешнего проявления, то есть культуры поведения (20).

С целью конкретизации содержания культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста проанализируем примерные общеобразовательные программы дошкольного образования «Детство» и «От рождения до школы».

Таблица 1.1

Содержание культуры поведения детей старшего дошкольного возраста в соответствии с ООП «Детство», «От рождения до школы» (старшая группа)

	«Детство»	«От рождения до школы»
Культурно-гигиенические навыки	<ul style="list-style-type: none"> • Представления о правилах здорового образа жизни, связанные с полезными (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредными для здоровья привычками (15). 	<ul style="list-style-type: none"> • Умение следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; навыки самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. • Умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. • Умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться

		<p>с просьбой, благодарить.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель (35).
Культура общения	<ul style="list-style-type: none"> • Навыки обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. • Умение быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. Навыки говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. • Умение оценивать поступки с позиции правил культуры поведения и общения. Умение проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, уважение к взрослым (15). 	<ul style="list-style-type: none"> • Умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Умение выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. • Умение использовать вежливые слова (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Навыки, связанные с использованием в речи фольклора (половицы, поговорки, потешки и др.) (35).
Культура деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Умение принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). • Умение в совместной деятельности работать парами, подгруппами, фронтально. • Умение оценивать результаты совместных действий (15). 	<ul style="list-style-type: none"> • Представления о дружеских взаимоотношениях между детьми. • Навыки сообща играть, трудиться, заниматься; Представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. • Умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. • Умение участвовать в совместной трудовой деятельности. Умение проявлять самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. • Навыки, связанные с бережным отношением к материалам и инструментам. Умение оценивать

		<p>результат своей работы (с помощью взрослого).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение играть, трудиться, заниматься сообща. Умение помогать друг другу. • Умение проявлять усидчивость; настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. • Умение поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. • Умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). • Навыки, связанные с выполнением обязанностей дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды (35).
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Анализ содержания культуры поведения детей старшего дошкольного возраста показал, что оно представлено элементарными представлениями о культурно-гигиенических навыках, о культуре общения, о культуре деятельности, а также соответствующими умениями и навыками.

Таким образом, в данном параграфе мы рассмотрели различные подходы к определению сущностных характеристик категории «культура поведения». Культура поведения старшего дошкольника характеризуется как совокупность полезных для общества устойчивых форм повседневного поведения в быту, в общении, в различных видах деятельности. Мы выделили следующие структурные компоненты культуры поведения детей старшего дошкольного возраста: культурно-гигиенические навыки, культура общения, культура деятельности.

1.2. Задачи, методы и средства формирования культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста

В данном параграфе мы рассмотрим задачи, методы и средства формирования культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи формирования культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста отражены в примерных общеобразовательных программах дошкольного образования «Детство» и «От рождения до школы».

Таблица 1.2

Задачи формирования культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста в соответствии с ООП «Детство», «От рождения до школы»
(старшая группа)

	«Детство»	«От рождения до школы»
Культурно-гигиенические навыки	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. • Формировать осознанную потребность развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения. • Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни (15). 	<ul style="list-style-type: none"> • Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (35).
Культура общения	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам. • Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении. • Воспитывать культуру общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим (15). 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим (35).
Культура деятельности и	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к 	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

	новым достижениям (15).	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо) (35).
--	-------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Таким образом, основными задачами по формированию культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста являются: воспитание культурно-гигиенических навыков и развитие самостоятельности в их выполнении, формирование представлений о полезных и вредных привычках, укрепляющих здоровье, развитие общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, развитие умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей, формирование готовности детей к совместной деятельности, формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Методы формирования культуры поведения рассматриваются в рамках нравственного воспитания дошкольников.

Дадим определение «методы нравственного воспитания»:

Методы нравственного воспитания – способы педагогического воздействия, с помощью которых осуществляется формирование личности ребенка в соответствии с целями и идеалами общества (33).

На сегодняшний день наиболее распространенной является классификация методов воспитания на основе направленности – интегративной характеристики, которая включает в себя в целостности целевую, содержательную и процессуальную стороны методов воспитания (Т.Е. Конникова, И.Г. Щукина).

Т.Е. Конникова и И.Г. Щукина выделяют следующие три группы методов:

1) методы формирования сознания личности: рассказ, этическая беседа, пример и др.;

2) методы организации деятельности и опыта общественного поведения: упражнение, поручение, приучение, педагогическое требование, общественное мнение, воспитывающие ситуации;

3) методы стимулирования поведения и деятельности: соревнование, поощрение, наказание (37).

Учитывая возрастные особенности детей и закономерности их развития остановимся на краткой характеристике конкретных методов, каждой групп.

Первая группа методов, как правило, применяется тогда, когда до сознания дошкольника нужно донести те нормы и правила поведения, которые помогут ему безукоризненно вести себя в обществе. Для достижения этой цели применяются разумные, логичные, но простые доказательства, которые помогают убедить воспитанника в том, что этот поступок, поведение является положительным или отрицательным (19).

Рассказ – используется для формирования представлений о культурно-гигиенических навыках (полезные и вредные привычки, последовательность выполнения гигиенических процедур в режиме дня, польза физкультурных упражнений), о культуре деятельности (правила пользования инструментами и материалами, организации и осуществления индивидуальной и совместной деятельности).

Желательно, если во время рассказа педагог будет использовать специальные наборы материалов, различные сюжетные картинки, символы.

Этическая беседа – действенный метод, который вызывает у дошкольников эмоциональный отклик, тем самым дает возможность воздействовать на чувства воспитанников, что помогает им усваивать правила культурного общения (умение слушать и понимать собеседника, выражать свое отношение к окружающему, использовать в речи культурные формы общения) (43). Используя во время беседы с дошкольниками интересные примеры, занимательную информацию и наглядный материал, у дошкольников активизируется внимание, формируются навыки вербального

общения. Беседы могут быть на следующие темы: «Мои товарищи», «Наши добрые дела», «Будь вежлив» и др.

Пример – один из эффективных методов, который заключается в том, чтобы на определенных убедительных образцах проиллюстрировать личностный идеал и предоставить образец готовой программы культурно-гигиенических навыков, культуры общения и культуры деятельности.

Вторая группа методов применяется с целью организации деятельности и опыта поведения дошкольников.

Упражнение – многократные упражнения дошкольников в действиях с выделением способа и порядка их выполнения, способствуют формированию культурно-гигиенических навыков. Необходимо, чтобы характер действий не изменялся. Формировать культурно-гигиенические навыки следует в режиме дня (1). Большое значение режиму дня придавал известный педагог А.С. Макаренко. По его мнению, режим является средством воспитания, правильный режим должен отмечаться определённой, точностью и не допускать исключений.

Приучение – является эффективным методом, который способствует формированию у детей дошкольного возраста всех структурных компонентов культуры поведения: культурно-гигиенических навыков, культуры общения, культуры деятельности. Воспитатель предлагает детям конкретный образец поведения, например, за столом, во время игры, в разговоре с взрослыми или сверстниками, а затем добивается неоднократного повторения детьми и точности выполнения (46). В группах старшего дошкольного возраста для выполнения нужных действий важно, чтобы была соблюдена более сложная последовательность в формировании умений и навыков.

Требование - метод воспитания, с помощью которого нормы поведения, которые выражаются в личных отношениях, стимулируют или тормозят определенную деятельность воспитанника и проявление у него определенных качеств. Сначала педагог указывает на образец отношений, а

затем настраивает воспитанника на выполнение требования, при необходимости.

Общественное мнение – метод, способствующий формированию культурно-гигиенических навыков, культуры общения и культуры деятельности. Ведущая роль в этом процессе принадлежит авторитетному лицу. Дошкольник подражает действиям взрослого, принимая его точку зрения как абсолютно верную (21).

Воспитывающие ситуации целенаправленно создаются воспитателем, когда нужно поставить ребенка перед фактом выбора поступка (пригласить сверстника в игру, поделиться любимой игрушкой, сначала выполнить задание, а потом продолжить игру). Это создание ситуаций, в процессе которых дошкольнику необходимо решить какую-либо проблему. Проблемы могут быть различными: выбрать способ общения, способ организации деятельности, выбрать социальную роль и другие (46). В процессе включения в эти ситуации у детей формируется определенная социальная позиция и социальная ответственность, которые являются основой для формирования культуры общения, культуры деятельности.

Переключение – методический прием, заключающийся в незаметном для дошкольника переключении его деятельности с бесполезной или вредной на ту, которая приносит пользу, формирующую культуру деятельности.

Третья группа методов применяется с целью ускорения либо торможения определенных действий, т.е. для стимулирования действий, которые необходимы педагогу для достижения воспитательных целей.

Поощрение – метод, заключающийся в выражении педагогом положительной оценки действий дошкольников. Оно закрепляет положительные культурно-гигиенические навыки, навыки культуры общения и деятельности. Поощрение инициирует у дошкольников позитивные эмоции, вселяет уверенность. Педагог может использовать разные варианты поощрений, такие как: одобрение, похвала, благодарность, предоставление почетных прав, награждение. Поощрение требует тщательной дозировки и

осторожности, так как неумение использовать этот метод может принести вред воспитанию дошкольника (33).

Наказание направлено на предупреждение нежелательных поступков дошкольника во время выполнения культурно-гигиенических навыков, во время общения, во время осуществления совместной или индивидуальной деятельности ребенка. С помощью наказания можно вызвать у дошкольника чувство вины перед собой и другими. Используется данный метод крайне редко, когда другие методы не приносят желаемого результата. Применять данный метод необходимо осторожно и с максимальной объективностью. Наказания могут осуществляться только в тех формах, которые не вредят ребенку: наложение дополнительных обязанностей, лишение или ограничение определенных прав, выражение морального порицания (33).

Соревнование – метод, основанный на стремлении дошкольника показать свои умения, навыки и способности перед другими, а также стать лидером. Соревнование дает возможность дошкольнику достичь определенного успеха в деятельности и общении. Важно, чтобы соревнование не превратилось в конкуренцию, поэтому для старших дошкольников необходимо ввести правила поведения и поощрить всех детей за участие. С помощью использования соревновательных ситуаций на занятиях умственного характера у дошкольников развиваются познавательная активность, мыслительные операции. При ответах сверстников дошкольники учатся оценивать его действия, сравнивать их со своими, обнаруживать причины ошибочных действий и на основе эмоционального предвосхищения результатов заранее корректировать собственные ошибки (53).

Выбор методов формирования культуры поведения у старших дошкольников необходимо производить, учитывая следующие положения: соответствие метода цели и задачам воспитания; гуманный характер метода; реальность метода; избирательность отбора метода; тактичность применения метода; проявление педагогом терпения и терпимости (толерантности) при

использовании метода; преобладающая практическая направленность метода в нравственном воспитании дошкольников. Эффективный результат в формировании культуры поведения у ребенка будет в том случае, если педагог будет умело и грамотно использовать все методы нравственного воспитания, т.е. не изолированно, а в комплексе, во взаимосвязи (20).

Формирование культуры поведения осуществляется с помощью определенных средств, среди которых необходимо выделить следующие четыре группы:

1) художественные средства: художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино, видеофильмы. Эта группа средств, которая содействует эмоциональной окраске моральных явлений, которые познает ребенок (А.М. Виноградова, Г.Н. Пантелеев, Л.Н. Стрелкова и др.);

2) природа, вызывая у детей гуманные чувства, желание заботиться о тех, кто слабее, кто нуждается в помощи, способствует формированию культуры общения (С.Н. Николаева, Л.Г. Нисканен, В.Г. Фокина);

3) собственная деятельность детей (игра, труд, учение, художественная деятельность и т. д.), которая способствует осознанию и формированию культуры деятельности, общения в совместной деятельности детей и взрослых и самих детей;

Существенное место в данной группе средств принадлежит общению. Оно, как средство нравственного воспитания, лучше всего выполняет задачи корректировки представлений о морали и воспитании чувств и отношений (М.И. Лисина, А.Г. Рузская).

4) окружающая обстановка — социальная среда (семья, близкие взрослые, друзья, сверстники и др.) влияет на ценностные ориентации ребенка, тем самым активизирует механизм нравственного воспитания и влияет на формирование культурно-гигиенических навыков, культуры общения, культуры деятельности (44).

К. Д. Ушинский выделил следующие средства, способствующие формированию культурного поведения детей: нравственное просвещение,

личный пример взрослых, убеждение, педагогический такт, меры предупреждения отрицательных поступков, поощрения и наказания.

Для успешного формирования культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста можно использовать информационные интерактивные средства, которые на сегодняшний день активно внедряются в образовательный процесс дошкольных образовательных организаций.

В настоящее время дошкольные образовательные учреждения используют следующие технические средства: компьютер, мультимедийный проектор, интерактивная доска, ноутбук, видеомаягнитофон, телевизор, принтер, сканер, маягнитофон, фотоаппарат, видеокамера.

Имеются разнообразные интерактивные средства, нацеленные на слуховое восприятие, внимание, память, словесно-логическое мышление и др., которые с успехом можно использовать при обучении детей дошкольного возраста. Сегодня дошкольные образовательные учреждения активно применяют интерактивное оборудование, адаптированное под занятия с детьми дошкольного возраста. Это позволяет вывести обучение на новый уровень и получать положительные результаты. Обучение дошкольников становится особенно привлекательным и захватывающим (40).

Особенность мультимедийных и интерактивных средств обучения заключается в возможности предоставлять детям дошкольного возраста такую информацию, которую невозможно основательно усвоить без специальной аппаратуры.

Использование интерактивной доски усиливает возможности предъявления информации, повышает мотивацию, позволяет заинтересовать и активизировать внимание, познавательный интерес ребенка, а также способствует повышению активности дошкольников за счет возможностей наблюдать результаты своей деятельности. Работая с интерактивной доской, дошкольники осуществляют общение в виде диалога: наблюдения,

сопоставления, выбора, анализа результатов, формулируют выводы, осуществляют поиск условий для реализации поставленной задачи.

При помощи интерактивной доски можно создавать обучающие, а также воспитывающие ситуации, которые делают возможной самокоррекцию и индивидуальную работу дошкольника в сообществе с другими детьми.

Использовать интерактивную доску можно в следующих вариантах:

- как обычная доска – для рисования электронной ручкой;
- как демонстрационный экран – для презентаций, показа иллюстраций, видеофильмов;
- как сенсорный монитор, так как движение электронной ручкой по экрану равносильно движению мышкой по монитору (51).

Иллюстрации современного представления процессов и явлений микромира и макромира средствами мультимедиа технологий (цвета, графики, звука, современных средств видеотехники) дают возможность создать эффективную воспитательную среду в разных видах детской деятельности.

Мультимедийный фильм является одним из эффективных средств медиа технологий, применяемый с целью обучения и воспитания детей дошкольного возраста.

Мультимедийный фильм как воплощение метафор и аллегорий, при сопровождении их просмотра взрослыми, дает возможность объяснить в доступной для ребенка форме множество довольно абстрактных нравственных понятий, качеств, причинно-следственных связей, а главное – с помощью образов помочь ребёнку увидеть мир человеческих взаимоотношений, а значит - способствовать его нравственному воспитанию (9).

Средства необходимо выбирать, учитывая ведущие задачи, возраст детей, уровень их общего и интеллектуального развития, а также структурные компоненты культуры поведения.

Таким образом, в этом параграфе мы рассмотрели и проанализировали

задачи по формированию культуры поведения в старшем дошкольном возрасте (старшая группа) в соответствии с общеобразовательными программами дошкольного образования «Детство», «От рождения до школы». Также мы проанализировали основные методы и средства формирования культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста.

1.3. Предпосылки и этапы формирования культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста

Старший дошкольный возраст – возраст возникновения воли как способности сознательно управлять своим поведением, своими внешними и внутренними действиями, т.е. произвольности. В процессе воспитания и обучения под влиянием требований взрослых и сверстников у детей формируется умение подчинять свои действия той или другой задаче, добиваться достижения цели, а также преодолевать возникающие трудности. Они овладевают умением контролировать свою позу, например, сидеть спокойно на занятиях так, как этого требует воспитатель.

Ребенок старшего дошкольного возраста начинает управлять своим восприятием, памятью, мышлением. Управлять процессом запоминания и припоминания дошкольник может, достигнув четырехлетнего возраста, и он начинает ставить перед собой специальную цель: запомнить поручение взрослого, понравившийся ему стишок и др.

Е.И. Тихеева отмечает, что «сознательное управление поведением только начинает складываться в дошкольном детстве. Волевые действия соседствуют с действиями непреднамеренными, импульсивными» (45).

Главное в управлении своим поведением – уметь остановить то, что происходит как бы само собой, задержать импульсивный ответ, привычную реакцию на тот или иной раздражитель. Без этой способности невозможно выполнять указания взрослого, следовать нормам поведения,

сосредоточиться на каком-нибудь деле и довести его до конца, планировать свои действия. Все эти действия требуют произвольности поведения, то есть способности владеть и управлять собой.

Знание и учет педагогом этого важного новообразования детей старшего дошкольного возраста является основой методики формирования культуры поведения у старших дошкольников.

На протяжении дошкольного детства меняются как сами волевые действия, так и их удельный вес в общей картине поведения. В старшем дошкольном возрасте ребенок становится способным к сравнительно длительным волевым усилиям, хотя и сильно уступает в этом отношении детям школьного возраста. Для дошкольника старшего возраста характерны появление и развитие волевых действий, но сфера их применения и их место в поведении остаются ограниченными.

Формированием культуры поведения необходимо заниматься систематически и планомерно, приучение старших дошкольников к культурному поведению от случая к случаю не дает устойчивых результатов.

Результат использования методов будет эффективным при соблюдении следующих требований:

- любой метод (группа методов) должен быть гуманным, не унижающим ребенка и не нарушающим его прав;

- метод должен быть реально осуществимым и логически завершенным.

Каждый метод должен быть весомым и значимым;

- для использования метода должны быть заранее подготовлены условия и средства его реализации;

- метод не должен применяться однотипно, шаблонно по отношению ко всем детям и в любой ситуации;

- методы воспитания необходимо применять тактично;

- при подборе методов следует учитывать степень сложности формируемого качества;

- проектируя и подбирая методы, важно предвидеть возможные результаты воздействия их на конкретного ребенка;
- применение методов нравственного воспитания требует от педагога терпения и терпимости;
- преобладание методов, предполагающих обучение ребенка различным способам действия;
- применение методов в комплексе, во взаимосвязи (52).

Формирование личности дошкольника является целостным процессом. Организация жизнедеятельности детей, пример взрослых, его требования и педагогическая оценка конкретной воспитательной ситуации все воздействует на ребенка и его внутренний мир. Начиная работу по формированию культуры поведения, педагог, обязан знать, какие правила, старшие дошкольники знают и выполняют и в чем имеют пробелы.

К старшему дошкольному возрасту, как утверждает И.Н. Курочкина, у детей формируется комплекс навыков, который помогает им проявлять культуру поведения. Навыки и привычки – это автоматизированные действия, благодаря которым человек совершает многие поступки быстро и легко, не обращаясь постоянно к контролю сознания (26).

Процесс выработки навыков происходит в жизни ребёнка каждодневно. Дошкольники учатся следить за своими вещами, за своим внешним видом, выполнять гигиенические процедуры, пользоваться столовыми приборами, вести себя в соответствии с нормами и правилами общения, с учетом ситуации общения: дома, в детском саду, на улице, со знакомыми людьми, с незнакомыми людьми и т.д. Все это выступает базисом для формирования культуры поведения у детей дошкольного возраста.

По мнению Е.О. Смирновой, у детей дошкольного возраста формируются первичные этические инстанции, такие как моральное сознание и моральные оценки, которые помогают формировать моральную регуляцию поведения (43).

Без приобретения навыков невозможно было бы ни учиться, ни работать, ни обслуживать себя в быту. Навыки дают возможность экономить силы, а также достигать лучшего результата в достижении поставленной цели. Именно поэтому в работе с дошкольниками необходимо обращать особое внимание на их выработку. Для этого деятельность в дошкольном образовательном учреждении должна быть организована таким образом, чтобы старшие дошкольники постоянно накапливали опыт правильных нравственных отношений, систематически упражнялись в совершении положительных поступков. Содержанию поступков всегда должна соответствовать и внешняя форма их проявления.

С.В. Петерина выделяет следующие три этапа процесса формирования навыков культурного поведения:

1) Устанавливается определенный круг требований, вычленяются конкретные способы действий, «образы поведения», подлежащие усвоению детьми; формирование опыта культурного поведения осуществляется одновременно с вхождением ребенка в новый образ жизни.

2) Происходит объединение отдельных действий, навыков и закрепление их.

3) Происходит закрепление формируемых навыков, применение их в разнообразных условиях (44).

Первый этап связан с выработкой положительного эмоционального отношения к деятельности, которая связана с культурой поведения, к детскому саду, группе, научение необходимым способам действий и упражнение в них. На данном этапе используется система упражнений, игр-занятий, показы способов действий, «образа поведения» в повседневной жизни, играх.

Второй этап направлен на закрепление навыков, обуславливает их усвоение. Здесь широко используются упражнения, игры-инсценировки, бытовая деятельность, обобщенные указания, этические беседы, использование фотопособий, художественной литературы.

На третьем этапе происходит закрепление культурного поведения в различных условиях (упражнения в различных ситуациях, контроль, пример).

По мнению С.Г. Якобсона, при формировании культуры поведения дошкольников необходимо придерживаться определенных этапов. Автор выделил следующие два этапа:

1) Упражнение в поощряемом обществом поведении для накопления опыта;

2) Объяснение детям, как и в каких ситуациях, необходимо себя вести так, чтобы получить одобрение со стороны взрослых и сформировать у них предвосхищение. Методика предвосхищения выполняет роль стимула к достойному поведению. На данном этапе создаются условия для того, чтобы ребенок получал удовлетворение от хорошего поведения и проводится работа, направленная на осознание детьми значимости правил культурного поведения (55).

Таким образом, в данном параграфе мы рассмотрели предпосылки и основные этапы формирования культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста, их характеристику.

Вывод по I главе

В первой главе мы рассмотрели основы формирования культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста. Мы подобрали, изучили и проанализировали научную и методическую литературу по данной теме.

В первом параграфе мы рассмотрели различные подходы к определению сущностных характеристик категории «культура поведения» с точки зрения философии, психологии и педагогики. Обобщая различные подходы к определению исследуемого понятия, мы сделали вывод, что культура поведения старшего дошкольника – это совокупность полезных для общества устойчивых форм повседневного поведения в быту, в общении, в различных видах деятельности.

Также нами были рассмотрены структурные компоненты культуры поведения детей старшего дошкольного возраста. Мы выделили следующие структурные компоненты: культурно-гигиенические навыки, культура общения, культура деятельности. Примерные основные общеобразовательные программы «Детство», «От рождения до школы» помогли нам определить содержание культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста (старшая группа).

Во втором параграфе мы рассмотрели и проанализировали задачи по формированию культуры поведения в старшем дошкольном возрасте (старшая группа), используя общеобразовательные программы дошкольного образования «Детство», «От рождения до школы».

Также нами были рассмотрены методы и средства формирования культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста. Мы выделили следующие три группы методов:

- 1) методы формирования сознания личности;
- 2) методы организации деятельности и опыта общественного поведения;
- 3) методы стимулирования поведения и деятельности.

Мы выяснили, что к первой группе методов относятся рассказ, этическая беседа, пример; вторая группа методов включает в себя упражнение, поручение, приучение, педагогическое требование, общественное мнение, воспитывающие ситуации; к третьей группе методов относятся соревнование, поощрение и наказание.

Анализ литературы позволил нам выделить следующие четыре группы средств формирования культуры поведения дошкольников:

- 1) художественные средства (художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино, видеофильмы);
- 2) природа;
- 3) собственная деятельность детей (труд, игра, учение);

4) окружающая обстановка (семья, близкие, взрослые, друзья, сверстники).

В третьем параграфе нами были рассмотрены предпосылки и этапы формирования культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста.

Предпосылками формирования культуры поведения дошкольников являются выполнение указаний взрослого, следование нормам поведения, сосредоточение на каком-нибудь деле и доведение его до конца, планирование своих действий, выполняет многие действия быстро и легко, не обращаясь постоянно к контролю сознания.

ГЛАВА II. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ КУЛЬТУРЫ ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1. Диагностика уровня сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста

Экспериментальная работа осуществлялась в рамках констатирующего эксперимента.

Цель констатирующего эксперимента: определить исходный уровень сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи констатирующего эксперимента:

- 1) Подобрать диагностические методики.
- 2) Определить исходный уровень сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста.

Эксперимент проводился на базе МБДОУ комбинированного вида детский сад №64 в г. Белгороде.

Для участия в эксперименте было отобрано 10 детей старшего дошкольного возраста: 4 девочки и 6 мальчиков.

Для выявления исходного уровня сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста на констатирующем этапе эксперимента мы использовали диагностические задания, предложенные Г.А. Урунтаевой.

Констатирующий эксперимент для детей старшего дошкольного возраста в нашем исследовании состоял из 3 диагностических заданий.

Задание №1. Особенности самообслуживания детей (47). Проведение исследования: наблюдение за детьми 5-6 лет при выполнении процессов самообслуживания в течение 2-3 дней, отмечая особенности освоения культурно-гигиенических навыков.

Сформированность культурно-гигиенических навыков у детей старшего дошкольного возраста выявлялась по следующим критериям:

I. Умывание и туалет.

1. Правильно пользуется мылом при мытье рук, лица.
2. Моет руки по мере загрязнения.
3. Аккуратно и тщательно моет руки, предварительно подворачивая рукава одежды.

4. Вытирает руки, лицо насухо полотенцем.

5. Пользуется только индивидуальным полотенцем, вешает на место.

6. Причесывается.

7. Пользуется носовым платком.

8. Самостоятельно ходит в туалет.

II. Прием пищи.

1. Ест ложкой, набирая большое количество пищи.

2. Правильно пользуется вилкой во время еды.

3. Ест опрятно, аккуратно, бесшумно, с закрытым ртом, тщательно пережевывая пищу.

4. Пьет из стакана, чашки бесшумно, не проливая жидкость, держит стакан одной рукой.

5. Пользуется салфеткой после еды.

6. Полощет рот после еды.

7. Умеет вести себя за столом (сидит тихо, не кладет локти на стол, не мешает другим детям).

8. Выходит из-за стола, тихо задвигает стул, благодарит взрослых.

9. Убирает за собой посуду.

III. Одевание и раздевание.

1. Самостоятельно снимает и надевает отдельные части одежды.

2. Одевается и раздевается в правильной последовательности.

3. Следит за своим внешним видом, замечает и исправляет беспорядок в одежде.

4.Выбирает себе одежду в зависимости от ситуации (для сна, прогулки) и сезона.

5.Застегивает пуговицы.

6.Правильно обращается с «молнией», «липучками», кнопками.

7.Завязывает пояс, застегивает ремень.

8.Зашнуровывает ботинки.

9.Аккуратно складывает или вешает одежду в определенном порядке и месте.

10.Бережно относится к одежде и обуви, следит за ней, приводит в порядок, чистит, просушивает.

Сформированность навыков, самостоятельность и качество их выполнения оцениваются в условных баллах:

0 баллов – умения и навыки сформированы, но выполняются ребенком некачественно, без усердия и только по побуждению и при постоянном контроле взрослого.

1балл – умения и навыки освоены, выполняются с усердием, но иногда для качественного выполнения дошкольнику требуется помощь взрослого;

2 балла – умения и навыки полностью освоены, выполняются дошкольником самостоятельно, с усердием и на достаточно высоком уровне.

Уровни сформированности культурно-гигиенических навыков у детей:

Низкий уровень (0-20 баллов) – умения и навыки умывания, туалета, приема пищи, одевания и раздевания сформированы, однако выполняются без усердия, качество выполнения действий низкое, присутствует неаккуратность, небрежность в выполнении операций. При возникновении трудностей ребенок легко отстывает, стремление к самостоятельности неустойчивое, поэтому необходим постоянный контроль и побуждение взрослого.

Средний уровень (21-30 баллов) – умения и навыки умывания, туалета, приема пищи, одевания и раздевания сформированы. Большую часть действий дошкольник выполняет с усердием, самостоятельно, аккуратно и с

достаточно хорошим качеством, но не регулярно, в некоторых случаях ищет поддержки взрослого в оценке правильности действий. В преодолении трудностей проявляет упорство и настойчивость.

Высокий уровень (32-40 баллов) – умения и навыки умывания, туалета, приема пищи, одевания и раздевания сформированы. Все операции ребенок выполняет самостоятельно, аккуратно, с усердием, не отвлекаясь, достигая хорошего качества. Возникающие трудности дошкольник преодолевает самостоятельно.

Результаты диагностики культурно-гигиенических навыков у детей старшего дошкольного возраста приведены в табл.2.1

Таблица 2.1

Результаты диагностики культурно-гигиенических навыков у детей старшего дошкольного возраста

№ п/п	Ф.И. ребенка	Умывание и туалет	Прием пищи	Одевание и раздевание	Сумма баллов
1.	Аня В.	1,1,1,1,2,1,1,2	1,1,1,1,1,0,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	28 б
2.	Арина Б.	1,1,1,1,1,1,1,2	1,1,1,1,1,0,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	27 б
3.	Артем П.	0,1,1,1,1,1,1,2	1,1,1,1,1,1,1,1,1	0,0,0,1,1,0,0,1,0,0	20 б
4.	Ваня Г.	2,1,2,1,2,2,2,2,	1,1,1,1,1,1,2,2,1	2,1,2,2,2,2,1,1,1,1	40 б
5.	Вася И.	1,1,1,1,2,1,1,2	1,2,1,1,1,0,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	29 б
6.	Лера Д.	2,1,2,1,2,2,2,2,	1,2,1,1,1,1,1,1,1	1,1,2,2,2,2,1,1,1,1	38 б
7.	Леша Л.	1,1,1,1,2,1,1,2	1,1,1,1,1,0,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	28 б
8.	Миша М.	0,1,1,1,1,1,1,2	1,1,1,1,1,1,1,1,1	0,0,0,1,1,0,0,1,0,0	20 б
9.	Станислава К.	1,1,2,1,2,2,2,2,	1,1,1,1,1,1,2,2,1	2,1,2,2,2,2,1,1,1,1	39 б
10.	Ярослав Ш.	1,1,1,1,1,1,1,2	1,1,1,1,1,0,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	27 б

Соотнесем результаты диагностики с уровнем сформированности культурно-гигиенических навыков у детей старшего дошкольного возраста: низкий, средний, высокий в табл. 2.2

Уровни сформированности культурно-гигиенических навыков у детей
старшего дошкольного возраста

Количество баллов	Уровень сформированности культурно-гигиенических навыков	Имена детей	%
До 20	Низкий	Артем П. Миша М.	20%
От 21-30	Средний	Аня В. Арина Б. Вася И. Леша Л. Ярослав Ш.	50%
От 32-40	Высокий	Ваня Г. Лера Д. Станислава К.	30%

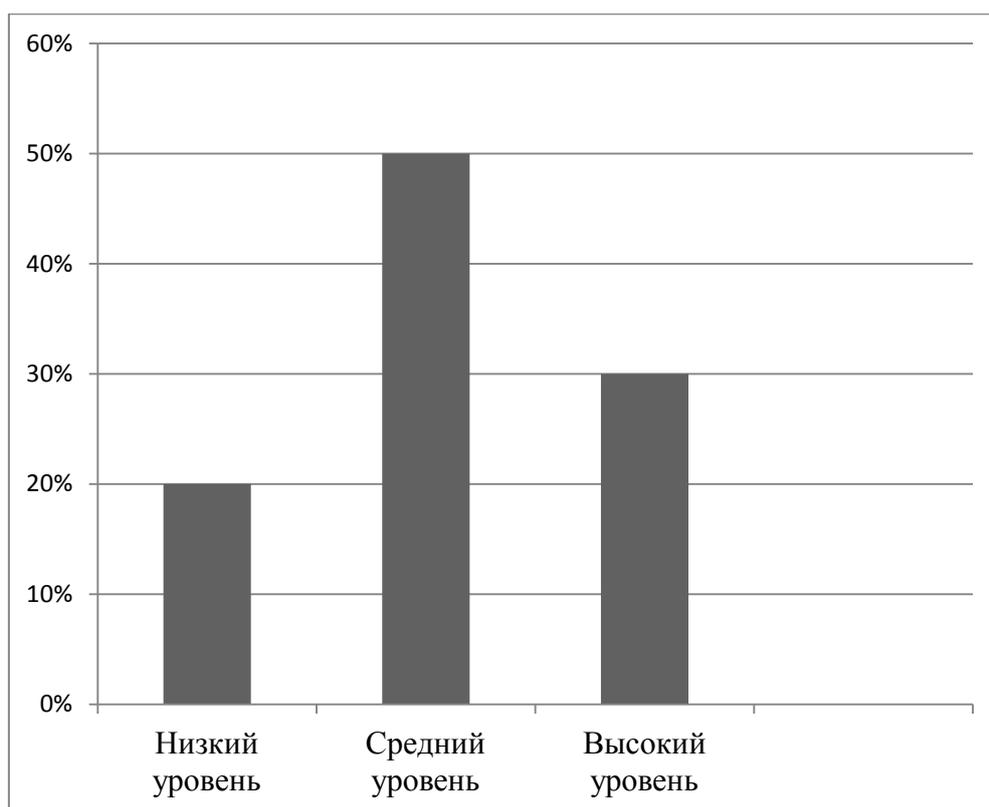


Рис.2.1. Исходный уровень сформированности культурно-гигиенических навыков у детей старшего дошкольного возраста

Как видно на рисунке 2.1 низкий уровень сформированности культурно-гигиенических навыков имеют 20% детей, это дети, которые

набрали по 20 баллов. Умения и навыки умывания, туалета, приема пищи, одевания и раздевания сформированы, однако качество выполнения действий низкое, присутствует неаккуратность, небрежность в выполнении операций. При возникновении трудностей дети легко отступают, стремление к самостоятельности неустойчивое, поэтому необходим постоянный контроль и побуждение взрослого.

Средний уровень имеют 50% детей, это дети, которые набрали от 21 до 30 баллов. Умения и навыки умывания, туалета, приема пищи, одевания и раздевания сформированы. Большую часть действий дети выполняют с усердием, самостоятельно, аккуратно и с достаточно хорошим качеством, но не регулярно, в некоторых случаях ищут поддержки взрослого в оценке правильности действий. При возникновении трудностей дети проявляют упорство и настойчивость в их преодолении.

Высокий уровень имеют 30% детей. Эти дети, которые набрали от 32 до 40 баллов. Умения и навыки умывания, туалета, приема пищи, одевания и раздевания сформированы. Все операции дошкольники выполняют самостоятельно, аккуратно, с усердием, не отвлекаясь, достигая хорошего качества. Возникающие трудности преодолевают самостоятельно.

Задание №2. Навыки культурного общения детей со взрослыми и сверстниками (47).

Проведение исследования: наблюдение за детьми в естественных условиях в течение 2-3 дней.

Сформированность умений и навыков культуры общения со взрослыми и сверстниками у детей старшего дошкольного возраста выявлялась по следующим критериям:

I. Общение со взрослыми.

1. Обращается ко взрослому по имени и отчеству, на «вы».
2. Умеет вежливо, спокойно выразить свое желание или просьбу.
3. Употребляет вежливые слова.
4. Умеет разговаривать со взрослым спокойно, глядя ему в лицо.

5. Выслушивает взрослого до конца, не перебивает.
6. Умеет дожидается своей очереди.
7. Регулирует громкость голоса в зависимости от ситуации общения и обстоятельств (тихо во время еды, достаточно громко на занятиях).
8. Положительно реагирует на просьбы и замечания взрослого.
9. Проявляет внимание, заботу, сочувствие по отношению к взрослому.
10. Отсутствуют конфликты со взрослыми.
11. Доброжелательный тон общения.

II. Общение со сверстниками.

1. Умеет здороваться и прощаться.
2. Называет сверстника по имени.
3. При обращении употребляет вежливые слова.
4. Замечает настроение сверстника.
5. Умеет не отвлекать сверстника во время выполнения деятельности, не мешает.
6. Считается с мнением других детей.
7. Умеет выслушивать, спокойно договариваться с другими детьми.
8. В общении преобладают ровные и доброжелательные взаимоотношения.

Сформированность умений и навыков, самостоятельность и качество их выполнения оцениваются в условных баллах:

0 баллов – умения и навыки сформированы, но в процессе общения со взрослыми и сверстниками наблюдаются негативные проявления, скованность в общении, нежелание следовать требованиям взрослого, речевые обороты и нормы обращения дошкольник использует только по напоминанию взрослого.

1 балл – умения и навыки сформированы, однако дошкольник не всегда использует речевые обороты в общении со сверстниками, иногда требуется побуждение со стороны взрослого.

2 балла - умения и навыки сформированы, в процессе общения со взрослыми и сверстниками дошкольник без напоминаний взрослого использует вежливые речевые обороты, проявляет внимательность, интерес.

Уровни сформированности культуры общения у детей:

Низкий уровень (0-18 баллов) – умения и навыки общения со взрослыми и сверстниками сформированы. Речевые обороты и нормы обращения дошкольник использует только по напоминанию взрослого. При выборе способов общения не всегда учитывает переживаемые чувства и эмоции сверстников. Дошкольнику необходим постоянный контроль и побуждение со стороны взрослого.

Средний уровень (19-28 баллов) – умения и навыки общения со взрослыми и сверстниками сформированы. Ребенок более самостоятелен, у него имеется неплохой запас слов, что помогает ему выражать свои мысли и эмоции. В процессе общения со взрослыми дошкольник основывается на уважении, доброжелательном контакте, сотрудничестве, использует соответствующие нормы обращения, однако это не всегда проявляется в общении со сверстниками. Иногда ребенку необходимо побуждение со стороны взрослого.

Высокий уровень (30-38 баллов) – умения и навыки общения со взрослыми и сверстниками сформированы. В общении со взрослыми и сверстниками дошкольник предусматривает выполнение норм, основанных на уважении и доброжелательности, сотрудничестве с использованием соответствующего словарного запаса и норм обращения. При выборе способов общения ребенок всегда учитывает переживаемые чувства и эмоции взрослых и сверстников.

Результаты диагностики культуры общения у детей старшего дошкольного возраста приведены в табл.2.3

Таблица 2.3

Результаты диагностики культуры общения у детей старшего
дошкольного возраста

№ п/п	Ф.И. ребенка	Общение со взрослыми	Общение сверстниками	со	Сумма баллов
1.	Аня В.	2,2,1,1,1,1,2,1,2,2,1	2,2,1,2,1,1,1,1		27 б
2.	Арина Б.	2,2,1,1,1,1,2,1,2,2,1	2,2,2,2,1,1,1,1		28 б
3.	Артем П.	1,1,1,0,1,1,1,1,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,0		17 б
4.	Ваня Г.	2,2,2,2,2,2,2,2,2,2,1	2,2,2,2,2,1,2,2		36 б
5.	Вася И.	2,2,1,1,1,1,2,1,2,2,1	2,2,2,2,1,1,1,1		28 б
6.	Лера Д.	2,2,2,2,2,2,2,2,2,1,1	2,2,2,2,1,2,1,2		34 б
7.	Леша Л.	2,2,1,1,1,2,1,1,2,2,1	2,2,1,2,1,1,1,1		27 б
8.	Миша М.	1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,0		18 б
9.	Станислава К.	2,2,2,2,2,2,2,2,1,2,1	2,2,2,2,1,2,1,2		34 б
10.	Ярослав Ш.	2,2,1,1,1,2,1,1,2,2,1	2,2,1,2,1,1,1,1		27 б

Соотнесем результаты диагностики с уровнем сформированности культуры общения у детей старшего дошкольного возраста: низкий, средний, высокий в табл. 2.4

Таблица 2.4

Уровни сформированности культуры общения у детей старшего
дошкольного возраста

Количество баллов	Уровень сформированности культуры общения	Имена детей	%
До 18	Низкий	Артем П. Миша М.	20%
От 19-28	Средний	Аня В. Арина Б. Вася И. Леша Л. Ярослав Ш.	50%
От 30-38	Высокий	Ваня Г. Лера Д. Станислава К.	30%

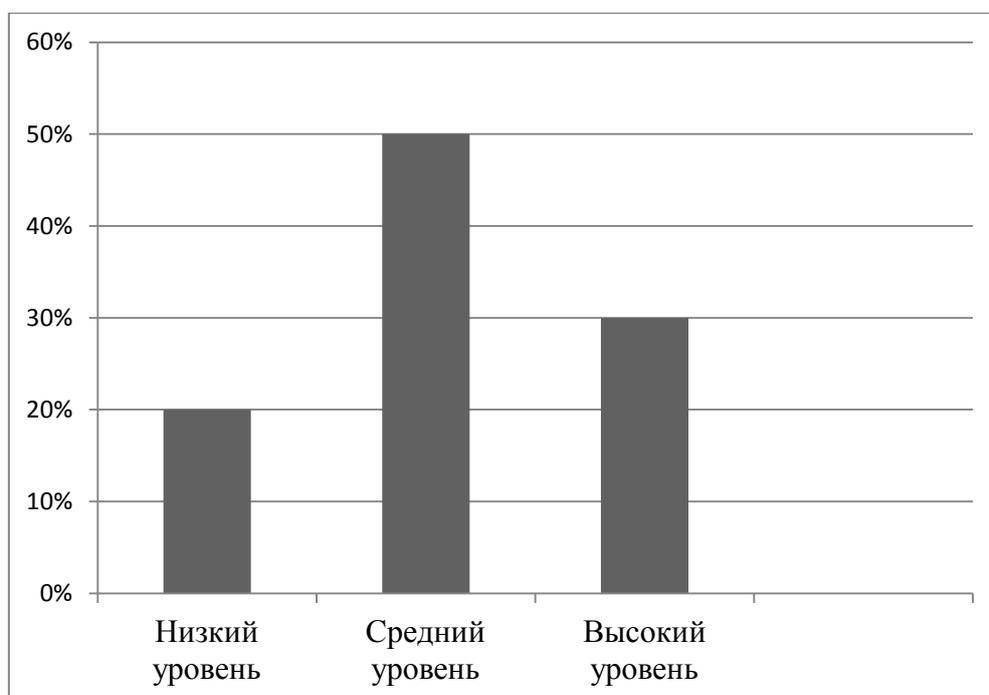


Рис.2.2. Исходный уровень сформированности культуры общения у детей старшего дошкольного возраста

Как видно на рисунке 2.2 низкий уровень сформированности умений и навыков культурного общения имеют 20% детей, это дети, которые набрали до 18 баллов. Умения и навыки общения со взрослыми и сверстниками сформированы. Речевые обороты и нормы обращения эти дети используют только по напоминанию взрослого. При выборе способов общения дети не всегда учитывают переживаемые чувства и эмоции сверстников. Необходим постоянный контроль и побуждение со стороны взрослого.

Средний уровень имеют 50% детей, это дети, которые набрали до 30 баллов. Умения и навыки культуры общения сформированы. Дети более самостоятельны, у них имеется неплохой запас слов, что помогает им в выражении своих мыслей и эмоций. В процессе общения со взрослыми дошкольники основываются на уважении, доброжелательном контакте, сотрудничестве, используют соответствующие нормы обращения, однако это не всегда проявляется в общении со сверстниками. Иногда детям необходимо побуждение со стороны взрослого.

Высокий уровень имеют 30% детей. Это дети, которые набрали до 40

баллов. Умения и навыки культуры общения сформированы. В общении со взрослыми и сверстниками дошкольники предусматривают выполнение норм, основанных на уважении и доброжелательности, сотрудничестве с использованием соответствующего словарного запаса и норм обращения. При выборе способов общения дети всегда учитывают переживаемые чувства и эмоции взрослых и сверстников.

Задание №3. Навыки культуры деятельности (47).

Проведение исследования: наблюдение за детьми в естественных условиях в течение 2-3 дней.

Сформированность культуры деятельности у детей старшего дошкольного возраста выявлялась по следующим критериям:

I. Поведение ребенка на занятиях, во время игр, во время трудовых поручений.

1. Умеет сообща играть, трудиться, заниматься.
2. Выполняет обязанности в группе детского сада.
3. Умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, убирает их.
4. Умеет участвовать в совместной трудовой деятельности.
5. Проявляет самостоятельность и ответственность.
6. Умеет доводить начатое дело до конца.
7. Бережно относится к материалам и инструментам.
8. Оценивает результат своей работы.
9. Умеет играть, трудиться, заниматься сообща.
10. Помогает сверстникам.
11. Проявляет усидчивость, настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.
12. Умеет поддерживать порядок в группе (протирает игрушки, строительный материал и т.п.).
13. Умеет наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице).

14. Выполняет обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды).

Сформированность умений, самостоятельность и качество их выполнения оцениваются в условных баллах:

0 баллов – умения и навыки сформированы, но выполняются дошкольником некачественно, без усердия и только по побуждению и при постоянном контроле взрослого.

1 балл – умения и навыки освоены, выполняются с усердием, но иногда для качественного выполнения дошкольник нуждается в помощи взрослого;

2 балла – умения и навыки сформированы, ребенок выполняет все самостоятельно, качественно, проявляет инициативу, усердие.

Уровни сформированности культуры деятельности у детей:

Низкий уровень (0-9 баллов) – умения и навыки культуры деятельности сформированы. Ребенок умеет содержать в порядке место, где он занимается, играет, трудится, однако доводит начатое дело до конца только при постоянном контроле и помощи со стороны взрослого. Дошкольник небрежно относится к игрушкам, вещам, книгам. Интерес к содержательным занятиям отсутствует.

Средний уровень (10-17 баллов) – умения и навыки культуры деятельности сформированы. Ребенок умеет содержать в порядке место, где он занимается, играет, трудится. Ребенок бережно относится к вещам, книгам, игрушкам. Доводит начатое дело до конца, но не регулярно, иногда требуется напоминание взрослого. Дошкольник уже осознанно интересуется чем-то новым, на занятиях проявляет активность.

Высокий уровень (18-28 баллов) – умения и навыки культуры деятельности сформированы. Ребенок умеет содержать в порядке место, где он трудится, занимается, играет; имеет привычку доводить начатое дело до конца, бережно относится к игрушкам, вещам, книгам. У дошкольника присутствует естественная тяга к интересным, содержательным занятиям, он

дорожит собственным временем и временем окружающих его людей.
Ребенок в состоянии регулировать свою деятельность и отдых.

Результаты диагностики культуры деятельности у детей старшего дошкольного возраста приведены в табл.2.5

Таблица 2.5

Результаты диагностики культуры деятельности у детей старшего
дошкольного возраста

№ п/п	Ф.И. ребенка	Поведение ребенка на занятиях, во время игр, во время трудовых поручений	Сумма баллов
1.	Аня В.	1,2,2,1,1,1,1,1,1,1,1,1	16 б
2.	Арина Б.	1,2,2,2,1,1,1,1,1,1,1,1	17 б
3.	Артем П.	1,1,1,0,0,0,1,0,1,0,1,1,1	9 б
4.	Ваня Г.	2,2,1,2,2,2,1,2,2,1,2,2,2	25 б
5.	Вася И.	1,2,2,2,1,1,1,1,1,1,1,1	17 б
6.	Лера Д.	2,2,2,2,2,2,2,2,2,2,2,2	28 б
7.	Леша Л.	1,1,2,1,1,1,1,1,1,1,1,1	15 б
8.	Миша М.	1,1,1,0,0,0,1,0,1,0,1,1,1	9 б
9.	Станислава К.	2,2,1,2,2,2,1,1,2,1,2,2,2	24 б
10.	Ярослав Ш.	1,2,2,1,1,1,1,1,1,1,1,1	16 б

Соотнесем результаты диагностики с уровнем сформированности культуры деятельности у детей старшего дошкольного возраста: низкий, средний, высокий в табл. 2.6

Таблица 2.6

Уровни сформированности культуры деятельности у детей старшего
дошкольного возраста

Количество баллов	Уровень сформированности культуры деятельности	Имена детей	%
До 9	Низкий	Артем П. Миша М.	20%
От 10-17	Средний	Аня В. Арина Б. Вася И. Леша Л. Ярослав Ш.	50%
От 18-28	Высокий	Ваня Г. Лера Д. Станислава К.	30%

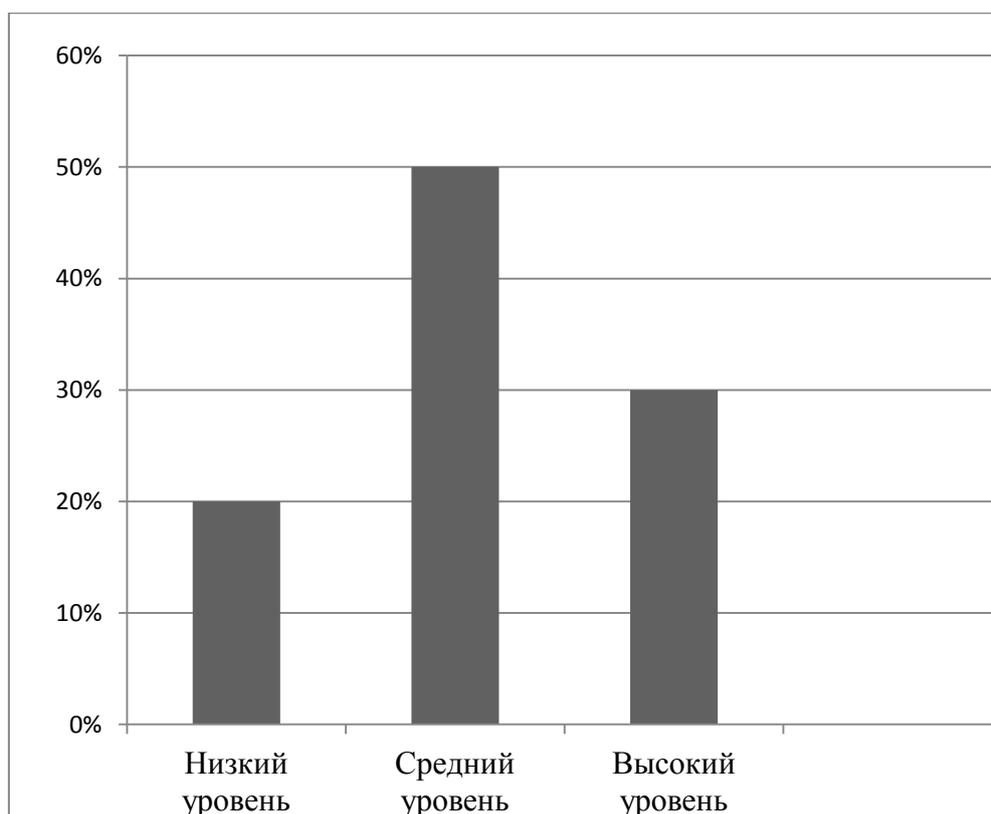


Рис.2.3. Исходный уровень сформированности культуры деятельности у детей старшего дошкольного возраста

Как видно на рисунке 2.3 низкий уровень сформированности культуры деятельности имеют 20% детей, это дети, которые набрали до 9 баллов. Умения и навыки культуры деятельности у этих детей сформированы. Дошкольники умеют содержать в порядке место, где занимаются, играют, трудятся, однако доводят начатое дело до конца только при постоянном контроле и помощи со стороны взрослого. Дети небрежно относятся к игрушкам, вещам, книгам. Интерес к содержательным занятиям у этих детей отсутствует.

Средний уровень имеют 50% детей, это дети, которые набрали до 17 баллов. Навыки и умения культуры деятельности у детей сформированы. Они умеют содержать в порядке место, где занимаются, играют, трудятся. Дошкольники бережно относятся к вещам, книгам, игрушкам. Доводят начатое дело до конца, но не регулярно, иногда требуется напоминание

взрослого. Дети уже осознанно интересуются чем-то новым, на занятиях проявляют активность.

Высокий уровень имеют 30% детей. Эти дети, которые набрали до 28 баллов. Навыки и умения культуры деятельности у детей сформированы. Они умеют содержать в порядке место, где трудятся, занимаются, играют; имеют привычку доводить начатое дело до конца, бережно относятся к игрушкам, вещам, книгам. У детей присутствует естественная тяга к интересным, содержательным занятиям, они дорожат собственным временем и временем окружающих его людей. Дошкольники в состоянии регулировать свою деятельность и отдых.

Уровни сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста:

Низкий уровень (0-16) – поведение ребенка неустойчивое, зависит от ситуации; культурно-гигиенические навыки умения и навыки выполняет без усердия, небрежно и только по побуждению и при постоянном контроле взрослого; в общении со взрослыми и сверстниками использует соответствующий словарный запас и нормы обращения только по напоминанию взрослого; ребенок часто не доводит начатое дело до конца, небрежно относится к игрушкам, вещам, книгам, при выполнении совместных действий не учитывают интересы других детей.

Средний уровень (17-25) – поведение ребенка положительно направлено, ребенок выполняет культурно-гигиенические навыки с усердием, с хорошим качеством, но не регулярно, в некоторых случаях ищет поддержки взрослого; в общении со взрослыми дети основываются на уважении, доброжелательном контакте, сотрудничестве, но это не всегда проявляется в общении со сверстниками; доводит начатое дело до конца, но не регулярно, иногда требуется напоминание взрослого, бережно относятся к игрушкам, вещам, книгам, не всегда, получается договориться о совместных действиях с другими детьми.

Высокий уровень (26-36) – поведение ребенка устойчивое, положительно направленное; дошкольник быстро, с усердием и организованно выполняет культурно-гигиенические навыки; в общении со взрослыми и сверстниками предусматривает выполнение норм, основанных на уважении и доброжелательности, с использованием соответствующего словарного запаса и норм общения; ребенок умеет содержать в порядке место, где он трудится, занимается, играет; умеет доводить начатое дело до конца, бережно относится к игрушкам, вещам, книгам.

Результаты диагностик культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста приведены в табл.2.7

Таблица 2.7

Результаты диагностик культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста

№ п/п	И.Ф. ребенка	Культурно-гигиенические навыки	Культура общения	Культура деятельности	Средний балл
1.	Аня В.	28 б	27 б	16 б	23,6
2.	Арина Б.	27 б	28 б	17 б	24
3.	Артем П.	20 б	17 б	9 б	15,3
4.	Ваня Г.	40 б	36 б	25 б	33,6
5.	Вася И.	29 б	28 б	17 б	24,6
6.	Лера Д.	38 б	34 б	28 б	33,3
7.	Леша Л.	28 б	27 б	15 б	23,3
8.	Миша М.	20 б	18 б	9 б	15,6
9.	Станислава К.	39 б	34 б	24 б	32,3
10.	Ярослав Ш.	27 б	27 б	16 б	23,3

Протоколы диагностики уровня сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста представлены в приложении 1.

Соотнесем результаты диагностик с уровнем сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста: низкий, средний, высокий в табл. 2.8

Уровни сформированности культуры поведения у детей старшего
дошкольного возраста

Количество баллов	Уровень сформированности культуры поведения	Имена детей	%
До 16	Низкий	Артем П. Миша М.	20%
От 17 -25	Средний	Аня В. Арина Б. Вася И. Леша Л. Ярослав Ш.	50%
От 26-36	Высокий	Ваня Г. Лера Д. Станислава К.	30%

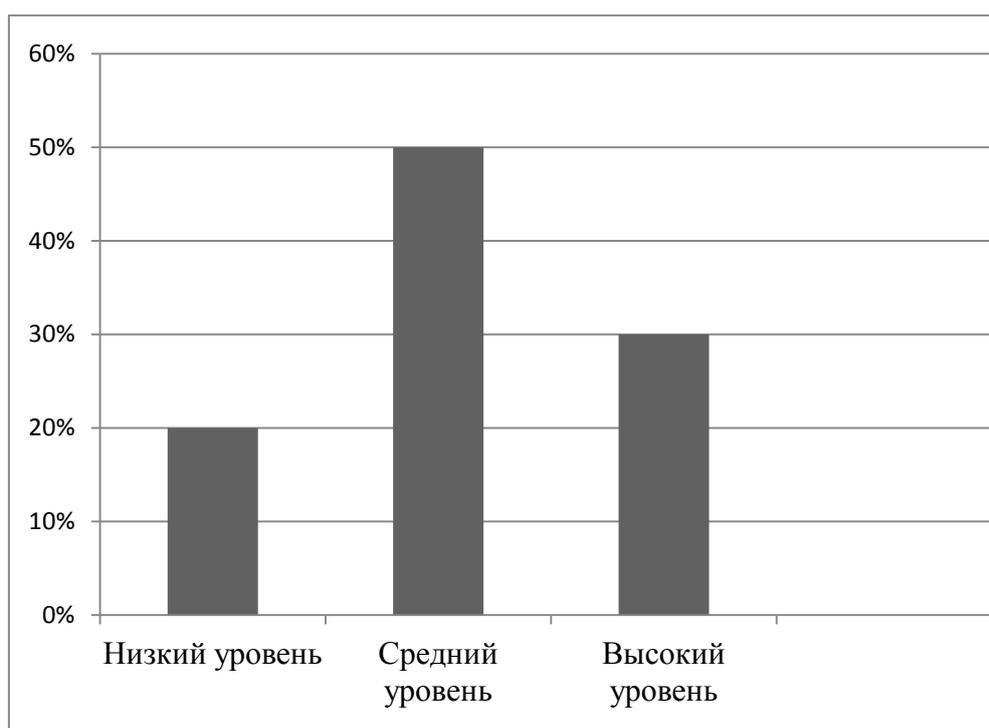


Рис.2.4. Исходный уровень сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста

Как видно на рисунке 2.4 низкий уровень сформированности культуры поведения имеют 20% детей, это дети, которые набрали до 9 баллов. Поведение этих детей неустойчивое, зависит от ситуации; культурно-

гигиенические навыки умения и навыки выполняют без усердия, небрежно и только по побуждению и при постоянном контроле взрослого; в общении со взрослыми и сверстниками дошкольники используют соответствующий словарный запас и нормы обращения только по напоминанию взрослого; дети часто не доводят начатое дело до конца, небрежно относятся к игрушкам, вещам, книгам, при выполнении совместных действий не учитывают интересы других детей.

Средний уровень имеют 50% детей, это дети, которые набрали до 25 баллов. Поведение этих детей положительно направлено, они выполняют культурно-гигиенические навыки с усердием, с хорошим качеством, но не регулярно, в некоторых случаях ищут поддержки взрослого; в общении со взрослыми дети основываются на уважении, доброжелательном контакте, сотрудничестве, но это не всегда проявляется в общении со сверстниками; доводят начатое дело до конца, но не регулярно, иногда требуется напоминание взрослого, бережно относятся к игрушкам, вещам, книгам, не всегда получается договориться о совместных действиях с другими детьми.

Высокий уровень имеют 30% детей. Эти дети, набравшие до 36 баллов. Поведение этих детей устойчивое, положительно направленное; дошкольники быстро, с усердием и организованно выполняют культурно-гигиенические навыки; в общении со взрослыми и сверстниками предусматривают выполнение норм, основанных на уважении и доброжелательности, с использованием соответствующего словарного запаса и норм общения; дети умеют содержать в порядке место, где трудятся, занимаются, играют; дошкольники умеют доводить начатое дело до конца, бережно относятся к игрушкам, вещам, книгам.

Таким образом, в данном параграфе нами была проведена диагностика исходного уровня сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста. Нами было выявлено 3 уровня сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста: низкий – 20% детей, средний – 50% и высокий – 30%.

2.2. Методические рекомендации по формированию культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста

На основании результатов констатирующего эксперимента нами были разработаны методические рекомендации по формированию культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста для воспитателей ДОО.

При разработке методических рекомендаций мы опирались на педагогические условия, выделенные в гипотезе исследования:

- 1) осуществлять положительный показ речевой и поведенческой культуры взрослых, окружающих дошкольников (педагогов, родителей);
- 2) осуществлять реализацию методики предвосхищения;
- 3) реализовывать потенциал разных видов детской деятельности.

1. Методическая рекомендация – осуществлять положительный показ речевой и поведенческой культуры взрослых, окружающих дошкольников (педагогов, родителей).

Положительный показ речевой и поведенческой культуры взрослых, окружающих детей имеет большое значение в формировании культуры поведения дошкольников.

Для детей важным и действенным примером для подражания выступает внешний облик взрослого, его поступки и суждения, речь, а также отношение к окружающим, и прежде всего к детям.

Речь воспитателя, как утверждает Е.И. Тихеева, должна быть совершенно грамотной и стилистически выдержанной. Педагогу необходимо следить за своей речью, разбираться в ее особенностях, учитывать ошибки и бороться с ними путем обязательного постоянного самоконтроля и совершенствования своего языка (52).

Также воспитателю следует регулировать силу своего голоса, учитывая ситуацию общения. Эмоциональность, образность, выразительность – это важные составляющие, которыми должна обладать речь воспитателя.

«Образы положительного поведения» в повседневной жизни являются своеобразным наглядным образцом, который необходим дошкольнику для формирования культуры поведения. Таким «образом» могут быть литературные герои (45).

Например, литературные герои на своем примере покажут дошкольникам, к чему могут привести плохие поступки и как нелегко исправить свои ошибки. Дошкольники с увлечением будут следить за приключениями героев и получают отличный урок культурного поведения. Этот урок необходим дошкольнику еще и потому, что он сам понимает, что такое хорошо и что такое плохо, без нравоучительных лекций – просто делая выводы на основе увиденного.

Формированию у детей культурно-гигиенических навыков помогают литературные герои из произведений К.И. Чуковского «Мойдодыр», «Федорино горе», В.В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?».

«Образы положительного поведения» вызывают у детей интерес, создают настроение и формируют положительное отношение к выполнению культурно-гигиенических навыков (1).

Литературные герои из произведений С.В. Михалкова «Как друзья познаются», В.А. Осеевой «Волшебное слово», Л.Н.Толстого «Лев и собачка», В.П. Катаева «Цветик-семицветик», Л.Н. Толстого «Старый дед и внучка» помогут создать между детьми доброжелательные отношения, сплотить детский коллектив, проявлять сочувствие, внимание и заботу к старшим и пожилым.

«Образы положительного поведения» из книг о труде, вещах и технике в образной форме покажут дошкольникам сущность явлений, формируют мышление, учат беречь вещи, созданные человеческим трудом. Можно предложить детям стихотворения С.Я. Маршака о создании вещей («Откуда стол пришел?», «Как печаталась ваша книга?») и др.

Большое влияние на формирование культуры поведения у дошкольников оказывают «образы положительного поведения» из сказок.

Сказки вызывают у всех детей любовь и стойкий интерес своей динамичностью, загадочностью, необычностью, яркостью образов, неограниченными возможностями для фантазирования, выдумки. Сказочные герои дадут детям уроки на всю жизнь: уроки чистоплотности (сказки «Царевна-лягушка», «Иван Царевич и серый волк» и др., трудолюбия, доброты («Хаврошечка», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», дружбы и теплоты в отношениях, взаимопомощи («Репка», «Лиса и заяц», «Кот, петух и лиса» и др.) Вместе с героями сказок дети испытывают чувство доброжелательности и справедливости по отношению к тем, кто несправедливо был обижен, унижен.

«Образы положительного поведения» помогут научить детей сравнивать не только поступки литературных героев, но и свои, а также поступки взрослых, сверстников, что способствует формированию культуры поведения.

2.Методическая рекомендация – осуществлять реализацию методики предвосхищения.

Своими замечаниями педагог предвосхищает нежелательное поведение дошкольника, тем самым помогая не допустить его.

Например: «Сейчас мы пойдем на экскурсию в музей, что нужно сделать, когда мы войдем? Я уверена, что вы, ребята, поздороваетесь с экскурсоводом, и будете вести себя спокойно. А он в ответ вам обязательно улыбнется, ему нравятся воспитанные дети».

«Ребята, вы, конечно, все помните, как нужно пройти по коридору в музыкальный зал, чтобы не разбудить малышей? У меня нет никаких сомнений, что вы пройдете тихо, вы же знаете, как необходимо себя вести».

Методика предвосхищения – это некий стимул дошкольника к достойному поведению, который поможет ребенку ориентироваться в новой для него ситуации. Главное, чтобы от своего хорошего поведения в это время ребенок получал удовлетворение. Не нужно бояться, что ребенок будет хорошо себя вести только ради того, чтобы его похвалили. Поведение детей

дошкольного возраста во многом зависит от оценки взрослых, которая укрепляет уверенность в себе и повышает самооценку (44).

3. Методическая рекомендация – реализовывать потенциал разных видов детской деятельности.

Формирование культуры поведения дошкольников должно осуществляться в разных видах детской деятельности – на занятиях, в играх, трудовой деятельности.

В процессе занятий дошкольники приобретают знания и представления о культурно-гигиенических навыках, культуре общения, культуре деятельности. На занятиях воспитатель в увлекательной форме может познакомить детей со всем, что дозволено или запрещено. Педагог может создать реальные ситуации, которые имитируют разнообразные формы культурного поведения («Мы принимаем гостей», «Как правильно вручить и принять подарок», «Разговор по телефону», «Мы идем в театр», «Сервируем стол»). Также на занятиях с детьми можно обсудить и разрешить проблемные ситуации, связанные с проявлением культуры общения («Как правильно поступить?», «Почему обиделась Оля?», «Поделись улыбкою своей», «Вежливый разговор» и т. п.). При этом педагог может придерживаться определенных последовательных этапов в освоении детьми правил и форм культуры поведения:

1 этап – привлечение внимания дошкольников к проблеме, к надлежащему правилу и способу культуры поведения.

На данном этапе перед педагогом ставится следующая задача: вызвать у детей интерес к поведенческой проблеме, а также желание решить возникшую ситуацию.

Действия педагога на данном этапе заключаются в следующем: введение в ситуацию, рассказ воспитателя либо игрового персонажа, показ инсценировки, видеосюжета, картинки.

2 этап - обсуждение с детьми проблемы, события, ситуации.

На данном этапе перед педагогом ставится задача: вызвать у дошкольников желание высказать свое мнение, обратиться к своему личному опыту в аналогичной ситуации.

На этом этапе педагогу необходимо выполнить следующие действия: постановка проблемных вопросов, обращение к чувствам и переживаниям детей, привлечение примеров из личного опыта (детей в группе, самого педагога, детей из другого детского сада), нацеливание на разнообразные варианты решения проблемы (как поступить).

3 этап - формулирование правила поведения в подобных ситуациях и обстоятельствах.

Задача педагога на данном этапе: побуждать детей самостоятельно сформулировать правило и перечислить соответствующие способы поведения.

Действия педагога на данном этапе: поддерживать самостоятельность детей, поощрять активность в высказываниях, предлагать для обсуждения разнообразные варианты, дать окончательную формулировку правила.

4 этап - наглядная фиксация правила и способов его выполнения.

Перед педагогом ставится следующая задача: пробудить фантазию и активность детей в поиске формы наглядной фиксации правила и способов его выполнения.

На данном этапе педагогу необходимо выполнять следующие действия: поощрять инициативу и активность детей, предоставлять разнообразный материал для осуществления замысла и предложений детей (краски, фломастеры, трафареты, картинки, символические изображения).

5 этап - практическое разыгрывание ситуаций общения или поведения, связанных с выполнением правила.

Задача педагога на этом этапе: упражнять детей в практическом выполнении правил для разрешения ситуации.

Действия педагога: создать проблемно-игровую обстановку, вовлечь дошкольников в ситуацию общения, при необходимости поддерживать в

выборе способа разрешения проблемной ситуации, а затем включить детей в обсуждение.

6 этап - эмоциональное завершение ситуации.

На данном этапе педагогу необходимо: закрепить положительное, а также эмоциональное впечатление детей, направить их на самостоятельное выполнение правила в общении и поведении.

Действия педагога на данном этапе заключаются в следующем: выразить свое удовлетворение действиями дошкольников и закончить эмоциональным моментом — песней (например, «От улыбки станет всем светлей») или общей игрой (51).

Педагог должен всегда поддерживать стремление старших дошкольников выполнять правила культуры поведения.

Игровая деятельность создает благоприятные возможности для познания окружающего мира и дает ребенку в яркой, доступной и интересной форме представления о том, как принято себя вести в той или иной ситуации, заставляет задуматься над своими поведенческими манерами.

Для отработки культурно-гигиенических навыков можно использовать дидактические игры. Могут использоваться самые разнообразные задания: составь по картинкам костюм для прогулки, посещения театра, встречи гостей; разложи на полотне карточки с посудой и столовыми приборами для сервировки чайного, обеденного, праздничного стола.

Для формирования культуры общения и культурно-гигиенических навыков детям старшего дошкольного возраста можно предложить настольно-печатные игры. Эти игры в доступной игровой форме позволяют дошкольнику изучить правила культурного поведения. Например, игра-лото «Как мы одеваемся в театр» поможет отработать навыки детей в культуре внешнего вида, игра «Пользование столовыми приборами» поможет отработать навыки детей в культуре еды, «Настольный телефон» укрепит приобретенные знания о правилах телефонного общения.

Также целесообразно использовать игры-занятия, игры-упражнения. Применение этих игр помогает воспитателю повысить уровень овладения навыками и привычками культурного поведения каждым ребенком группы.

Игры-занятия, игры-упражнения необходимо строить таким образом чтобы каждое последующее упражнение опиралось на ранее приобретенный опыт дошкольников. Этим обеспечивается быстрое и прочное усвоение навыков и привычек.

Принципом проведения игр является комплексное воздействие на сознание и нравственные чувства дошкольников, а также предоставление им возможности упражняться в совершении нужных действий и поступков.

Используя игры-занятия воспитатель может в интересной форме раскрыть содержание требований в необходимой последовательности, а также связать эти требования с конкретными поступками ребенка, это дает возможность закрепить положительное отношение к их выполнению в повседневной жизни.

Игры-занятия проводятся как в первой, так и во второй половине дня с подгруппами детей в количестве 10-12 человек, ведь работа со всей группой не принесет желаемого результата. Продолжительность игры зависит от задач и содержания. Игры-занятия могут проводиться в групповой, умывальной, раздевальной комнатах.

В процессе игры-занятия педагог показывает детям, как необходимо себя вести в той или иной ситуации: как пригласить товарища в гости, как правильно встречать гостей, как вести себя за столом, как соблюдать правила вежливости, как сервировать стол, как правильно пользоваться столовыми приборами и т.д.

В результате постоянных упражнений в повседневной деятельности, показанные и освоенные на занятиях действия, перерастают в устойчивые навыки и привычки культурного поведения. В дальнейшем дошкольники применяют эти навыки и привычки в различных ситуациях. В игры-занятия

можно включить содержание различных событий из жизни детей и их поступков в этих событиях.

На основании наблюдений за дошкольниками воспитатель планирует содержание игр-занятий. Прослеживая изменения, которые происходят в поведении детей, необходимо изменять содержание игр-занятий с учетом конкретных условий и возможностей детей.

Использование игр-упражнений позволяет достичь единства между представлениями дошкольника о том, как нужно себя вести, и конкретным поведением. У дошкольников вызовут интерес, например, игры-упражнения, которые направлены на закрепление правил культуры общения со взрослыми и сверстниками, в которых будут использоваться юмористические картинки, слайды, отрывки из диафильмов.

Упражнения в выполнении действий по показу педагога – своеобразная тренировка, которая необходима дошкольникам для формирования навыков и привычек культурного поведения. Например, игра-упражнение «К нам в гости пришла бабушка Арина» формирует у дошкольника умения и навыки культуры общения. Детям можно наглядно показать, как необходимо встречать гостей, как здороваться, сделав поклон головой. В последующие дни необходимо напомнить, как встречать гостей, здороваться на занятии, т.е. последовательно и настойчиво добиваться, чтобы дети усвоили необходимый навык.

«Игры-упражнения «Каждой вещи — свое место» помогают воспитывать аккуратность, навыки поддерживать порядок. После проведения таких игр - упражнений на тему «Поддержания порядка» дошкольники быстрее замечают беспорядок и пытаются устранить его.

Большая воспитательная возможность для формирования культуры деятельности и культуры общения заключается в трудовой деятельности.

Понятие нравственности труда включает две стороны:

а) отношение к труду, отражающее отношение дошкольника к окружающей действительности, обществу;

б) нормы взаимоотношений между участниками совместной деятельности. Совместный труд, по мнению Р.С. Буре, является наиболее эффективным в формировании культуры деятельности и культуры общения. В процессе труда дошкольники связаны между собой процессом изготовления продукта, вступают в различные взаимоотношения и решают разнообразные вопросы. Все виды труда в ДОО формируют навыки самостоятельной деятельности, формируют чувство человеческого достоинства, уважение к труду взрослых (44).

4. Методическая рекомендация - использование фотопособий.

Для формирования культуры поведения детей старшего дошкольного возраста можно использовать фотопособия. Фотоснимки дают возможность педагогу в доступной для дошкольников образной форме познакомить их с культурно-гигиеническими навыками, культурой общения, культурой деятельности.

Существуют следующие варианты использования фотопособий:

- В форме игры «Кто знает, что делать дальше?». Перед началом игры у детей спрашивают, как они будут умываться, чистить зубы, накрывать на стол и т.д., а затем сравнивают предложенные варианты с действиями, которые изображены на фотоснимках.
- Фотопособие включается в содержание игр-занятий. Педагог, например, может предложить рассмотреть определенную ситуацию, которая касается взаимоотношений со взрослыми или сверстниками, а затем дать возможность дошкольникам проанализировать ее.
- В индивидуальной работе с детьми. Содержание фотоснимков воздействует на сознание и эмоциональную сферу дошкольников, позволяя формировать определенное отношение к изображенным сюжетным ситуациям, а главное доброжелательное отношение к взрослым и сверстникам. Совместное рассматривание фотоснимков небольшими группами детей создает общность переживаний, усиливая интерес к общению (44).

Вывод по II главе

Во второй главе нами была проведена диагностика исходного уровня сформированности культуры поведения детей старшего дошкольного возраста. Нами было выявлено 3 уровня сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста: низкий – 20% детей, средний – 50% и высокий – 30%.

Мы разработали методические рекомендации с опорой на педагогические условия, выделенные в гипотезе исследования:

- 1) осуществлять положительный показ речевой и поведенческой культуры взрослых, окружающих дошкольников (педагогов, родителей);
- 2) осуществлять реализацию методики предвосхищения;
- 3) реализовывать потенциал разных видов детской деятельности.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

На основе анализа философской, психолого-педагогической и методической литературы мы считаем целесообразным сделать ряд выводов:

Нравственное воспитание – это целенаправленный процесс приобщения детей к моральным ценностям человечества и конкретного общества. С течением времени ребенок постепенно овладевает принятыми в обществе людей нормами и правилами поведения и взаимоотношений, присваивает, т.е. делает своими, принадлежащими себе, способы и формы взаимодействия, выражения отношения к людям, природе, к себе.

Одной из основных задач нравственного воспитания является формирование культуры поведения.

Культура поведения дошкольника – совокупность полезных для общества устойчивых форм повседневного поведения в быту, в общении, в различных видах деятельности (С.В. Петерина). Мы выделили следующие структурные компоненты культуры поведения детей старшего дошкольного возраста: культурно-гигиенические навыки, культура общения, культура деятельности.

С целью конкретизации содержания культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста мы проанализировали примерные общеобразовательные программы дошкольного образования «Детство» и «От рождения до школы». Анализ содержания культуры поведения детей старшего дошкольного возраста показал, что оно представлено элементарными представлениями о культурно-гигиенических навыках, о культуре общения, о культуре деятельности, а также соответствующими умениями и навыками.

Используя примерные основные общеобразовательные программы «Детство», «От рождения до школы» мы проанализировали задачи по формированию культуры поведения в старшем дошкольном возрасте (старшая группа). Основными задачами являются: воспитание культурно-

гигиенических навыков и развитие самостоятельности в их выполнении, формирование представлений о полезных и вредных привычках, укрепляющих здоровье, развитие общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, развитие умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей, формирование готовности детей к совместной деятельности, формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

В работе по формированию культуры поведения воспитатель использует различные методы.

Методы формирования культуры поведения рассматриваются в рамках нравственного воспитания дошкольников.

Методы нравственного воспитания – это способы педагогического взаимодействия, посредством которых осуществляется формирование личности ребенка в соответствии с целями и идеалами общества.

Нами были рассмотрены методы и средства формирования культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста. Мы выделили следующие три группы методов:

- 1) методы формирования сознания личности;
- 2) методы организации деятельности и опыта общественного поведения;
- 3) методы стимулирования поведения и деятельности.

Мы выяснили, что к первой группе методов относятся рассказ, этическая беседа, пример; вторая группа методов включает в себя упражнение, поручение, приучение, педагогическое требование, общественное мнение, воспитывающие ситуации; к третьей группе методов относятся соревнование, поощрение и наказание.

Анализ литературы позволил нам выделить следующие четыре группы средств формирования культуры поведения дошкольников:

- 1) художественные средства (художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино, видеофильмы);
- 2) природа;
- 3) собственная деятельность детей (труд, игра, учение);
- 4) окружающая обстановка (семья, близкие, взрослые, друзья, сверстники).

Также мы рассмотрели предпосылки и основные этапы формирования культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста.

Предпосылками формирования культуры поведения дошкольников являются выполнение указаний взрослого, следование нормам поведения, сосредоточение на каком-нибудь деле и доведение его до конца, планирование своих действий, выполняет многие действия быстро и легко, не обращаясь постоянно к контролю сознания.

Этапы формирования навыков культурного поведения (С.В. Петерина):

- 1) Устанавливается определенный круг требований, вычлняются конкретные способы действий, «образы поведения», подлежащие усвоению детьми; формирование опыта культурного поведения осуществляется одновременно с вхождением ребенка в новый образ жизни.

- 2) Происходит объединение отдельных действий, навыков и закрепление их.

- 3) Происходит закрепление формируемых навыков, применение их в разнообразных условиях (44).

Экспериментальная работа осуществлялась в рамках констатирующего эксперимента. Цель констатирующего эксперимента: определить исходный уровень сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста.

Экспериментальная работа по изучению культуры поведения детей старшего дошкольного возраста осуществлялась на базе МБДОУ детский сад комбинированного вида №64 г. Белгорода. В ходе исследования на констатирующем этапе с помощью диагностических заданий был выявлен

исходный уровень сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста. Для участия в эксперименте было отобрано 10 детей старшего дошкольного возраста: 4 девочки и 6 мальчиков. Для выявления исходного уровня сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста на констатирующем этапе эксперимента мы использовали диагностические задания, предложенные Г.А. Урунтаевой. Нами было выявлено 3 уровня сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста: низкий – 20% детей, средний – 50% и высокий – 30%.

Мы разработали методические рекомендации с опорой на педагогические условия, выделенные в гипотезе исследования:

- 1) осуществлять положительный показ речевой и поведенческой культуры взрослых, окружающих дошкольников (педагогов, родителей);
- 2) осуществлять реализацию методики предвосхищения;
- 3) реализовывать потенциал разных видов детской деятельности;
- 4) использовать фотопособия.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Андреева Е.П. Особенности формирования гигиенических навыков детей среднего дошкольного возраста // Молодой ученый. — 2016. — № 9. — С. 1-2.
2. Анахина Т.А., Васильева С.Н. Формирование навыков культурного поведения у дошкольников в процессе совместной деятельности // Молодой ученый. — 2016. — №1. — С. 678-681.
3. Арушанова А.Г. Развитие коммуникативных способностей дошкольника: Методическое пособие. — М.: ТЦ Сфера, 2011. — 128 с.
4. Бархатова П.И. Воспитание культуры поведения // Дошкольное воспитание. — 2009. — № 11. — С. 18–25.
5. Богданова О.С. Нравственное воспитание старшеклассников : Кн. для учителя / О.С. Богданова, С.В. Черенкова. - М.: Просвещение, 1988. — 204 с.
6. Болдырев Н.И. Нравственное воспитание школьников: Вопросы теории / Н.И. Болдырев – М.: Педагогика, 1979. – 224 с.
7. Божович Л.И., Конникова Т.Е. Нравственное формирование личности школьника в коллективе. - М., 2000г.
8. Бойко Е.В. Использование интерактивного оборудования с детьми дошкольного возраста // Образование и воспитание. — 2017. — №1. — С. 3-5.
9. Болгова И.В. Использование информационно-коммуникационных технологий в системе деятельности ДОУ / И.В. Болгова, Н.Е. Мелентьева, И.В. Яцуха, Н.Н. Карачевцева // Инновационные технологии в науке и образовании : материалы VI Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 19 июня 2016 г.). — Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2016. — № 2 (6). — С. 104–108.
10. Большой российский энциклопедический словарь / под ред. А.М. Прохорова. - М.: Большая российская энциклопедия, 2003. – с.725

11. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников: Метод. пособие / Роза Семеновна Буре. — М.: Мозаика-Синтез, 2011. — 80 с.
12. Виноградова А.М. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников / Р.С. Буре, А.М. Виноградова, Г.Н. Година, А.Д. Шатова и др. - М.: Просвещение, 2008. - 240 с.
13. Выготский Л.С. Вопросы детской психологии / Л.С. Выготский. — СПб.: Союз, 2007. — 418 с.
14. Газман О.С. Педагогика свободы: путь в гуманистическую цивилизацию XXI века // Новые ценности образования. — 2000. — № 6. — С. 10–38.
15. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. - СПб.: Детство - пресс, 2014. - 280 с.
16. Зерщикова И.В., Соколова Г.В. Воспитание культуры поведения дошкольников // Образование и воспитание. — 2015. — №4. — С. 31-32.
17. Исаева Е.А. Речевая культура как составляющая высокообразованной личности // Общество: философия, история, культура. – 2014. - №1. – с. 93-97
18. Ильина И.В. Культура поведения как одна из важнейших сторон социального становления личности // Экономика и социум. – 2016. - №4. – С. 23-28.
19. Кадырова Р.М. Нравственное воспитание детей в условиях детского сада: его составляющие, принципы, направления, средства и методы // Молодой ученый. — 2015. — №7. — С. 762-766.
20. Ковалёва М.В. К вопросу воспитания культуры поведения детей старшего дошкольного возраста на занятиях // Молодой ученый. — 2016. — №7. — С. 639-641.

21. Ковалёва М.В. Особенности и уровень развития культуры поведения детей старшего дошкольного возраста на занятиях // Молодой ученый. — 2016. — №7. — С. 641-645.
22. Коджаспирова Г.М. «Педагогический словарь» / Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров - М.: Академия, 2001. - 176 с.
23. Козлова С.А. Нравственное воспитание детей в современном мире/ С.А. Козлова // Дошкольное воспитание. 2001. - № 9. - С. 98 -101.
24. Кондратенко Г.А. Общение как средство развития культуры поведения / Г.А. Кондратенко, Н.А. Шинкарева // Педагогический опыт: теория, методика, практика : материалы VII Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 15 мая 2016 г.) / редкол.: О. Н. Широков (и др.). — Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2016. — № 2 (7). — С. 138–140.
25. Коновалова Н.В. Применение ИКТ в дошкольном образовании // Молодой ученый. — 2016. — №1. — С. 721-724.
26. Курочкина И.Н. Этикет для детей и взрослых / И.Н. Курочкина. - М. - 2010. — 148 с.
27. Курочкина И.Н. Этикет как социальное явление и его значение в педагогической деятельности. – М.: Экон- информ, 2012. – 147 с.
28. Леонтьев А.Н., Запорожец А.В. Вопросы психологии ребенка дошкольного возраста: Сб. ст./Под ред. Леонтьева А.Н. и Запорожца А.В. - М.: Международный Образовательный и Психологический Колледж, 1995. - 144с.: ил.
29. Лисина В.Р. Общение педагога с ребенком как средство создания положительного микроклимата в группе детского сада / В.Р. Лисина // Дружные ребята: Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников. - М., 2004 . – 141 с.
30. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя. 2-е изд., испр. - М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2000. - 96 с.

31. Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание дошкольников 5–7 лет. — М.: Детство-Пресс, 2010. — 96 с.
32. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду: работа с детьми сред. и ст. групп дед. сада.: кн. для воспитателей дед. сада. - М.: Просвещение, 2004. - 208 с.
33. Нечаева В.Г. Нравственное воспитание в детском саду/ В.Г. Нечаева, Т.А. Маркова, Р.И. Жуковская. М: Просвещение, 1984 – 272 с.
34. Новая философская энциклопедия. В 4 томах. М.: Мысль, 2010. — Т. 1 - 744 с., Т. 2 - 634 с., Т. 3 - 692 с., Т. 4 - 736 с.
35. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика синтез, 2016. - 368 с.
36. Пантелеев Г.Н. Художественное творчество в детском саду, начальной школе и семье / Г.Н. Пантелеев. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. – 235с.
37. Педагогика / под ред В.А. Сластенина. - М.: Академия, 2004. – 576 с.
38. Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста / С.В. Петерина. — М., 1996.- 142 с.
39. Педагогика. Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; Под ред. В.А. Сластенина. - М.: Издательский центр "Академия", 2013. - 576 с
- 40.Ревнивцева Р.М. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовательном учреждении // Педагогика: традиции и инновации: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, октябрь 2012 г.). — Челябинск: Два комсомольца, 2012. — С. 67-69.
41. Словарь психолога-практика / сост. С.Ю. Головин. — 2-е изд., перераб. И доп. — Мн: Харвест, М.: АСТ, 2001. — 976 с.
42. Свадковский И.Ф. Нравственное воспитание. — М.: Академия, 2011. — 144 с.

43. Смирнова Е.О., Витюк М.Т. О формировании культуры речевого общения у детей дошкольного возраста / Е.О. Смирнова, М.Т. Витюк // Дошкольное воспитание. - 2014. — № 3. — С.14-18.
44. Социально-нравственное воспитание детей дошкольного возраста: учеб. пособие / С.М. Зырянова, Н.А. Каратаева, Г.М. Киселева, Л.Л. Шашкова; Шадр. гос. пед. ин-т. – 2-е изд., испр. и доп. – Шадринск. 2011. – 217с.
45. Стрелкова Л.Н. Социально-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста средствами художественной литературы / Л.Н. Стрелкова // Воспитатель ДОУ. - 2012. - №8. - С. 32-36
46. Труфанова Н.А., Ширина Т.М. Формирование культуры поведения у дошкольников // Теория и практика образования в современном мире: материалы VIII Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, декабрь 2015 г.). — СПб.: Свое издательство, 2015. — С. 78-80.
47. Урунтаева Г.А. Практикум по психологии дошкольника : учеб. пособи едля студ. учреждений высш. проф. образования. — 2-е изд., испр. — М.: Издательский центр «Академия», 2012.
48. Усова А.П. Роль игры в организации жизни и деятельности детей / А.П. Усова // Дошкольное воспитание. - 2000. - № 7.
49. Формирование культуры общения у детей старшего дошкольного возраста в процессе игры / Л.В. Лидак. – Ленинград: (б. и.), 1982. – Ч. 1, 2, 3.
50. Шайдуллина Р.Г. Работа с интерактивной доской Panaboard // Дошкольная педагогика. – 2012. – №3 (78).
51. Шинкарёва Н.А., Соловьева Н.А. Организация работы с педагогами по формированию культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2015 г.). — Пермь: Меркурий, 2015. — С. 138-139.

52. Шинкарёва Н.А., Соловьева Н.А. Педагогические условия формирования культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста // Педагогика: традиции и инновации: материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, январь 2016 г.). — Челябинск: Два комсомольца, 2016. — С. 46-49.
53. Эльконин Д.Б. Детская психология / Д.Б. Эльконин. - Москва: Изд. центр «Академия», 2004. - 384 с.
54. Якобсон С.Г. Моральное воспитание в детском саду: Пособие для воспитателей детских садов / С.Г. Якобсон. — М.: Изд. дом «Воспитание дошкольника», 2006. — 112 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Протоколы диагностики уровня сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста

1. Аня В.

Культурно - гигиенические навыки	I. Умывание и туалет.	Баллы
	1. Правильно пользуется мылом при мытье рук, лица.	1
	2. Моет руки по мере загрязнения.	1
	3. Аккуратно и тщательно моет руки, предварительно подворачивая рукава одежды.	1
	4. Вытирает руки, лицо насухо полотенцем.	1
	5. Пользуется только индивидуальным полотенцем, вешает на место.	2
	6. Причесывается.	1
	7. Пользуется носовым платком.	1
	8. Самостоятельно ходит в туалет.	2
	II. Прием пищи.	
	1. Ест ложкой, набирая большое количество пищи.	1
	2. Правильно пользуется вилкой во время еды.	1
	3. Ест опрятно, аккуратно, бесшумно, с закрытым ртом, тщательно пережевывая пищу.	1
	4. Пьет из стакана, чашки бесшумно, не проливая жидкость, держит стакан одной рукой.	1
	5. Пользуется салфеткой после еды.	1
	6. Полощет рот после еды.	0
	7. Умеет вести себя за столом (сидит тихо, не кладет локти на стол, не мешает другим детям).	1
	8. Выходит из-за стола, тихо задвигает стул, благодарит взрослых.	1
	9. Убирает за собой посуду.	1
	III. Одевание и раздевание.	
	1. Самостоятельно снимает и надевает отдельные части одежды.	1
	2. Одевается и раздевается в правильной последовательности.	1
	3. Следит за своим внешним видом, замечает и исправляет непорядок в одежде.	1
	4. Выбирает себе одежду в зависимости от ситуации (для сна, прогулки) и сезона.	1
	5. Застегивает пуговицы.	1
	6. Правильно обращается с «молнией», «липучками», кнопками.	1
	7. Завязывает пояс, застегивает ремень.	1
	8. Зашнуровывает ботинки.	1
	9. Аккуратно складывает или вешает одежду в определенном порядке и месте.	1

	10. Бережно относится к одежде и обуви, следит за ней, приводит в порядок, чистит, просушивает.	1
Культура общения	I. Общение со взрослыми.	
	1. Обращается ко взрослому по имени и отчеству, на «вы».	2
	2. Умеет вежливо, спокойно выразить свое желание или просьбу.	2
	3. Употребляет вежливые слова.	1
	4. Умеет разговаривать со взрослым спокойно, глядя ему в лицо.	1
	5. Выслушивает взрослого до конца, не перебивает.	1
	6. Умеет дожидается своей очереди.	1
	7. Регулирует громкость голоса в зависимости от ситуации общения и обстоятельств (тихо во время еды, достаточно громко на занятиях).	2
	8. Положительно реагирует на просьбы и замечания взрослого.	1
	9. Проявляет внимание, заботу, сочувствие по отношению к взрослому.	2
	10. Отсутствуют конфликты со взрослыми.	2
	11. Доброжелательный тон общения.	1
	II. Общение со сверстниками.	
	1. Умеет здороваться и прощаться.	2
	2. Называет сверстника по имени.	2
	3. При обращении употребляет вежливые слова.	1
	4. Замечает настроение сверстника.	2
	5. Умеет не отвлекать сверстника во время выполнения деятельности, не мешает.	1
	6. Считается с мнением других детей.	1
	7. Умеет выслушивать, спокойно договариваться с другими детьми.	1
	8. В общении преобладают ровные и доброжелательные взаимоотношения.	1
	Культура деятельности	I. Поведение ребенка на занятиях, во время игр, во время трудовых поручений.
1. Умеет сообща играть, трудиться, заниматься.		1
2. Выполняет обязанности в группе детского сада.		2
3. Умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, убирает их.		2
4. Умеет участвовать в совместной трудовой деятельности.		1
5. Проявляет самостоятельность и ответственность.		1
6. Умеет доводить начатое дело до конца.		1
7. Бережно относится к материалам и инструментам.		1
8. Оценивает результат своей работы.		1
9. Умеет играть, трудиться, заниматься сообща.		1
10. Помогает сверстникам.		1
11. Проявляет усидчивость, настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.		1
12. Умеет поддерживать порядок в группе (протирать игрушки, строительный материал и т.п.).		1

	13. Умеет наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице).	1
	14. Выполняет обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды).	1
	Средний балл – 23,6	

2.Арина Б.

Культурно - гигиенические навыки	I. Умывание и туалет.	Баллы
		1. Правильно пользуется мылом при мытье рук, лица.
	2. Моет руки по мере загрязнения.	1
	3. Аккуратно и тщательно моет руки, предварительно подворачивая рукава одежды.	1
	4. Вытирает руки, лицо насухо полотенцем.	1
	5. Пользуется только индивидуальным полотенцем, вешает на место.	1
	6. Причесывается.	1
	7. Пользуется носовым платком.	1
	8. Самостоятельно ходит в туалет.	2
	II. Прием пищи.	
	1. Ест ложкой, набирая большое количество пищи.	1
	2. Правильно пользуется вилок во время еды.	1
	3. Ест опрятно, аккуратно, бесшумно, с закрытым ртом, тщательно пережевывая пищу.	1
	4. Пьет из стакана, чашки бесшумно, не проливая жидкость, держит стакан одной рукой.	1
	5. Пользуется салфеткой после еды.	1
	6. Полощет рот после еды.	0
	7. Умеет вести себя за столом (сидит тихо, не кладет локти на стол, не мешает другим детям).	1
	8. Выходит из-за стола, тихо задвигает стул, благодарит взрослых.	1
	9. Убирает за собой посуду.	1
	III. Одевание и раздевание.	
	1. Самостоятельно снимает и надевает отдельные части одежды.	1
	2. Одевается и раздевается в правильной последовательности.	1
	3. Следит за своим внешним видом, замечает и исправляет непорядок в одежде.	1
	4. Выбирает себе одежду в зависимости от ситуации (для сна, прогулки) и сезона.	1
	5. Застегивает пуговицы.	1
	6. Правильно обращается с «молнией», «липучками», кнопками.	1
	7. Завязывает пояс, застегивает ремень.	1
	8. Зашнуровывает ботинки.	1
	9. Аккуратно складывает или вешает одежду в определенном порядке и месте.	1

	10. Бережно относится к одежде и обуви, следит за ней, приводит в порядок, чистит, просушивает.	1
Культура общения	I. Общение со взрослыми.	
	1. Обращается ко взрослому по имени и отчеству, на «вы».	2
	2. Умеет вежливо, спокойно выразить свое желание или просьбу.	2
	3. Употребляет вежливые слова.	1
	4. Умеет разговаривать со взрослым спокойно, глядя ему в лицо.	1
	5. Выслушивает взрослого до конца, не перебивает.	1
	6. Умеет дожидается своей очереди.	1
	7. Регулирует громкость голоса в зависимости от ситуации общения и обстоятельств (тихо во время еды, достаточно громко на занятиях).	2
	8. Положительно реагирует на просьбы и замечания взрослого.	1
	9. Проявляет внимание, заботу, сочувствие по отношению к взрослому.	2
	10. Отсутствуют конфликты со взрослыми.	2
	11. Доброжелательный тон общения.	1
	II. Общение со сверстниками.	
	1. Умеет здороваться и прощаться.	2
	2. Называет сверстника по имени.	2
	3. При обращении употребляет вежливые слова.	2
	4. Замечает настроение сверстника.	2
	5. Умеет не отвлекать сверстника во время выполнения деятельности, не мешает.	1
	6. Считается с мнением других детей.	1
	7. Умеет выслушивать, спокойно договариваться с другими детьми.	1
	8. В общении преобладают ровные и доброжелательные взаимоотношения.	1
Культура деятельности	I. Поведение ребенка на занятиях, во время игр, во время трудовых поручений.	
	1. Умеет сообща играть, трудиться, заниматься.	1
	2. Выполняет обязанности в группе детского сада.	2
	3. Умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, убирает их.	2
	4. Умеет участвовать в совместной трудовой деятельности.	2
	5. Проявляет самостоятельность и ответственность.	1
	6. Умеет доводить начатое дело до конца.	1
	7. Бережно относится к материалам и инструментам.	1
	8. Оценивает результат своей работы.	1
	9. Умеет играть, трудиться, заниматься сообща.	1
	10. Помогает сверстникам.	1
	11. Проявляет усидчивость, настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.	1
	12. Умеет поддерживать порядок в группе (протирать игрушки, строительный материал и т.п.).	1

	13. Умеет наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице).	1
	14. Выполняет обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды).	1
	Средний балл – 23,6	

3. Артем П.

Культурно - гигиенические навыки	I. Умывание и туалет.	
	1. Правильно пользуется мылом при мытье рук, лица.	0
	2. Моет руки по мере загрязнения.	1
	3. Аккуратно и тщательно моет руки, предварительно подворачивая рукава одежды.	1
	4. Вытирает руки, лицо насухо полотенцем.	1
	5. Пользуется только индивидуальным полотенцем, вешает на место.	1
	6. Причесывается.	1
	7. Пользуется носовым платком.	1
	8. Самостоятельно ходит в туалет.	2
	II. Прием пищи.	
	1. Ест ложкой, набирая большое количество пищи.	1
	2. Правильно пользуется вилкой во время еды.	1
	3. Ест опрятно, аккуратно, бесшумно, с закрытым ртом, тщательно пережевывая пищу.	1
	4. Пьет из стакана, чашки бесшумно, не проливая жидкость, держит стакан одной рукой.	1
	5. Пользуется салфеткой после еды.	1
	6. Полосщет рот после еды.	1
	7. Умеет вести себя за столом (сидит тихо, не кладет локти на стол, не мешает другим детям).	1
	8. Выходит из-за стола, тихо задвигает стул, благодарит взрослых.	1
	9. Убирает за собой посуду.	1
	III. Одевание и раздевание.	
	1. Самостоятельно снимает и надевает отдельные части одежды.	1
	2. Одевается и раздевается в правильной последовательности.	1
	3. Следит за своим внешним видом, замечает и исправляет неполадки в одежде.	1
	4. Выбирает себе одежду в зависимости от ситуации (для сна, прогулки) и сезона.	1
	5. Застегивает пуговицы.	1
	6. Правильно обращается с «молнией», «липучками», кнопками.	1
	7. Завязывает пояс, застегивает ремень.	1
8. Зашнуровывает ботинки.	1	

	9. Аккуратно складывает или вешает одежду в определенном порядке и месте.	1
	10. Бережно относится к одежде и обуви, следит за ней, приводит в порядок, чистит, просушивает.	1
Культура общения	I. Общение со взрослыми.	
	1. Обращается ко взрослому по имени и отчеству, на «вы».	1
	2. Умеет вежливо, спокойно выразить свое желание или просьбу.	1
	3. Употребляет вежливые слова.	1
	4. Умеет разговаривать со взрослым спокойно, глядя ему в лицо.	0
	5. Выслушивает взрослого до конца, не перебивает.	1
	6. Умеет дожидается своей очереди.	1
	7. Регулирует громкость голоса в зависимости от ситуации общения и обстоятельств (тихо во время еды, достаточно громко на занятиях).	1
	8. Положительно реагирует на просьбы и замечания взрослого.	1
	9. Проявляет внимание, заботу, сочувствие по отношению к взрослому.	1
	10. Отсутствуют конфликты со взрослыми.	1
	11. Доброжелательный тон общения.	1
	II. Общение со сверстниками.	
	1. Умеет здороваться и прощаться.	1
	2. Называет сверстника по имени.	
	3. При обращении употребляет вежливые слова.	1
	4. Замечает настроение сверстника.	
	5. Умеет не отвлекать сверстника во время выполнения деятельности, не мешает.	1
	6. Считается с мнением других детей.	1
	7. Умеет выслушивать, спокойно договариваться с другими детьми.	1
	8. В общении преобладают ровные и доброжелательные взаимоотношения.	0
	Культура деятельности	I. Поведение ребенка на занятиях, во время игр, во время трудовых поручений.
1. Умеет сообща играть, трудиться, заниматься.		1
2. Выполняет обязанности в группе детского сада.		1
3. Умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, убирает их.		1
4. Умеет участвовать в совместной трудовой деятельности.		0
5. Проявляет самостоятельность и ответственность.		0
6. Умеет доводить начатое дело до конца.		0
7. Бережно относится к материалам и инструментам.		1
8. Оценивает результат своей работы.		0
9. Умеет играть, трудиться, заниматься сообща.		1
10. Помогает сверстникам.		0
11. Проявляет усидчивость, настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.		1

	12. Умеет поддерживать порядок в группе (протирать игрушки, строительный материал и т.п.).	1
	13. Умеет наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице).	1
	14. Выполняет обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды).	1
	Средний балл – 15,3	

4. Ваня Г.

Культурно - гигиенические навыки	I. Умывание и туалет.	Баллы
	1. Правильно пользуется мылом при мытье рук, лица.	2
	2. Моет руки по мере загрязнения.	1
	3. Аккуратно и тщательно моет руки, предварительно подворачивая рукава одежды.	2
	4. Вытирает руки, лицо насухо полотенцем.	1
	5. Пользуется только индивидуальным полотенцем, вешает на место.	2
	6. Причесывается.	2
	7. Пользуется носовым платком.	2
	8. Самостоятельно ходит в туалет.	2
	II. Прием пищи.	
	1. Ест ложкой, набирая большое количество пищи.	1
	2. Правильно пользуется вилкой во время еды.	1
	3. Ест опрятно, аккуратно, бесшумно, с закрытым ртом, тщательно пережевывая пищу.	1
	4. Пьет из стакана, чашки бесшумно, не проливая жидкость, держит стакан одной рукой.	1
	5. Пользуется салфеткой после еды.	1
	6. Полощет рот после еды.	1
	7. Умеет вести себя за столом (сидит тихо, не кладет локти на стол, не мешает другим детям).	2
	8. Выходит из-за стола, тихо задвигает стул, благодарит взрослых.	2
	9. Убирает за собой посуду.	1
	III. Одевание и раздевание.	
1. Самостоятельно снимает и надевает отдельные части одежды.	2	
2. Одевается и раздевается в правильной последовательности.	1	
3. Следит за своим внешним видом, замечает и исправляет непорядок в одежде.	2	
4. Выбирает себе одежду в зависимости от ситуации (для сна, прогулки) и сезона.	2	
5. Застегивает пуговицы.	2	
6. Правильно обращается с «молнией», «липучками», кнопками.	2	
7. Завязывает пояс, застегивает ремень.	1	

	8.Зашнуровывает ботинки.	1
	9.Аккуратно складывает или вешает одежду в определенном порядке и месте.	1
	10.Бережно относится к одежде и обуви, следит за ней, приводит в порядок, чистит, просушивает.	1
Культура общения	I. Общение со взрослыми.	
	1. Обращается ко взрослому по имени и отчеству, на «вы».	2
	2. Умеет вежливо, спокойно выразить свое желание или просьбу.	2
	3. Употребляет вежливые слова.	2
	4. Умеет разговаривать со взрослым спокойно, глядя ему в лицо.	2
	5. Выслушивает взрослого до конца, не перебивает.	2
	6. Умеет дожидается своей очереди.	2
	7. Регулирует громкость голоса в зависимости от ситуации общения и обстоятельств (тихо во время еды, достаточно громко на занятиях).	2
	8. Положительно реагирует на просьбы и замечания взрослого.	2
	9. Проявляет внимание, заботу, сочувствие по отношению к взрослому.	2
	10. Отсутствуют конфликты со взрослыми.	2
	11. Доброжелательный тон общения.	1
	II. Общение со сверстниками.	
	1.Умеет здороваться и прощаться.	2
	2.Называет сверстника по имени.	2
	3.При обращении употребляет вежливые слова.	2
	4.Замечает настроение сверстника.	2
	5.Умеет не отвлекать сверстника во время выполнения деятельности, не мешает.	2
	6.Считается с мнением других детей.	2
	7.Умеет выслушивать, спокойно договариваться с другими детьми.	1
8. В общении преобладают ровные и доброжелательные взаимоотношения.	2	
Культура деятельности	I. Поведение ребенка на занятиях, во время игр, во время трудовых поручений.	
	1. Умеет сообща играть, трудиться, заниматься.	2
	2. Выполняет обязанности в группе детского сада.	2
	3. Умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, убирает их.	1
	4. Умеет участвовать в совместной трудовой деятельности.	2
	5. Проявляет самостоятельность и ответственность.	2
	6. Умеет доводить начатое дело до конца.	2
	7. Бережно относится к материалам и инструментам.	1
	8. Оценивает результат своей работы.	2
	9. Умеет играть, трудиться, заниматься сообща.	2
10. Помогает сверстникам.	1	

	11. Проявляет усидчивость, настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.	2
	12. Умеет поддерживать порядок в группе (протирать игрушки, строительный материал и т.п.).	2
	13. Умеет наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице).	2
	14. Выполняет обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды).	2
	Средний балл – 33,6	

5. Вася И.

Культурно - гигиенические навыки	І. Умывание и туалет.	Баллы
	1. Правильно пользуется мылом при мытье рук, лица.	1
	2. Моет руки по мере загрязнения.	1
	3. Аккуратно и тщательно моет руки, предварительно подворачивая рукава одежды.	1
	4. Вытирает руки, лицо насухо полотенцем.	1
	5. Пользуется только индивидуальным полотенцем, вешает на место.	2
	6. Причесывается.	1
	7. Пользуется носовым платком.	1
	8. Самостоятельно ходит в туалет.	2
	ІІ. Прием пищи.	
	1. Ест ложкой, набирая большое количество пищи.	1
	2. Правильно пользуется вилкой во время еды.	2
	3. Ест опрятно, аккуратно, бесшумно, с закрытым ртом, тщательно пережевывая пищу.	1
	4. Пьет из стакана, чашки бесшумно, не проливая жидкость, держит стакан одной рукой.	1
	5. Пользуется салфеткой после еды.	1
	6. Полощет рот после еды.	0
	7. Умеет вести себя за столом (сидит тихо, не кладет локти на стол, не мешает другим детям).	1
	8. Выходит из-за стола, тихо задвигает стул, благодарит взрослых.	1
	9. Убирает за собой посуду.	1
	ІІІ. Одевание и раздевание.	
	1. Самостоятельно снимает и надевает отдельные части одежды.	1
	2. Одевается и раздевается в правильной последовательности.	1
	3. Следит за своим внешним видом, замечает и исправляет беспорядок в одежде.	1
	4. Выбирает себе одежду в зависимости от ситуации (для сна, прогулки) и сезона.	1
	5. Застегивает пуговицы.	1

	6.Правильно обращается с «молнией», «липучками», кнопками.	1
	7.Завязывает пояс, застегивает ремень.	1
	8.Зашнуровывает ботинки.	1
	9.Аккуратно складывает или вешает одежду в определенном порядке и месте.	1
	10.Бережно относится к одежде и обуви, следит за ней, приводит в порядок, чистит, просушивает.	1
Культура общения	I. Общение со взрослыми.	
	1. Обращается ко взрослому по имени и отчеству, на «вы».	2
	2. Умеет вежливо, спокойно выразить свое желание или просьбу.	2
	3. Употребляет вежливые слова.	1
	4. Умеет разговаривать со взрослым спокойно, глядя ему в лицо.	1
	5. Выслушивает взрослого до конца, не перебивает.	1
	6. Умеет дожидается своей очереди.	1
	7. Регулирует громкость голоса в зависимости от ситуации общения и обстоятельств (тихо во время еды, достаточно громко на занятиях).	2
	8. Положительно реагирует на просьбы и замечания взрослого.	1
	9. Проявляет внимание, заботу, сочувствие по отношению к взрослому.	2
	10. Отсутствуют конфликты со взрослыми.	2
	11. Доброжелательный тон общения.	1
	II. Общение со сверстниками.	
	1.Умеет здороваться и прощаться.	2
	2.Называет сверстника по имени.	2
	3.При обращении употребляет вежливые слова.	2
	4.Замечает настроение сверстника.	2
	5.Умеет не отвлекать сверстника во время выполнения деятельности, не мешает.	1
	6.Считается с мнением других детей.	1
	7.Умеет выслушивать, спокойно договариваться с другими детьми.	1
8. В общении преобладают ровные и доброжелательные взаимоотношения.	1	
Культура деятельности	I. Поведение ребенка на занятиях, во время игр, во время трудовых поручений.	
	1. Умеет сообща играть, трудиться, заниматься.	1
	2. Выполняет обязанности в группе детского сада.	2
	3. Умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, убирает их.	2
	4. Умеет участвовать в совместной трудовой деятельности.	2
	5. Проявляет самостоятельность и ответственность.	1
	6. Умеет доводить начатое дело до конца.	1
	7. Бережно относится к материалам и инструментам.	1
	8. Оценивает результат своей работы.	1

	9. Умеет играть, трудиться, заниматься сообща.	1
	10. Помогает сверстникам.	1
	11. Проявляет усидчивость, настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.	1
	12. Умеет поддерживать порядок в группе (протирать игрушки, строительный материал и т.п.).	1
	13. Умеет наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице).	1
	14. Выполняет обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды).	1
	Средний балл – 24,6	

6. Лера Д.

Культурно - гигиенические навыки	I. Умывание и туалет.	
	1. Правильно пользуется мылом при мытье рук, лица.	2
	2. Моет руки по мере загрязнения.	1
	3. Аккуратно и тщательно моет руки, предварительно подворачивая рукава одежды.	2
	4. Вытирает руки, лицо насухо полотенцем.	1
	5. Пользуется только индивидуальным полотенцем, вешает на место.	2
	6. Причесывается.	2
	7. Пользуется носовым платком.	2
	8. Самостоятельно ходит в туалет.	2
	II. Прием пищи.	
	1. Ест ложкой, набирая большое количество пищи.	1
	2. Правильно пользуется вилкой во время еды.	2
	3. Ест опрятно, аккуратно, бесшумно, с закрытым ртом, тщательно пережевывая пищу.	1
	4. Пьет из стакана, чашки бесшумно, не проливая жидкость, держит стакан одной рукой.	1
	5. Пользуется салфеткой после еды.	1
	6. Полощет рот после еды.	1
	7. Умеет вести себя за столом (сидит тихо, не кладет локти на стол, не мешает другим детям).	1
	8. Выходит из-за стола, тихо задвигает стул, благодарит взрослых.	1
	9. Убирает за собой посуду.	1
	III. Одевание и раздевание.	
1. Самостоятельно снимает и надевает отдельные части одежды.	1	
2. Одевается и раздевается в правильной последовательности.	1	
3. Следит за своим внешним видом, замечает и исправляет неполадки в одежде.	2	
4. Выбирает себе одежду в зависимости от ситуации (для сна, прогулки) и сезона.	2	

	5.Застегивает пуговицы.	2
	6.Правильно обращается с «молнией», «липучками», кнопками.	2
	7.Завязывает пояс, застегивает ремень.	1
	8.Зашнуровывает ботинки.	1
	9.Аккуратно складывает или вешает одежду в определенном порядке и месте.	1
	10.Бережно относится к одежде и обуви, следит за ней, приводит в порядок, чистит, просушивает.	1
Культура общения	I. Общение со взрослыми.	
	1. Обращается ко взрослому по имени и отчеству, на «вы».	2
	2. Умеет вежливо, спокойно выразить свое желание или просьбу.	2
	3. Употребляет вежливые слова.	2
	4. Умеет разговаривать со взрослым спокойно, глядя ему в лицо.	2
	5. Выслушивает взрослого до конца, не перебивает.	2
	6. Умеет дожидается своей очереди.	2
	7. Регулирует громкость голоса в зависимости от ситуации общения и обстоятельств (тихо во время еды, достаточно громко на занятиях).	2
	8. Положительно реагирует на просьбы и замечания взрослого.	2
	9. Проявляет внимание, заботу, сочувствие по отношению к взрослому.	2
	10. Отсутствуют конфликты со взрослыми.	1
	11. Доброжелательный тон общения.	1
	II. Общение со сверстниками.	
	1.Умеет здороваться и прощаться.	2
	2.Называет сверстника по имени.	2
	3.При обращении употребляет вежливые слова.	2
	4.Замечает настроение сверстника.	2
	5.Умеет не отвлекать сверстника во время выполнения деятельности, не мешает.	1
	6.Считается с мнением других детей.	2
	7.Умеет выслушивать, спокойно договариваться с другими детьми.	1
8. В общении преобладают ровные и доброжелательные взаимоотношения.	2	
Культура деятельности	I. Поведение ребенка на занятиях, во время игр, во время трудовых поручений.	
	1. Умеет сообща играть, трудиться, заниматься.	2
	2. Выполняет обязанности в группе детского сада.	2
	3. Умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, убирает их.	2
	4. Умеет участвовать в совместной трудовой деятельности.	2
	5. Проявляет самостоятельность и ответственность.	2
	6. Умеет доводить начатое дело до конца.	2
	7. Бережно относится к материалам и инструментам.	2

	8. Оценивает результат своей работы.	2
	9. Умеет играть, трудиться, заниматься сообща.	2
	10. Помогает сверстникам.	2
	11. Проявляет усидчивость, настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.	2
	12. Умеет поддерживать порядок в группе (протирает игрушки, строительный материал и т.п.).	2
	13. Умеет наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице).	2
	14. Выполняет обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды).	2
	Средний балл – 33,3	

7. Леша Л.

Культурно - гигиенические навыки	I. Умывание и туалет.	Баллы
		1. Правильно пользуется мылом при мытье рук, лица.
	2. Моет руки по мере загрязнения.	1
	3. Аккуратно и тщательно моет руки, предварительно подворачивая рукава одежды.	1
	4. Вытирает руки, лицо насухо полотенцем.	1
	5. Пользуется только индивидуальным полотенцем, вешает на место.	2
	6. Причесывается.	1
	7. Пользуется носовым платком.	1
	8. Самостоятельно ходит в туалет.	2
	II. Прием пищи.	
	1. Ест ложкой, набирая большое количество пищи.	1
	2. Правильно пользуется вилок во время еды.	1
	3. Ест опрятно, аккуратно, бесшумно, с закрытым ртом, тщательно пережевывая пищу.	1
	4. Пьет из стакана, чашки бесшумно, не проливая жидкость, держит стакан одной рукой.	1
	5. Пользуется салфеткой после еды.	1
	6. Полощет рот после еды.	0
	7. Умеет вести себя за столом (сидит тихо, не кладет локти на стол, не мешает другим детям).	1
	8. Выходит из-за стола, тихо задвигает стул, благодарит взрослых.	1
	9. Убирает за собой посуду.	1
	III. Одевание и раздевание.	
	1. Самостоятельно снимает и надевает отдельные части одежды.	1
	2. Одевается и раздевается в правильной последовательности.	1
	3. Следит за своим внешним видом, замечает и исправляет неполадки в одежде.	1

	4.Выбирает себе одежду в зависимости от ситуации (для сна, прогулки) и сезона.	1
	5.Застегивает пуговицы.	1
	6.Правильно обращается с «молнией», «липучками», кнопками.	1
	7.Завязывает пояс, застегивает ремень.	1
	8.Зашнуровывает ботинки.	1
	9.Аккуратно складывает или вешает одежду в определенном порядке и месте.	1
	10.Бережно относится к одежде и обуви, следит за ней, приводит в порядок, чистит, просушивает.	1
Культура общения	I. Общение со взрослыми.	
	1. Обращается ко взрослому по имени и отчеству, на «вы».	2
	2. Умеет вежливо, спокойно выразить свое желание или просьбу.	2
	3. Употребляет вежливые слова.	1
	4. Умеет разговаривать со взрослым спокойно, глядя ему в лицо.	1
	5. Выслушивает взрослого до конца, не перебивает.	1
	6. Умеет дожидается своей очереди.	2
	7. Регулирует громкость голоса в зависимости от ситуации общения и обстоятельств (тихо во время еды, достаточно громко на занятиях).	1
	8. Положительно реагирует на просьбы и замечания взрослого.	1
	9. Проявляет внимание, заботу, сочувствие по отношению к взрослому.	2
	10. Отсутствуют конфликты со взрослыми.	2
	11. Доброжелательный тон общения.	1
	II. Общение со сверстниками.	
	1.Умеет здороваться и прощаться.	2
	2.Называет сверстника по имени.	2
	3.При обращении употребляет вежливые слова.	1
	4.Замечает настроение сверстника.	2
	5.Умеет не отвлекать сверстника во время выполнения деятельности, не мешает.	1
	6.Считается с мнением других детей.	1
	7.Умеет выслушивать, спокойно договариваться с другими детьми.	1
	8. В общении преобладают ровные и доброжелательные взаимоотношения.	1
Культура деятельности	I. Поведение ребенка на занятиях, во время игр, во время трудовых поручений.	
	1. Умеет сообща играть, трудиться, заниматься.	1
	2. Выполняет обязанности в группе детского сада.	1
	3. Умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, убирает их.	2
	4. Умеет участвовать в совместной трудовой деятельности.	1
	5. Проявляет самостоятельность и ответственность.	1

	6. Умеет доводить начатое дело до конца.	1
	7. Бережно относится к материалам и инструментам.	1
	8. Оценивает результат своей работы.	1
	9. Умеет играть, трудиться, заниматься сообща.	1
	10. Помогает сверстникам.	1
	11. Проявляет усидчивость, настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.	1
	12. Умеет поддерживать порядок в группе (протирает игрушки, строительный материал и т.п.).	1
	13. Умеет наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице).	1
	14. Выполняет обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды).	1
	Средний балл – 23,3	

8. Миша М.

Культурно - гигиенические навыки	I. Умывание и туалет.		Баллы
	1. Правильно пользуется мылом при мытье рук, лица.		0
	2. Моет руки по мере загрязнения.		1
	3. Аккуратно и тщательно моет руки, предварительно подворачивая рукава одежды.		1
	4. Вытирает руки, лицо насухо полотенцем.		1
	5. Пользуется только индивидуальным полотенцем, вешает на место.		1
	6. Причесывается.		1
	7. Пользуется носовым платком.		1
	8. Самостоятельно ходит в туалет.		2
	II. Прием пищи.		
	1. Ест ложкой, набирая большое количество пищи.		1
	2. Правильно пользуется вилкой во время еды.		1
	3. Ест опрятно, аккуратно, бесшумно, с закрытым ртом, тщательно пережевывая пищу.		1
	4. Пьет из стакана, чашки бесшумно, не проливая жидкость, держит стакан одной рукой.		1
	5. Пользуется салфеткой после еды.		1
	6. Полощет рот после еды.		1
	7. Умеет вести себя за столом (сидит тихо, не кладет локти на стол, не мешает другим детям).		1
	8. Выходит из-за стола, тихо задвигает стул, благодарит взрослых.		1
	9. Убирает за собой посуду.		1
	III. Одевание и раздевание.		
1. Самостоятельно снимает и надевает отдельные части одежды.		0	
2. Одевается и раздевается в правильной последовательности.		0	

	3. Следит за своим внешним видом, замечает и исправляет беспорядок в одежде.	0
	4.Выбирает себе одежду в зависимости от ситуации (для сна, прогулки) и сезона.	1
	5.Застегивает пуговицы.	1
	6.Правильно обращается с «молнией», «липучками», кнопками.	0
	7.Завязывает пояс, застегивает ремень.	0
	8.Зашнуровывает ботинки.	1
	9.Аккуратно складывает или вешает одежду в определенном порядке и месте.	0
	10.Бережно относится к одежде и обуви, следит за ней, приводит в порядок, чистит, просушивает.	0
Культура общения	I. Общение со взрослыми.	
	1. Обращается ко взрослому по имени и отчеству, на «вы».	1
	2. Умеет вежливо, спокойно выразить свое желание или просьбу.	1
	3. Употребляет вежливые слова.	1
	4. Умеет разговаривать со взрослым спокойно, глядя ему в лицо.	1
	5. Выслушивает взрослого до конца, не перебивает.	1
	6. Умеет дожидается своей очереди.	1
	7. Регулирует громкость голоса в зависимости от ситуации общения и обстоятельств (тихо во время еды, достаточно громко на занятиях).	1
	8. Положительно реагирует на просьбы и замечания взрослого.	1
	9. Проявляет внимание, заботу, сочувствие по отношению к взрослому.	1
	10. Отсутствуют конфликты со взрослыми.	1
	11. Доброжелательный тон общения.	1
	II. Общение со сверстниками.	
	1.Умеет здороваться и прощаться.	1
	2.Называет сверстника по имени.	1
	3.При обращении употребляет вежливые слова.	1
	4.Замечает настроение сверстника.	1
	5.Умеет не отвлекать сверстника во время выполнения деятельности, не мешает.	1
	6.Считается с мнением других детей.	1
7.Умеет выслушивать, спокойно договариваться с другими детьми.	1	
8. В общении преобладают ровные и доброжелательные взаимоотношения.	0	
Культура деятельности	I. Поведение ребенка на занятиях, во время игр, во время трудовых поручений.	
	1. Умеет сообща играть, трудиться, заниматься.	1
	2. Выполняет обязанности в группе детского сада.	1
	3. Умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, убирает их.	1

	4. Умеет участвовать в совместной трудовой деятельности.	0
	5. Проявляет самостоятельность и ответственность.	0
	6. Умеет доводить начатое дело до конца.	0
	7. Бережно относится к материалам и инструментам.	1
	8. Оценивает результат своей работы.	0
	9. Умеет играть, трудиться, заниматься сообща.	1
	10. Помогает сверстникам.	0
	11. Проявляет усидчивость, настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.	1
	12. Умеет поддерживать порядок в группе (протирать игрушки, строительный материал и т.п.).	1
	13. Умеет наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице).	1
	14. Выполняет обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды).	1
	Средний балл – 15,6	

9. Станислава К.

Культурно - гигиенические навыки	I. Умывание и туалет.		Баллы
	1. Правильно пользуется мылом при мытье рук, лица.		1
	2. Моет руки по мере загрязнения.		1
	3. Аккуратно и тщательно моет руки, предварительно подворачивая рукава одежды.		2
	4. Вытирает руки, лицо насухо полотенцем.		1
	5. Пользуется только индивидуальным полотенцем, вешает на место.		2
	6. Причесывается.		2
	7. Пользуется носовым платком.		2
	8. Самостоятельно ходит в туалет.		2
	II. Прием пищи.		
	1. Ест ложкой, набирая большое количество пищи.		1
	2. Правильно пользуется вилок во время еды.		1
	3. Ест опрятно, аккуратно, бесшумно, с закрытым ртом, тщательно пережевывая пищу.		1
	4. Пьет из стакана, чашки бесшумно, не проливая жидкость, держит стакан одной рукой.		1
	5. Пользуется салфеткой после еды.		1
	6. Полощет рот после еды.		1
	7. Умеет вести себя за столом (сидит тихо, не кладет локти на стол, не мешает другим детям).		2
	8. Выходит из-за стола, тихо задвигает стул, благодарит взрослых.		2
	9. Убирает за собой посуду.		1
	III. Одевание и раздевание.		
1. Самостоятельно снимает и надевает отдельные части одежды.		2	

	2.Одевается и раздевается в правильной последовательности.	1
	3. Следит за своим внешним видом, замечает и исправляет беспорядок в одежде.	2
	4.Выбирает себе одежду в зависимости от ситуации (для сна, прогулки) и сезона.	2
	5.Застегивает пуговицы.	2
	6.Правильно обращается с «молнией», «липучками», кнопками.	2
	7.Завязывает пояс, застегивает ремень.	1
	8.Зашнуровывает ботинки.	1
	9.Аккуратно складывает или вешает одежду в определенном порядке и месте.	1
	10.Бережно относится к одежде и обуви, следит за ней, приводит в порядок, чистит, просушивает.	1
Культура общения	I. Общение со взрослыми.	
	1. Обращается ко взрослому по имени и отчеству, на «вы».	2
	2. Умеет вежливо, спокойно выразить свое желание или просьбу.	2
	3. Употребляет вежливые слова.	2
	4. Умеет разговаривать со взрослым спокойно, глядя ему в лицо.	2
	5. Выслушивает взрослого до конца, не перебивает.	2
	6. Умеет дожидается своей очереди.	2
	7. Регулирует громкость голоса в зависимости от ситуации общения и обстоятельств (тихо во время еды, достаточно громко на занятиях).	2
	8. Положительно реагирует на просьбы и замечания взрослого.	2
	9. Проявляет внимание, заботу, сочувствие по отношению к взрослому.	1
	10. Отсутствуют конфликты со взрослыми.	2
	11. Доброжелательный тон общения.	1
	II. Общение со сверстниками.	
	1.Умеет здороваться и прощаться.	2
	2.Называет сверстника по имени.	2
	3.При обращении употребляет вежливые слова.	2
	4.Замечает настроение сверстника.	2
	5.Умеет не отвлекать сверстника во время выполнения деятельности, не мешает.	1
	6.Считается с мнением других детей.	2
7.Умеет выслушивать, спокойно договариваться с другими детьми.	1	
8. В общении преобладают ровные и доброжелательные взаимоотношения.	2	
Культура деятельности	I. Поведение ребенка на занятиях, во время игр, во время трудовых поручений.	
	1. Умеет сообща играть, трудиться, заниматься.	2
	2. Выполняет обязанности в группе детского сада.	2

	3. Умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, убирает их.	1
	4. Умеет участвовать в совместной трудовой деятельности.	2
	5. Проявляет самостоятельность и ответственность.	2
	6. Умеет доводить начатое дело до конца.	2
	7. Бережно относится к материалам и инструментам.	1
	8. Оценивает результат своей работы.	1
	9. Умеет играть, трудиться, заниматься сообща.	2
	10. Помогает сверстникам.	1
	11. Проявляет усидчивость, настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.	2
	12. Умеет поддерживать порядок в группе (протирает игрушки, строительный материал и т.п.).	2
	13. Умеет наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице).	2
	14. Выполняет обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды).	2
	Средний балл – 32,3	

10. Ярослав Ш.

Культурно - гигиенические навыки	I. Умывание и туалет.	Баллы
		1. Правильно пользуется мылом при мытье рук, лица.
	2. Моет руки по мере загрязнения.	1
	3. Аккуратно и тщательно моет руки, предварительно подворачивая рукава одежды.	1
	4. Вытирает руки, лицо насухо полотенцем.	1
	5. Пользуется только индивидуальным полотенцем, вешает на место.	1
	6. Причесывается.	1
	7. Пользуется носовым платком.	1
	8. Самостоятельно ходит в туалет.	2
	II. Прием пищи.	
	1. Ест ложкой, набирая большое количество пищи.	1
	2. Правильно пользуется вилок во время еды.	1
	3. Ест опрятно, аккуратно, бесшумно, с закрытым ртом, тщательно пережевывая пищу.	1
	4. Пьет из стакана, чашки бесшумно, не проливая жидкость, держит стакан одной рукой.	1
	5. Пользуется салфеткой после еды.	1
	6. Полощет рот после еды.	0
	7. Умеет вести себя за столом (сидит тихо, не кладет локти на стол, не мешает другим детям).	1
	8. Выходит из-за стола, тихо задвигает стул, благодарит взрослых.	1
	9. Убирает за собой посуду.	1
	III. Одевание и раздевание.	
	1. Самостоятельно снимает и надевает отдельные части одежды.	1

	2.Одевается и раздевается в правильной последовательности.	1
	3. Следит за своим внешним видом, замечает и исправляет беспорядок в одежде.	1
	4.Выбирает себе одежду в зависимости от ситуации (для сна, прогулки) и сезона.	1
	5.Застегивает пуговицы.	1
	6.Правильно обращается с «молнией», «липучками», кнопками.	1
	7.Завязывает пояс, застегивает ремень.	1
	8.Зашнуровывает ботинки.	1
	9.Аккуратно складывает или вешает одежду в определенном порядке и месте.	1
	10.Бережно относится к одежде и обуви, следит за ней, приводит в порядок, чистит, просушивает.	1
Культура общения	I. Общение со взрослыми.	
	1. Обращается ко взрослому по имени и отчеству, на «вы».	2
	2. Умеет вежливо, спокойно выразить свое желание или просьбу.	2
	3. Употребляет вежливые слова.	1
	4. Умеет разговаривать со взрослым спокойно, глядя ему в лицо.	1
	5. Выслушивает взрослого до конца, не перебивает.	1
	6. Умеет дожидается своей очереди.	1
	7. Регулирует громкость голоса в зависимости от ситуации общения и обстоятельств (тихо во время еды, достаточно громко на занятиях).	2
	8. Положительно реагирует на просьбы и замечания взрослого.	1
	9. Проявляет внимание, заботу, сочувствие по отношению к взрослому.	2
	10. Отсутствуют конфликты со взрослыми.	2
	11. Доброжелательный тон общения.	1
	II. Общение со сверстниками.	
	1.Умеет здороваться и прощаться.	2
	2.Называет сверстника по имени.	2
	3.При обращении употребляет вежливые слова.	1
	4.Замечает настроение сверстника.	2
	5.Умеет не отвлекать сверстника во время выполнения деятельности, не мешает.	1
	6.Считается с мнением других детей.	1
7.Умеет выслушивать, спокойно договариваться с другими детьми.	1	
8. В общении преобладают ровные и доброжелательные взаимоотношения.	1	
Культура деятельности	I. Поведение ребенка на занятиях, во время игр, во время трудовых поручений.	
	1. Умеет сообща играть, трудиться, заниматься.	1
	2. Выполняет обязанности в группе детского сада.	2

3. Умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, убирает их.	2
4. Умеет участвовать в совместной трудовой деятельности.	1
5. Проявляет самостоятельность и ответственность.	1
6. Умеет доводить начатое дело до конца.	1
7. Бережно относится к материалам и инструментам.	1
8. Оценивает результат своей работы.	1
9. Умеет играть, трудиться, заниматься сообща.	1
10. Помогает сверстникам.	1
11. Проявляет усидчивость, настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.	1
12. Умеет поддерживать порядок в группе (протирает игрушки, строительный материал и т.п.).	1
13. Умеет наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице).	1
14. Выполняет обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды).	1
Средний балл – 23,3	