

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**СТАРООСКОЛЬСКИЙ ФИЛИАЛ
(СОФ НИУ «БелГУ»)**

**ФАКУЛЬТЕТ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

**МЕТОДИКА ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ
КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В РАМКАХ
ЗАНЯТИЙ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»**

Выпускная квалификационная работа
обучающегося по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование, профиль Дошкольное образование
заочной формы обучения, группы 92061361
Михайлюковой

Научный руководитель:
к.п.н., доцент
Телицына Г.В.

СТАРЫЙ ОСКОЛ 2017

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
Глава 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДОШКОЛЬНИКОВ НА ЗАНЯТИЯХ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»	7
1.1 Формирование элементарных экологических понятий у дошкольников как педагогическая проблема.....	7
1.2 Возрастные особенности процесса формирования основ экологической культуры у дошкольников на занятиях «Окружающий мир».....	14
1.3 Методические особенности формирования основ экологической культуры у дошкольников на занятиях «Окружающий мир».....	16
ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДОШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ ЗАНЯТИЙ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»	24
2.1. Диагностика уровня сформированности основ экологической культуры у дошкольников.....	24
2.2. Организация системы работы по формированию основ экологической культуры в процессе ознакомления дошкольников с окружающим миром ...	24
2.3. Результаты экспериментальной работы по формированию основ экологической культуры дошкольников в рамках предмета «Окружающий мир» и методические рекомендации по теме исследования.....	24
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	33
СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	37
ПРИЛОЖЕНИЕ	41

ВВЕДЕНИЕ

На сегодняшний день довольно остро стоит проблема взаимодействия человека с окружающим миром в рамках экологического образования. За последние несколько десятилетий наблюдается ряд нежелательных изменений, произошедших с живой природой, наиболее остро данный вопрос стоит в условиях мегаполисов и крупных городов. Изменению данной ситуации может способствовать лишь деятельность людей, основанная на понимании законов животного и растительного мира, и осознании человеком себя, как части природы.

Так, эколого-нравственная проблема становится проблемой предупреждения массового влияния человека на окружающий его мир природы. Решить данную проблему видится возможным лишь тогда, когда каждый человек будет иметь достаточный уровень эколого-нравственного сознания, культуры и воспитания, процесс формирования которых закладывается еще в дошкольном возрасте и происходит всю жизнь.

Знания о живой природе являются основой современного естественнонаучного образования, опорой в ходе решения разнообразных экономических и политических, а так же практических вопросов в жизни современного человека. У детей дошкольного возраста наблюдается единство знаний и переживаний, что позволяет говорить о предпосылках формирования у них основ ответственного и уважительного отношения к природе.

Занятия по окружающему миру приносят существенный вклад в воспитание экологического мировоззрения дошкольников и их экологической культуры. Так необходимым видится систематичность и непрерывность формирования элементарных понятий о видовом многообразии окружающего мира, его особенностях и закономерностях взаимоотношения природы и человека. На сегодняшний день, экологические проблемы стали глобальны и затронули все человечество и его интересы.

Решение данных проблем имеет прямую зависимость не только от уровня развития техники и науки, правовых и законодательных актов, социальных программ, но и от человеческих качеств и способностей, а так же от уровня сформированности ответственности каждого человека за сохранность окружающей среды.

В соответствии с ФГОС ДО предполагается деятельностный подход к определению содержания и организации образовательного процесса экологического образования дошкольников. Предполагается, что его можно осуществлять в рамках реализации всех образовательных областей.

Экологическая направленность определяется как форма активности личности, обуславливающая развитие экологического сознания. Занятия по окружающему миру несут в себе огромный потенциал для формирования научного и созидательного мировоззрения личности. Необходимо выработать новые взгляды на природу и новые созидательные стереотипы у будущих поколений. Системное понимание мира наиболее полно раскрыто в работах Т.А. Ильиной, Т.А. Исламовой, Е.А. Паладянец, А.В. Лебедева, Г.И. Щукиной и др. изложены взгляды на развитие интереса дошкольников к окружающему миру.

Вопросами дидактического обеспечения процесса формирования элементарных понятий о живой природе занимаются И.Д. Зверев, Н.А. Рыжова, О.Н. Лазарева, Н.В. Петиевич.

Характеристика дошкольного возраста представлена в работах Л.И. Божович, Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева.

На сегодняшний день естественнонаучная грамотность выступает одной из ключевых образовательных компетенций. Такие исследователи, как Л.В. Моисеева и Д.С. Ермакова описывают процесс формирования элементарных представлений о живой природе у дошкольников как их подготовку к принятию самостоятельных решений в проблемных ситуациях и основываются на использовании полученных знаний в повседневной жизни. Сам процесс формирования экологической компетентности

дошкольников указывает на необходимость формирования когнитивного, мотивационно-ценностного и практически-деятельностного компонентов с учетом современных тенденций модернизации образования (Л.В. Моисеева, Ю.Г. Никитина, О.Н. Пономарева и др.).

Тема выпускной бакалаврской работы: «Методика формирования основ экологической культуры у детей дошкольного возраста в рамках занятий «Окружающий мир»»

Цель исследования: раскрыть особенности методики формирования основ экологической культуры у детей дошкольного возраста в рамках предмета «Окружающий мир» в контексте нового стандарта образования.

Объект исследования: методика формирования основ экологической культуры у детей дошкольного возраста на занятиях «Окружающий мир».

Предмет исследования: процесс формирования основ экологической культуры у детей дошкольного возраста на занятиях «Окружающий мир».

Гипотеза исследования: формирование основ экологической культуры у детей дошкольного возраста на занятиях «Окружающий мир» будет осуществляться более продуктивно, если:

- изучен опыт по внедрению современных естественнонаучных технологий в содержании занятий по окружающему миру;
- воспитатель владеет методикой экологического воспитания дошкольников;
- в процессе формирования основ экологической культуры у детей дошкольного возраста учитывать возрастные и психологические особенности по восприятию и познанию окружающего мира;
- создаются педагогические условия для использования богатейшего потенциала занятий «Окружающий мир» как средства формирования основ экологической культуры у детей дошкольного возраста.

В соответствии с темой, целью, объектом и предметом исследования определены следующие задачи:

1. Провести историко-психологический анализ проблемы формирования основ экологической культуры у детей дошкольного возраста в теории и практике дошкольного образования.

2. Обосновать методические особенности процесса формирования основ экологической культуры у детей дошкольного возраста с учётом их возрастных особенностей.

3. Разработать методические рекомендации формирования основ экологической культуры у детей дошкольного возраста в рамках занятий «Окружающий мир» в условиях новых требований системы дошкольного образования.

Экологические понятия отражают процесс постоянного изменения и преобразования окружающего мира растений и животных. Они выражают явление углубления знаний о различных видах флоры и фауны, реализуя себя как средства их мысленного воспроизведения и построения. Первоначальные понятия выступают в качестве формы абстрактного мышления, фиксирующей существенные, а также главные признаки окружающего мира, его явлений и законов, согласно которым совершаются различные процессы в природе. В нашей работе основы экологической культуры у детей дошкольного возраста одновременно рассматриваются как форма мышления, как объект познания живого мира и как результат этого познания.

Методологическую основу исследования составили философские и психологические концепции дошкольного естественнонаучного образования, определяющие его содержание, организационные формы и методы.

Теоретической основой являются исследования по формированию естественнонаучных представлений и понятий в современной начальной школе, представленные в работах В.Г. Астаховой, С.Д. Дерябо, А.И. Еремеевой, современные исследования в области начального естественнонаучного образования (А.Н. Захлебный, Е.Е. Письменная, И.Т. Суравегина и др.); положения о признаках и путях формирования

экологической культуры (И.Д. Зверев, А.П. Сидельковский, Н.Н. Моисеев и др.).

Для достижения цели и решения поставленных задач использовался комплекс методов: теоретический анализ и синтез (ретроспективный, сравнительно-сопоставительный), обобщение опыта, наблюдение, опрос, тестирование, контент-анализ .

Практическая значимость исследования заключается в направленности ее результатов на совершенствование познавательной деятельности дошкольников и возможности использования материалов и результатов исследования воспитателями-практиками при организации образовательного процесса.

Практическая база исследования Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №44 «Золушка»старооскольского городского округа, 20 дошкольников.

Структура выпускной бакалаврской работы обусловлена логикой исследования и включает введение, две главы, заключение и список использованной литературы, приложения.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДОШКОЛЬНИКОВ НА ЗАНЯТИЯХ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

1.1 Формирование элементарных экологических понятий у дошкольников как педагогическая проблема

Проблему формирования экологических навыков характеризует ее многоаспектность. В современном мире экология является наукой, целью которой выступает помощь людям в выживании, в создании приемлемой для жизни среды обитания.

Экологическим воспитанием называется развитие и формирование у человека не только способности, но и желания действовать в соответствии с экологическими. Так, экологическое воспитание, в современном мире занимает самостоятельную область дошкольной педагогической теории и практики. Его новизна, по мнению Л. В. Моисеевой, заключается в том, что «изменен сам подход к ознакомлению детей с природой от биологического к экологическому, при котором педагогический процесс опирается на основополагающие идеи и понятия экологии, доступные дошкольникам» [Моисеева].

В.А. Ясвин, называет экологическое воспитание специальным, целенаправленным, организованным, систематичным, последовательным, планомерным педагогическим процессом формирования системы экологических знаний, умений, навыков, а так же взглядов и убеждений, нравственных качеств, который помогает развить у личности ответственного отношения к природе как к универсальной ценности [Ясвин,].

Экологическое воспитание дошкольников является частью общего образовательного процесса и так же способствует становлению личности, развивая мышление, речь, эрудицию, эмоциональную сферу, нравственное воспитание. Процесс экологического воспитания направлен на овладения дошкольниками нормами экологически грамотного и безопасного поведения, основой этому служит комплекс элементарных экологических знаний,

понятие причинно-следственных связей в живой природе, а так же бережное отношения ко всему живому.

Забота о природе и любовь к ней формируются у ребенка только в том случае, когда дошкольник видит такую любовь и заботу о природе со стороны взрослых, родителей и воспитателей, не единожды, а ежедневно.

Доктор педагогических наук, главный научный сотрудник института психолого-педагогических проблем детства Российской академии образования С.Н. Николаева, в своей авторской концепции, целью экологического воспитания дошкольников ставит формирование основ экологической культуры, понимая под ним становление осознанно-правильного поведения по отношению к живой природе и всему природному многообразию, к людям, которые природу охраняют и создают материальные и духовные ценности на основе природы, понимающие жизненную ценность и здоровье, а так же их прямую зависимость от состояния окружающей нас среды [Николаева,]. Она выделяет следующие задачи экологического воспитания дошкольников:

Научно-познавательная сфера:

- сформировать систему элементарных научных экологических знаний, которые будут доступны пониманию дошкольника; развить познавательный интерес к миру природы;
- формирование умения и навыки наблюдений за объектами и явлениями природы.

Эмоционально-нравственная сфера:

- необходимо воспитать гуманное, эмоционально-положительное, бережное, заботливое отношения к окружающему миру в целом; развивать чувство эмпатии к природным объектам;
- необходимо сформировать первоначальную систему ценностных ориентации, таких как восприятие себя как части природы, взаимосвязь человека и природы, самооценку и многообразие значений природы, ценность общения с природой;

Практическо-деятельностная сфера:

- сформировать первоначальные умения и навыки экологически грамотного поведения ребенка, безопасного как для природы, так и для самого ребенка;
- освоить элементарные нормы поведения по отношению к природе, сформировать навыки рационального природопользования в повседневной жизни;
- сформировать желание и умение сохранять природу и оказывать ей помощь при необходимости, а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении;
- сформировать простейшие умения к предвидению последствий некоторых своих действий, направленных на окружающую среду [Рыжова]. Данные задачи формирования основ экологического воспитания определяют основные направления данного процесса, основным из которых выступает формирование основ экологической культуры дошкольников.

Н. А. Рыжова считает, что экологическая культура дошкольников характеризуется конкретным уровнем восприятия окружающего мира и природы ребенком, а так же оценке своего положения относительно природы и окружающего его мира.

Так, для построения безопасных и экологически правильных отношений между дошкольником и окружающим его миром, окружающей средой, природой, необходимо, чтобы дошкольник правильно усвоил нравственно-экологические нормы и правила поведения в природе. Именно по этому, процесс воспитания экологической культуры дошкольника необходимо сделать эмоционально насыщенным, так средства и методы будут оказывать более эффективное влияние на мотивационную и нравственную сферу личности дошкольника [Рыжова, Н. А. Экологическое образование в дошкольных образовательных учреждениях: теория и практика / Н. А. Рыжова].

Другим направлением экологического воспитания детей дошкольного возраста является формирование и развитие знаний и представлений об экологии, основанное на отборе содержания образования.

В данном случае экологическое воспитание имеет тесную взаимосвязь с развитием эмоциональной сферы дошкольника, его способности удивляться, сопереживать, сочувствовать, проявлять заботу о живых организмах, ухаживать за ними, видеть красоту окружающей нас природы (пейзажа в целом, и отдельного цветка в частности)

В процессе экологического воспитания дошкольников, необходимо сделать акцент на необходимость бережного отношения к окружающей природе, вырабатывать трудовые навыки в условиях природы, воспитывать эмоционально-нравственное отношение дошкольников к объектам природы, знакомить их с рядом животных и растений, а так же основами ухода за ними. Все эти факторы оказывают большое влияние на формирование грамотных, экологически верных представлений дошкольников об окружающей среде. Но, тем не менее, детям необходим тот минимум экологических знаний, которые будут способствовать понять цель такого, экологически грамотного поведения. Необходимо отметить, что большинство педагогов, акцентируя внимание на живых объектах окружающего мира, забывая, что объекты не живой природы так же крайне важны. У детей, как известно, велик интерес и к объектам не живой природы. Так, при правильно организованной работе по формированию основ экологической грамотности дошкольников, ребенок легко усвоит знания об объектах не живой природы и их тесной взаимосвязи с объектами живой природы.

В ходе экологического воспитания детей дошкольного возраста, необходимо проводить регулярные встречи с природой, с целью расширения представлений детей о природе и совершенствования умений дошкольников внимательного наблюдения различных явлений, сохранения целостности восприятия в процессе создания различных поделок из природных материалов.

Отбирая содержание для деятельности дошкольников для занятий по формированию основ экологического воспитания можно учитывать следующие положения [Егоренко,]:

- содержание обучения должно иметь научность, не смотря на дошкольный возраст дети должны получить именно научные представления о мире вокруг и природе, в доступной и понятной для них форме;
- содержание воспитания, направленное на формирование основ знаний о природе, должно формировать у дошкольников целостного восприятия природы и окружающего мира, а так же взаимосвязи этих двух частей одного целого.

Проблема экологического воспитания детей дошкольного возраста не имеет достаточно подробного рассмотрения в современной педагогической теории. На сегодняшний день экологическое воспитание дошкольников можно назвать целенаправленным, организованным, систематичным, последовательным, планомерным педагогическим процессом формирования системы основ экологических знаний, умений, навыков, взглядов, убеждений, нравственных качеств, который помогает становлению и развитию у личности дошкольника ответственного отношения к природе как к универсальной ценности. Так, главной задачей экологического воспитания дошкольников выступает воспитание экологической культуры, в результате чего у детей формируются экологические представления и знания, происходит развитие положительных чувств и эмоций по отношению к природе, развивается восприятие природы как ценности, создается устойчивая мотивация к деятельности, которая направлена на защиту и сохранение среды обитания, а так же формирование экологических убеждений на основе экологической деятельности.

1.2. Возрастные особенности процесса формирования основ экологической культуры у дошкольников на занятиях «Окружающий мир»

Дошкольный возраст характеризуется тесной эмоциональной привязанностью ребенка к родителям. В этом возрасте ребенок еще не способен ориентироваться в тонкостях межличностного общения, не способен понимать причины конфликтов между родителями, не владеет средствами для выражения собственных чувств и переживаний. Поэтому ссоры между родителями воспринимаются ребенком как тревожное событие, где он чувствует себя виноватым в этом конфликте и объясняет все тем, что он плохой, не оправдывает надежд родителей и не достоин их любви. Таким образом, частые конфликты, громкие ссоры между родителями вызывают у детей-дошкольников постоянное чувство беспокойства, неуверенности в себе, эмоционального напряжения и могут стать источником их психического нездоровья.

С 3-4 лет дошкольный возраст характеризуется появлением постепенно прогрессирующей независимостью ребенка. Начинается путь к решению очень важной для ребенка задачи - обретению самостоятельности. Излишняя родительская требовательность к ребенку или стремление сделать за ребенка то, что он может делать сам, может отрицательно отразиться на развитии ребенка - появится чувство неуверенности в себе, стыдливость, пассивность, несамостоятельность, так же будут трудности в общении со сверстниками.

До 6 лет ребенок овладевает различными социальными ролями, сам ставит себе цели и старается их достичь. В целом, данный возраст можно назвать возрастом игры - ребенок охотно экспериментирует с разными ролями, примеряет их на себя, либо отказывается от этого и утверждает в какой-то одной роли, например, "плохой"/ "хороший" мальчик/ девочка, демонстрируя это всем окружающим и ожидая соответствующей их реакции похвалы или порицания.

Основным мотивом, побуждающим дошкольника вступать в общение с взрослым, выступает содержательность общения. Ребенок открывает для себя, что взрослые много знают, умеют, могут все показать и всему научить, в итоге взрослый приобретает для него авторитет.

Во взаимоотношениях дошкольника со сверстниками ему уже не достаточно "мирного соседства" с другими детьми, появляется желание играть с ними, выполнять вместе различные поручения.

Активность ребенка в общении, также как и познавательная активность, приобретает у детей управляемый, произвольный характер.

Накапливая социальный опыт, опыт общения с людьми, дети к концу дошкольного возраста пользуются все более обобщенными правилами и используют знакомые им критерии оценок для выражения своего отношения к разным людям: близким и чужим, реальным и вымышленным. На основе этого оформляются нравственные отношения детей к окружающим. Отличительной особенностью формирования личности в дошкольном возрасте является изменение мотивов, которыми руководствуется ребенок. Эти изменения проявляются в следующем:

Отдельные побуждения превращаются в систему мотивов; в побуждениях все больше обнаруживается определенная последовательность, хотя последовательность и системность действующих мотив у школьника имеет относительный характер.

Более отчетливо начинает выступать различная побудительная сила разных мотивов. Например задание "найти спрятанный флажок" имело наибольшую побудительную силу для младших детей, а трудовое задание "сделать игрушки для нового спектакля" сильнее действует на старших детей.

Накопление практического опыта дошкольника порождает его стремление к самостоятельности. Самостоятельность- продукт подчинения требованиям взрослых и одновременно собственной инициативы ребенка. В развитии самостоятельности можно выделить три ступени:

В дошкольном возрасте к деятельности органов чувств присоединяется деятельность мышления в результате продолжается развитие ощущений, а с ними и чувствительности. Осмысленная деятельность ребенка ведет к образованию у него межанализаторских связей, способствует

разностороннему познанию предметов и явлений. Сочетание зрительных ощущений с тактично-двигательными имеет особое значение для познания свойств и качеств предмета и для освоения самого способа его познания. Именно по этой причине для сенсорного развития ребенка в этом возрасте важны такие виды деятельности, как рисование, лепка, танцы, дидактические игры и др.

Слово, которое сначала сопровождало, а затем, замещало действие непосредственного раздражителя, ведет к следующим изменениям процесса ощущения:

- называние ощущаемого качества предмета обеспечивает его быстрое вычленение среди множества других однородных качеств: узнавание цвета происходит значительно быстрее, чем при действии лишь непосредственного раздражителя,
- обозначенный словом цвет, звук или запах из раздражения превращается в знание соответствующего качества предмета или явления объективного мира.
- оперирование знаниями качеств предметов позволяет не только их различать, но и сравнивать предметы по выделенным качествам (это синий, а это белый) т.е. выполнить элементарные мыслительные операции. Слово, как обобщающий сигнал позволяет ребенка увидеть то же качество и его варианты в новых для него предметах. Качества, постоянно встречающиеся у однородных предметов, становятся средством характеристики вещей. Так, по цвету, ребенок узнает яблоко, свеклу, банан и т.д.
- в дошкольном возрасте более сложную форму приобретает процесс восприятия. Так, восприятие цвета и формы: цвет предмета является для ребенка опознавательным признаком только тогда, когда форма - более сильный признак, не получила сигнального значения (при игре в кубики или складывание мозаики). В восприятии целого и части выступают диалектические связи, т.е. узнавание части вызывает образ предмета в целом с его названием.

- еще более сложным, чем восприятие пространства для ребенка является восприятие времени, т.к. для восприятия времени нет специального анализатора.

- если говорить о внимании, то в дошкольном возрасте происходят следующие изменения: расширение объема внимания; рост устойчивости внимания; формирование произвольного внимания. Эти изменения обусловлены тем, что объектом познания ребенка становится не только предмет, но и связи его с другими вещами, в первую очередь функциональные, усиливается роль речи как объекта внимания и т.д.

В дошкольном возрасте ребенок приобретает значительный опыт, который систематически обогащается: накапливаются знания, представления и первичные понятия, дети приобретают навыки и умения. Все в большем количестве и на длительное время сохраняются следы мыслей, пережитых чувств. Большое значение для умственного развития ребенка имеет образная память, которая наиболее интенсивно развивается в дошкольном возрасте.

У детей дошкольников значительную роль играет действенная форма мышления. На этом возрастном этапе происходит перестройка отношений практического действия к умственным и вместе с интериоризацией мышления ("переходом во внутренний план") происходит перестройка практического действия.

Что касается образного мышления, то дошкольнику свойственна до аналитическая ступень мышления, т.к. ребенок мыслит схемами, слитными ситуациями в соответствии с образом, который у него сохраняется на основе восприятия. А конкретная образность детского мышления проявляется в процессе развития словесных форм мышления, прежде всего в овладении понятиями.

На протяжении дошкольного возраста происходят заметные изменения как в содержании чувств (в том, что именно вызывает эмоциональное состояние и переживание детей), как и в форме их проявления. Ранее возникшие чувства углубляются, становятся более устойчивыми,

разнообразными, легко выраженными. В дошкольном возрасте чувство симпатии перерастает в чувство товарищества и начальные формы дружбы. Развиваются новые чувства, которые раньше появлялись эпизодически. К ним относятся прежде всего интеллектуальные.

У ребенка 3-5 лет возникает чувство уверенности в своих силах, самостоятельности в решениях благодаря накопленному к этому возрасту опыту действий с различными вещами. Осознавая свои возросшие возможности, ребенок начинает ставить перед собой смелые и разнообразные цели, для достижения которых он вынужден применять все больше усилий. Чтобы выполнить какое-либо поручение, ребенку приходится тормозить свои желания и прекращать интересующее его в данный момент занятие. Таким образом, это является тренировкой воли.

В этом возрасте (5-7 лет) ребенок уже может предвосхищать события и стремится к воображаемой цели, а отодвигание цели требует большой выдержки. Следовательно, возрастает выносливость воли.

Таким образом, в дошкольном возрасте происходят значительные изменения практически во всех психических процессах.

1.3 Методические особенности формирования основ экологической культуры у дошкольников на занятиях «Окружающий мир»

Ученые, педагоги и практики во всех своих личностно-ориентированных концепциях, программах и технологиях выявляют воспитательные и развивающие возможности природы, потенциал для изменения отношения к ней со стороны подрастающего поколения.

Старший дошкольный возраст признается учеными и исследователями одним из наиболее благоприятных для взаимодействия ребенка с природой, в этом возрасте дети активны и любознательны, имеют активный эмоциональный отклик и отзывчивость к окружающему миру (Н.Ф.Виноградова, В.Н. Грецова, С.Н.Николаева и др.).

Дети дошкольного возраста с легкостью включаются в разнообразные виды экологической деятельности, а именно трудовую деятельность, художественно-творческую деятельность, опытно-экспериментальную и моделирующую, а так же игровую. Ввиду возрастных особенностей необходимо акцентировать внимание на игровую форму деятельности и использовать ее в ходе экологического воспитания.

Такая деятельность должна основываться на:

- выборе игр с экологическим содержанием, где ребенок может примерить на себя роль защитника природы, выполнить социально- детерминированные правила поведения в условиях природы в соответствии с нормами экологического этикета;
- наполнение игр экологическим содержанием;
- отказе от игр, которые связаны с разрушающим воздействием на природу.

Педагогами и психологами уделяется большое внимание игровой деятельности, так как данный вид деятельности может выполнять целый ряд функций, значимый для процесса развития личности ребенка:

- для формирования основ эко культуры детей дошкольного возраста можно прибегнуть к методике использования режиссерской игры;
- концепции игровой деятельности в последние годы продемонстрировали всю сложность развития игры в дошкольном возрасте;
- развитие игровой деятельности начинается с сюжетно-отобразительной игры и постепенно переходит в сюжетно - ролевую игру, а использование индивидуальной режиссерской игры продолжает свое развитие до конца дошкольного возраста [Михайленко];
- так благодаря сверстникам, режиссерская игра в дошкольном возрасте из индивидуального вида деятельности превращается в коллективный вид деятельности.

Старший дошкольник выступает субъектом режиссерской игры. Режиссерская игра является разновидностью сюжетной игры, заключающаяся в том, что деятельность организуется дошкольником как бы

извне, ребенок выступает как режиссер, строит и развивает сюжет, управляет игрушками, комментирует их действия. Режиссерская игра является самой высокой ступенькой развития детской игры. Одна из наиболее актуальных психологических проблем, с которыми сталкиваются специалисты, которые работают в детских садах, является «исчезновение» режиссерской игры как выражения способности ребенка к адекватным актам в воображаемой ситуации, которая создана его собственной фантазией и отражается в его словах и действиях.

Основой данной методики послужили научные взгляды и теории педагога-психолога А.В. Запорожца, который основывается на ряде теоретических положений о том, что игра является эмоциональной деятельностью, понимание чего является первоочередным для того, что бы реализовываемый образовательный процесс был полноценным.

А.В.Запорожец подчеркивает, что результативность обучения имеет зависимость от эмоционального отношения дошкольника к данному процессу, то есть к воспитателям, к предлагаемым заданиям и к ситуации в целом. А элементы игры, включенные в процесс формирования представлений об окружающем мире и природе, как раз и создадут необходимый эмоциональный настрой у детей [Запорожец]. Учёный высказывает мнение, о влиянии эмоциональных проявлений на умственную активность дошкольника и на развитие его творческих способностей, а не только на величину его умственного развития.

Автором подчеркивается обусловленность актуальности данной проблемы социокультурным компонентом. Именно по этому данный вид игры является одним из важнейших факторов социализации дошкольника а так же одним из немногочисленных средств, позволяющих взрослому узнать, на какие именно социальные ценности ребенок ориентирован ребенок [Кравцова].

Игра не возникает у дошкольника спонтанно, а передается другими людьми, как правило взрослыми. Так, взрослым, пытаясь научить ребенка

играть необходимо занять позицию не «над» ребенком, а стать его партнером в игре. На всех этапах игры должна сохраняться свободной самостоятельная деятельность дошкольников, в которой они сами могут использовать доступные им средства для игры и взаимодействовать друг с другом. В данном случае воспитатель может только продемонстрировать клише взаимоотношений человека и природы, образцы проявления эмоций и внимательно наблюдать за реакциями дошкольников, пытаясь при необходимости направить их в нужное русло.

Целью методики выступает формирование основных принципов экологической культуры дошкольников в ходе игры, как культуры отношений людей друг с другом и отношения человека к природе.

Задачами данной методики является:

- знакомство дошкольников с проблемами экологии, а так же процессами и явлениями окружающей природы;
- обучение овладению грамотным поведением в природе в ходе игры;

Теперь необходимо рассмотреть содержание данной методики, как ее компонент через этапы формирования основ эко культуры дошкольников.

Первый подготовительный этап ставит перед воспитателем задачу развития у дошкольников способности к эмоционально-чувственному восприятию природы. Как неоднократно говорилось выше, уже в младшем дошкольном возрасте необходимым видится формирование у ребенка способностей к выделению признаков предметов живой и не живой природы, с которыми он будет в последствии сталкиваться в своей жизни. Вслушиваясь, нюхая, пробуя на вкус предметы природы ребенок развивает свои органы чувств. Так, органы чувств являются основным и наиболее важным инструментом познания природы дошкольниками.

Вопросы эмоций и чувств рассматривались такими учеными исследователями, как Михеев А.В., Вересов Н.Н., Суравегина И.Т.

Без эмоционально-чувственного отношения ребенка к природе ее освоение ребенком приобретает схематичный и рассудочный характер.

И.А. Гончаровым были выделены следующие механизмы эмоционально-чувственного развития личности:

1. Эмоционально-чувственный отклик на проявления действительности, носящие эстетический характер;
2. Творческое изучение действительности;

В процессе практического взаимодействия ребенка и природы определяется единство эмоций и чувств в его экологическом сознании. В такой ситуации экологическая установка ребенка, как личности на поиск совершенных способов действий становится для ребенка естественным компонентом общей экологической культуры.

В ходе подготовительного этапа нужно обеспечить эмоционально-чувственная активность дошкольника в игре путем обеспечения ситуации сотрудничества и успеха, а так же с помощью проведения тренингов-эмпатии, с целью того . что бы ребенок смог представить себя каким либо из объектов природы и смог перенять его ощущения и чувства на себя.

Вторым этапом является побуждение дошкольников к осознанно-правильному поведению в природе и отношению ко всему живому. На данном этапе рационально ведение работы, направленной на углубление чувственно-эмоционального восприятия. С детьми можно провести обыгрывание сюжета какого либо стихотворения экологического уклона, что способствует выражению эмоций и чувств детей. Необходимо отметить и то что ребенок как бы примеряет на себя образы различных персонажей природы, играя роль как актера, так и режиссера. Неодушевленные предметы становятся способными оживать, животные думают и чувствуют как люди. Результатом такой игры становится формирования у дошкольника чувства сострадания и предвидения опасности, которая может угрожать природе, а так же формирования стремления предотвратить эту опасность [Моисеева].

Вырабатывание и формирование способности дошкольника к самостоятельному природосообразному поведению в условиях природы возможно лишь в настоящей, реальной природоохранной деятельности,

носящей познавательный, игровой и трудовой характер. Методика развития основ экологической культуры дошкольников с помощью игровой деятельности подразумевает сотрудничество воспитателя и ребенка, и, соответственно полностью исключает авторитарную модель взаимодействия. Задачей воспитателя является такая организация игрового процесса, при которой ребенок будет иметь возможность к выдвижению своих гипотез, не боясь допустить ошибку.

Третий и заключительный этап совпадение установленных экологических знаний и поведения в условиях природы можно рассматривать как высокий уровень формирования основ экологической культуры. Логика исследования «формы», как сути компонента методики, ставит задачу анализа данного понятия.

Как отмечается Н.А.Коротковой, Н.Я.Михайленко, Е.Е.Кравцовой, режиссерские игры являются индивидуальными, в них происходит развитие инициативности, как качества, необходимого для развития личности дошкольника.

Так, индивидуальная деятельность, выступающая формой данной методики выступает как обеспечение решения задачи развития познавательной децентрации, когда ребенок учится видеть окружающий его мир не только со своей точки зрения, но и с позиции того персонажа, роль которого он на себя примеряет, что способствует формированию не только основ экологически грамотного поведения, но и подготавливает ребенка к школе.

Исследование теоретических основ формирования основ экологической культуры у дошкольников на занятиях «окружающий мир» позволяет сделать выводы о процессе формирования элементарных экологических понятий у дошкольников как педагогической проблеме, и так можно сказать что эколого-нравственная проблема становится проблемой предупреждения массового влияния человека на окружающий его мир природы. решить данную проблему видится возможным лишь тогда, когда

каждый человек будет иметь достаточный уровень эколого-нравственного сознания, культуры и воспитания, процесс формирования которых закладывается еще в дошкольном возрасте и происходит всю жизнь.

Вывод по 1 главе

Проблему формирования экологических навыков характеризует ее многоаспектность.

Так, в современном мире экология является наукой, целью которой выступает помощь людям в выживании, в создании приемлемой для жизни среды обитания.

Экологическим воспитанием называется развитие и формирование у человека не только способности, но и желания действовать в соответствии с экологическими. Так, экологическое воспитание, в современном мире занимает самостоятельную область дошкольной педагогической теории и практики. Его новизна, по мнению Л. В. Моисеевой, заключается в том, что «изменен сам подход к ознакомлению детей с природой от биологического к экологическому, при котором педагогический процесс опирается на основополагающие идеи и понятия экологии, доступные дошкольникам» [Моисеева].

В первой главе проанализированы психолого-педагогические особенности дошкольников как субъектов экологического образования и воспитания в игровой деятельности. Существенным для нашего исследования является вывод Л.И. Божович о том, что каждый возрастной этап психического развития ребенка характеризуется типичным для него сочетанием внешних и внутренних обстоятельств развития, порождающих специфическую для возраста внутреннюю позицию ребенка.

Формирование основ экологической культуры у старших дошкольников средствами игровой деятельности осуществляется на основе системы, разработанной с учетом системного, культурологического и

деятельностного подходов.

Старший дошкольный возраст признается учеными и исследователями одним из наиболее благоприятных для взаимодействия ребенка с природой, в этом возрасте дети активны и любознательны, имеют активный эмоциональный отклик и отзывчивость к окружающему миру (Н.Ф.Виноградова, В.Н. Грецова, С.Н.Николаева, З.П. Плохий и др.).

Дети дошкольного возраста с легкостью включаются в разнообразные виды экологической деятельности, а именно трудовую деятельность, художественно-творческую деятельность, опытно-экспериментальную и моделирующую, а так же игровую.

Так, ввиду возрастных особенностей необходимо акцентировать внимание на игровую форму деятельности и использовать ее в ходе экологического воспитания.

ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДОШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ ЗАНЯТИЙ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

2.1. Диагностика уровня сформированности основ экологической культуры у дошкольников

Для формирования элементарных экологических понятий детей дошкольного возраста нам необходимо провести диагностику уровня сформированности экологической культуры у дошкольников, организовать систему работы по формированию основ экологического воспитания дошкольников и провести сравнительный анализ результатов теоретического исследования и практического опыта по реализации на практике.

В качестве практической базы исследования нами был определен МБДОУ детский сад №44 «Золушка», контингент – 20 детей старшей группы.

Наша опытно-экспериментальная работа предусматривает три главных этапа: 1) констатирующий; 2) формирующий; 3) контрольный.

На констатирующем этапе педагогического наблюдения целью явилось проведение диагностики уровня сформированности основ экологической культуры у дошкольников в ходе их познавательной деятельности. Методиками констатирующего этапа стали диагностика экологических знаний дошкольников О. Соломенниковой, методика С.Н. Николаевой «Добровольные помощники» (ПРИЛОЖЕНИЕ 1,2) .

Оценка результатов деятельности проводилась по следующим показателям:

Критерии: сформированность знаний о животном и растительном мире, о живой и не живой природе, о временах года и их особенностях, отношение к миру природы

Показатели: понимание детьми проблем, существующих в природе, понимание того, что природу необходимо беречь.

Уровни знаний дошкольников определяются: высоким, средним и ниже среднего.

Высокий уровень (3 балла). Различает и называет домашних и диких животных, их детенышей, птиц, рыб. Может выделить типичные особенности строения животных, их наружного облика. Обладает представлением о диких и о домашних животных. Выделяет главные признаки представителей различных групп животных (у птиц есть крылья, хвост, клюв, перья и так далее). Ребенок разбирает траву, деревья и цветы., может с легкостью назвать их отличительные черты, знает разницу между березой и елью, знает части растений, понимает, что за комнатными растениями нужен уход, и знает зачем необходимо за ними ухаживать. Ребенок с легкостью называет объекты не живой природы и рассказывает об их свойствах, знает что вода может быть теплой, холодной, может течь и так далее, а так же знает назначение песка, воды и камней.

Средний уровень (2 балла). Ребенком допускаются небольшие ошибки при различении домашних и диких животных, их детенышей, птиц, рыб. Не всегда может выделить свойственные тем или иным животным особенности строения. Называет не все приметы животных из разных групп или называет их только с помощью наводящих вопросов воспитателя. Допускает неточности. Ребенком допускаются незначительные ошибки в ходе называния отличительных черт деревьев, травы и цветов. Ребенок различает ель и березу, но затрудняется назвать их отличительные признаки или называет их только при помощи наводящих вопросов. Выделяет не все части деревьев и растений, о способах ухода за комнатными растениями может рассказать только прибегнув к помощи взрослого. Ребенок может определить объекты неживой природы и может назвать основные данных объектов неживой природы. Использование данных объектов называет только после дополнительных наводящих вопросов воспитателя.

Уровень ниже среднего (1 балл). Ребенок допускает много ошибок при назывании и различении домашних и диких животных, затрудняется при выделении особенностей строения животных, их внешнего облика. Не знает детенышей домашних и диких животных. Не знает признаки типичных представителей животных разных групп (животные, птицы, рыбы). Ребенок с трудом называет или не называет вообще виды растений, различает ель и березу, но не знает и не может назвать их отличительные признаки. Не может определить и назвать части растений и деревьев. Не знает как ухаживать за комнатными растениями. Ребенок может определить объекты неживой природы. Отличительные характеристики данных объектов не всегда называет правильно, не может аргументировать свои ответы. Не может ответить на вопрос об использовании объектов не живой природы людьми.

Методика диагностики экологических знаний дошкольников О. Соломенниковой, адаптированная для детей 4-6 лет в соответствии с требованиями «Программы воспитания ребенка-дошкольника» направлена на определение уровня знаний о типичных особенностях представителей животного мира, уровня знания типичных особенностей растительного мира, уровня знания характерных особенностей неживой природы.

На основе проведенной диагностики по методике О. Соломенниковой, мы выявили следующие результаты:

Высокий уровень сформированности экологической культуры по результатам проведения методики наблюдается у 30% (3 чел.), средний уровень имеют 40% (4 чел.), низкий уровень наблюдается у 30% (3 чел.) (ПРИЛОЖЕНИЕ 3)

Во время выполнения заданий дети с высоким уровнем сформированности экологических знаний были очень активны, комментируют свои действия, аргументируют свой выбор (ПРИЛОЖЕНИЕ 4).

Дети со средним уровнем сформированности экологических знаний не всегда могут аргументировать свой выбор. В основном знают представителей

животного мира, но затрудняются в назывании отличительных особенностей. Называют не все части растений, деревьев.

Дети с низким уровнем сформированности экологических знаний часто допускают ошибки в назывании представителей животного мира и определении их характерных признаков.

Методика С.Н. Николаевой «Добровольные помощники» состоит из трех этапов, которые последовательно усиливают и конкретизируют способы выявления детских побуждений, степень направленности их на природу.

Цель методики: выявить уровень сформированности положительного отношения детей к объектам природы. Наблюдения за реакциями детей на взаимодействие с объектами природы. (ПРИЛОЖЕНИЕ 5).

Высокий уровень (3 балла)

Дети откликаются на сообщение воспитателя. Дети реагируют с инициативой – предлагают свою помощь.

По результатам наблюдений воспитателя за реальным поведением детей, их поступками, деятельностью, характером взаимодействия с растениями и животными ближайшего окружения, в наблюдении за игрой, рисованием, высказываниями, дети проявляют различные чувства и эмоции: сочувствие и сопереживание, познавательную заинтересованность, радость от восприятия красоты природы, позитивных изменений в мире растений и др.

Средний уровень (2 балла)

Дети реагируют на сообщение воспитателя, отрываются от своих дел, подходят к взрослому, смотрят, что и как он делает, задают вопросы. Иногда высказывают желание включиться в деятельность взрослого..

Уровень ниже среднего (1 балл)

Дети не реагируют на сообщение воспитателя, продолжают заниматься своими делами. По результатам наблюдений воспитателя за поведением детей, их поступками, характером взаимодействия с растениями и животными ближайшего окружения, высказываниями, дети не проявляют

познавательную заинтересованность, сочувствие, переживание по отношению к объектам природы. На основе проведенной работы по методике С.Н. Николаевой «Добровольные помощники» мы выявили следующие результаты:

Высокий уровень наблюдается у 30% (3 чел.) детей, средний уровень имеют 40% (4 чел.), уровень ниже среднего наблюдается у 30% (3 чел.) (ПРИЛОЖЕНИЕ 5).

Дети с высоким уровнем сформированности положительного отношения к природе проявляли разные чувства и эмоции по отношению к объектам природы: сочувствие и сопереживание, познавательную заинтересованность, радость от восприятия красоты природы, позитивных изменений в мире растений. (ПРИЛОЖЕНИЕ 6).

Дети среднего уровня сформированности положительного отношения к природе реагировали на сообщение воспитателя, подходили к уголку природы, задавали вопросы, советовали.

Дети с уровнем ниже среднего никак не реагируют на сообщение воспитателя. Они продолжают играть, рисовать. Некоторые на третьем этапе подходят и молча, смотрят, что делает воспитатель. Дошкольников знакомили со свойствами воздуха, воды, беседовали о комнатных растениях, расширяли представления детей о насекомых, особенностях их внешнего вида и образа жизни.

2.2. Организация системы работы по формированию основ экологической культуры в процессе ознакомления дошкольников с окружающим миром

Результаты констатирующего этапа позволили определить дальнейшую цель работы на формирующем этапе, а именно организацию системы работы по формированию основ экологической культуры в процессе ознакомления дошкольников с окружающим миром.

Все материалы и оборудование были размещены в нескольких специально организованных местах группового пространства, наличие которых побуждает детей к игре и занятиям. Эти места называются центрами активности.

В связи с тем, что темой исследования является формирование основ экологической культуры в процессе познавательной деятельности, система работы будет основываться на проведении утренних сборов и проведении работы в центре науки и центре песка и воды (эксперименты, игры-опыты, наблюдения, диагностические игры) (ПРИЛОЖЕНИЕ 7)

Система работы по формированию начал экологической культуры в процессе познавательной деятельности проводилась с детьми старшей группы в количестве 20 человек.

С детьми проводились наблюдения, игры-опыты, эксперименты, дидактические игры, утренние сборы (ПРИЛОЖЕНИЕ 8)

Воспитатель предлагает понюхать воду и сказать чем же она пахнет, дети отвечают, что вода не пахнет. Дети нюхают воду из водопровода и питьевую очищенную воду из бутылки. Воспитатель обращает внимание детей на то, что вода из водопровода все же имеет запах и сообщает что вызвано это тем, что ее очищают специальным веществами.

2.3. Результаты экспериментальной работы по формированию основ экологической культуры дошкольников в рамках предмета «Окружающий мир» и методические рекомендации по теме исследования

На основе проведенной системы работы по формированию начал экологической культуры у детей младшего дошкольного возраста было проведено повторное исследование уровня сформированности экологической культуры детей дошкольного возраста. Для диагностики так же была использована методика диагностики экологических знаний дошкольников О.

Соломенниковой и методика С.Н. Николаевой «Добровольные помощники» (ПРИЛОЖЕНИЕ 1,2) .

На основе проведенной диагностики по методике О. Соломенниковой, мы выявили следующие результаты:

Высокий уровень сформированности экологической культуры после проведения работы по формированию основ экологической культуры дошкольников наблюдается у 60% (12 чел.), средний уровень имеют 30% (6 чел.), низкий уровень наблюдается у 10% (2 чел.).

Сравнительные результаты двукратного обследования детей с использованием данных методик, представленные в таблицах, показывают: дети при вторичной проверке дают более высокие результаты, чем при первой проверке. Наиболее высокие результаты обнаруживаются у детей во втором обследовании. Это подтверждается ответами, отличающимися рассуждениями.

Например, Максим Б. при первичном обследовании описывал характерные признаки животных, а при вторичном делал это более углубленно. В первом случае он описывал зайца так: «Это зайчик, он живет в лесу, это дикое животное. У него есть лапы, хвост, уши». А во втором случае он описывает зайца так: «Это зайчик, он дикое животное. Он быстро бегают, у него лапы длинные, у него есть уши, тоже длинные, а хвост маленький. А еще он шубку меняет. Сейчас зима, она у него белого цвета. Снег белый и его лиса не заметит, не съест».

Дети с уровнем сформированности экологической культуры ниже среднего не дают таких развернутых ответов. Верные ответы детей отличаются краткостью и не сопровождаются внимательным рассматриванием объекта.

А дети с высоким уровнем научились всестороннему рассматриванию объекта. Этому способствовала специальная организация педагогического процесса: включение детей в практическую деятельность, взаимодействие, общение с живыми существами (особенно животными).

Заметных успехов достигли дети при определении характерных признаков времен года.

На констатирующем этапе для некоторых детей определение характерных признаков сезона доставляло определенную трудность. Особенно трудным для детей было определение весны. На контрольном этапе детям значительно легче удавалось описание характерных признаков сезонов. Например, Даша М. при первичном обследовании не смогла охарактеризовать осень, весну, лето. Во время второго обследования она дала такое описание сезонам: «Осенью дождик идет, листики падают, деревья голые. Летом тепло, все купаются, солнце светит, цветочки растут. А здесь – снег растаял, тут травка видна, а листиков нет. Это, наверное, весна».

Также результаты обследования показали, что дети хорошо усвоили свойства объектов неживой природы (песок, вода, камни), овладели знаниями о возможности получения нужного свойства по желанию.

Например, Артем С. Во время первичного обследования не смог ответить на вопрос, что нужно сделать, чтобы холодная вода стала теплой. А во втором обследовании он смог объяснить: «Холодной водой руки нельзя мыть, они замерзнут, нужно добавить горячую. Мы так для куклы делали, когда купали. Тогда вода теплая станет».

Усвоенный материал оказал положительное влияние на умственное развитие детей (наглядно-действенное и наглядно-образное в их единстве). Данные контрольного обследования показали, что овладение умениями выделять и соотносить признаки объектов имеет также другое значение в развитии познавательной деятельности детей. Интеллектуальные умения позволяют ребенку правильно ориентироваться в новой ситуации и применять имеющиеся знания для ее анализа.

По результатам обследования детей экспериментальной группы можно сделать вывод о том, что отношение к природе поддается формированию: у дошкольников отношение не носит обобщенный характер – это отношение к тем конкретным объектам и явлениям, которые входят в пространство их

жизнедеятельности. Личностное отношение к природе у ребенка проявляется на основе интереса к явлениям, объектам, событиям, с которыми знакомит его воспитатель. Знания о природе влияют на становление сознательного отношения: под влиянием обучения, начинают учитывать их в своей деятельности, поведении.

Проведенная опытно-экспериментальная работа по формированию основ экологической культуры у дошкольников в рамках занятий «окружающий мир» позволяет нам дать методические рекомендации по формированию основ экологической культуры у детей дошкольного возраста:

Для достижения основ экологического воспитания дошкольников необходимо:

- просвещение дошкольника в данной сфере, нужно дать ему необходимый минимум знаний как о животном, так и о растительном и животном мире, об окружающей среде, способствовать формированию начальных нравственных понятий и экологически грамотного поведения;
- активнее использовать в своей работе комплексные, а так же авторские программы по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста;
- в ходе экологического воспитания целесообразно использовать не только наглядный материал, но и игры, так как основным видом деятельности ребенка-дошкольника является игра;
- необходимо использовать личностно-ориентированный подход и подобрать необходимый темп усвоения предложенного материала для каждого ребенка индивидуально;
- так же, основываясь на том, что экологическое воспитание подразумевает под собой и краеведение, с детьми необходимо проводить и природоохранную работу, вводя в основы экологического воспитания экологическое состояние родного края и города.

Вывод по главе 2

В ходе организации системы работы по формированию основ экологической культуры в процессе ознакомления дошкольников с окружающим миром использовалась программа С.Н. Николаевой «Юный эколог», направленная на формирование основ экологического воспитания дошкольников, занятия проходили в форме утренних сборов. на утренних сборах давались различные задачи, все материалы и оборудование были размещены в нескольких специально организованных местах группового пространства, наличие которых побуждает детей к игре и занятиям. Эти места называются центрами активности. центры активности содержат разнообразные материалы, которые дети могут использовать по своему усмотрению. Материалы тщательно отбираются воспитателем с тем, чтобы они стимулировали исследовательскую активность ребенка, их раскладывают так, чтобы они были видны и доступны.

Результаты экспериментальной работы по формированию основ экологической культуры дошкольников в рамках занятия «окружающий мир» были получены тем же путем, что и до реализации программы. По результатам повторного исследования уровня экологической культуры детей дошкольного возраста, можно сделать вывод, что отношение к природе поддается формированию: у дошкольников отношение не носит обобщенный характер – это отношение к тем конкретным объектам и явлениям, которые входят в пространство их жизнедеятельности. личностное отношение к природе у ребенка проявляется на основе интереса к явлениям, объектам, событиям, с которыми знакомит его воспитатель. Знания о природе влияют на становление сознательного отношения: под влиянием обучения, начинают учитывать их в своей деятельности, поведении.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В представленном исследовании рассматривается проблема взаимодействия человека с окружающим миром в рамках экологического образования. За последние несколько десятилетий наблюдается ряд нежелательных изменений, произошедших с живой природой, наиболее остро данный вопрос стоит в условиях мегаполисов и крупных городов. Изменению данной ситуации может способствовать лишь деятельность людей, основанная на понимании законов животного и растительного мира, и осознании человеком себя, как части природы.

Целью нашего исследования было раскрыть особенности методики формирования основ экологической культуры у детей дошкольного возраста в рамках предмета «Окружающий мир» в контексте нового стандарта образования.

Для реализации цели исследования мы решали ряд задач.

Был проведен историко-психологический анализ проблемы формирования основ экологической культуры у детей дошкольного возраста в теории и практике дошкольного образования; обоснованы методические особенности процесса формирования основ экологической культуры у детей дошкольного возраста с учётом их возрастных особенностей; разработана и экспериментально апробированна система формирования основ экологической культуры у детей дошкольного возраста в рамках предмета «Окружающий мир» в условиях новых требований системы образования.

В первой главе рассмотрен процесс формирования элементарных экологических понятий у дошкольников как педагогической проблеме, и так можно сказать что эколого-нравственная проблема становится проблемой предупреждения массового влияния человека на окружающий его мир природы. Решить данную проблему видится возможным лишь тогда, когда каждый человек будет иметь достаточный уровень эколого-нравственного

сознания, культуры и воспитания, процесс формирования которых закладывается еще в дошкольном возрасте и происходит всю жизнь.

Рассмотрев возрастные особенности процесса формирования основ экологической культуры у дошкольников на занятиях «Окружающий мир» мы пришли к выводу, что каждый возрастной этап психического развития ребенка характеризуется типичным для него сочетанием внешних и внутренних обстоятельств развития, порождающих специфическую для возраста внутреннюю позицию ребенка.

Методические особенности формирования основ экологической культуры у дошкольников на занятиях «Окружающий мир» говорят о необходимости выработки основ экологической культуры дошкольников в ходе игровой деятельности основывается на системе, которая разработана с учетом системного, культурологического и деятельностного подходов.

Во второй главе мы представили описание экспериментальной работы по формированию основ экологической культуры дошкольников.

Проведенная экспериментальная работа по формированию основ экологической культуры у дошкольников в рамках занятий «окружающий мир» позволяет нам сделать вывод о том, что диагностика уровня сформированности основ экологической культуры у дошкольников дети дошкольного возраста имеют не достаточный уровень развития экологической культуры и нуждаются в его коррекции.

Так в ходе организации системы работы по формированию основ экологической культуры в процессе ознакомления дошкольников с окружающим миром нами использовалась программа, направленная на формирование основ экологического воспитания дошкольников, занятия проходили в форме утренних сборов. на утренних сборах давались различные задачи, все материалы и оборудование были размещены в нескольких специально организованных местах группового пространства, наличие которых побуждает детей к игре и занятиям. Эти места называются центрами

активности. центры активности содержат разнообразные материалы, которые дети могут использовать по своему усмотрению. материалы тщательно отбираются воспитателем с тем, чтобы они стимулировали исследовательскую активность ребенка. их раскладывают так, чтобы они были видны и доступны.

Результаты экспериментальной работы по формированию основ экологической культуры дошкольников в рамках предмета «окружающий мир» были получены тем же путем, что и до реализации программы. так по результатам повторного исследования уровня экологической культуры детей дошкольного возраста, можно сделать вывод, что отношение к природе поддается формированию: у дошкольников отношение не носит обобщенный характер – это отношение к тем конкретным объектам и явлениям, которые входят в пространство их жизнедеятельности. личностное отношение к природе у ребенка проявляется на основе интереса к явлениям, объектам, событиям, с которыми знакомит его воспитатель. знания о природе влияют на становление сознательного отношения: под влиянием обучения, начинают учитывать их в своей деятельности, поведении.

Таким образом, цель выпускной бакалаврской работы достигнута, задачи решены, гипотеза доказана.

Мы не претендуем на полноту исследования, но заявляем, что тема актуальна и требует продолжения исследования.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Баранова, Э.А. Введение в детскую психологию/ Э.А. Баранова. – СПб.: Речь, 2006. – 176 с.
2. Бобылева, Л. Интерес к природе как средство экологического воспитания дошкольников / Л. Бобылева // Дошкольное воспитание. – 2015. - №7. – С. 10-15.
3. Валлон, А. Психическое развитие ребенка / А. Валлон. - СПб.: Питер, 2011.-208 с.
4. Венгер, Л.О формировании познавательных способностей в процессе обучения дошкольников/ Л.О. Венгер// Дошкольное воспитание. – 2014. - №5. – С. 36-39.
5. Вербицкий, А.А. Основы концепции развития непрерывного экологического образования / А.А. Вербицкий// Педагогика. - 2014. - № 6. - С. 3136.
6. Виноградова, Н.Ф. Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой / Н.Ф. Виноградова. – М.: Просвещение, 1978. – 103с.
7. Виноградова, Н.Ф. Экологическое воспитание младших школьников: проблемы и перспективы / Н.Ф. Виноградова. – М.: Просвещение, 2008. – 201с.
8. Воронкевич, О.А. Добро пожаловать в экологию!: перспектив, план работы по формированию экол. культуры у детей мл.и сред. дошк. возраста / О.А. Воронкевич. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. - 160 с.
9. Воронов, В.В. Педагогика школы в двух словах / В.В. Воронов. - М.: Российское агентство, 2007. - 496 с.
10. Выготский, Л.С. Избранные психологические исследования / Л.С. Выготский. - М.: Изд-во АПН РСФСР, 1956. - 520 с.
11. Гальперин, П.Я. Введение в психологию / П.Я. Гальперин. - М.: Педагогика, 1988.- 150 с.
12. Гирусов, Э.В. От экологического знания к экологическому сознанию/

- Э.В. Гирусов.- М.: Наука, 2008. - с. 258.
13. Гусарова, Е.Н. Современные педагогические технологии / Е.Н. Гусарова. - М.; АПК и ППРО, 2015. - 176 с.
14. Деркунская, В.А. Воспитываем, обучаем, развиваем дошкольников в игре / В.А. Деркунская. - М.: Пед. об-во России, 2015. – 128 с.
15. Згурская Л. Экология малышам /Л. Згурская // Дошкольное воспитание. – 2014. - №7. – с. 40-48.
16. Коломина, Н.В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду: сценарии занятий / Н.В. Коломина. - М.: ТЦ «Сфера», 2013. - 143 с.
17. Колчанова, Р.Н. Экологизация педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении: дис. ... канд. пед. наук / Р.Н. Колчанова. - Екатеринбург, 2011. - 256 с.
18. Куликова, Т.А. Экскурсии в природу с детьми дошкольного возраста / Т.А. Куликова. – М.: Просвещение, 2015. – 148 с.
19. Лазарева, О.Н. Теория и методика экологического образования детей: учеб. пособие / О.Н. Лазарева. - Екатеринбург, 2014. - 279 с.
20. Леонтьев А.Н. Психическое развитие ребенка в дошкольном возрасте / А.Н. Леонтьев. - М.; Л., 1948. – 320 с.
21. Лучич, М.В. Детям о природе / М.В. Лучич – М.: Просвещение, 1989. – 143 с.
22. Маневцова, Л.М. Мир природы и ребенок / Л.М. Маневцова. - СПб.: Детство-пресс, 2013. - 319 с.
23. Маркова, Т.А. Как научить детей любить природу/ Т.А. Маркова // Дошкольная педагогика. – 2014. - № 4.- С. 8-11.
24. Молодова, А.П. Игровые экологические занятия с детьми / А.П. Молодова. - Минск: Асар, 2015. - 128 с.
25. Николаева С.Н. Как приобщить ребенка к природе / С. Н. Николаева. – М.: Новая школа, 2013. – 64 с.
26. Николаева, С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников/

- С. Н. Николаева. – М.: Издательский центр «Академия», 2015. – 224 с.
27. Николаева, С.Н. Теория и методика экологического образования детей: Учеб. пособие для пед. вузов / С. Н. Николаева. - М.: АCADEMIA, 2012. - 336 с.
28. Нисканен Л.Г. Первое знакомство с природой. Практические советы педагога / Л.Г. Нисканен. - М.: Шк. пресса, 2015. - 64 с.
29. Новиков А.М. Организация опытно-экспериментальной работы на базе образовательного учреждения / А.М. Новиков // Доп. образование. - 2016. - №8. - с. 44-51.
30. Павлова, Л.Н. Третий год жизни: познавательное развитие / Л.Н. Павлова // Дошкольное воспитание. – 2016. - № 3. – С. 111-112.
31. Пиаже, Ж. Избранные педагогические труды / Ж. Пиаже. - М.: Междунар. пед. акад., 1994. - 680 с.
32. Рубинштейн, С.Л. Игра. Природа игры / С.Л. Рубинштейн // Основы общей психологии: 2 т. - М., 1989. Т. 2. - с. 64-70.
33. Рыжова, Н.А. Экологическое образование в дошкольных учреждениях: теория и практики: автореф. дис. ... д-ра пед. наук / Н.А. Рыжова. - М., 2000. - 49 с.
34. Рыжова, Н.А. Экологическое образование в детском саду / Н.А. Рыжова. – М.: Издательский дом «Карапуз», 2015. – 432 с.
35. Скресанова, Н.Н. Формирование ориентировочных основ экологической культуры дошкольников и младших школьников: дис. ... канд. пед. наук / Н.Н. Скресанова. - Великий Новгород, 2011. - 195 с.
36. Скресанова, Н.Н. Экологическое образование детей дошкольного и младшего школьного возраста / Н.Н. Скресанова // XXI век: Молодежь. Образование. Экология. Ноосфера. - СПб.: СПбГУ, 2015. с. 12-15.
37. Слостенина, Е.С. Экологическое образование в подготовке учителя / Е.С. Слостенина. - М.: Педагогика, 1984. - 143 с.
38. Соломенникова, О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации / О.А. Соломенникова. - М.:

- Мозаика-Синтез, 2015. - 104 с.
- 39.Сорокина.А.И. Умственное воспитание в детском саду / А.И. Сорокина. – М.: Просвещение, 1975. – 175 с.
- 40.Степанов.Е.Н. Педагогу о современных подходах воспитания / Е.Н. Степанов. - М.: ТЦ «Сфера», 2015. - 160 с.
- 41.Телегина.И.С. Психолого-педагогические условия становления экологического мышления у детей в процессе ознакомления с природой: дис.... канд. пед. наук / И.С. Телегина. - Екатеринбург, 2016. - 171 с.
- 42.Тюмасева,З.И. Культура любви к природе, экология и здоровье человека /З.И.Тюмасева. - Челябинск, 2013. - 198 с.
- 43.Тюмасева,З.И. Экологическое строительство детской души / З.И. Тюмасева. - Челябинск: ЧГПУ, 2015. - 240 с.
- 44.Урунтаева,Г.А. Дошкольная психология / Г.А, Урунтаева. – М.: Издательский центр «Академия», 2009. – 336с.
- 45.Федотова,А.М. Экологическое воспитание дошкольников / А.М. Федотова. - Пермь, 1992. - 286 с.
- 46.Шаронова,Е.Г. Экологическое воспитание в семье / Е.Г. Шаронова // Классный руководитель. - 2014. - № 6. - С. 19-22
- 47.Моисеева, Л. В. Альтернативные модели экологического образования / Л. В. Моисеева. — Екатеринбург: УрГПУ, 2014. — 156 с., с. 5
- 48.Маханева, М. Д. Экологическое развитие детей дошкольного и младшего школьного возраста: метод.пособие для воспитателей ДОУ и педагогов начальной школы / М. Д. Маханева. — М.: АРКТИ, 2011. — 187 с., с. 18
- 49.Ясвин, В. А. Психология отношения к природе / В. А. Ясвин. — М.: Смысл, 2005. — 186 с., с. 17

**Диагностика экологических знаний дошкольников О.
Соломенниковой, адаптированная для детей 4-6 лет в соответствии с
требованиями «Программы воспитания ребенка-дошкольника»**

Цель методики: определение критериев сформированности знаний о растительном мире, о неживой природе, о мире животных, о временах года, а так же об отношении к миру природы.

Для определения уровня сформированности основ экологических знаний дошкольников используются задания:

Задание № 1. (индивидуально)

Цель: Определение уровня знаний о типичных особенностях представителей животного мира. Оборудование: Дидактические игры дошкольников «Угадай, где мы живем», «Большие и маленькие». Картинки с изображением различных птиц и рыб.

Проведение:

Воспитатель предлагает ребенку поиграть в игру «Угадай, где мы живем». Ребенку демонстрируются две картинки, на первой нарисован деревенский дом, на второй изображен лес, так же используются картинки и изображением домашних и диких животных. Ребенок должен соотнести животных с картинками. После этого дошкольнику предлагается игра «Большие и маленькие», дошкольник должен озвучит название каждого животного и сказать, как называется его детеныш.

Далее перед ребенком раскладываются картинки, на которых изображены птицы и рыбы, ребенок откладывает те картинки, которые называет воспитатель.

Оценка результатов деятельности.

Высокий уровень. (3 балла)

Различает и называет домашних и диких животных, их детенышей, птиц, рыб. Может выделить типичные особенности строения животных, их наружного облика. Обладает представлением о диких и о домашних животных. Выделяет главные признаки представителей различных групп животных (у птиц есть крылья, хвост, клюв, перья и так далее).

Средний уровень. (2 балла)

Ребенком допускаются небольшие ошибки при различении домашних и диких животных, их детенышей, птиц, рыб. Не всегда может выделить свойственные тем или иным животным особенности строения. Называет не все приметы животных из разных групп или называет их только с помощью наводящих вопросов воспитателя. Допускает неточности.

Уровень ниже среднего. (1 балл)

Ребенок допускает много ошибок при назывании и различении домашних и диких животных, затрудняется при выделении особенностей строения животных, их внешнего облика. Не знает детенышей домашних и диких животных. Не знает признаки типичных представителей животных разных групп (животные, птицы, рыбы).

ПРИЛОЖЕНИЕ 2**Задание 2. (индивидуально)**

Цель: Определение уровня знания типичных особенностей растительного мира.

Оборудование: Карта, на которой изображена трава, деревья, цветы. Карточки-модели на которых изображены с части дерева, части растений.

Проведение: Воспитатель просит ребенка показать на данной карте деревья, траву и цветы. Далее воспитатель спрашивает как называются эти растения, цветы, деревья, затем задает вопросы о сходствах и различиях изображенных деревьев.

Затем дошкольнику предлагаются карточки, на которых изображены части дерева и просит собрать дерева, называя каждую из его частей. Так же дошкольнику предлагается собрать растение.

Далее воспитатель ведет дошкольника в уголок живой природы и просит назвать части растений, которые есть там, спрашивает что он знает об уходе за комнатными растениями.

Высокий уровень . (3 балла)

Ребенок разбирает траву, деревья и цветы., может с легкостью назвать их отличительные черты, знает разницу между березой и елью, знает части растений, понимает, что за комнатными растениями нужен уход, и знает зачем необходимо за ними ухаживать.

Средний уровень. (2 балла)

Ребенком допускаются незначительные ошибки в ходе называния отличительных черт деревьев, травы и цветов.

Ребенок различает ель и березу, но затрудняется назвать их отличительные признаки или называет их только при помощи наводящих вопросов. Выделяет не все части деревьев и растений, о способах ухода за комнатными растениями может рассказать только прибегнув к помощи взрослого.

Ниже среднего. (1 балл)

Ребенок с трудом называет или не называет вообще виды растений, различает ель и березу, но не знает и не может назвать их отличительные признаки.

Не может определить и назвать части растений и деревьев. Не знает как ухаживать за комнатными растениями.

Задание 3. (индивидуально)

Цель: Определить уровень знания характерных особенностей неживой природы.

Оборудование: емкость с водой и емкость с песком, камешки, лейка, прозрачная пластиковая банка, совок.

Проведение: Воспитатель просит ребенка назвать все присутствующие объекты не живой природы, затем отвечает на вопросы о свойствах воды и песка.

Высокий уровень . (3 балла)

Ребенок с легкостью называет объекты не живой природы и рассказывает об их свойствах, знает что вода может быть теплой, холодной, может течь и так далее, а так же знает назначение песка, воды и камней.

Средний уровень. (2 балла)

Ребенок может определить объекты неживой природы и может назвать основные данных объектов неживой природы. Использование данных объектов называет только после дополнительных наводящих вопросов воспитателя.

Уровень ниже среднего . (1 балл)

Ребенок может определить объекты неживой природы. Отличительные характеристики данных объектов не всегда называет правильно, не может аргументировать свои ответы. Не может ответить на вопрос об использовании объектов не живой природы людьми.

Задание 4. (проводится индивидуально с каждым ребенком)

Цель: Определить уровень знания времен года.

Оборудование: Дидактическая игра «Времена года».

Проведение: Ребенку предлагаются картинки с изображением времен года и предлагают подобрать к ним соответствующие картинки (картинки, подходящие по содержанию к каждому времени года, на которых изображены явления живой природы, деятельность людей в определенное время года). Воспитатель по ходу выполнения задает вопросы по каждому времени года.

Высокий уровень . (3 балла)

Ребенок знает времена года, правильно называет их. Знает характерные признаки каждого времени года. Замечает и называет состояние погоды, явления природы (тепло, холодно, идет дождь, снег, светит солнце, дует ветер), их взаимосвязь (солнце – светло, тепло; нет солнца – пасмурно, и т.д.

Средний уровень. (2 балла)

Ребенок правильно называет времена года. В назывании явлений природы допускает незначительные ошибки. В основном знает характерные признаки каждого времени года, но иногда допускает незначительные ошибки.

Уровень ниже среднего . (1 балл)

Ребенок не всегда правильно называет времена года. Затрудняется в определении явлений природы, состояния погоды. Не знает характерных признаков разных времен года.

Задание 5. (проводится индивидуально с каждым ребенком)

Цель: Определить уровень отношения к миру природы.

Проведение: Воспитатель предлагает ответить на следующие вопросы:

- Как ты помогаешь маме ухаживать за домашним животным (если они есть?)
(Если у ребенка нет домашнего животного, то спрашивает «Ты хочешь завести домашнее животное? Какое? А как бы ты стал ухаживать за ним?)

- Как ты помогаешь ухаживать за обитателями нашего уголка природы?

- Как можно помочь птицам зимой? Они прилетают к нам на участок голодные. Что мы можем для них сделать?

- Как ты думаешь, можно рвать листья с деревьев, ломать ветки? Почему?

Высокий уровень . (3 балла)

Ребенок полными предложениями отвечает на вопросы. Знает, как нужно ухаживать за домашними животными, за обитателями уголка природы. Проявляет интерес, выражает свое отношение к животным, растениям, эмоционально. Приводит примеры из жизни. Пытается делать выводы.

Средний уровень. (2 балла)

Ребенок отвечает на поставленные вопросы. В основном знает, как нужно ухаживать за домашними животными, за обитателями уголка природы. Выражает свое отношение к животным, растениям с помощью наводящих вопросов взрослого.

Уровень ниже среднего . (1 балл)

Ребенок затрудняется отвечать на поставленные вопросы. Не имеет представления, как нужно ухаживать за домашними животными, за обитателями уголка природы. Не выражает своего отношения к животным и растениям.

По каждому заданию все баллы суммируются и получаются эти уровни:

Высокий уровень (13-15 баллов)

Ребенок знает представителей животного мира и разделяет их по видам (дикие животные, домашние животные, птицы, рыбы). Аргументирует свой выбор. Называет характерные особенности внешнего вида.

Ребенок классифицирует растения по видам (деревья, трава, цветы), знает их характерные признаки, части растений. Знает, как нужно ухаживать за комнатными растениями. Называет условия, необходимые для роста растений (свет, тепло, вода). Знает объекты неживой природы и правильно называет их отличительные характеристики.

Правильно называет времена года, знает характерные признаки каждого времени года.

Ребенок проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к животным, растениям.

Средний уровень (8-12 баллов)

Ребенок в основном знает представителей животного мира и разделяет их по видам. Не всегда может аргументировать свой выбор. Соотносит представителей животного мира со средой обитания. Иногда допускает ошибки в определении их характерных признаков. Классифицирует растения по видам (деревья, трава, цветы), но иногда допускает ошибки в назывании их характерных признаков. Называет не все условия, необходимые для жизни и роста комнатных растений.

Знает объекты неживой природы, но не всегда правильно называет отличительные характеристики этих объектов. Правильно называет времена года. После наводящих вопросов правильно называет характерные признаки каждого времени года.

Уровень ниже среднего (5-7 баллов)

Ребенок часто допускает ошибки, называя представителей животного мира и разделяя их по видам. Не может аргументировать свой выбор. Не соотносит представителей животного мира со средой обитания. Затрудняется назвать их

характерные признаки.

Часто допускает ошибки в классификации растений. Не может назвать их характерные признаки. Не может назвать условия, необходимые для жизни и роста растений. Допускает ошибки при определении объектов неживой природы, не может правильно назвать их отличительные признаки. Неправильно называет времена года, не может назвать отличительные признаки каждого времени года.

Методика С.Н. Николаевой «Добровольные помощники».

Методика состоит из трех этапов, которые последовательно усиливают и конкретизируют способы выявления детских побуждений, степень направленности их на природу.

Цель методики: выявить уровень сформированности положительного отношения детей к объектам природы. Наблюдения за реакциями детей на взаимодействие с объектами природы.

1 этап (2-ая неделя сентября). Воспитатель всю неделю перед выходом детей на прогулку демонстративно громко, чтобы слышали все, объявляет: «Ребята, я сейчас буду убираться в уголке природы, кормить рыб, поливать цветы (небольшая пауза), потом мы пойдем гулять». Задача воспитателя – увидеть общую и частную реакцию детей на объявление и на дальнейшую деятельность взрослого в уголке природы. Воспитатель должен заметить следующие особенности в поведении детей:

1) все ли «оторвутся» от своих дел (затихнут, посмотрят на говорящего), кто вообще не среагирует на объявление;

2) что будут делать дети, когда воспитатель пройдет в уголок природы и начнет уборку:

- продолжать играть или заниматься своим делом;
- подойдут к взрослому и будут смотреть, что и как он делает;
- захотят включиться в его деятельность.

Сама «уборка» может быть непродолжительной или вообще инсценировкой – это лишь способ выявить реакцию детей. Ребятам, которые проявили желание помочь, воспитатель дает несложное поручение. Завершив «уборку», воспитатель сразу же записывает в диагностическую тетрадь картину поведения детей, выделяет тех, которые среагировали иначе, чем все.

2 этап (3-я неделя сентября). Воспитатель ежедневно делает это же объявление, но выразительно добавляет вопрос – приглашение оказать ему помощь. Педагог опять наблюдает общую картину поведения детей, замечает реакцию определенных ребят, включает в диагностическую тетрадь.

1 этап (4-ая неделя сентября) Воспитатель делает все так же, как и на предыдущих неделях. Только за помощью обращается к конкретным ребятам, которые, как он уже установил, совсем равнодушны к делам воспитателя и обитателей уголка природы. Но при этом оставляет за ними право выбора, помогать или не помогать взрослому. Педагог опять

наблюдает поведение, их реакции, а затем делает запись в диагностическую тетрадь.

Высокий уровень (3 балла)

Дети откликаются на сообщение воспитателя. Дети реагируют с инициативой – предлагают свою помощь.

По результатам наблюдений воспитателя за реальным поведением детей, их поступками, деятельностью, характером взаимодействия с растениями и животными ближайшего окружения, в наблюдении за игрой, рисованием, высказываниями, дети проявляют различные чувства и эмоции: сочувствие и сопереживание, познавательную заинтересованность, радость от восприятия красоты природы, позитивных изменений в мире растений и др.

Положительные отношения проявляются в делах и поступках:

- добровольное и заинтересованное участие в уходе за обитателями уголка природы; отсутствие агрессивных и разрушающих действий, направленных на живые существа ближайшего окружения.

- в вербальных проявлениях: дети задают вопросы, делают сообщение, охотно слушают пояснения, чтение книг, рассматривание иллюстраций.

Средний уровень (2 балла)

Дети реагируют на сообщение воспитателя, отрываются от своих дел, подходят к взрослому, смотрят, что и как он делает, задают вопросы. Иногда высказывают желание включиться в деятельность взрослого. Дети иногда проявляют сочувствие и переживание к живым существам ближайшего окружения. Дети по просьбе воспитателя участвуют в уходе за обитателями уголка природы, в совместном труде в природе. У детей отсутствует агрессивное действие по отношению к объектам природы.

Уровень ниже среднего (1 балл)

Дети не реагируют на сообщение воспитателя, продолжают заниматься своими делами. По результатам наблюдений воспитателя за поведением детей, их поступками, характером взаимодействия с растениями и животными ближайшего окружения, высказываниями, дети не проявляют познавательную заинтересованность, сочувствие, переживание по отношению к объектам природы. Наблюдаются агрессивные и разрушающие действия, направленные на живые существа ближайшего окружения.

Результаты исследования с использованием методики экологических знаний дошкольников О. Соломенниковой, адаптированная для детей 4-6 лет в соответствии с требованиями «Программы воспитания ребенка-дошкольника» на констатирующем этапе.

Уровень	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Абс	%	Абс	%
Высокий	3	30	2	20
Средний	4	40	6	60
Низкий	3	30	2	20

Результаты использования методики экологических знаний дошкольников О. Соломенниковой.

Дети с высоким уровнем сформированности экологических навыков:

Кирилл Ш. комментирует свои действия при классификации животных: «Это коза, она дома живет, она домашняя. У нее есть копыта, рога, а еще шерсть. У меня варежки есть. Мама сказала, что они из козочкиной шерсти. Они теплые-теплые, мягкие. Коза хорошая. А у козла еще борода бывает.

Это бык, у него рога, он бодается. Он живет дома, в сарае».

При определении времени года: «Это осень. Осенью листочки падают, бывают тучки, дожди, лужицы, деревья качаются без листочков. (А почему деревья качаются?) А потому что на них ветер дует (показывает руками) Вот так сильно-сильно».

Юля Ч. описывает времена года:

«Это зима. Деревья голые, снежинки падают на землю, лежит снег, его нельзя кушать, он холодный. Босиком нельзя по снегу бегать, можно босиком только летом. Солнышко светит, но оно ленивое, не греет».

Дети со средним уровнем сформированности экологических навыков

Например, Максим Б. при определении времен года не смог дать название таким временам года как весна, лето, а признаки сезонов назвал: «Упали листики, дождик капает, ветер дует, холодно стало» (про осень).

«Зеленая травка, солнышко выглянуло, цветочки растут, бабочки летают, купаться можно» (про лето).

Дети с низким уровнем сформированности экологических навыков

Даша М. не назвала части деревьев и растений корни, стембель. Назвала только листья и ветки. При определении времени года определила только зиму, осень, весну, лето не назвала. Не смогла охарактеризовать характерные признаки времен года осень, весна, лето. Про зиму сказала: «Снег летит».

Аня В. Не смогла назвать ни одного признака, характеризующего осень, весну, лето. С помощью наводящих вопросов воспитателя сказала только, что «Осенью падают листья». Не смогла классифицировать диких и домашних животных. Некоторых домашних животных поместила в лес во время игры «Угадай, где мы живем».

Дети этого уровня в основном немногословны, отвечают односложно, мало эмоциональны.

Таблица 2.2.

Методика С.Н. Николаевой «Добровольные помощники» на констатирующем этапе

Уровень	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Абс	%	Абс	%
Высокий	3	30	4	40
Средний	3	30	2	20
Низкий	4	40	4	40

Результаты наблюдения за детьми при использовании Методики «Добровольные помощники» С.Н. Николаевой.

Дети с высоким уровнем:

Лиза Э., сразу подошла к воспитателю: «Давай я тебе буду помогать, бедненькие цветочки, они пить хотят. Мы ведь пили, да? А они нет, надо их полить».

Аня Т. подошла сразу к уголку природы: «Я тоже хочу. А ты мне дашь тряпочку, я хочу листочки помыть?»

Илюша Ш. подошел, смотрел, затем спросил: «А ты что делаешь? А зачем так? А можно я рыб покормлю?»

Юля Ч. заметила бальзамин с увядшими листьями: «Надо его скорей полить, очень-очень пить хочет. Смотри, какие листики завялые!»

Дети со средним уровнем:

Например, Владик Т. на сообщение воспитателя среагировал так: «Я сейчас дорисую и приду».

Дорисовал, подошел к уголку природы, спросил: «А рыбы кушают? А ты только рыб кормишь? А улиток? Они тоже будут кушать?» Владик давал советы воспитателю: «Ты вот этот цветок полей, смотри земля сухая. А листья надо брызгать. Они любят, когда брызгают».

Максим Б. говорит: «Да, правильно, надо поливать, ухаживать, а то цветочков не будет. А рыбы умрут. Они кушать хотят». На третьем этапе Максим изъявляет желание включиться в деятельность: «Я могу мыть камушки, а еще я поливать могу. Ты мне дашь лейку?»

Дети с низким уровнем:

Например, Даша М. на третьем этапе подошла, смотрела, затем спросила: «А ты еще долго будешь? А мы гулять пойдем?». Дети этого уровня в основном не проявляют интереса к тому, чем занимаются дети и воспитатель в уголке природы. По результатам диагностики можно сделать вывод о том, что в поведении, поступках, ответах детей разного уровня сформированности экологических знаний существуют различия.

Система работы по формированию начал экологической культуры

Месяц	Сбор	Центр науки	Центр песка и воды
	<p>1. Тема: Комнатные растения. (Рассматривание бальзамина).</p> <p>Цель: Закреплять умение узнавать и называть части растения, используя модели (корень, стебель, листья, цветок).</p> <p>Формировать представление о частях растения, как его существенных признаках путем сравнения с другими объектами наблюдения. Развивать сосредоточенность внимания. Воспитывать способность переживать чувство радости от рассматривания растения.</p> <p>2. Тема: Дикие животные.</p> <p>Цель: Обогащать представления детей о животных. Отмечать характерные признаки представителей диких животных. Уточнять, что каждому животному необходимо жилище, пища, тепло и т.д. Развивать у детей интерес к живой</p>	<p>1. Дидактическая игра «Цветет, растет и зреет».</p> <p>Цель: Закреплять умение различать по внешнему виду овощи и фрукты, называть их соответствующим словом.</p> <p>Формировать элементарные представления об овощах, как огородных культурах и продуктах труда человека.</p> <p>2. Игра-опыт «Как растения пьют воду».</p> <p>Цель: Дать представление о том, что без воды все живое погибает, растения засыхают, теряют листья; после того как землю полиют, она меняет цвет, становится темной; все живое любит чистую воду, загрязнять ее нельзя.</p> <p>3. Наблюдение за рыбкой в аквариуме.</p> <p>Цель: Продолжать развивать умение анализировать структуру объекта – узнавать и называть части тела рыбки (голова, тело,</p>	<p>1. Игра-опыт «Дорожка из камешков».</p> <p>Цель: Закреплять знание свойств камня: тяжелый, легкий, большой, маленький; стучит громко, тихо; камни твердые, прочные, могут быть разной формы, цвета. Подвести к пониманию того, что из камней можно строить постройки.</p> <p>2. Игра-опыт «Маленькая капелька».</p> <p>Цель: Закреплять знания свойств воды: теплая, холодная, чистая, прозрачная, грязная Подвести к пониманию того, что без воды не смогут жить растения, рыбы, птицы, звери и человек.</p> <p>Доставить детям эмоциональное удовольствие от общения друг с другом и водой.</p>

	<p>природе, эмоциональную отзывчивость.</p> <p>3. Тема: Как дикие животные к зиме относятся?</p> <p>Цель:</p> <p>Продолжать обогащать представления детей об образе жизни диких животных. Развивать любознательность. Активизировать детей театрализованной деятельностью.</p>	<p>плавники, хвост), отличительные признаки (чешуя).</p> <p>Закреплять знания о том, что для жизни рыбке нужна вода и пища. Воспитывать желание принимать участие в уходе за рыбкой в аквариуме.</p>	
	<p>.Тема:</p> <p>Домашние животные.</p> <p>Цель:</p> <p>Продолжать знакомить детей с классификацией домашние и дикие животные. Закрепить умение сравнивать, находить сходства и различия. Познакомить с ролью взрослого по уходу за домашними животными.</p> <p>2. Тема: Ай, да береза.</p> <p>Цель:</p> <p>Уточнить представление о том, что дерево – это растение, о его основных частях (корень, ствол, ветки, листья), используя модели. Воспитывать интерес к рассматриванию деревьев.</p>	<p>1.</p> <p>Дидактическая игра «Угадай, где мы живем».</p> <p>Цель:</p> <p>Закреплять знания детей о диких и домашних животных: особенности строения, внешнего вида, повадки, места обитания. Закреплять знания обобщенных понятий «дикие животные», «домашние животные».</p> <p>2.</p> <p>Наблюдения за живым объектом (кот).</p> <p>Цель:</p> <p>Развивать умение анализировать структуру объекта, узнавать и называть части тела животного (голова, туловище, ноги, хвост). Учить различать характерные</p>	<p>1. Игра-опыт «Водичка-водичка».</p> <p>Цель:</p> <p>Закреплять знания свойств воды. Развивать наблюдательность, любознательность.</p> <p>2. Игра-опыт «Домик из песка и камней для черепашки Агашки».</p> <p>Цель:</p> <p>Приобщать детей к экспериментированию; к рассуждениям по поводу результатов «опыта» до его проведения и после, уточняя и закрепляя знания детей. Закрепить знания детей о свойствах песка и камня.</p>

		<p>признаки кота: тело животного покрыто шерстью, уши треугольной формы, усы, характерный хвост, в лапах спрятаны когти. Характерная пища: мясо, рыба, молоко. Способ питания: грызет зубами, лакает языком. Развивать умение соотносить анализатор и признаки объекта.</p>	
	<p>1. Тема: Домашние птицы. Цель: Закрепить представление детей о домашних птицах, о характерных отличительных особенностях птиц. Закрепить понятие, что домашние птицы живут рядом с человеком. Дать представление о том, чем отличаются домашние птицы друг от друга (курица, утка, гусь, петух: внешний вид, повадки).</p> <p>2. Тема: Дикie птицы. Цель: Закрепить представление об отличительных особенностях птиц. Дать представление о том, что дикие птицы живут на воле (в лесу, в поле), боятся человека. Закреплять представление о том, что зимой птиц надо подкармливать.</p>	<p>1. Дидактическая игра «Круглый год». Цель: Закреплять знание детей о временах года, замечать сезонные изменения в природе. Закреплять умение из серии картинок выбрать соответствующую данному времени года.</p> <p>2. Дидактическая игра «Большие и маленькие». Цель: Развивать умение узнавать и правильно называть домашних животных и их детенышей, диких животных и их детенышей, домашних и диких птиц и их детенышей.</p> <p>3. Дидактическая игра «Кто чем питается». Цель: Упражнять детей в</p>	<p>1. Игра-опыт «Сравнение снега и льда». Цель: Развивать умение сравнивать объекты неживой природы (сравнивать снег и лед – что общего и чем отличаются.) Закреплять представление о том, что лед – это замерзшая вода. Совершенствовать наглядно-образное мышление, способность к анализу.</p> <p>2. Купание куклы Аленушки. Цель: Закрепить знание о свойствах воды. Закрепить знание о роли воды в жизни людей. Формировать представление о возможностях получать нужные свойства по желанию (например, чтобы вода была теплая, нужно к горячей добавить холодную.).</p>

	<p>3. Тема: Как мы ухаживаем за комнатными растениями.</p> <p>Цель: Формировать у детей представление о том, как и для чего нужно ухаживать за комнатными растениями.</p> <p>Формировать у детей знание о структуре трудового процесса: с помощью моделей учить принимать цель, определять предмет труда, отбирать инструменты, учить трудовым действиям и их последовательности, формировать умение соотносить результат с целью. Воспитывать желание помогать растениям.</p>	<p>группировке диких и домашних животных.</p> <p>Закреплять знание о том, чем питаются животные. Развивать связную речь, умение отвечать на вопросы воспитателя.</p> <p>4. Посадка лука.</p> <p>Цель: Закрепить знание о потребности растения в земле, воде, свете, тепле. Закрепить представление о последовательности трудового процесса.</p>	
--	--	---	--

Занятие № 1. «Воздух и его свойства»

Цель: Познакомить детей с понятиями «воздух», со свойствами воздуха, его влиянием на здоровье человека; развивать наблюдательность, любознательность.

Содержание занятия: Воспитатель знакомит детей с природным явлением – ветром и его ролью в жизни человека, формируется интерес к экспериментальной работе. Воспитатель сообщает детям, что к ним прилетел шарик Летуша, который расскажет им про воздух и ветер (дети вместе с воспитателем продельвают опыты)

Опыт №1.

Воспитатель задает детям вопрос, видят ли они воздух и рассказывает как его можно обнаружить – создав движение. Дети берут выданные им веера и машут ими. Воспитатель задает вопросы о том что они почувствовали, какой был ветерок: «теплый или холодный»?

Вывод: И так дети, если воздух невидимый, как мы его можем почувствовать – создав движение воздуха.

Опыт №2.

Возле каждого ребенка воспитатель ставит ведро с водой и дает задание, перевернув стакан вверх дном опустить его в ведро, дети медленно погружают стакан в ведро с водой. Далее воспитатель спрашивает у детей что же у нас получилось? Попала ли в стакан вода и почему нет? И вместе обсуждают вопросы.

Вывод. Дети делают вывод, что вода не попала в стакан, так как там воздух.

Опыт №3.

Дети снова опускают стакан в ведро, но сейчас немного наклонив его. Воспитатель спрашивает у детей, что происходит (в воде появляются пузырьки)

Вывод. Воздух так же есть и в воде.

Опыт №4.

Дети бросают камешки, пуговицы в ведро наполненное водой, дети внимательно наблюдая видят пузырьки. Воспитатель сообщает детям что этот воздух выходит с предметов, камень тяжелый и по этому тонет, а воздух поднимается вверх.

Вывод: Воздух окружает нас повсюду.

Занятие-беседа № 2. «Комнатные растения»

Цель: Познакомить детей с комнатными растениями (герань, фиалка, бегония); учить находить и называть части комнатных цветов; учить ухаживать за комнатными растениями с помощью взрослых.

Содержание занятия: на стенде представлены картинки с изображением комнатных растений, воспитатель спрашивает у детей что это за растения, где они растут, из каких частей состоят данные растения, в чм они растут и имеют ли цветочки. Дети сидят на стульчиках полукругом.

Задание «Посади комнатное растение»

Дети по очереди порядку называют какие действия нужно выполнять при посадке растения (насыпаем землю в горшок, поливаем землю, делаем ямку и так далее.)

Задание –игра «День – ночь». Дети сидят полукругом на корточках, изображая комнатные растения, когда воспитатель говорит команду «день», дети тянутся ручками вверх, вставая на носочки, как к солнышку. Когда воспитатель дает команду «ночь» дети занимают исходное положение. Поторяют игру 3-4 раза.

Задание - Игра «Назови ласково»

Дети называют ласково названия частей комнатного растения: корень- корешок, корешочек, стебель, бутон, лист и так далее.

Задание-Игра «Собери картинку»

Каждый ребенок получает картинку, разрезанную на 6 частей Ребенок должен собрать картинку и рассказать о растении, которое на ней изображено по плану: « это герань. У нее красные цветочки, зеленый стелечек и листики. Она живет на окошке в горшочке».

Занятие № 3. «Вода и ее свойства»

Цель: познакомить детей с понятиями «вода», со свойствами воды, её влиянием на человека; развивать наблюдательность и любознательность.

Содержание занятия: Воспитатель знакомит детей с природным явлением – водой и её ролью в жизни человека, формируется интерес к экспериментальной работе. Воспитатель сообщает детям, что сегодня у них в гостях Ручеек, которой пришел к ним в гости, что бы рассказать много нового и интересного про воду.

Опыт №1 «У воды нет запаха».

Воспитатель предлагает понюхать воду и сказать чем же она пахнет, дети отвечают, что вода не пахнет. Дети нюхают воду из водопровода и питьевую очищенную воду из бутылки. Воспитатель обращает внимание детей на то, что вода из водопровода все же имеет запах и сообщает что вызвано это тем, что ее очищают специальным веществами.

Опыт №2 «У воды нет вкуса».

Воспитатель предлагает детям попробовать воду на вкус через соломинку и задает вопрос, есть ли у воды вкус. Дети, скорее всего начнут говорить что вода очень вкусная, тогда необходимо предложить попробовать другой напиток, сок или компот, а затем снова воду. Воспитателю необходимо объяснить детям, что вода не имеет вкуса.

Опыт №3 «Вода прозрачная».

Воспитатель ставит перед детьми два стакана. В одном стакане налита вода, а в другом сок или любая цветная жидкость (не прозрачная). В оба стакана воспитатель кладет маленькую игрушку и задает детям вопрос, в каком же из стаканов игрушка видна? В стакане с напитком игрушку не видно, а в стакане с водой видно. Воспитатель помогает детям сделать вывод, что вода прозрачная.

Занятие № 4 «Насекомые»

Цель: расширение представления детей о насекомых, особенностях их внешнего вида и образа жизни.

Предварительно, на прогулке воспитатель рассматривает с детьми насекомых на клумбе.

Сидя в группе на стульчиках полукругом:

Воспитатель: дети, закройте глазки и представьте себе летний луг, светит теплое солнышко, летают бабочки и стрекозы, стрекочут кузнечики.

Посмотрите сколько здесь цветов.

Задание-игра « Назови цветок»

Дети, сидя полукругом, по очереди называют названия цветочков, которые они знают, воспитатель следит, что бы названия не повторялись.

Воспитатель: дети, а как вы думаете, для чего насекомым нужны цветочки? (опылять)

Задание-игра «какие насекомые на лугу?»

Дети по очереди называют насекомых, которых они знают. По аналогии с первым заданием.

Далее дети отгадывают загадки:

У неё четыре крыла, тело тонкое, словно стрела, и большие, большие глаза. Называем её. (стрекоза)

Сок цветов душистый пьёт, дарит нам и воск и мёд, людям всем она мила, а зовут её. (пчела).

Не жужжу, когда сижу, не жужжу, когда хожу, не жужжу, когда тружусь, а жужжу, когда кружусь. (Жук).

Не, не птица, нос как спица; летит — кричит, сядет — молчит, кто его убьёт, свою кровь прольёт. (Комар).

Он работник настоящий, очень, очень работающий, под сосной в лесу густом из хвоинок строит дом. (муравей).

Она легка, красива, изящна, легкокрыла, сама похожа на цветок. И любит пить цветочный сок. (Бабочка).

Всех жучков она милей, спинка алая на ней, а на ней кружочки, чёрненькие точки. (Божья коровка).

Молодцы ребята!

Занятие № 5 « Птицы зимой»

Цель: формировать у детей любви и бережного отношения к природе, желания оберегать птиц зимой, кормить их.

Воспитатель рассказывает детям, как трудно приходится птичкам зимой, беседует с детьми о том, как мы можем помогать птичкам в холода. Дети говорят, что мы можем сделать кормушки и сыпать туда корм для птиц.

Задание «Сложи птичку»

Дети получают картинки, разрезанные на 6 частей из которых необходимо собрать изображение птицы и найти ее на большом плакате, прикрепленном к стенду.

Воспитатель:

Дети, а почему эти птицы не поют в лесу? (Они улетели.)

А куда они улетели? (Поближе к человеку.)

Почему они улетели? (Человек их подкармливает.)

Если эти птицы остаются зимовать, то как мы можем их назвать? (Зимующие.)

Задание–игра «Кого чем угостим?»

Педагог: (показывая на стенд) сообщает что прилетело много птичек и их всех нужно покормить, и спрашивает чем дети угостят птиц? Во время кормления педагог незаметно крепит на стенд перелетную птицу, дети должны заметить, что это не зимующая птица, а перелетная и вместе решают чем покормить эту птицу.

Задание-игра «Скажи какая? Какой?»

Воспитатель задает детям вопросы:

— Дети, если у птички бок белого цвета, то она какая? (Белобокая)

— А какой будет птичка с желтой грудкой? (Желтогрудая)

— А если грудка у прилетевшей птички красная? (Красногрудая)

— А если к нам прилетела птичка с толстым клювом, то она какая? А если с тонким? (Толстоклювая) (Короткоклювая).