

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
**«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ  
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**СТАРООСКОЛЬСКИЙ ФИЛИАЛ  
(СОФ НИУ «БелГУ»)**

**ФАКУЛЬТЕТ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

**МЕТОДИКА ФОРМИРОВАНИЯ КРАЕВЕДЧЕСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ  
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»**

Выпускная квалификационная работа  
обучающейся по направлению подготовки  
44.03.01 Педагогическое образование профиль: Начальное образование  
заочной формы обучения, группы 92061250  
Юнг Татьяны Николаевны

Научный руководитель  
к.п.н., доцент  
Телицына Г.В.

СТАРЫЙ ОСКОЛ 2017

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....	3
<b>Глава 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МЕТОДИКИ ФОРМИРОВАНИЯ КРАЕВЕДЧЕСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»</b> .....	8
1.1. Состояние проблемы формирования краеведческих знаний в теории и практике отечественной начальной школы.....	8
1.2. Психологические особенности формирования знаний о родном крае у младших школьников .....	14
1.3. Методические особенности процесса формирования краеведческих компетенций младших школьников в рамках предмета «Окружающий мир».....	18
<b>Глава 2. ОПЫТНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ КРАЕВЕДЧЕСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ В ПРОЦЕССЕ ЗНАКОМСТВА С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ</b> .....	25
2.1. Диагностика уровня сформированности краеведческих компетенций учащихся начальной школы.....	25
2.2. Реализация современных педагогических технологий по формированию краеведческих компетенций учащихся в процессе ознакомления с окружающим миром.....	31
2.3. Проверка продуктивности системы формирования краеведческих компетенций младших школьников и разработка рекомендаций в рамках учебного предмета «Окружающий мир».....	36
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ</b> .....	43
<b>СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</b> .....	45
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ</b> .....	49

## ВВЕДЕНИЕ

**Актуальность исследования.** В современных условиях знания у учащихся о родном крае являются ключевой компетенцией. Это обусловлено гуманизацией образования, ориентацией на формирование нравственных сторон личности обучающихся, желанием младших школьников полнее познать окружающий мир. Краеведение - важное средство связи школы с жизнью, знакомства с культурными традициями, родной природой, историей, искусством, экономикой. В увлекательных формах обучения поискового и исследовательского характера через походы, экспедиции, экскурсии краеведение позволяет приобщить учащихся к добросовестному общественно полезному труду.

В новых образовательных стандартах отмечено, что краеведческие компетенции приобщают детей к социальным нормам, окружающей природе, традициям семьи, общества, государства с учетом этнокультурной ситуации. Они объединяют обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей общества.

**Предмет исследования:** процесс формирования краеведческих компетенций младших школьников на уроках «Окружающий мир».

**Объект исследования:** методика формирования краеведческих компетенций на уроках «Окружающий мир».

**Цель исследования:** раскрыть особенности методики формирования краеведческих компетенций младших школьников в рамках предмета «Окружающий мир» в контексте нового стандарта образования.

В соответствии с темой, целью, объектом и предметом исследования определены следующие задачи:

1. Уточнить понятие «методика формирования краеведческих компетенций младших школьников» в теории и практике начального естественнонаучного образования.

2.Обосновать методические особенности процесса формирования краеведческих компетенций младших школьников с учётом их возрастных особенностей.

3.Разработать методические особенности по формированию краеведческих компетенций учащихся начальной школы в рамках предмета «Окружающий мир» в условиях новых требований системы образования.

**Гипотеза исследования:** формирование краеведческих компетенций младших школьников на уроках «Окружающий мир» будет осуществляться более продуктивно, если:

- изучен опыт по внедрению современных технологий в содержание учебного предмета «Окружающий мир»;

- учитель владеет современной методикой эколого-краеведческого воспитания младших школьников;

- в процессе формирования краеведческих компетенций младших школьников учитывать их возрастные и психологические особенности восприятия и познания родного края;

- создаются педагогические условия для использования богатейшего потенциала предмета «Окружающий мир» как средства формирования краеведческих компетенций учеников начальной школы.

Для решения поставленных задач и проверки выдвинутой гипотезы использовался комплекс **методов:** теоретический анализ и синтез (ретроспективный, сравнительно-сопоставительный), обобщение опыта, наблюдение, опрос, анкетирование, контент-анализ.

**Методологическая база исследования:** основополагающие исследования о развитии личности в практической и учебной деятельности Ксении Александровны Абдульхановой-Славской, Бориса Герасимовича Ананьева, Алексея Александровича Бодалева; концепция формирования личностных ценностей (Э.А. Арутюнян, А.Г. Здравомыслов, Ю.М. Смоленцев, В.А. Ядов и др.); фундаментальные труды по учебному (школьному) краеведению (А.С.Барков, Т.Е. Вендров, Е.А. Звягинцев, Д.В.

Кацюба, Г.Н. Матюшин, Л.А. Тарасова и др.); идеи краеведческого подхода (А.А. Вагин, И. Верба, В.П. Есипов и др.).

Родоначальниками школьного краеведения были отечественные методисты: Александр Яковлевич Герд, Борис Евгеньевич Райков, Иван Иванович Полянский. В 1965 году Иванов П.В. предложил использовать совместное понятие «краеведения» и «экологии». В 1990 году учёный обосновывает конкретно-познавательный, идейно-воспитательный и понятийно-осмыслительный аспекты краеведения. Впоследствии в научной литературе стало чаще всего использоваться понятие «школьное краеведение». Последующие теоретические и практические исследования в области школьного краеведения отражены в трудах Бабаковой Т.А., Ищук Г.Н., Погореловой Я.О., Степаненковой В.В., Хариной И.Ф.

Становлению и развитию школьного краеведения посвящены исследования посвящены исследования краеведов и педагогов: Л.А. Гольденберг, А.И. Лазарева, Н.А. Соболевой, М.В. Соловьева, В.Г. Чекан и др. Весомый вклад в проблемму исследования внёс Константин Дмитриевич Ушинский. Он обосновал актуальность «родионоведческого принципа» в отечественной школе, ввёл термин «окрестнография», определил значение краеведения в нравственном воспитании школьников. Содержательный и организационный аспект проблемы школьного краеведения изучали: Е.Е. Гречихина, П.В. Иванов, Д.В. Кацюба, Г.Н. Матюшин, К.Ф. Строев, Е.И. Устюжанина, Г.Ю. Элькин и др. Проблеме школьного краеведения посвящены работы А.М. Вагнера, А.И. Корнеевой, М.Г. Криворучко, Д.М. Черного, М.Д. Янко и др.

В научных трудах, учебниках, пособиях Николая Михайловича Верзилина, Анатолия Викторовича Даринского отмечается значимость краеведческого воспитания в младшем школьном возрасте: в 7-9 лет закладываются основы мировоззрения, нравственные черты личности человека. В исследованиях психологов и педагогов В.Н. Дикого, Е.М. Кудрявцевой, З.П. Плохого находят отражение важность особых

психологических и педагогических воздействий с целью воспитания любви к родному краю.

Психолого-педагогические исследования В.В. Давыдова, А.В. Запорожца, Н.Н. Подъякова доказывают успешность формирования целостной научной картины окружающего мира у учащихся начальной школы, взаимосвязи и взаимозависимости человека и родной природы.

Современные исследования поднимают проблему процесса влияния отношений к природной среде на развитие личности (С.Н. Глазачев, И.Д. Зверев, Н.Н. Мамедов, Н.Н. Моисеев, И.Т. Суравегина, Э.Г. Юдин и др.). В исследованиях последних лет по проблеме краеведческого воспитания младших школьников особое внимание обращено на формирование начальных естественнонаучных знаний в рамках предмета «Окружающий мир» (Н.Ф. Виноградова, В.М. Минаева, А.А. Плешаков, Л.П. Салеева, М.Н. Сарыбеков и др.).

Краеведческое воспитание определяется в литературе как воспитание отношения человека к природе, культуре, истории родного края, окружающим людям, самому себе, обеспечивающее нормальное здоровое физическое и психическое существование. Краеведческие компетенции рассматриваем как знания, умения и навыки краеведческого содержания, усвоенные и применяемые младшими школьниками в их деятельности и выражающиеся в эмоционально ценностной оценке.

Однако, не смотря на активное внимание педагогической науки к проблеме формирования краеведческих знаний, следует отметить, что применительно к условиям начальной школы она рассматривается недостаточно. Возникают **противоречия:**

- между важностью уровня начального естественнонаучного образования как ключевого для формирования любви к родному краю и акцентом краеведческого воспитания в старших классах;

- между необходимостью реализации программы краеведческого воспитания в начальной школе и отсутствием апробированных методик, адаптированных к младшему школьному возрасту.

Необходимость разрешения указанных противоречий определяет **проблему исследования**, связанную с недостаточным методологическим обоснованием и практическим обеспечением процесса формирования краеведческих компетенций младших школьников на уроках «Окружающий мир».

**Тема исследования:** «Методика формирования краеведческих компетенций младших школьников в рамках учебного предмета «Окружающий мир».

Практическая значимость исследования заключается в направленности её результатов на совершенствование учебной деятельности младших школьников и возможности использования материалов и результатов работы учителями-практиками при организации учебного процесса.

Практической базой исследования явился 3 «В» класс муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 34 с углубленным изучением отдельных предметов» города Старый Оскол Белгородской области. Результаты и основные положения работы обсуждались на заседании методического объединения учителей начальных классов указанной школы, в материалах Всероссийской научно-исследовательской конференции преподавателей, аспирантов и студентов «Ломоносовские чтения – 2017» по теме «Формирование духовно-нравственных качеств личности младших школьников посредством краеведческой работы».

Структура выпускной квалификационной работы содержит введение, две главы, заключение, список использованной литературы, приложение.

## **Глава 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МЕТОДИКИ ФОРМИРОВАНИЯ КРАЕВЕДЧЕСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»**

### **1.1. Состояние проблемы формирования краеведческих знаний в теории и практике отечественной начальной школы**

Идея изучения родного края и использования краеведческого материала в педагогической деятельности не нова. В XV веке итальянский гуманист Витторино да Фельтре основал школу «Дом радости» для детей младшего школьного возраста, главным фактором воспитания и образования которой является природа. Роль знаний о родной природе в нравственно-эстетическом развитии ребенка раскрывали великие педагоги прошлого: А. Гумбольдт, Ф. Дистервег, Ж.Ж. Руссо, Г. Песталлоцци.

Краеведческая педагогическая концепция отражается в трудах отечественных просветителей и великих педагогов: А.Я. Герда, В.П. Бехтерева, М.В. Ломоносова, К.Д. Ушинского. Чешский мыслитель Я.А. Коменский в целях сближения детей с объектами и явлениями родной природы создал учебную книгу «Видимый мир в картинках». «Обучение должно начинаться, - по мнению автора, - не словесным описанием предмета, а через его непосредственное ознакомление. В процесс ознакомления с предметами и явлениями природы должны быть включены все органы чувств" [28,С.261-263]. Учение Я.А. Коменского подтверждает исключительную роль краеведения в образовательном процессе и воспитании.

Знания о природе родного края - основа духовного, экологического и нравственного возрождения общества. Ещё в начале XVIII века Михаил Васильевич Ломоносов доказал, что краеведение жизненно необходимо обществу и народу. «Патриотизм начинается с углубленного познания родного края», - подчеркивал видный государственный деятель Михаил Иванович Калинин. «Познавайте свою страну, свой край, свою горюшку или речонку! Не смущайтесь тем, что малы эти горюшки и речонки,



- ведь из малого вырастает великое», - добавлял академик А.Е. Ферсман [16, С.134-136].

Школьное краеведение - одно из прогрессивных начинаний дореволюционной русской педагогики. К.Д. Ушинский разработал основы отечественного школьного краеведения и дал обоснование с точки зрения науки психологии о целесообразности использования «окружающего материала» в начальной школе. Ушинский ввёл в педагогику термин «Отечествоведение» [43, С.175-199]. Великий педагог доказывает, что нет человека без любви к Отечеству. Только искренняя любовь дает учителю главный ключ к сердцу школьника. В учебниках для начальной школы «Родное слово» и «Детский мир» Константин Дмитриевич выделяет отдельные главы «Вокруг да около», «Изучение окрестностей». Так автор определяет и обосновывает «родиноведческий принцип» в обучении, который позже Надежда Константиновна Крупская назовет «принципом Ушинского» [36, С.100-101].

Взгляды и идеи великого педагога получили развитие в девятнадцатом веке в идеях отечественных методистов-естественников: Александра Яковлевича Герда, Льва Семёновича Севрука. Герд первым вводит в школьную практику образовательные учебные экскурсии, Севрук обосновывает единство природы для осознания детей целостности окружающего мира. В.П. Бехтерев призывал к активному обучению детей в природе, формированию у них самостоятельности в исследовательской деятельности.

Так к концу XIX века в отечественной начальной педагогике сложилось важное направление «природоведение». Его представители В.Е. Глуздовский, И.М. Гревс, Е.А. Звягинцев и С.Н. Боголюбский считали, что в программу обучения начальной школы должны входить элементы местной географии, биологии, экологии, истории, природоведения в масштабе окрестностей школы, города, (села), волости, уезда, до масштабов губернии [1, С.49-50]. В рамках нашего исследования представляют интерес

их социологические взгляды о роли педагога как регулятора физических, нравственных, моральных сил учащихся в процессе познания родного края, «малой родины», формируя через родиноведение, «родиновоззрение» у учащихся новые социальные начала.

В советские 20-е годы XX века на краеведческий аспект школьного воспитания и обучения огромное влияние оказала комплексная система «локализации» работы в начальной школе редактора журнала «Вестник воспитания» Евгения Алексеевича Звягинцева. Краевед-методист обосновывал широкое использование местного материала на всех этапах урока различных учебных предметов: в каждом учебном предмете найти место местному материалу и обеспечить его знание учащимися. Локализация местного материала способна цементировать «существующие теперь в школе отдельные предметы - естествознание, географию, язык и арифметику, связывать их между собою» [2].

В развитие отечественного краеведения большой вклад внесли видные государственные деятели, преподаватели и профессора, учителя школ и гимназий: Николай Николаевич Баранский, Александр Сергеевич Барков, Павел Петрович Блонский, Анатолий Васильевич Луначарский и др. Пинкевич Альберт Петрович среди «активных» педагогических методов рассматривал идею о превращении краеведения в стимулирующий фактор развития самостоятельности и инициативы школьников.

Вопросы необходимости краеведения в школьных программах в разные годы привлекали внимание многих исследователей - И.И. Бескорвайного [2], П.В. Иванова [22], Д.В. Коцюбы, В.Н. Липника, Н.В. Рубановой и др. Так, В. Дихтерев и Д. Коцюба считали краеведение эффективным средством воспитания настоящего коллектива класса; педагоги А.Н. Алексеев и Г.И. Веденеева доказали на собственной практике, что нравственный уровень учащихся любых возрастов повышается на краеведческом материале. Ведущий методист-географ Владимир Андреевич Щенёв, профессор географии Ярославского педагогического университета имени

К.Д. Ушинского обосновал использование краеведческого материала для развития самостоятельности младших школьников. Анатолий Алексеевич Огородников считал местный материал средством активизации младших школьников.

Во второй половине XX века появляется огромное количество исследований о педагогической ценности детского учебного и познавательного туризма и краеведения. Практические и теоретические изыскания педагогов А.Ф. Родина, А.П. Ставровского, И.А. Верба, Л.Б. Галкина, В.В. Титова позволили определить цели, задачи, содержание, методику работы с младшими школьниками-краеведами, выявили социальную роль краеведческой деятельности.

Вопросы географического краеведения широко отражены в научных работах и методических рекомендациях Аржакова С.П., Льва Семёновича Берга, В.П. Будакова, А.В. Даринского, К.Ф. Строева. Педагог-новатор Владимир Георгиевич Эрдели, специалист в области методики преподавания географии, автор учебников для учительских институтов широко освещал вопросы организации краеведческой работы, методы и приёмы изучения исторических особенностей, природных и социально-экономических условий родного края. Александр Сергеевич Барков в своих работах писал, что краеведение может плодотворно развиваться в том случае, если связано с государственными задачами и опирается на научные знания. Авторами методики начального курса географии (2-4 классы) Половинкиным А.А. и К.А. Сонгайло в 1970-е гг. были разработаны экскурсии в природу, практические работы на местности и занятия с краеведческой основой, составлены программы и методические пособия для учителей.

В 1980-е годы для начальной школы было опубликовано большое количество работ (А.Н. Захлебный [19, С.45], И.Д. Зверев [21, С.159-276], И.Т. Суравегина [37] и др.), раскрывающих экологические глобальные и локальные проблемы человечества, вопросы природоохранного и

экологического краеведения. Полностью согласны с ведущими методистами в том, что экологическое краеведение способствует развитию у обучающихся логического мышления, познавательной творческой активности, формированию мировоззренческих понятий «за рамками урока». Отечественный естествовед, учёный, педагог Николай Михайлович Верзилин в своих работах доказывал, что участвуя в краеведческих мероприятиях, младшие школьники с удовольствием приобщаются к научным исследованиям [7, С.156-157].

К изучению природного краеведения призывал великий педагог Владимир Александрович Сухомлинский. Он рекомендовал сначала организовать наблюдения за простыми, близкими природными явлениями, объектами, а потом постепенно усложнять работу, проникать в самую суть родной природы. Это необходимые шаги младших школьников на пути формирования научного мировоззрения. «Я стремился к тому, чтобы все годы детства окружающий мир, природа постоянно питали сознание учащихся яркими образами, картинками, восприятиями, представлениями... чтобы чтение "книги природы" было началом активного мышления, теоретического познания мира, началом системы научных знаний» [40, С.5-12]. Приобретённые первоначальные знания, выработанные понятия, взгляды, убеждения детей помогут им оценить экономическое и культурное значение родной природы, местных природных ресурсов, их использование в интересах жителей своего края, области, города, страны. Ученики начальной школы в дальнейшей жизни легче смогут понять необходимость охраны растений, животных, почв, рек, полезных ископаемых своей местности, использования их в будущей профессии.

В 70-80-е годы XX века ученые, занимающиеся разработкой педагогических аспектов проблемы охраны природы, предложили общую схему школьного краеведения (ПРИЛОЖЕНИЕ 1) и обосновали новый термин "экологическое краеведение". Введение этого термина направлено на наиболее полное отражение научно-педагогической сущности образования в

области изучения и охраны родного края, окружающей среды. В докладе А.Н. Захлебного «Экологическое краеведение как новая область педагогической теории и школьной практики» на научно-практической конференции (1986 г.) в Таллинне, отмечено, что эколого-краеведческое образование включает целенаправленную работу педагога с обучающимися. В ходе этой деятельности школьники усваивают научные основы проблем взаимодействия общества и природы, овладевают прикладными знаниями, практическими умениями и навыками по оптимизации воздействий на природную и преобразованную среду в различных видах деятельности. Цель эколого-краеведческого воспитания – «формирование системы научных знаний, взглядов и убеждений, обеспечивающих становление гражданской ответственности за состояние окружающей среды, соответственно нормам морали» [20].

Приходим к выводу: современные проблемы взаимодействия общества, природы и человека имеют нравственный, социально-экономический, философский, моральный аспекты. Они выражают экологизацию различных областей социальной жизни.

При решении задач эколого-краеведческого воспитания российские педагоги опираются на общедидактические и специфические принципы: процесс формирования экологического поведения и ответственного отношения к родной природе - это составная часть воспитания; в данном процессе учитывается взаимосвязь глобального, национального и краеведческого аспектов; необходимо единство интеллектуального и эмоционального восприятия природы родного края, и как следствие практической деятельности по её улучшению. Исходными являются принципы систематичности, непрерывности и междисциплинарности краеведческого образования и воспитания [11, С.99-101].

В концепции эколого-нравственного воспитания в процессе изучения естественнонаучных дисциплин краеведческие компетенции

рассматриваются как совокупность знаний, умений, навыков, опыта, необходимых для продуктивной познавательно-краеведческой деятельности, проявляющейся в осознании ценностей родного края. [38, С.45-54].

Это погружение младшего школьника во всестороннее изучение родного края, усвоение краеведческого материала, природоведческого, социального, этнокультурного содержания и выражение к нему эмоционально-ценностного отношения [12, С.67-70].

Краеведческое воспитание предусматривает формирование всесторонне развитой личности, понимающей зависимость человека и общества от окружающей природы, необходимость её сохранения и улучшения. Подрастающий человек должен уметь ценить прекрасное, обладать чувством гражданственности перед настоящим и будущим поколениями за состояние родной природы" [14, С.11].

Ведущие методисты по начальному образованию И.Д. Зверев и И.Т. Суравегина утверждают, что школьное краеведение в рамках учебного предмета «Окружающий мир» является эффективной формой организации учебно-воспитательного процесса в начальной школе, системной работы педагогов по формированию экологической культуры, осознанной ответственности за окружающую природу. Краеведческая деятельность открывает широкие возможности для реализации принципа междисциплинарности, сплочения детей в классе и школе, проявления их творческой инициативы, самодеятельности [21, С.159-276].

## **1.2. Психологические особенности формирования знаний о родном крае у младших школьников**

Возраст 7-8 лет относительно спокойного и равномерного физического развития ребёнка. В этот период происходит активное совершенствование деятельности головного мозга – развивается аналитико-систематическая функция коры больших полушарий; процессы торможения постепенно становятся более сильными, но преобладают процессы возбуждения.

Поступление в первый класс вносит серьёзные изменения в жизнь ребёнка. Меняется жизненный уклад, социальное положение в коллективе, семье. Учение становится основной, ведущей деятельностью, сложной обязанностью приобретать знания, накапливать систематические сведения об окружающем мире, родной природе и обществе. Учение – это серьёзный каждодневный труд, требующий от ребёнка организованности, дисциплины, волевых усилий, интеллектуальной активности, самоограничений [3, С.111-118].

Важной психологической особенностью младшего школьного возраста является слабое развитие произвольного внимания. Значительно ограничены возможности волевого регулирования и управления дисциплиной, вниманием. Семилетний ребёнок может сам регулировать свою учебную деятельность, заставить себя сосредоточенно работать. В работе он руководствуется близкой мотивацией в виде (похвалы родителей, учителя, одноклассников). Непроизвольное внимание развито лучше: детей привлекает всё новое, яркое, неожиданное.

Под влиянием обучения в начальной школе развиваются возрастные особенности памяти, усиливается словесно-логическое, смысловое запоминание учебного материала, постепенно формируется возможность сознательного управления памятью.

У младших школьников преобладает деятельность первой сигнальной системы: конкретные сведения, отдельные события, объекты, предметы они быстрее запоминают и прочнее сохраняют в памяти. Труднее усваиваются определения, обобщённые свойства, описания, объяснения.

Вообще, учащиеся школы первой ступени склонны к механическому запоминанию без осознания смысловых связей внутри запоминаемого материала. В начальных классах у детей совершенствуется воссоздающее воображение. Этот процесс происходит на основе ранее полученных представлений, сформированных образов, усвоенных знаний. Творческое воображение связано с преобразованием, переработкой впечатлений

прошлого опыта, соединением их в новые сочетания, комбинации, также развивается [10, С.244-245].

Потом от познания внешних признаков происходит постепенный переход к познанию сущности предметов, объектов, явлений. Мышление начинает отражать существенные признаки и свойства окружающего социального мира и живой природы. Дети начинают делать первые обобщения, выводы, классификации, сравнения, аналогии, строить элементарные умозаключения. Так постепенно формируются первоначальные элементарные научные понятия.

В начале школьного возраста аналитико-синтетическая деятельность находится на стадии непосредственного восприятия и наглядно-действенного анализа окружающего мира. Процесс обучения углубляет восприятие, формирует аналитические способности, процесс наблюдений за окружающим миром способствует лучше усваивать краеведческий материал на уроках «Окружающий мир». У учащихся в первых классах школы развиваются способности самостоятельно управлять памятью, регулировать её проявления. В учении развивается способность к словесно-логическому мышлению, рассуждению, выводам и умозаключениям. Ученики начальной школы способны самостоятельно аргументировать свои доводы, обосновывать доказательства, анализировать свою работу и работу одноклассников, строить дедуктивные умозаключения. Сформированные навыки являются необходимыми при формировании краеведческих компетенций.

Младшие школьники хорошо усваивают учебный материал, в котором много действия, динамики. Конкретность, динамичность, эмоциональность - основные условия активного восприятия и усвоения краеведческого материала [34, С.356-357].

В первые месяцы школьной жизни у детей формируется учебный интерес к процессу познания без осознания его значения. Интерес к процессу приобретения знаний и содержанию учебной деятельности появляется только



после возникновения интереса к результатам учебного труда. Данное приобретение становится существенной основой и благоприятной почвой для формирования у обучающихся положительной мотивации и формирования краеведческих компетенций.

Учебная деятельность в начальных классах стимулирует развитие ощущений и восприятий непосредственного познания родной природы, окружающего мира. Младшие школьники отличаются остротой и свежестью восприятия, созерцательной любознательностью. Дети с живым любопытством воспринимают знакомые ранее явления природы, жизнедеятельность людей, новые стороны каждодневной жизни.

Наиболее характерная черта восприятия учащихся начальной школы – его малая дифференцированность, эмоциональность, тесная связь с действиями школьника. Постепенно восприятие углубляется, поднимается на более высокую ступень развития, становится анализирующим, целенаправленным и управляемым.

Задача школьного краеведения состоит в развитии базовых способностей личности подрастающего человека, ее социальных и культурных навыков, основ экологически целесообразного поведения, здорового образа жизни, любви к родной природе, т.е. основ духовности личности. Система краеведческих понятий органично включается в основу мировоззрения. Значимость использования краеведческого материала на уроках «Окружающий мир» обусловлена тем, что знания младшего школьника в процессе обучения формируются путем непосредственного восприятия объектов и явлений родной природы [48, С.145-146].

История своей семьи, родного города, села, страны является основой осмысления жизни людей, происходящих событий (исследования А.В. Даринского, Л.Н. Кривоносковой, В.А. Кругловой, В.К. Луканенковой). Исследователи (И.В. Дубровина, В.А. Крутецкий В.И. Мухина и др.) отмечают, что восприятие у младших школьников отличается

неустойчивостью и неорганизованностью, внимание непроизвольное, недостаточно устойчиво, преобладает наглядно-образное мышление.

Методист по школьному краеведению Скрипка А.П. утверждает, что задача краеведения состоит в преобразовании и сохранении природы родного края. Известный педагог отмечает, что осознание общественной потребности охраны родной природы может происходить на уровне знаний, чувств, убеждений, действий, но каждый уровень в отрыве от других не может обеспечить последовательной деятельности. Необходимо взаимодействие всех уровней, включение краеведческих проблем во все сферы сознания младшего школьника. Одним из важных принципов формирования бережного отношения к родной природе является единство познания, переживания и действия [39, С.69-77]. Краеведческие компетенции формируют чувства сопричастности к практической деятельности по охране окружающей среды.

Младший школьный возраст – важнейший период становления личности человека. В этот период закладываются предпосылки гражданских качеств, способность к уважению и пониманию других людей, коллектива сверстников, формируются характер, расширяется круг интересов, развиваются способности. В школе у детей открывается возможность новых восприятий, переживаний, духовных впечатлений. Педагогу важно направлять внимание ребёнка на самые красивые и удивительные явления окружающей природы, родного края, формировать краеведческие компетенции.

### **1.3. Методические особенности процесса формирования краеведческих компетенций младших школьников в рамках предмета «Окружающий мир»**

Школьное краеведение - это универсальное педагогическое средство. Оно помогает учителю формировать и развивать познавательный интерес младших школьников, их мотивационную сферу, активизировать учебную

деятельность. Так современная школа воспитывает разносторонне развитого человека, патриота своей Родины. Краеведение создает условия для лучшего осознания и понимания природных и общественных явлений. Учащиеся на частных и доступных им фактах познают явления общего порядка и, по образному выражению Р.И. Жуковской, могут «увидеть мир в капле воды»[18, С.140-145].

В современных государственных образовательных стандартах особое значение приобретают вопросы гармонизации взаимоотношений общества с окружающей средой, становления и формирования ответственного отношения к природе родного края. Фундамент ответственного отношения к окружающей среде закладывается в начальной школе, поэтому успех эколого-краеведческого воспитания и образования во многом зависит от первого этапа обучения школьников.

Краеведческий подход в обучении начальному естествознанию предполагает комплексное изучение родной природы, окружающей действительности. Теоретическое изучение темы исследования позволяет рассматривать школьное краеведение как систему. В неё включаем комплекс элементов, взаимосвязанных организационно-методическими и содержательными взаимоотношениями. Отмечаем важную роль школьной краеведческой работы в общей системе воспитания, в практике учебно-воспитательной работы любого образовательного учреждения [26].

Школьная краеведческая работа активизирует весь учебный процесс, а характер деятельности дисциплинирует обучающихся, формирует дружный ученический коллектив, позволяет удовлетворить индивидуальные запросы и интересы каждого ребёнка. Педагоги эффективно используют в работе и осуществляют системный личностно-ориентированный подход в воспитании.

Тихонова А.Е. - автор эколого-краеведческой программы «Твой родной край» считает, что наилучшим временем для формирования краеведческих компетенций является возраст 9-11 лет. Краеведческое образование младших

школьников имеет возрастную специфику, основными особенностями которой являются: благоприятные возрастные особенности обучающихся; наличие ярко выраженной готовности к осознанному построению взаимоотношений с окружающей средой; эмоционально-личностная предрасположенность к участию в природоохранной деятельности [41].

Для получения наилучших результатов эколого-краеведческой работы целесообразно включать младших школьников в разнообразные виды деятельности: познавательную, коммуникативную, ценностно-ориентационную, художественно-эстетическую, трудовую. Основными формами работы по формированию краеведческих компетенций школьников являются уроки, факультативы, экскурсии, туристические походы, беседы, игры, исследовательские проекты, индивидуальные учебные задания, конкурсы, праздники, викторины и др. [42, С.61-68].

Ценностно-ориентационная деятельность направлена на осознание учениками многостороннего значения родной природы для населения своего края и необходимости в связи с этим сохранения и улучшения природной среды [9]. Художественно-эстетическая деятельность заключается в выполнении рисунков, плакатов, сочинений, посвященных природе родного края и отдельным ее объектам; сочинении и оформлении мероприятий экологического содержания. Трудовая краеведческая деятельность связана с сохранением и улучшением окружающей среды, благоустройством территории школы, уходом за растениями на пришкольном участке, очисткой родников и т.п. Осознание специфики каждого вида деятельности, их взаимосвязи позволяют учителю более эффективно формировать краеведческие компетенции [23, С.101-103].

Школа, использующая в своей работе региональный компонент, является естественной лабораторией для краеведческого образования. Белгородская область богата историческими и этнографическими памятниками, а флора и фауна помогают развернуть с детьми внеурочную

краеведческую работу, провести наблюдения. Задача учителя - донести до ума и сердец младших школьников то, что от состояния окружающей среды зависит состояние здоровья природы и человека [5, С.24-25].

Сформированные краеведческие компетенции определяют обеспечение современного качества начального естественнонаучного образования на основе сохранения его фундаментальности и соответствия актуальным и перспективным потребностям личности, общества, государства. [26]

Ответственное отношение человека к родной природе - задача социально-экономическая, техническая, нравственная. Сама природа понимается не только как внешняя по отношению к человеку среда - она включает в себя человека. Краеведческие компетенции тесно связаны с семейными, общественными, производственными, межличностными отношениями подрастающего человека, охватывают все сферы сознания: научную, политическую, идеологическую, художественную, нравственную, эстетическую, правовую [6].

Методологической основой краеведческого подхода можно считать философскую теорию познания: «через явления и видимость вещей данных нам непосредственно в ощущениях, наша жизнь познает сущность вещей, их существенные отношения» [15, С.44-45]. Восприятие окружающего мира осуществляется на основе живого созерцания, затем раскрываются закономерности, проводятся обобщения, делаются выводы и в итоге формируются знания. Чем конкретнее и образнее представляют учащиеся предмет изучения, тем активнее протекает процесс осмысления и обобщения знаний, полученных на уроке. В целях создания у учащихся более отчетливых представлений об изучаемых объектах и явлениях родного края применяются различные средства наглядного обучения: карты, схемы, диаграммы, картины, коллекции, гербарии и т.п. [25, С.78-80].

Наблюдение является высшей формой проявления наглядности в обучении предмета «Окружающий мир». В начальном естествознании немало таких понятий, которые могут быть усвоены только на основе

краеведческого материала: о речной системе, строении гор, почве, растительном мире своей местности и др. Опираясь на конкретные знания о родном крае, учащиеся расширяют свои представления до понимания научных закономерностей. Краеведение дает возможность многие вопросы разных дисциплин (географии, истории, физики, химии, астрономии) связать друг с другом и использовать для практических целей [27, С.29-31]. Осуществление краеведческого принципа в преподавании помогает связать теоретические знания, приобретаемые в стенах школы, с практическим применением. Например, метеорологические наблюдения для сельского хозяйства, наблюдение за режимом реки для безопасности переправ, сбор полезных дикорастущих растений для хозяйственных организаций и т. д.

К результативным средствам формирования краеведческих компетенций следует отнести сказки, мифы, народные приметы, пословицы, наглядный и дидактический материал, оборудование для исследовательских работ, краеведческую и учебную литературу, произведения изобразительного искусства и др.[29]. Среди разнообразных методов обучения успешно могут быть использованы «мозговой штурм», ролевые игры, обсуждение, педагогические ситуации, пример, упражнение, рефлексия, эмпатия и др.

Формы, методы и приёмы формирования краеведческих компетенций направляются учителем на «перевод» во внутренний мировоззренческий план личности социальных экологических ориентиров: знаний, умений, навыков, ценностных ориентаций и идеалов, принципов и правил отношений к окружающей природной среде.

В модель краеведческого воспитания ведущие методисты-естественники включают показатели сознания (образовательные и нравственные качества) и показатели действия (социально - коммуникативные и организационные качества). Общими принципами для формирования краеведческих компетенций являются принципы соответствия

содержания и методов краеведческой работы уровню развития и подготовки учащихся. Развитие творческих способностей учеников способствует формированию у них навыков исследовательской деятельности [38, С.45-54]. Теоретический и практический анализ проблемы исследования позволяет выделить ведущие принципы школьного естественнонаучного краеведения: подчинение краеведения содержанию и задачам образовательных стандартов (ФГОС НОО), соответствие его уровню развития и подготовленности учащихся, комплексный подход в организации краеведческой работы по экологии, систематичность и непрерывность, поисково-исследовательский характер учебной деятельности. Обязательная общественно-полезная значимость краеведческой деятельности и природоохранная направленность всей работы.

Принцип комплексного подхода в организации краеведческой работы означает всестороннее изучение родного края – его истории, природы, хозяйства, этнографии, литературы, искусства и др. Принцип систематичности и непрерывности направлен на последовательное расширение и углубление краеведческих знаний и умений школьников. Поисково-исследовательский принцип в формировании краеведческих компетенций предполагает формирование у учащихся элементарных первоначальных приемов научного исследования, развитие умений и навыков самостоятельного приобретения знаний, повышение познавательной активности и развития творческих способностей. Важной стороной краеведческой работы является её общественно полезная значимость [8]. Практическое осуществление этого принципа предполагает активное участие младших школьников в решении экологических проблем родного края, выполнение практических работ по наблюдению за сезонными изменениями, участие в различных мероприятиях экологической направленности. Природоохранная направленность экологического краеведения охватывает весь комплекс природных, социально-экономических, культурных и других аспектов проблемы охраны природы.

## ВЫВОДЫ ПО ПЕРВОЙ ГЛАВЕ

Эколого-краеведческое воспитание - это элемент общего воспитания и образования, связанный с овладением учащимися научными основами взаимодействия природы и общества, соответственно нормам морали. Оно предусматривает формирование всесторонне развитой личности, понимающей зависимость человека и общества от природы, необходимость сохранения и улучшения родного края, умеющей ценить прекрасное в окружающем мире и обладающей чувством гражданственности перед современными и будущими поколениями за состояние природы [30, С.200].

Содержание процесса формирования краеведческих компетенций имеет четыре компонента - научный, ценностный, нормативный и деятельностный. Научный компонент содержания эколого-краеведческого воспитания включает ведущие идеи, теории и концепции, характеризующие здоровье человека и природную среду его обитания; происхождение, эволюцию и организацию природных систем как объектов использования и охраны. Ценностный компонент краеведческих компетенций - экологические ориентации человека на различных этапах истории общества; цели, идеалы, идеи, характеризующие человека и природу как универсальные ценности; понятие экономической оценки окружающей среды, ущерба, наносимого ей, затрат, необходимых на ее восстановление и предотвращение ущерба. Нормативный компонент включает систему нравственных и правовых принципов, норм и правил по охране родного края. Критерием сформированности краеведческих компетенций могут служить как система знаний на глобальном, региональном, локальном уровнях, так и реальное улучшение окружающей среды своей местности. Необходимыми педагогическими условиями организации процесса формирования краеведческих компетенций являются: непосредственное вовлечение младших школьников в процесс охраны окружающей среды, закрепленное в разнообразных формах познавательной деятельности.



## **Глава 2. ОПЫТНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ КРАЕВЕДЧЕСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ В ПРОЦЕССЕ ЗНАКОМСТВА С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ**

### **2.1. Диагностика уровня сформированности краеведческих компетенций учащихся начальной школы**

Опытная работа по формированию краеведческих компетенций младших школьников представлена этапами: констатирующий (диагностико-проектировочный), формирующий (содержательный), контрольный (оценочный).

Констатирующий этап включает изучение состояния сформированности краеведческих компетенций (эколого-краеведческих знаний, представлений) младших школьников с использованием ряда стандартных методик, наблюдения, беседы, анкетирования, объяснительно-игровые методы. В процессе формирования краеведческих компетенций обращалось внимание не только к интеллектуальной, но и к эмоциональной и волевой сторонам личности обучающихся экспериментального 3 «В» класса. В ходе эксперимента была разработана система заданий, направленных на развитие ценностных ориентаций, умений оценивать поступки свои и других людей, анализировать противоречивые точки зрения, навыков отстаивать убеждения в необходимости активной общественно-полезной деятельности по изучению и охране родной природы [13, С.94-98]. Выдающийся психолог Л.С. Выготский отмечал интенсивное развитие интеллекта в младшем школьном возрасте при знакомстве с водоёмами, подземными богатствами, рельефом, растительным и животным миром своего края.

Эколого-краеведческие компетенции включают компоненты: когнитивный, эмоционально-образный и ценностно-мотивационный. Когнитивный компонент характеризуется системой знаний и умений, позволяющих извлекать информацию из краеведческих источников и преобразовывать её в естественнонаучные представления о родном крае.

Эмоционально-образный компонент предполагает эмоционально-образное конструирование содержания понятия о предмете ещё до того, как сложится само понятие. Будущая мысль фиксируется воображением в виде некоторой эмоциональной составляющей целостного объекта и приобретает в сознании младшего школьника новую качественную определенность. Этот компонент включает эмоции в процесс воссоздания образов на основе описательных сведений о природе родного края.

Ценностно-мотивационный компонент краеведческих компетенций определяет направленность на изучение особенностей родной природы; интерес к краеведческой деятельности по исследованию малой родины; создает побуждающие и формирующие мотивы исследования своего края; потребность к самовыражению в краеведческой деятельности [33].

База исследования: МБОУ «СОШ № 34 с углублённым изучением отдельных предметов» города Старый Оскол Белгородской области.

В ходе диагностико-проектировочного этапа исследования было проведено изучение деятельности учителей по формированию краеведческих компетенций обучающихся начальной школы. Анализ анкет, школьной документации, бесед, наблюдений за деятельностью учителей, показал, что педагоги начальной школы проводят определенную работу в данной области (ПРИЛОЖЕНИЕ 2). Так, на вопрос анкеты: «Как Вы организуете работу по формированию краеведческих компетенций учащихся?» было предложено несколько ответов: а) работу веду самостоятельно; б) к работе подключаю родителей; в) использую возможности внешкольных учреждений. Подавляющее большинство педагогов работу ведут самостоятельно. В школе созданы необходимые условия для разнообразной краеведческой работы, но можно было бы активнее сотрудничать со станциями юннатов, тепличным хозяйством, местным лесничеством и др. Учителя отметили, что младшие школьники участвуют в благоустройстве территорий, закрепленных за школой, создают цветники, аллеи, заготавливают лекарственные травы. С ними проводятся природоохранные кампании: «День птиц»; «День

воды); «Ёжики должны жить»; осуществляются рейды «голубых» и «зеленых» патрулей. Педагоги считают, что их ученики хотели бы больше бывать на природе, мало знают и не умеют распознавать объекты флоры и фауны в естественной природной обстановке. Отдельные практические мероприятия не всегда включаются в целостную систему и дают малый эффект.

В анкете несколько вопросов касались методов и средств включения краеведческого материала в содержание естественнонаучного образования. Учителя положительно оценивают включение в содержание образования эколого-краеведческих заданий. Однако им приходится тратить много времени на подбор занимательного и образовательного материала, подготовку наглядного оборудования по теме «Родной край - часть большой страны». Большинство учителей пришли к выводу, что не хватает методического сопровождения по использованию эколого-краеведческого материала на уроках «Окружающий мир».

В сентябре 2016 года были проанализированы результаты бесед, ученические сочинения, рисунки, творческие работы по естествознанию с краткой характеристикой отдельных учеников и классов в целом; проведено анкетирование, определены фактические уровни эколого-краеведческих знаний (осведомлённости), воображения и интереса к родной природе. Критериями сформированности краеведческих компетенций являются: осведомленность об особенностях природных явлений на территории родного края, которая раскрывается через показатели: знание объектов и явлений природы родного края, их взаимосвязях и зависимостях; культура чувств, эмоционально-образное восприятие родного края раскрывается через такие показатели, как: воображение, сопереживание, сочувствие, создание образов на основе эмоций, описаний природных явлений посредством музыки, стихов; культура экологически оправданного поведения, отношение к родному краю, как к ценности, которая раскрывается через показатели: интерес к природоохранной деятельности, её

осознанность, чувство личной ответственности, устойчивость мотивации; принятие природы родного края как ценность [45, С.62-78].

В ходе эксперимента определены уровни сформированности краеведческих компетенций: высокий, средний, низкий.

1. Ученики высокого уровня: имеют глубокие и системные знания о родной природе, о взаимосвязях различных компонентов в ней; развитые экологические убеждения, широкий круг экологических природоохранных умений; понимают многообразную ценность природы; проявляют устойчивый интерес к родной природе.

2. У обучающихся среднего уровня недостаточно систематичные и глубокие знания об окружающей природе; выражено наличие понимания ценности природы; имеется интерес к знакомству с родной природой; существует интерес к участию в природоохранной деятельности, но недостаточно осознание её значимости и определённые экологические убеждения.

3. Ученики с низким уровнем имеют низкую степень осознания важности экологических проблем; отсутствие экологических умений и навыков; потребительское отношение к окружающей природе; отсутствие интереса к экологическим вопросам; не желают участвовать в природоохранной деятельности.

Для определения критерия осведомлённости учащихся об особенностях природных объектов и явлений на территории родного края ученикам 3 «В» класса были предложены тестовые задания о природе Белгородской области. Вопросы включали материал о родном городе, улице и микрорайоне, формах рельефа, полезных ископаемых, реках, климате, растительности и животного мира нашей области (ПРИЛОЖЕНИЕ 3).

Анализ тестирования показал, что большая часть учеников класса - 59% (16 человек) относятся к среднему уровню сформированности краеведческих компетенций; к низкому – 37% (10 человек); с высоким уровнем сформированности краеведческих компетенций – 4% (1 ученик).

Ученики знают, свой город и область, называют реки Белгородской области, карьеры по добыче железной руды, некоторых птиц и растения своего края. Большинство затрудняются назвать время образования Белгородской области (1954 г.), притоком какой реки является река Оскол, не знают особенности чернозёмных почв, животных и растений, занесённых в Красную книгу. Всего несколько учеников 3 «В» класса назвали отрасли развития хозяйства области, источники загрязнения воздуха, воды, почв на территории города Старый Оскол.

На констатирующем этапе исследования также были определены фактические уровни развития воображения, выявлена степень интереса учащихся к родной природе.

Воображение – важнейший путь познания и освоения ребёнком окружающего мира, способ выйти за пределы личного практического опыта, важнейшая психологическая предпосылка развития способности к творчеству. Активное воображение может быть творческим и воссоздающим. Творческое, в отличие от воссоздающего, предполагает самостоятельное создание новых образов, которые реализуются в оригинальных и ценных продуктах деятельности. Для комплексного определения уровня развития воображения использовались методики «Речевого воображения» (ПРИЛОЖЕНИЕ 4) и «Рисунок» (ПРИЛОЖЕНИЕ 5). Учащимся предлагалось придумать экологическую сказку о каком-либо животном по выбору и изложить её устно в течение 5 мин. Уровень развития воображения определяли по критериям: скорость процессов воображения; разнообразие фантазии; необычность, оригинальность, богатство и одухотворённость фантазии; глубина и эмоциональность образов.

Анализ продуктов деятельности показал, что 4 человека в течение отведённого времени не придумали сюжета рассказа, просто пересказали то, что когда-то слышали. В сказке говорилось об одном живом существе, нескольких предметах, были описаны 1-2 ситуации, почти не давалось характеристик и признаков. Центральный объект сказки изображён весьма

схематично, без детальной проработки его аспектов, образы малоинтересны, банальны, не оказывают впечатления на слушателя. Данные признаки говорят о среднем (3-4 балла) и низком уровне (1-2 балла) развития воображения.

Только 2 ученика из класса быстро придумали сюжет сказки, которые не могли раньше где-либо слышать или видеть, тем самым отличились оригинальностью и необычностью. Главные образы их рассказов расписаны достаточно подробно, с множеством разнообразных деталей. Этими учениками были использованы яркие, интересные образы, внимание слушателей к которым не угасало, а усиливалось к концу, сопровождалось эмоциональными реакциями удивления, восхищения, страха, что свидетельствовало о высоком (5-7 баллов) уровне развития воображения.

В методике «Рисунок» ученика предлагался стандартный лист бумаги и фломастеры (не менее шести разных цветов). Они должны были в течение 5 минут придумать и нарисовать плакат по теме «Берегите воду». Большинство учащихся изобразили схематичные рисунки, не отличающиеся сюжетом, яркостью, глобальностью образов (ручей или один знак), прорисовкой деталей. Анализ плаката и оценка уровня фантазии производились в баллах. Низкий уровень воображения показали 55% (15 человек) учащихся, 37% (10 чел.) – средний уровень, 8% (2 ученика) – высокий уровень.

Интерес лежит в основе культурного и психического развития ребенка. Он отвечает за личностный способ включения субъекта в деятельность, формируя его отношение к этой деятельности и социальную позицию. Он ориентирует младшего школьника на определенное, избирательное отношение к существующим обстоятельствам.

В процессе исследования были выявлены уровни интереса к предмету «Окружающий мир»: низкий, средний, высокий. Так, у учащихся с низким уровнем интереса активность на уроках ситуативная, часты отвлечения, предпочтение отдаётся задачам репродуктивного характера со стереотипными действиями. Ученики со средним уровнем интереса к нашему

предмету предпочитают поисковый характер деятельности, но не всегда склонны к выполнению эколого-краеведческих творческих заданий, их самостоятельная деятельность носит эпизодический характер, зависит от внешних стимулов. Учащиеся с высоким уровнем интереса отличаются самостоятельностью, активной работой на уроке, предпочтением учебной деятельности более трудного характера, при подготовке к урокам начального естествознания они используют дополнительную литературу, интернет. Эти школьники любят путешествовать, познавать родной край, участвуют во всевозможных викторинах, конкурсах, олимпиадах. Результаты исследования уровня интереса: 26% (7 человек) - низкий уровень, 67% (18 учеников) – средний уровень, 7% (2 ученика) – высокий уровень.

Констатирующий эксперимент показал, что формирование краеведческих компетенций учащихся начальной школы не происходит само по себе, а предполагает использование новых педагогических технологий, педагогических условий, материально-пространственной среды, направленной на непосредственное получение знаний о родном крае.

## **2.2. Реализация современных педагогических технологий по формированию краеведческих компетенций учащихся в процессе ознакомления с окружающим миром**

Анализ полученных данных констатирующего этапа исследования позволил определить задачи формирующего эксперимента – систематическое, целенаправленное формирование краеведческих компетенций с учётом их возрастных особенностей. Формирующий этап эксперимента продолжался с октября 2016 года по март 2017 года. Были поставлены следующие задачи: работать над глубиной и системностью естественнонаучных краеведческих знаний; формировать экологические умения и навыки; развивать представления о многосторонней ценности родной природы; поддерживать проявление интереса к охране родной природы, экологическим региональным проблемам; инициировать и

активизировать практическую природоохранную деятельность младших школьников; убеждать на всех этапах обучения в необходимости охранять родную природу.

Формирование краеведческих компетенций основано на принципах проблемно-деятельностного подхода с учётом возрастных особенностей обучающихся. В третьем классе на изучение темы «Родной край – часть большой страны» отводится 12 часов. На уроках изучались формы поверхности нашего края, водоёмы, подземные богатства. Ученики 3 класса знакомились с особенностями почв Белгородской области, жизнью леса, степи, луга, пресного водоёма. Особый интерес вызвали темы «Растениеводство и животноводство в Приосколье». На практических занятиях ученики составляли план местности района школы, знакомились с историей улиц, площадей, микрорайонов, на которых они проживают. С обучающимися проводились беседы по охране здоровья: «Факторы укрепляющие и разрушающие здоровье», «Волшебные игры для глаз», деловая игра «Скорая помощь», спортивный праздник «Вместе с папой за победой!». Летом и в начале сентября ученики составляли и оформляли гербарии на тему «Хвойные и лиственные деревья нашего края», «Культурные и дикорастущие растения Белгородской области. Проводились экскурсии в краеведческий музей на темы: «Природа Приосколья на полотнах художников нашего города», «Поэты и писатели о родном крае».

Дидактический потенциал краеведения заключается в том, что введение материала о родном крае в процесс обучения позволяет учитывать конкретно-образный характер мышления младших школьников. Опора на близкие и знакомые учащимся объекты материальной и духовной культуры родного края, его природу способствует осознанному усвоению учебного материала, конкретизируя его; позволяет вести школьников от близких, доступных непосредственному наблюдению фактов и явлений, к глубоким выводам и обобщениям; активизирует мыслительную деятельность [46, С.94-98].



Формирование краеведческих компетенций младших школьников способствует выработке у них умений и навыков практического применения полученных знаний в жизни. Активная поисково-исследовательская работа является эмоциональным стимулом творческой мысли учащихся, способствует формированию познавательного интереса, мотивации осознанного овладения общеучебными умениями. Выполнение творческих заданий «Богатство Курской магнитной аномалии (КМА)», «Как образуются овраги», «Растения и животные Красной книги Белгородской области» и т.п. способствует формированию у младших школьников организационных умений. Ученики формулируют поставленную исследовательскую задачу, составляют план проведения поиска, определяют последовательность действий в поиске информации.

В процессе сбора краеведческого материала для выполнения поисковых заданий или для написания сочинений («Природа в опасности», «Состояние реки Оскол» и т.п.), его систематизации и оформления формируются информационные и соответствующие практические умения. [18, С.140-145] Организация наблюдений за природными объектами и явлениями родного края, проведение экскурсий и походов с последующим оформлением отчетов и докладов способствует формированию у школьников интеллектуальных умений (проводить наблюдения, делать выводы, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи). Формирование речевых умений обучающихся осуществляется в процессе подготовки докладов по проведенным исследованиям, в ходе подготовки и проведения экскурсий в школьном краеведческом музее, в ходе совместного выполнения творческих заданий.

Краеведческие компетенции формировались в ходе всей учебной деятельности. На уроках литературного чтения использовались хрестоматийные произведения о природе Центральной России, на уроках родного языка ученикам предлагались сочинения и задания экологического характера (ПРИЛОЖЕНИЕ 6).

На уроках «Окружающий мир» третьеклассники знакомятся с произведениями писателей-натуралистов Григория Скребицкого, Бориса Чарушина, И. Соколова-Микитова, Михаила Пришвина, Виталия Бианки. Рассказы этих авторов позволяют формировать у младших школьников системные знания об объектах природы и сезонных явлениях нашей страны. Это рассказы «Как белочка зимует», «Крылатые гости», Г. Ладонщикова «Медведь проснулся». В стихах и рассказах «Цветы и ягоды» Н. Надеждиной, А. Плещеева «Первые весенние цветы» дети получают информацию о взаимосвязях в природе и многообразии растительного и животного мира. Нравятся школьникам произведения об охран природы (Е. Пермяк «Знакомые следы», Л. Воронкова «Птичьи кормушки», И. Никитин «Полюбуйся, весна наступает»). Такой материал можно найти на страницах журнала «Юный натуралист», в книгах В. Бианки «Лесная газета», Ю. Дмитриева «Книга природы» [4, С25-38].

Младшие школьники на уроках читали поэтические строки Ф.И. Тютчева, И.А. Бунина, М.Ю. Лермонтова, Н. Некрасова и других писателей и поэтов, рассказывали об увлечениях природой В. Бианки, начиная с детских лет, о роли природы в творчестве А. Пушкина, С. Есенина, И. Бунина, М. Пришвина. Эколого-краеведческая направленность уроков русского языка и развития речи достигается включением материала о биологических особенностях групп растений, млекопитающих, птиц, рыб, насекомых, обитающих в различных биоценозах Белгородской области [32, С.60-61]. В ходе экологических игр ученики начальной школы из частей пословиц на карточках собирают пословицы о любви к родному краю: «Земля хоть и кормит, но и сама есть просит», «Много воды – много травы», «Растение – земли украшение», «Много леса – не губи, мало леса – береги, нет леса – посади», «Жизнь дана на добрые дела», «Рощи да леса – родного края краса».

На уроках математики учащиеся знакомятся с актуальным краеведческим материалом (ПРИЛОЖЕНИЕ 7), различными видами

природоохранных мероприятий [24, С.117-132]. Для младших школьников посильной является работа по изготовлению кормушек, заготовке семян, веников, подкармливанию птиц зимой, сбору и сдаче макулатуры и т.д. На уроках трудового обучения при ознакомлении учащихся с конструированием из различных материалов, с аппликацией, мозаикой как одним из видов монументально-декоративного искусства дается представление о простейших экологических системах, развивается интерес к родной природе.

На основе изложенного, констатируем следующее: использование межпредметных связей на уроках курса «Окружающий мир» в начальной школе дает возможность показать природу родного края во всем её многообразии с привлечением естественнонаучных знаний, художественной литературы, живописи, что способствует формированию краеведческих компетенций, развитию интеллекта обучающихся, их воображения и интереса к окружающей природе.

На уроках начального естествознания младшие школьники знакомятся с репродукциями известных художников, работают с пейзажем, эмоциональный фон урока задают музыкальные произведения известных композиторов. Используются задания по астрономии для младших школьников (знакомство с созвездиями, планетами), занимательной географии (знакомство со странами, использование географической карты), физике, химии (проведение опытов), информатике (моделирование природных явлений и процессов).

В ходе формирующего эксперимента краеведческий материал предлагался в различных формах: наблюдениях, походах, практических работах, экскурсиях. Использование материалов местной периодической печати позволило доступно рассказать о последствиях изменений человеком-природных элементов, нарушений их связей (рубка леса влечет за собой изменение погодных условий, исчезновение рек, растительного и животного мира, разрушение почв).

### **2.3. Проверка продуктивности системы формирования краеведческих компетенций младших школьников и разработка рекомендаций в рамках учебного предмета «Окружающий мир»**

На контрольном этапе эксперимента (март-апрель 2017 года) на основе предложенных тестов, творческих работ, анкет выявлены результаты проведённой работы по формированию краеведческих компетенций младших школьников в рамках предмета «Окружающий мир».

Для реализации поставленной цели ученикам экспериментального 3 «В» класса были предложены методики, по которым проводилось исследование в начале года.

По показателю осведомлённости (уровня знаний) высокий уровень показали 6 школьников (22%). Они назвали большое количество растений и животных Белгородской области, их характерными признаками; правильно определили их принадлежность к живым существам на основе выделения у конкретных объектов признаков живого. Эти дети проявляют интерес к окружающим растениям и животным, получают радость от общения с представителями мира природы, сочувствуют попавшим в беду, обнаруживают стремление оказать им помощь. Отношение к растениям и животным своего края достаточно осознанное, они видят красоту окружающего мира, могут объяснить причинно-следственные связи в природе.

Средний уровень краеведческих знаний показали 16 человек (59%). Эти обучающиеся узнают и называют несколько растений родного края (преимущественно деревьев, растущих возле дома, школы), некоторых зверей, птиц, рыб, ярких насекомых, опираясь на отдельные характерные признаки. Они устанавливают частные признаки и некоторые общие связи в природе, умеют сравнивать объекты только по признакам сходства и различия, недостаточно владеют общими понятиями и связями. Учащиеся проявляют неустойчивый или избирательный интерес и желание ухаживать за растениями и животными; эмоционально откликаются на красоту

природы, но самостоятельные наблюдения за объектами окружающего мира редки.

Низкий уровень осведомлённости (краеведческих знаний) показали 5 человек (19%). У этих учеников незначительный объем представлений о растениях и животных родного края; они с посторонней помощью могут определить некоторые признаки их внешнего строения, яркие особенности поведения: движения, голосовые реакции животных, отдельные части растений. Ученики с низким уровнем наблюдают за растениями и животными только по предложению взрослых; интерес к природе у них ситуативен; эмоциональные реакции в общении с природой [3, С.111-118] выражены слабо.

О результатах эксперимента можно судить не только по количественным показателям уровней развития краеведческих знаний, но и по качественным изменениям. Так, обучающиеся экспериментального 3 «В» класса свободно выделяют причинно-следственные связи в окружающем мире; осваивают новые понятия с опорой на ранее изученные; выводят и конкретизируют общие понятия из более частных.

Большинство учеников 3 «В» класса считают, что изучение своего края даёт возможность узнать много важного для себя, проявить свои способности. У них наблюдаются предпосылки развития творческого воображения. Дети способны самостоятельно создавать новый и оригинальный образ, дают яркую, красочную характеристику образов, более детально описывают явления окружающего мира, могут прогнозировать негативные последствия, происходящие в природе в результате деятельности человека.

В конце третьей учебной четверти мы провели анкетирование с целью выявить изменения уровня интереса к природе родного края. О возникновении и углублении интереса можно судить по внешним проявлениям: ориентировке в эколого-краеведческих знаниях, умственной активности, стремлении проникнуть в сущность объекта изучения – явления,

события, содержания учебного предмета. Ученики 3 «В» класса по желанию, без указаний и требований учителя, стали принимать участие в беседах на краеведческие темы, давать развёрнутый ответ на поставленный вопрос, привлекать к ответам дополнительный статистический материал о родном городе Старый Оскол. По характеру процесса деятельности большинство учеников отличаются оригинальностью, готовностью к действиям, с увлечением подходят к решению поставленных задач.

Таким образом, итоговая диагностика сформированных краеведческих компетенций показала продуктивность проведённой работы, цель исследования достигнута, задачи решены, гипотеза нашла практическое подтверждение. Полученные в ходе исследования результаты не исчерпывают всех аспектов рассматриваемой проблемы.

На основе проведенного теоретического анализа и результатов экспериментальной работы составляем методические рекомендации по формированию краеведческих компетенций младших школьников в рамках предмета «Окружающий мир».

Краеведческая работа в начальной школе на уроках «Окружающий мир» имеет особенности: а) создается благоприятная обстановка для восприятия учащимися явлений и объектов природы в целом и во взаимосвязях между собой; б) экономические и историко-литературные аспекты краеведения дают конкретный и убедительный материал о формах и видах взаимосвязей в системе «природа-человек-общество»; у школьников формируется убеждение в огромной и разнообразной роли природы в жизни общества; в) краеведческие экскурсии и походы связаны с общественно полезной деятельностью учащихся; г) краеведение способствует воспитанию экологической культуры поведения человека в природе.

Успешное формирование краеведческих компетенций младших школьников происходит более продуктивно, если учитываются не только психологические и индивидуальные особенности ребенка, но и его мировосприятие. Поступательность процесса развития эколого-

краеведческой культуры можно представить: в первом классе - как культуру отношения к самому себе, во втором - культуру отношения к другим людям, в третьем и четвёртом - культуру отношения к родной природе.

Краеведческий подход в обучении означает уточнение, конкретизацию, раскрытие и подтверждение научных понятий фактами окружающей действительности и практического осуществления связи обучения с жизнью и практикой. Под краеведческим принципом понимается установление в процессе обучения ассоциативных связей между изучаемыми понятиями и закономерностями и их проявлениями на конкретной территории. Факторами установления ассоциативных связей в осуществлении краеведческого подхода в одних случаях выступают непосредственно-краеведческие сведения, а в других - краеведческие знания учащихся, их жизненный и познавательный опыт. Основное назначение краеведческого подхода - повышение познавательной активности учащихся, вооружение их глубокими и прочными общеучебными компетенциями.

Материал о Белгородской области изучается в курсе начального естествознания по содержательным линиям: «Человек-природа» и «Человек-общество-человек», которые рассматривают природные объекты и явления, наблюдения за ними; многообразие живой и неживой природы своей местности; человека и окружающую среду; ориентирование на местности, хозяйственную деятельность жителей родного края и т.д.

Краеведческие компетенции младших школьников формируются и во внеурочной деятельности. С ориентацией на эту идею разработана программа «Учите любить родную землю» (авт. А.Е. Тихонова, Белгород, 2014), которая полностью основана на краеведческом материале. В конце каждой темы указаны экскурсии, практические работы, наблюдения, дискуссии, экологическое моделирование, прогнозирование и др.[31, С.27-29].

Основными методами и приёмами формирования краеведческих компетенций являются: объяснительно-иллюстративный; частично-

поисковый метод, основанный на использовании краеведческих знаний, жизненного и познавательного опыта учащихся; работа с краеведческой литературой и источниками краеведения; краеведческие экскурсии.

Краеведческие экскурсии проводятся при изучении сезонных изменений в природе, форм земной поверхности, экосистем леса, луга, водоёма (ПРИЛОЖЕНИЕ 8). Задания для таких экскурсий даются в региональных «Дневниках наблюдений над природой Белогорья», учебных пособиях «Природа Белгородской области». Общим предметом изучения на экскурсии является природа, население, хозяйство, историческое прошлое, искусство, культура Белгородской области. Основные краеведческие компетенции: прочные знания родного края, ценностные ориентации, соответствующие культуросообразному поведению, творческие способности, уважение к культуре и истории своего города, области.

Исходя из образовательной, ценностной, деятельностной содержательных линий, определяем принципы изучения естественнонаучного краеведческого компонента: культуросообразность, прикладная направленность, интегративность, взаимосвязь урочной, внеклассной и внешкольной работы, региональность. Большое значение в процессе формирования краеведческих компетенций имеет связь с социосредой (родителями, дополнительными учреждениями города и т.д.).

Такая организация краеведческой работы способствует осознанию своего места в окружающем мире ("Я - мой город"), значения родного края в истории и культуре России ("Я - мой город, мой край, моё Отечество"). Младший школьник на доступном для него уровне осознает важность и ценность родной природы, открывает новые стороны взаимодействия с ней (ПРИЛОЖЕНИЕ 9).

Решение задач, включающих данные краеведческого характера, способствует расширению кругозора младших школьников (ПРИЛОЖЕНИЕ 10, 11). Каждая из форм организации учебного процесса стимулирует разные виды познавательной деятельности учащихся: самостоятельная работа с



различными источниками информации позволяет накопить фактический материал, раскрыть сущность проблемы; игра - турнир формирует опыт принятия целесообразных решений, творческие способности, позволяет внести реальный вклад в изучение и сохранение местных экосистем, пропаганду ценных идей (ПРИЛОЖЕНИЕ 12).

Средством психологической подготовки школьников к реальным экологическим ситуациям выступают ролевые игры, турниры (ПРИЛОЖЕНИЕ 13). Они строятся с учетом возрастных особенностей детей, уровня их предметной подготовки. Ряд методов имеет универсальное значение. Количественный эксперимент (опыты по измерению величин, параметров, констант, характеризующих экологические явления; экспериментальное изучение экологической техники, технологии; опыты, иллюстрирующие количественное выражение экологических закономерностей и т.п.) позволяет успешно формировать краеведческих компетенции.

Краеведческие знания младших школьников формируются с опорой на эмоциональную отзывчивость и любознательность. Эффективными в процессе обучения являются: театрализованные представления, выставки, аукционы, ярмарки, турниры любознательных, викторины, соревнования, деловые и ролевые игры, конкурсы рисунков, плакатов, фотографий, сочинений-миниатюр и т.д.

Основными для формирования краеведческих компетенций младших школьников являются педагогические условия: чёткая организация и сплочение детского коллектива на основе совместной деятельности; сочетание учебной и внеклассной работы; эколого-краеведческая культура учителя; использование возможностей семьи в формировании у детей любви к родной природе; усиление практической направленности природоохранной деятельности; совокупность учебных заданий краеведческого характера; оптимальное сочетание традиционных и нетрадиционных форм и методов обучения.

## ВЫВОДЫ ПО ВТОРОЙ ГЛАВЕ

Во второй главе даётся характеристика опытно-экспериментальной работы по формированию краеведческих компетенций младших школьников рамках уроков «Окружающий мир». Констатирующий этап исследования выявил проблемы работы, формирующий этап представляет систему работы учителя по формированию эколого-краеведческих знаний, умений, ценностных ориентаций, навыков по оценке своего поведения в окружающей среде, необходимости активной полезной деятельности по охране родной природы.

Для отслеживания результатов выявлены критерии, показатели и уровни краеведческих компетенций. На контрольном этапе показатели в экспериментальном 3 «В» классе значительно улучшились по сравнению с началом эксперимента. Это подтвердило продуктивность разработанной системы по формированию краеведческих компетенций младших школьников в рамках учебного предмета «Окружающий мир».

Исследованием установлено, что формирование у подрастающего человека экологической культуры определяет стереотип его поведения, убеждает жить в гармонии с природной средой. Эколого-краеведческое воспитание младших школьников на уроках «Окружающий мир» осуществляется более эффективно, если оно основано на принципах проблемно-деятельностного подхода с учётом возрастных особенностей обучающихся, если при организации экологического воспитания учителем используются разнообразные методы, формы, приёмы и средства учебно-познавательной деятельности. В экспериментальном классе были созданы педагогические условия, позволяющие совершенствовать экологическое образование и воспитание младших школьников на основе краеведческой работы: непосредственное вовлечение младших школьников в процесс охраны окружающей среды, закреплённое в разнообразных формах познавательной деятельности.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В представленном исследовании рассматривалась проблема методики формирования краеведческих компетенций младших школьников. Этот процесс непрерывный. У детей на уроках «Окружающий мир» формируется система знаний, умений и навыков по раскрытию особенностей природы, быта, культуры, истории родного края. Модель краеведческого воспитания содержит в себе показатели сознания (образовательные и нравственные качества) и показатели действия (социально-коммуникативные и организационные качества). Краеведческое воспитание - это элемент общего воспитания и образования, предусматривающий формирование всесторонне развитой личности, понимающей зависимость человека и общества от природы, обладающей чувством гражданственности перед современными и будущими поколениями за состояние природы. Междисциплинарный состав содержания краеведческого образования включает компоненты - научный, ценностный, нормативный, деятельностный. Научный компонент - это ведущие идеи, теории и концепции, характеризующие здоровье человека и природную среду его обитания. Ценностный компонент содержит цели, идеалы, характеризующие человека и природу как универсальные ценности. Нормативный компонент содержания краеведческого образования включает систему нравственных и правовых принципов, норм и правил, предписаний и запретов экологического характера. Критерием сформированности краеведческих компетенций могут служить как система знаний на глобальном, региональном, локальном уровнях, так и реальное улучшение окружающей среды своей местности, достигнутое усилиями школьников.

Было установлено, что необходимыми педагогическими условиями организации эколого-краеведческого воспитания младших школьников являются: непосредственное вовлечение младших школьников в процесс охраны окружающей среды, закрепленное в разнообразных формах познавательной деятельности. Материально-пространственная среда

обеспечивает возможность непосредственного получения знаний о родном крае.

Процесс формирования краеведческих компетенций становится эффективным благодаря актуализации эвристического потенциала младших школьников; формированию практических умений и навыков ответственного отношения к окружающей среде на протяжении всей их последующей жизни. Реализация условий эколого-краеведческого воспитания основана на проблемно-деятельностном подходе, личностно ориентированной педагогике и гуманистических принципах сотрудничества учителя и ученика, школьников друг с другом.

Объекты для краеведческого изучения в курсе «Окружающий мир» – природа, история, население, хозяйство, культура, искусство и другие стороны жизни родного края. Основными тенденциями процесса формирования краеведческих компетенций являются: обеспечение органического единства обучения, внеклассной и внеурочной работы, общественно-полезной деятельности учащихся по исследованию и охране окружающей природной среды; использование системного подхода, методов моделирования и историзма; учёт психолого-возрастных и индивидуальных особенностей личности младших школьников.

Критериями сформированности краеведческих компетенций являются: система знаний на глобальном, региональном, локальном уровнях, развитие воображения и интереса к родному краю, реальное улучшение окружающей среды своей местности, достигнутое усилиями школьников.

В представленной работе были обоснованы педагогические условия формирования краеведческих компетенций младших школьников: непосредственное вовлечение в краеведческую работу, закрепленное в разнообразных формах учебно-познавательной деятельности; ситуации успеха, созданные учителем на уроках «Окружающий мир»; материально-пространственная среда, обеспечивающая возможность непосредственно получать знания о родном крае.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Апресян, Г.З. Эстетические отношения к природе / Г.З. Апресян - М., 1981. - С.49-58.
2. Бескоровайный, И.И. Школьное краеведение как средство повышения качества знаний и политехнической подготовки учащихся / И.И. Бескоровайный – М., Просвещение, 1961. - 181 с.
3. Божович, Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л.И. Божович - М., 2008. - С.111-118.
4. Браже, Т.Г. Интеграция предметов в современной школе// Литература в школе. – 2014. - №5. – С. 25-38.
5. Бровкина, Е.Т. Ознакомление с окружающим миром. Природоведение: Методика преподавания в начальной школе: Учеб. пособие для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений / Е.Т. Бровкина, Т.А. Козлова, В.А. Герасимов. – М.: Издательский центр «Академия», 2009. – С.24-35.
6. Вахрушев, А.А. Мир и человек: Книга для учителя/А.А. Вахрушев, А.С. Раутиан - М.: Дрофа, 2009. - 285с.
7. Верзилин, Н.М. Биосфера, ее настоящее, прошлое и будущее. Пособие для учителей/ Н.М. Вахрушев. - М., 1976. - С.156-157.
8. Виноградова, Н.Ф. Окружающий мир: Методика обучения: 1-4кл./ Н.Ф. Виноградова. - М.: Вентана-Граф, 2009. - 240с.
9. Воспитание учащихся по месту жительства / под ред. В.Г. Бочаровой, М.М. Платкина. - М., 2013. - 191 с.
10. Выготский, Л.С. Психология развития ребёнка / Л.С. Выготский. - М.: 2003. - С.244-245.
11. Габев, Я.И. Теоретические основы природоохранительного образования / Я.И. Габев. - Кишинев, 2014. – С.99-101.
12. Гайсин, И.Т. Эколого-нравственное воспитание учащихся в процессе изучения естественнонаучных дисциплин / И.Т. Гайсин. - Казань, 2014. - С.67-70.

13. Гамезо, М.В. Младший школьник: психодиагностика и коррекция развития/ Под общ. ред. М.В. Гамезо, В.С. Герасимова, Л.П. Орлова. - М.: Альфа, 2011. – С.94-98.
14. Гирусов, Э.В. Природные основы экологической культуры //Экология, культура, образование. Материалы конференции. - М., 2015. – С.11.
15. Григорьева, Е.В. Методика преподавания естествознания: Учеб. пособие для студентов вузов по спец. «Педагогика и методика нач. обр.»/ Е.В. Григорьева - М.: Владос, 2012. – С. 44-45.
16. Даринский, А.В. Краеведение / А.В. Даринский. - М., Просвещение. – 1987. - С.134-136.
17. Естествознание: Энциклопедический словарь; Сост. В.Д. Жолле: Репринтное изд. энциклоп. словаря «Естествознание». - М.: Большая энциклопедия, 2013. - 543с.
18. Жуковская, Р.И. Родной край / Р.И. Жуковская, Н.Ф. Виноградова, А.А. Козлова. - М., 2011. - С.140-145.
19. Захлебный, А.Н. Охрана природы - важнейшая задача современности / А.Н. Захлебный, И.Т. Суравегина. - М., - 2005. - С.45.
20. Захлебный, А.Н. Экологическое образование во внеклассной работе / А.Н. Захлебный, И.Т. Суравегина. - М., 1988 - 156 с.
21. Зверев, И.Д. Экология в школьном обучении: Новый аспект образования // Знание. – 2014. - №6. – С.159-276.
22. Иванов, П.В. Педагогические основы школьного краеведения / П.В. Иванов. - Петрозаводск, 1966. - 182 с.
23. Кевиш, И.И., Формирование у учащихся эстетического восприятия природы / И.И. Кевиш. - Ташкент, 2013. - С.101-103.
24. Киреева, И.А. Использование краеведческого материала на уроках математики // Начальная школа. – 2014. - № 10. - С.117-132.
25. Клепинина, З.А. Практикум по методике преподавания естествознания в начальной школе: учеб. пособие для пед. вузов / З.А. Клепинина, Г.Н. Аквилёва. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – С.78-80.

26. Козина, Е.Ф. Методика преподавания естествознания.: Учеб. пособие для студ. высших учебных заведений / Е.Ф. Козина, Е.Н.Степанян. - М.: Изд.центр «Академия», 2004.- 496с.
27. Колпакова, Г.И. Межпредметные связи - одна из форм активизации учебно-воспитательного процесса / Начальная школа. - 2015. - №10. - С. 29-31.
28. Коменский, Я.А. Педагогическое наследие. / Я.А. Коменский, Д. Локк , Ж.Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци. - М., 1989. - С. 261-263.
29. Краеведческая работа в начальных классах / сост. Соколова И.В. - М., 1977. - 224 с.
30. Кузьмичева, Ж.А. Экологическая культура как важный фактор решения экологической проблемы / Ж.А. Кузьмичева. - Ярославль, 2008. - С.200.
31. Кучменко, В.С. Экологическое образование. Перспективы развития // Биология в школе. – 2014. - № 5. – С. 27-29.
32. Майорова, М.Л. Интегрированное применение литературного материала на уроках природоведения // Начальная школа. – 2013. - №12. - С. 60-61.
33. Миронов, А.В. Эстетическое и нравственное в экологическом воспитании школьников / А.В. Миронов. - Казань, 2015. - 87 с.
34. Мухина, В.С. Возрастная психология: феноменология, развитие, детство, отрочество: Учебник для студ. вузов.- 6-е изд. испр. и доп./ В.С. Мухина - М.: Изд. центр «Академия», 2010. - С.356-357.
35. Надель-Туроньска, Е.Т. Роль экологической этики в процессе воспитания // Проблемы экологического образования и воспитания в средней школе. - Ч.1. - Таллинн, 2006. - С. 35-43.
36. Никонова, Г.Н. Краеведение / Г.Н. Никонова. - М., 1984. - С.100-101.
37. Отношение школьников к природе / под ред. И.Д. Зверева, И.Т. Суroveгиной. - М., 2008. - 123 с.
38. Платонов, Г.В. Экологический аспект воспитания // Вестник Моск. ун-та. – 2015. - №7. – С. 45-54.

39. Скрипка, А.П. Экологическая культура как методологическая проблема // Проблемы философии. - Киев, 2013. - вып. 85. - С.69-77.
40. Сухомлинский, В.А. Природа, труд, мировоззрение // Биология в школе – 2015. - № 5. - С. 5-12.
41. Сухаревская, Е.Ю. Интегрированное обучение в начальной школе / Е.Ю. Сухаревская, А.Е. Тихонова. - Ростов н/Д: Феникс, 2003.- 384 с.
42. Тарасова, Т.И. Экологическое образование младших школьников на межпредметной основе // Начальная школа.- 2015. - №10. - С.61- 68.
43. Ушинский, К.Д. Собрание сочинений / К.Д. Ушинский – М.- Л., 1948. - Т.3. - С.175-199.
44. Черепанова, З.В. На уроках природоведения – о родном крае // Начальная школа. – 2014. - №10 - С.15-17.
45. Шилин, К.И. Понятие экологической культуры // Экология и культура: Методологические аспекты. - Ставрополь, 2014. - С. 62-78.
46. Шулындина, С.С. На уроках ознакомления с окружающим миром // Начальная школа. - 2015. - №6. - С.94- 98.
47. Экология. Энциклопедический словарь /А.Г. Ахатов - Казань. Татарское кн. изд-во, 2015. - 368 с.
48. Экологическое образование школьников. - М., 2013 – С.145-146.



## **ПРИЛОЖЕНИЕ**

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

**Система школьного краеведения**

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

**Анкета для учителей**

1. Какие факторы, по-вашему, способствуют развитию эколого-краеведческих знаний, воображения у обучающихся первой ступени?
2. Как часто Вы включаете в уроки окружающего мира краеведческий материал?
3. Возникают ли трудности при подготовке к урокам с использованием эколого-краеведческого материала? В чём они заключаются?
4. Как вы понимаете, в чем сущность работы с материалами периодической печати?
5. Какие методические приёмы, формы работы вы применяете в курсе «Окружающий мир»?
6. Помогают ли ваши методические находки по включению экологического материала в понимание младшими школьниками законов природы?
7. Каковы возможности начального курса естествознания в изучении окружающего мира?
8. Каковы современные тенденции совершенствования методов обучения эколого-краеведческому принципу?
9. Какие виды игр вы применяете в курсе «Окружающий мир»?
10. Помогают ли игры понимать детям сложный эколого-краеведческий материал?
11. Как Вы организуете работу по эколого-краеведческому воспитанию учащихся начальных классов:
  - а) работу веду самостоятельно;
  - б) работу веду с помощью шефов;
  - в) использую возможности внешкольных учреждений.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 3

## Тест «Наш край»

1. В каком году образовалась Белгородская область?  
1. 1900; 2. 1930; 3. 1954; 4. 1990.
2. С каким государством граничит Белгородская область?  
1. Грузией; 2. Украиной; 3. Беларуссией; 4. Казахстаном.
3. Для Белгородской области характерной формой земной поверхности является: а) горы; б) болота; в) овраги; г) плоскогорья.
4. На территории нашей области добывают:  
1. нефть; 2. природный газ; 3. алмазы; 4. железную руду.
5. Мел на территории Белгородской области доказывает, что раньше здесь было: а) древнее море; б) большое озеро; в) высокие горы.
6. Горы из пустой породы рядом с местом добычи полезных ископаемых называются: а) терриконы; б) карст; в) отвал; г) карьер.
7. Областной центр г. Белгород стоит на реке:  
1. Днепр; 2. Дон; 3. Волга; 4. Северский Донец.
8. Из зёрен полевого шпата, кварца и слюды состоит горная порода:  
1. известняк; 2. гранит; 3. железняк; 4. доломит.
9. Для производства посуды используют горную породу: а) торф, б) нефть; в) глину; г) песок.
10. Климат нашей области: а) тропический; б) умеренный; в) полярный; г) морской.
11. Типичными почвами Белгородской области являются:  
1. серозёмы; 2. подзолитстые; 3. тундровые; 4. чернозёмы.
12. Как ты можешь участвовать в охране почв родного края: а) следить за образованием оврагов; б) уничтожать насекомых; в) способствовать разведению дождевых червей; г) сажать деревья.
13. Основные сельскохозяйственные культуры нашей области:  
1. лён; 2. подсолнух; 3. пшеница; 4. сахарная свёкла.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 4

**Тест «Определение уровня воображения»**

**Инструкция:** Вам предлагается 12 вопросов теста. На них надо отвечать либо "да", либо "нет". Первая цифра в скобках (количество баллов) означает положительный ответ, вторая - отрицательный.

1. Интересуетесь ли вы живописью? (2, 1).
2. Часто ли вы скучаете? (1, 2).
3. Рассказывая какую-либо историю, любите ли вы украсить ее красочной деталью, добавленной от себя? (1, 0).
4. Инициативны ли вы на работе, в школе? (2, 1).
5. "Широко" ли вы пишете, много ли занимаете место на бумаге? (1,0).
6. Руководствуетесь ли вы в выборе одежды законами моды или собственным вкусом? (2, 1).
7. Любите ли вы рисовать во время собраний или лекций на листе бумаги одни и те же фигурки? (0, 1).
8. Слушая музыку, представляете ли вы какие-либо образы, связанные с ней? (1,0).
9. Любите ли вы писать длинные письма? (2, 1).
10. Видите ли вы иногда цветные сны? (1, 0).
11. Любите ли вы мысленно бывать в тех снах, которые знаете лишь по рассказам? (1, 0).
12. Часто ли вы плачете, расстраиваетесь в кино? (1, 0).

Итак, подсчитайте очки.

**14-17 очков:** у вас богатое воображение. Если вы сумеете применить его в жизни, то добьетесь больших творческих успехов.

**9-13 очков:** среднее воображение. Такое воображение встречается у очень многих людей. От вас и только от вас зависит, сумеете ли вы развить его.

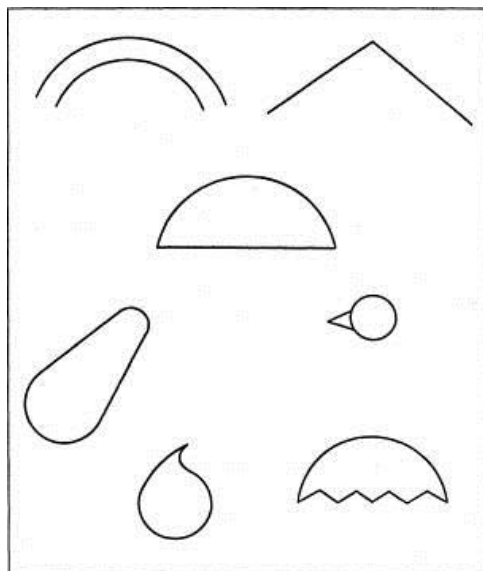
**5-8 очков:** вы реалист в полном смысле этого слова. В облаках не витаете. Однако немного фантазии еще никому не вредило. Поэтому задумайтесь о себе.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 5

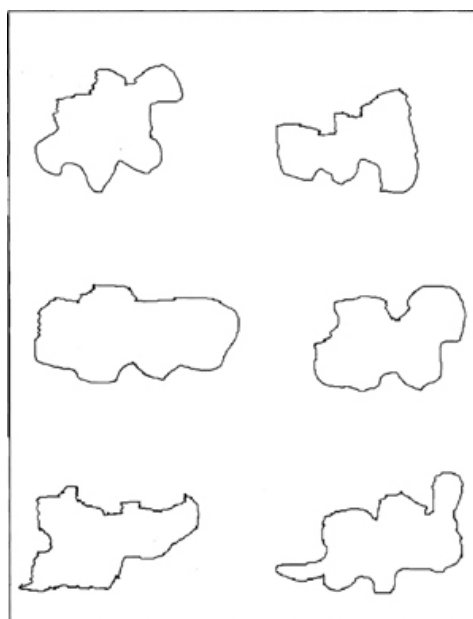
**Упражнения на развитие воображения**

На отдельном листе бумаги для каждого обучающегося.

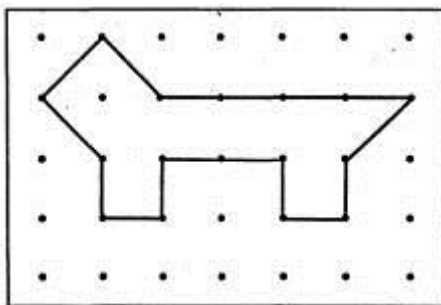
1. Посмотри внимательно, на что похожа каждая фигурка? Назови несколько вариантов, а потом можешь её дорисовать так, как ты себе это представляешь.



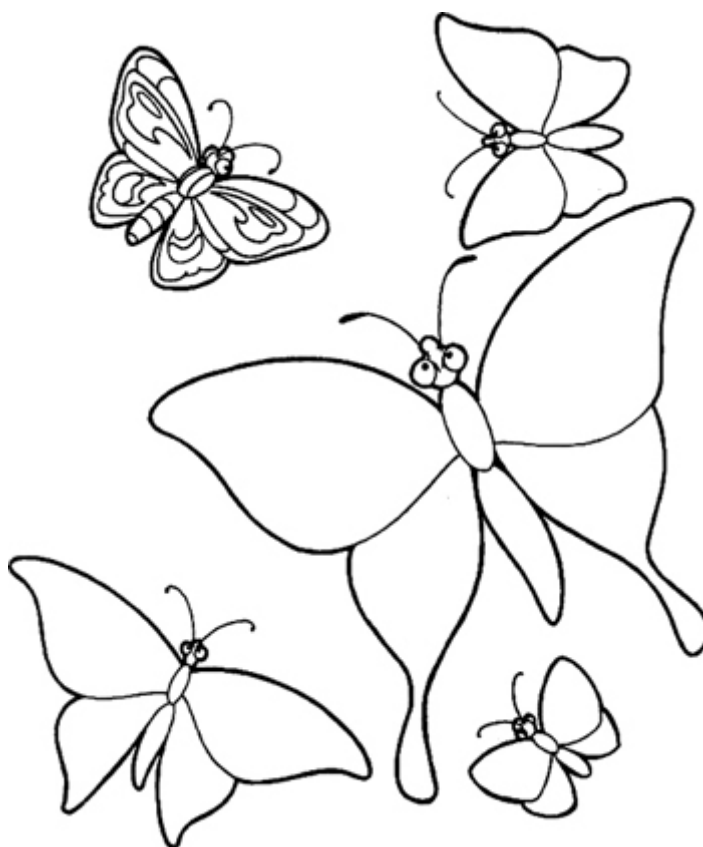
2. Посмотри внимательно на каждую кляксу и подумай, на что она похожа. Попробуй дорисовать.



3. Посмотри, как можно, соединяя точки, сделать рисунок. Попробуй нарисовать что-нибудь сам, соединяя точки.



4. На картинке узоры остались только у одной бабочки. Придумай узоры для остальных бабочек и раскрась их.



5. Придумай, что можно нарисовать из разных геометрических фигур. Каждую фигуру можно использовать по нескольку раз и можно менять их размеры. Но другие фигуры использовать нельзя. Например, как показано на картинке.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 6

**Фрагмент урока русского языка на краеведческую тему  
«Наши птицы зимой»**

Задачи урока: продолжить формировать умение писать сочинение по предложенному плану, составленному в форме вопросов; развивать письменную речь учащихся; сформировать первоначальные понятия о среде обитания птиц, о роли их в природе; воспитывать чувство бережного отношения к природе.

План изучения нового материала:

1. Подготовительная беседа о птицах Белгородской области.
2. Постановка цели урока.
3. Рассказ по вопросам на интерактивной доске.
4. Орфографическая работа.
5. Составление и запись предложений на доске.
6. Самостоятельная работа.
7. Итог урока.

Оборудование для урока: чучело птиц, выставка книг о птицах, картины русских художников, раздаточные карточки.

Для написания сочинения предлагаем план. Урок проводим после зимней экскурсии в природу, на которой дети наблюдали за поведением птиц. В начале урока читаем стихотворение, для подготовки детей к теме сочинения.

Вышит снег красивой строчкой

Словно белая сорочка.

Папу я зову во двор: - Погляди, какой узор!

- Смотрит папа сверху вниз,

- Тут тебе письмо, Денис!

Пишут птицы и зверушки,

«Сделай нам, Денис, кормушки!»

Задаем вопросы по прочитанному стихотворению:

1. О каком времени года идет речь в стихотворении?
2. Почему животным и птицам трудно живется зимой?
3. Какие птицы живут у нас в Белгородской области?



#### 4. Какова роль птиц в природе и почему им нужно помогать зимой?

Рассказываем о том, что в нашей области много различных видов птиц: поползни, синицы, воробьи, грачи, сороки, вороны, кукушки, дятлы, стрижи. Рассказ сопровождается мультимедийной презентацией на интерактивной доске.

Обращаем внимание обучающихся на места обитания птиц и формируем понятие о среде их обитания. Изучаем вопрос о роли птиц в природе и жизни человека. Приводим пример: маленькая лесная птичка королек за год съедает до 1 млн. насекомых, а большая синица за зиму может полностью освободить от вредителей 25 плодовых деревьев; такие птицы как снегири, - распространяют семена растений. Кедровок и соек называют птицами - лесоводами: они способствуют возникновению кедра и дуба на вырубках и там, где лес сгорел. Среда обитания птиц - лес.

Хищные птицы, например совы, уничтожают грызунов - вредителей сельского хозяйства, которые к тому же являются возбудителями и переносчиками многих заразных заболеваний, опасных для человека и домашних животных. Санитарами водоемов являются чайки, цапли. Они приспособились к водной среде обитания. Дятла называют лесным доктором. Наши кукушки истребляют за час более 100 мохнатых гусениц, которых не едят другие птицы.

Далее беседуем с детьми о том, как птицы приспособились к выживанию в зимних условиях, какие птицы зимуют в нашем городе.

Затем называем тему сочинения и продолжаем беседу, используя вопросы:

- 1) Где вы повесили осенью кормушки? Кто вам помогал?
- 2) Какие птицы туда прилетают? Чем вы их кормите?
- 3) Чем питаются воробьи, синицы?
- 4) Почему зимой нужно заботиться о птицах?

Затем работа ведется в соответствии с планом урока.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 7

**Экологические задачи на уроках математики**

- 1) Самые трудолюбивые санитары леса - муравьи. Один муравей за одну минуту приносит в муравейник 20 насекомых. Сколько насекомых принесет муравей за 5 минут?
- 2) Известно, что в морозы птицы погибают чаще от голода, чем от холода. На кормушке, которую повесили в школьном дворе, сегодня побывало 7 синичек и 5 воробьев. Скольким птицам мы помогли спастись сегодня от голода?
- 3) Одно крупное предприятие выбрасывает в атмосферу 200 т сажи в год. После установки очистительных сооружений на этом предприятии количество выбросов сажи уменьшилось в 20 раз. Сколько тонн сажи выбрасывается в атмосферу после установки очистительных сооружений?
- 4) Для образования слоя почвы толщиной 5 см требуется по подсчетам ученых 2000 лет. Сколько лет потребуется для образования слоя почвы в 12 см?
- 5) В сутки автомобиль способен выбросить в воздух примерно 20 кг выхлопных газов. Сколько выхлопных газов могут выбросить в воздух 8 автомобилей за 10 суток?
- 6) Сова уничтожает за год 1000 мышей. Сколько кг хлеба сохраняет в год одна сова, если одна полевая мышь в год запасает один килограмм зерна?
- 7) За лето пчелиная семья собирает до 150 кг меда. Из них примерно 100 кг уходит на прокорм самих пчел. Сколько кг меда получает человек от одной пчелиной семьи?
- 8) Пчела без ноши летит со скоростью 65 км/ч. Нагруженная на  $\frac{3}{4}$  своего веса, пчела летит в два раза медленнее. С какой скоростью летит нагруженная пчела?
- 9) 25 гусей могут уничтожить сорняки на 10 гектарах хлопчатника. Сколько гусей смогут «прополоть» 30 гектаров поля?
- 10) Кряква откладывает 10 яиц в год, а домашняя утка - 200 яиц. Во сколько раз больше яиц приносит домашняя утка?

## ПРИЛОЖЕНИЕ 8

**Весенняя краеведческая экскурсия: лес, ярусы леса (3 класс)**

**Цели экскурсии:** 1. Дать знания о лесных ярусах, о растениях и животных, населяющих различные ярусы леса. 2. Научить распознавать на практике деревья, кустарники, травянистые растения и мхи, различать ярусы леса. 3. Развивать умение сравнивать объекты природы, анализировать, наблюдать, выполнять зарисовки природных объектов с натуры. 4. Воспитывать бережное отношение к природе.

**Оборудование:**

1. Блокноты и простые карандаши. 2. Маленькие грабельки и совок. 3. Нож.

**Предварительная подготовка:** Стихи о лесе

***Задание для 1 группы.***

- 1) Какие растения относятся к первому ярусу? Назовите и покажите их. Как их отличить друг от друга?
- 2) Пронаблюдайте за деревьями: какие животные селятся среди их ветвей, в дуплах, под корой (попросите помощи у учителя).
- 3) Подумайте, почему эти животные поселились именно на деревьях?
- 4) Выполните зарисовки всех четырех ярусов леса, учитывая правильное соотношение размеров и форм растений.

***Задание для 2 группы.***

- 1) Какие растения относятся ко второму ярусу? Назовите и покажите их. Как их отличить друг от друга?
- 2) Пронаблюдайте за кустарниками: какие животные селятся среди их ветвей, под корой (попросите помощи у учителя), у корней.
- 3) Подумайте, почему эти животные поселились именно на кустарниках?
- 4) Выполните зарисовки всех четырех ярусов леса, учитывая правильное соотношение размеров и форм растений.

### **Задание для 3 группы.**

- 1) Какие растения относятся к третьему и четвертому ярусу? Назовите и покажите эти растения. Как их отличить друг от друга?
- 2) Пронаблюдайте за травами и мхами: какие животные селятся среди них (воспользуйтесь грабельками и совком)
- 3) Подумайте, почему эти животные поселились именно на нижних ярусах?
- 4) Выполните зарисовки всех четырех ярусов леса, учитывая правильное соотношение размеров и форм растений.

### **Ход экскурсии.**

#### **1. Организационный момент.**

Дети размещаются на заранее выбранной учителем лесной дорожке таким образом, чтобы учитель был в центре, и ученикам не приходилось стоять на траве. Еще до начала экскурсии с ребятами необходимо было провести беседу о правилах поведения на природе, а сейчас нужно их повторить.

- Как нужно вести себя на природе? - Где вы можете ходить?
- Что можете делать? - Чего нельзя делать на природе?

#### **2. Вводная беседа.**

Ребята, где мы с вами находимся? Вам здесь нравится? Гуляя по лесу, я часто вспоминаю различные стихотворения. Может быть с вами тоже это происходит?

Сейчас ребята (назвать четырех заранее подготовленных учеников) прочитают вам отрывки из стихотворений русских поэтов, а вы внимательно их послушайте и сравните. (Дети читают наизусть четверостишия.) Понравились вам отрывки из стихотворений?

Что общего у всех этих четверостиший? (*Они все о лесе.*) А как выглядит лес в этих стихотворениях? Какие различия вы нашли? (*В них описан лес в разные времена года.*) О каком времени года говорится в первом отрывке? Докажите. (Аналогично разбираются остальные четверостишия.) А какое время года сейчас? Какой сейчас месяц, год и

число? Какая погода стоит на дворе? Как выглядит лес 30 марта?

### **3.Изучение новой темы.**

А что такое лес? Какие бывают леса? (*Хвойные, лиственные и смешанные.*)

Чем они отличаются друг от друга?

Рассмотрите внимательно растения, окружающие вас, и определите, в каком лесу вы находитесь.

На какие группы можно разделить растения этого леса? Найдите несколько вариантов ответа. (*1. Хвойные и лиственные. 2. Деревья, кустарники, травы и мхи. 3. Может встретиться ответ: высокие, средние и низкие растения.*)

Не мешают ли расти друг другу растения леса? (*Нет, потому что они растут ярусами – этажами: выше всех деревья, ниже – кустарник, еще ниже – травы, грибы, а в самом низу – мхи.*)

Ярусы леса принято считать сверху вниз. Назовите, пожалуйста, растения первого яруса – этажа, второго, третьего и четвертого. А теперь назовите номера этажей – ярусов, на которых растут кустарники, мхи, деревья, травы. (Можно повторить такие упражнения несколько раз для закрепления в виде игры в парах, группах или фронтально.) Как вы думаете, случайно ли размещение растений в лесу этажами и почему? (*Борьба за свет и тепло...*)

Как вы думаете, растут ли этажами под землей корни растений? Если да, то как? (*Самые глубокие корни у деревьев и т. д.*)

К какому ярусу вы отнесли бы молодые и еще пока низкие деревца? (*Молодая поросль деревьев относится к первому ярусу, несмотря на их рост.*)

### **4.Практическая работа.**

Только ли растения живут в лесу?

Сейчас мы попытаемся выяснить, для каких еще живых существ лес является родным домом.

Для этого мы разделимся на группы, каждая из которых получит конверт с заданием. За 15 минут группы должны обследовать территорию (указать границы) и предоставить классу отчет о своих исследованиях согласно данному заданию. Для работы вам нужны блокноты, карандаши и инструменты, которые можно получить у учителя (или бригадира). (Дается некоторое время, чтобы дети могли разбиться на заранее сформированные группы. Группам раздаются конверты с заданиями. Дети начинают выполнять практическую работу с помощью инструкции, а учитель контролирует этот процесс и оказывает помощь.)

### **5. Отчет по практической работе.**

По сигналу учителя группы собираются вместе и предоставляют результаты своей работы. После выступления группы ее участникам могут быть заданы вопросы, некоторые сведения могут вызвать спор, который стоит решить на месте, если для этого не будет препятствий.

### **6. Подведение итогов экскурсии.**

Понравилась ли вам экскурсия?

Какие открытия вы сделали сегодня?

Как размещаются растения и животные в лесу?

Почему в лесу нужно ходить по тропинкам, а не где вам захочется?

Как нужно относиться к растениям, животным и почему?

Зачем нужен лес?

## ПРИЛОЖЕНИЕ 9

## Урок-праздник «Мир вокруг меня» (3 класс)

Учитель показывает первый плакат детской экогазеты.

*Первый корреспондент.* — Я буду говорить вот об этом голубом поле (показывает на плакат). Но сначала вы должны догадаться, о чем пойдет речь: «Через нос проходит в грудь. И обратный держит путь. Он невидимый, и все же... Без него мы жить не можем». (Воздух.) — Правильно, речь пойдет о воздухе. Мы живем в воздушном океане, который называется атмосферой. Мы привыкли воздушный океан звать небом. Кто знает стихи или загадки о небе? «Выше леса, выше гор, расстилается ковер. Он всегда - всегда раскинут надо мною и тобой, то он серый, то он синий, то он ярко-голубой». (Небо) — Все живое дышит воздухом, и этот воздух должен быть чистым. Но не всегда он таким бывает. Знаете ли вы, что в воздухе содержатся микробы — очень маленькие живые существа? Среди них есть такие, которые вызывают болезни, например, грипп. Когда в комнате много людей, а окна закрыты, микробов может накопиться очень много. На все предметы из воздуха оседает пыль, и микробы в ней накапливаются. Что же нужно сделать, чтобы микробов было меньше? (Ответы младших школьников.) — Проветрили комнату, стерли пыль лажной тряпкой — убрали микробов с голубого поля! (Ученик убирает аппликации микробов с плаката.) Еще хорошо очищают и освежают воздух растения. Они собирают на листья вредные вещества, которые в воздухе оказываются вместе с дымом заводов и фабрик. Поэтому в больших городах должно быть много зелени, а нам всем надо беречь растения.

Учитель.

— Вот видите, ребята, мы правильно сделали, объяснив, как уничтожить микробов, а поле стало чистое, голубое. Если мы сумеем очистить все поля — то в конце нас встретит веселый человечек! — Теперь следующая страничка нашей экогазеты — посмотрите, что же это

такое: какие-то непонятные изображения. Давайте послушаем следующего корреспондента.

**Второй корреспондент.** — Ребята, кто из вас любит слушать песни и другую музыку? Почти у всех есть любимые певцы и группы, их слушать особенно приятно. Вот в одной песенке девушка поет такие слова: Непременно каждым утром Я включаю телевизор, И, конечно, репродуктор, И еще магнитофон.

— Весело? Да. А почему же соседи ей говорят: Эй, гражданка у окна, Вы же в доме не одна. Почему же целый дом Должен слушать этот гром? (Ответы младших школьников.)

— Им не нравится, потому что шумно и неприятно. **Шум в наше время** является загрязнителем окружающей среды, так как современные машины — грузовики, самолеты и т.д. издают такие сильные звуки, от которых люди могут заболеть. А очень громкая музыка вызывает шумовое опьянение и действует как наркотик. Поэтому очень вредно включать дома магнитофон надолго и на полную мощность. Вот еще: некоторые ребята любят пошутить — громко хлопнуть или крикнуть над ухом у своего приятеля. Это очень опасно — резкий, сильный звук может разрушить слуховой аппарат. Видите, сколько звуковых загрязнителей (показывает на второй плакат) вокруг нас. Только приятная, негромкая музыка, спокойный разговор, создают звуковой комфорт.

— Что могут сделать дети, чтобы дома и в школе у них был звуковой комфорт? (Ответы младших школьников.)

— Не включать громко музыку, не кричать. Учитель.

— Ну вот, два поля мы уже прошли, а мы пойдем дальше, на синюю страничку нашей экогазеты.

**Третий корреспондент:** Не умыться, ни напиться без воды, листику не распуститься без воды, без воды прожить не могут птица, зверь и человек, и поэтому всегда всем везде нужна вода!



— Эта **страничка о воде**. Где больше всего воды на Земле? В океане. А еще где находится вода? В морях, в реках, в ручьях. Снег и облака — это тоже вода. Для растений и животных не всякая вода годится. В океане вода какая? Соленая. А чтобы напиться и умыться, нужна пресная вода и она должна быть чистой. Про какую воду говорится: «Водичка, водичка, умой мое личико, чтоб щечки покраснели, чтоб глазки блестели, чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок?»»

— Конечно, это о чистой воде. Грязной водой умыться нельзя. Пресной воды на нашей планете не так уж много, ее надо беречь. А как? (Ответы детей.)

— Во-первых, экономно расходовать, не оставлять краны открытыми, а во-вторых, беречь воду от загрязнения. Посмотрите на синее поле, на нем пятна — это загрязнители. Люди часто выбрасывают в реки, ручьи, озера различный мусор, моют в них машины, а еще много грязи попадает в воду от заводов и фабрик. Сможем ли мы, ребята, очистить это поле, чтобы встретить веселого человечка? Что надо сделать? (Ответы детей.)

— Надо экономить воду, не выбрасывать в реки и озера мусор, не мыть в них машины. Мы вырастем и научимся очищать отходы заводов и фабрик  
Учитель:

— А теперь, зеленая страничка нашей экогазеты.

**Четвертый корреспондент.** — Зеленая страничка нашей газеты — **страничка жизни**. Она зеленая потому, что основу живой природы составляют растения, они дают пищу и кислород всем живым существам. Жить в зеленом мире этом хорошо зимой и летом. Жизнь летает мотыльком, шустрим бегаем зверьком, в облаках кружится птицей, скачет по ветвям куницей. Жизнь прекрасна, жизнь вокруг. Человек природе друг!  
— Только всегда ли человек относится к природе как к другу? (Ответы детей.) Посмотрите на это поле, на нем черные круги и квадраты, в каждом из них растения или животные, которых осталось мало. Какое правило поведения в природе нам надо знать, чтобы растений с красивыми цветами было много кругом? (Ответы детей.)

— Не рвать цветы, не собирать букеты в дикой природе, не плести венки. Красивыми растениями надо любоваться в природе, а не губить их.

— Посмотрите, как эти рисунки украшают нашу страничку, так же как сами эти растения — природу. Но поле портят черные квадраты, в которых животные, особенно пострадавшие от человека. Что будем делать? (Ответы детей.)

— Главное правило — не ловить никаких животных, не пугать их, не кричать в лесу, не трогать птичьих гнезд. Самое важное — не трогать, не обижать никого, даже самых маленьких жучков, паучков, червячков. Учитель поясняет, что эти животные пострадали больше, чем другие: бабочки из-за своей красоты, хищные птицы из-за неправильного понимания роли хищников в природе, а лягушки и жабы из-за того, что людям не нравится их внешний вид.)

### **Учитель.**

— Конечно, ребята, не о всех растениях и животных, которые нуждаются в охране, мы смогли сейчас поговорить. Но если мы будем знать правила поведения в природе, мы поможем всем. А сейчас, посмотрите на последний плакат нашей экогазеты. Вот и наш веселый человечек. Человечек улыбается — ему хорошо. Ему хорошо в чистом мире. Он здоров. Здоровье человека — это тоже богатство природы и его надо беречь.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 10

**Задачи с эколого-краеведческим содержанием на уроках математики**

(по материалам Белгородской области)

1. В. Эйхлер в своей книге «Яды в нашей пище» утверждает, что из ядов, регулярно попадающих в организм человека: 70% поступают с пищей, 20% - из воздуха и 10% - с водой. Постройте круговую диаграмму процентного распределения ядов попадающих в организм человека.
2. Известно, что 162 тыс. га площади Белгородской области пострадало в результате аварии на Чернобыльской АЭС. Сколько процентов от общей площади области составляет площадь, пострадавшая в результате аварии, если Белгородская область занимает площадь 27,1 тыс. км<sup>2</sup>?
3. В настоящее время во всём мире 10% мировой флоры находится на грани исчезновения. В России насчитывается около 1000 видов таких растений. Сколько процентов исчезающей мировой флоры приходится на Россию?
4. Лесные массивы Белгородской области занимают 246 тысяч гектаров (данные 2014 года), что составляет всего 9%, а лесистость Московской области – 41%. Сравните площадь и объём «лёгких» Московского региона с площадью и объёмом «лёгких» Белгородчины, если площадь Московской области равна 47 тыс км<sup>2</sup>.
5. Общая доля площади Белгородской области, где значительно загрязнён воздушный бассейн, составляет 12% территории всей области (27,1 тыс. км<sup>2</sup>). Определите площадь «чистой» и «грязной» территории области.
6. В городе Губкин выбросы вредных веществ автотранспортом в 2012 году составляли 7 тыс. тонн, а к 2016 году увеличились в 2 раза. Сколько тонн вредных веществ было выброшено автотранспортом в атмосферу в 2016

году?

7. Бразилия ежегодно производит более 2 млн. автомобилей, которые работают на этиловом спирте (из сахарного тростника). На сколько тысяч тонн сокращается количество выбросов автотранспорта в атмосферу, если на 3 тыс. автомобилей Белгородской области приходится 86 тыс. тонн выбросов вредных веществ в атмосферу? (Ответ округлите до сотых).

8. Площадь прямого нарушения земель карьерами в Белгородской области составляет 16 000 га или 1%, а в Губкинском и Старооскольском районах уже 5%. Определите площадь, занятую карьерами в Губкинском и Старооскольском районах, если известно, что площадь каждого района равна соответственно 1526,6 км<sup>2</sup> и 1693,5 км<sup>2</sup>.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 11

**Фрагмент урока математики по теме «Меры массы»  
с использованием экологического материала**

*Задачи урока:* закрепить знания таблицы и мер массы; формировать представления о разнообразии животного мира, о рациональном использовании даров природы; углубить знания о некоторых признаках животных; развить умение решать задачи на сравнение массы тела и на перевод одних единиц ее измерения в другие.

*Изучение нового материала:*

1. Устный счет на перевод одних единиц измерения массы в другие.
2. Решение задач на перевод одних единиц измерения массы в другие с использованием таблицы мер массы.
3. Изучение взаимосвязей в живой природе.
4. Знакомство с некоторыми видами природоохранительной работы.

На уроке используем *оборудование*: магнитная доска, таблица мер массы, рисунки с животными для устного счета.

Урок начинаем с устного счета, чтобы воспроизвести в памяти детей таблицу мер массы:

$$1\text{т} = 1000\text{ кг} \qquad 1\text{ц} = 100\text{кг} \qquad 1\text{кг} = 1000\text{гр} \qquad 1\text{т} = 10\text{ц}$$

*Устный счет* проводим по форме: на доску прикрепляем рисунки животных и таблички с их весом. Предлагаем назвать этих животных и рассказать, что им известно о них. Например:

- 1) Амурский тигр - самая крупная кошка Азии, занесен в Красную книгу РФ. Вес 30 ц или ? кг. Перевести вес тигра в килограммы.
- 2) Самое крупное животное на земле – голубой кит. Его масса 120т. Выразите вес голубого кита в центнерах.
- 3) Вес черного, или белогрудого медведя составляет 90000 граммов. Сколько килограммов весит белогрудый медведь?
- 4) Массы красного волка, исчезающего вида, занесенного в Красную книгу РФ, составляет 20 кг. какова масса этого зверя в граммах?

5) Слон весит 5т. Какова масса слона в килограммах?

Для *закрепления знаний* о мерах массы предлагаем задания: королёк - самая маленькая в наших лесах птичка. Весит она всего пять- семь граммов, а за сутки съедает до четырех граммов насекомых. За сколько суток она съест 1 кг насекомых?

Прежде чем решать эту задачу, рассказываем о том, какой вред наносят некоторые виды насекомых. Растительоядные насекомые наносят большой экономический ущерб, повреждая сельскохозяйственные, лесные и декоративные растения, уничтожая запасы зерна и др. пищевых продуктов в хранилищах и т.п. Некоторые виды насекомых являются переносчиками возбудителей различных заболеваний человека и животных. Птицы, уничтожая в огромных количествах вредителей, приносят большую пользу лесам, полям и огородам.

Включаем также *задания на сравнение* массы тела животных.

Что больше?

1. Масса щуки 3400 г или масса рыбы – меч 299кг?
2. Масса слоненка 1т 500 кг или масса тигра 5ц?

Далее выясняем, чем питаются животные. Затем рассказываем, что в зимнее время птицы и звери с трудом находят себе корм и поэтому нуждаются в помощи человека.

Предлагаем учащиеся *решить задачу*: В 2009 году отрядами зеленых патрулей Белгородской области было заготовлено 1341кг корма для птиц и зверей. Всего в нашей области 447 таких отрядов. Сколько килограммов корма заготовил каждый отряд? Результаты переводим в граммы.

В заключительной части урока *решаем задачу*: Гектар леса за час поглощает 8 кг углекислого газа. Какое количество людей выделяет за час такое же количество углекислого газа, если один человек за это время выдыхает его 400г?

Проводим короткую *беседу о роли леса* в природе. Лес - это бесценное богатство. Человек издавна называл его «Зеленым другом». Лес обогревает

человека, кормит и лечит. Лес смягчает климат, сберегает влагу. Лесной воздух чист и полезен, так как каждое зеленое растение выделяет вещества, которые убивают болезнетворные микроорганизмы. Основным продуктом леса является древесина. Задаем детям вопрос: «Где человек использует древесину?» Учащиеся сообщают, что большее количество древесины используется для производства бумаги. Говорим, что это количество может быть уменьшено, если для изготовления бумаги использовать макулатуру.

Далее решаем задачу: Из 1 кг макулатуры можно изготовить 25 школьных тетрадей. Сколько тетрадей можно изготовить из 1 центнера макулатуры? Из 1 тонны макулатуры? Подводя итог урока, обращаем внимание на природоохранные мероприятия.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 12

**Игра-турнир «Путешествие по лесной тропинке» (3 класс)**

**Цель игры:** формирование краеведческих знаний; воспитание любви к природе, Родине, самому себе; развитие наблюдательности, внимания.

**Оборудование:** Плакаты с изображениями грибов, трав, кустарников, деревьев, цветов, животных, гербарный материал крапивы, одуванчика, ромашки, подорожника, ландыша, картофеля.

**Подготовительная работа:** образовать 2 команды по 6 учащихся; подготовить название, эмблему, девиз; сообщение «А знаете ли вы что ...» (необычное, интересное о животных); выставку «Пусть всегда будет солнце», рисунки цветов.

От команды по 3 загадки о природе. Вспомнить песни с названиями растений. На стенах класса были вывешены плакаты: «Счастье – это быть с природой, видеть ее, говорить с ней» Л.Н. Толстой. «Чтобы жить, нужны солнце, свобода и маленький цветок» Х.К. Андерсен. «Мы хозяева нашей природы, а она для нас кладовая Солнца с великими сокровищами жизни. И охранять природу значит охранять Родину» М. Пришвин.

**Ход игры:**

*I тур – приветствия команд.*

*II тур – бой капитанов:* «А знаете ли вы что ...?» (необычное о животных).

*III тур «Оглянитесь!»* конкурсе – аукцион «Аптека бабы Кати». Собираем лекарственные травы, отгадывая их названия по стихам. Кто сможет собрать больше.

Начинаем аукцион

Ах не трогайте меня, обожгу и без огня. (крапива)

1. Рос шар бел, дунул ветер – шар улетел. (одуванчик)

Стоит в поле кудряшка – белая рубашка, сердечко золотое, что это такое?

(ромашка)



2. А это что за растение? На тропинке, по дорожке – всюду чудная трава, привязал листок к нарыву, день – другой пройдет – и диво, ты здоров без докторов, вот простой листок каков (подорожник)
3. Даже ночью муравьишка не пропустит свой домишко: пусть дорожку до зари освещают фонари, на больших стеблях подряд лампы белые висят. (ландыш)
4. Цветок – напрасный, плод – опасный, а поле все засеяно (картофель)
5. На плечах Игнашки сорок три рубашки, все из ткани отбеленной, а поверх – пиджак зеленый (капуста). А какие лекарственные растения вы знаете?

***IV тур – загадки о природ***

***V тур - Прочитать русскую пословицу*** по первым буквам слов.

***VI тур (для болельщиков)*** викторина: «Умеешь ли ты общаться с природой?»

***VII тур - Какой же привал без песни?***

***VIII тур - за 10 мин из пустых пластмассовых бутылок сделать полезные вещи.***

**Итоги игры.** Давайте помнить, что землю нужно хранить, любить и беречь ее.

### Турнир знатоков природы Белгородской области

1. Конкурс на лучшего знатока тайн природы (требуется выдвинуть свою гипотезу относительно разгадки одной из ее тайн).
2. Конкурс рисунков «Природоохранные знаки» (командам предлагается нарисовать различные природоохранные знаки, которые можно установить в лагере, в лесной зоне заботы, на экологической тропе).
3. Эстафета эрудитов (она проводится цепочкой: первая команда задает вопрос второй, вторая — третьей и т. д.).
4. Конкурс устных рассказов на тему «Красная книга природы» (участники турнира должны рассказать о самом удивительном, на их взгляд, представителе флоры или фауны, попавшем на страницы Красной книги). Для конкурса можно предложить и такие темы: «Самый красивый уголок нашего края», «Удивительное растение (животное)», «Очевидное — невероятное» и т.п.
5. Конкурс знатоков голосов природы (команды слушают магнитофонную запись с голосами птиц, других животных. Ее включают 2-3 раза. Необходимо написать названия животных в том порядке, в каком звучали их голоса),
6. Реклама книг о природе (книга может быть предложена заранее или в ходе турнира).
7. Конкурс на лучшую инсценировку басни, персонажами которой являются представители флоры или фауны.

Победителей в личном и командном первенстве определяют по итогам турнира в целом.