

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
**«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ  
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
(НИУ «БелГУ»)

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

ФАКУЛЬТЕТ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО И СПЕЦИАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ

КАФЕДРА ТЕОРИИ, ПЕДАГОГИКИ И МЕТОДИКИ  
НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

**ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТА  
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ  
В ПРОЦЕССЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

Выпускная квалификационная работа  
обучающегося по направлению подготовки  
44.03.01. Педагогическое образование  
профиль Начальное образование  
заочной формы обучения, группы 02021559  
Бирюковой Татьяны Владимировны

Научный руководитель  
к.фил.н., доц. Петрова С.В.

**БЕЛГОРОД 2018**

## ВВЕДЕНИЕ

Проблемы в социально-экономической и политической жизни современного общества, которые характеризуются конфликтами на почве духовного и нравственного кризиса общества, привели к снижению уровня речевой культуры молодых людей. Отсутствие такта, деликатности, неумение корректно строить своё речевое поведение и правильно вести себя в общественных местах всё чаще вызывают негодование. Учитывая перечисленные отклонения в речевом поведении молодёжи, современная школа придает огромное значение специальному обучению детей культуре межличностного общения. Одной из составляющих культуры общения является речевой этикет, основанный на соблюдении правил хорошего тона, выработанных человечеством, знании норм поведения в речи и умении их применять не только в деловом общении, но и в повседневных контактах с окружающими. Сегодня проблема эффективного взаимодействия людей приводит к поиску новых подходов по совершенствованию речевой деятельности обучающихся. Овладение школьниками всеми видами речевой деятельности в условиях конкретной речевой ситуации как необходимого условия формирования социально активной личности становится основной задачей начальной школы. Согласно ФГОС НОО важнейшей задачей современной системы начального образования является формирование универсальных учебных действий, в контексте чего актуализируется и развитие речевой деятельности младших школьников.

К сожалению, родители в наше время из-за сложных социальных условий, в силу занятости часто забывают о процессе развития речи своего ребенка. Сегодня ребенок меньше времени проводит в живом окружении, чем за компьютером. Поэтому наблюдения над речевым опытом учащихся показывают, что речевые навыки у детей необходимо развивать, совершенствовать их речевую культуру, и чем раньше и интенсивнее будет проводиться эта работа,

тем эффективнее результат.

Каждое общество вырабатывает определённые принципы общения, которые не только закрепляются в принятых им нормах поведения, формулах речевого этикета, но и воспитываются у людей с большей или меньшей степенью сознательности. Различные аспекты культуры речевого общения широко освещены в трудах психологов и педагогов, лингвистов (А.А. Акишиной, А.А. Введенской, Л.С. Выготского, Б.Н. Головина, Л.К. Граудиной, А.И. Дунева, И.А. Зимней, М.С. Кагана, В.И. Карасика, И.Д. Ладнова, А.А. Леонтьева, В.Н. Никитенко, Н.Н. Обозова, В.В. Панова, А.В. Петровского, С.Л. Рубинштейна, В.В. Соколовой, Л.В. Успенского, В.М. Федосовой, Н.И. Формановской, Н.А. Цимболенко, Е.Н. Ширяева и др.)

Н.И. Формановская представила характеристику речевого этикета с социолингвистических и методических позиций, дала определение постулатов вежливости, обозначила речевые формулы, связанные с типовыми ситуациями общения, раскрыла их соответствия в разных языках. Т.А. Ладыженская адресовала непосредственно педагогу свои исследования, раскрывающие возможности практического освоения речевого этикета на уроках русского языка. В.В. Виноградов, Л.П. Крысин, Д.Д. Шахматов, А.М. Шахнарович и другие определили возможность обучения речевому этикету на разных возрастных этапах, выявили пути активизации формул речевого этикета, способствующих развитию сотрудничества детей.

Вместе с тем специальных исследований, посвященных изучению навыков речевого этикета младших школьников, выявлению специфики их формирования не так уж много. Это работы современных ученых: Н.Е. Богуславской, В.Е. Гольдина, Т.А. Ладыженской, Н.А. Крупина, М.И.Лисиной, В.М.Матвеева, Н.А.Петровой.

Несмотря на расширение исследований в области обучения школьников навыкам речевого общения, данное направление недостаточно разработано для начальной школы как теоретически, так и практически. Анализ методической,

педагогической литературы, наблюдение над учебным процессом показали, что работа по культуре речи, обогащению лексикона младших школьников формулами речевого этикета проводится на уроках русского языка в малом объеме, фрагментарно. Это обусловлено содержанием программного материала, а также отсутствием необходимого количества времени для организации такой работы. Решить данную проблему возможно с помощью занятий по внеурочной деятельности. Внеурочные занятия по русскому языку обогащают ребенка знаниями, которые пробуждают его чувства, вызывают у него желание стать лучше, помогают освоить формулы речевого этикета, научиться правильно их применять. Таким образом, организовать целенаправленную работу по формированию навыков речевого этикета в процессе внеурочной деятельности по русскому языку можно с помощью специально разработанной программы.

Значимость и актуальность проблемы формирования навыков речевого этикета младших школьников обусловили выбор темы выпускной квалификационной работы «Формирование навыков речевого этикета младших школьников в процессе внеурочной деятельности по русскому языку».

**Проблема исследования:** каковы методические условия эффективного формирования навыков речевого этикета младших школьников в процессе внеурочной деятельности по русскому языку. Решение данной проблемы составило **цель** нашего исследования.

**Объект исследования:** процесс формирования навыков речевого этикета младших школьников.

**Предмет исследования:** методические условия формирования навыков речевого этикета младших школьников в процессе внеурочной деятельности по русскому языку.

**Гипотеза исследования** основана на предположении, что формирование навыков речевого этикета младших школьников в процессе внеурочной деятельности по русскому языку будет эффективным, если соблюдаются следующие методические условия:

1. Занятия по внеурочной деятельности дополняют содержание уроков по русскому языку в аспекте исследуемой проблемы.

2. Пополнение словаря младших школьников формулами речевого этикета осуществляется с учетом дидактического принципа доступности и коммуникативной целесообразности.

3. Используются разнообразные методы и приемы работы.

В соответствии с поставленной целью и выдвинутой гипотезой в исследовании ставятся и решаются следующие **задачи**:

1. Изучить психологическую, педагогическую и лингвистическую литературу по теме исследования.

2. Рассмотреть формулы речевого этикета, используемые в различных ситуациях речевого общения.

3. Определить объем и дать качественную характеристику формулам речевого этикета, представленным в учебниках по русскому языку для начальной школы.

4. Рассмотреть возможности внеурочной деятельности по русскому языку в формировании навыков речевого этикета младших школьников.

5. Сделать анализ опыта методистов и учителей по проблеме исследования.

6. Описать ход экспериментальной работы.

**Методы исследования:** *теоретические:* анализ и обобщение психологической, педагогической, лингвистической литературы по проблеме исследования; *эмпирические:* эксперимент (констатирующий, формирующий этапы); метод *количественного и качественного* анализа результатов исследования.

**Экспериментальная база** исследования – обучающиеся 3 класса МОУ «Пристенская ООШ» Валуйского района Белгородской области.

**Структура выпускной квалификационной работы:** состоит из введения, двух глав, заключения, библиографического списка, приложения.

**Во введении** обосновывается актуальность проблемы исследования, ее разработанность в современной педагогической науке, определяются объект и предмет исследования, формулируется рабочая гипотеза, ставятся задачи, определяются методы исследования.

**В первой** главе «Теоретические основы формирования навыков речевого этикета младших школьников в процессе внеурочной деятельности по русскому языку» раскрывается характеристика понятий «этикет» и «речевой этикет». Рассмотрены функции языка, которые концентрирует в себе речевой этикет. Изучены особенности общения младших школьников. Выявлен комплекс педагогических условий для реализации методики формирования умений речевого этикета. Рассмотрены формулы речевого этикета, используемые в различных ситуациях речевого общения. Дана характеристика формул речевого этикета, представленных в учебниках по русскому языку для начальной школы (УМК «Школа России»).

**Во второй** главе «Методические основы формирования навыков речевого этикета младших школьников в процессе внеурочной деятельности по русскому языку» рассмотрены возможности внеурочной деятельности по русскому языку, сделан анализ педагогического опыта по проблеме исследования, описана экспериментальная работа.

В заключении подтверждается актуальность темы исследования, изложены выводы и результаты исследования.

Библиографический список содержит 76 наименований источников. Содержание работы изложено на 84 страницах.

Работа содержит таблицы и диаграммы, отражающие результаты экспериментальной работы.

# ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

## 1.1. Формирование навыков речевого этикета как лингвометодическая проблема

Проблема культуры речевого общения является очень важной, поскольку само общение выступает в качестве основного условия развития человека, формирования его личности. Огромное количество контактов, в которые ежедневно вступает человек, требует от него выполнения целого ряда условий и правил, позволяющих ему общаться, сохраняя личное достоинство и дистанцию по отношению к другим людям. Как справедливо отмечает Е.А. Скачкова «особым языком общения, дающим возможность поддерживать суверенитет каждой личности, достигать взаимопонимания и взаимоуважения, а в конечном итоге формировать ту ауру человеческой культуры, в которой только и может нормально существовать и развиваться личность – является этикет. Этикет – это ядро, центр культуры общения, он организует и регламентирует общение по своим законам и правилам» (Скачкова, 2012, 28).

Остановимся подробно на содержательной характеристике понятий «этикет» и «речевой этикет».

Существуют различные толкования термина «этикет». В Толковом словаре В. Даля мы находим такое определение: «Этикет (фр.) – чин, порядок светских внешних обрядов и приличия; принятая условная ломливая вежливость; церемониал; внешняя обрядливость» (Даль, 1989, 665).

Словарь русского языка С. И. Ожегова дает следующее определение: «Этикет – установленный, принятый порядок поведения, форм общения» (Ожегов, 1975, 240).

В Большом энциклопедическом словаре этикет рассматривается как

«свод правил поведения, обхождения, принятых в определенных социальных кругах (при дворах монархов, в дипломатических кругах; в переносном значении – форм поведения, обхождения, правила учтивости, принятые в данном обществе)» (БЭС, 1985, 864).

Следующее определение дается в «Энциклопедии этикета»: «Этикет – очень важная часть общечеловеческой культуры, выработанная на протяжении многих веков всеми народами в соответствии с их представлениями о добре, справедливости, нравственности, а также о красоте, порядке, благоустройстве, бытовой целесообразности» (Южин, 2007, 18).

Сопоставив толкования понятия «этикет» в различных словарях и энциклопедиях, мы приходим к следующему выводу: этикет – свод правил поведения, обхождения, принятых в определенных социальных кругах. Правила этикета были детально разработаны, требовали соблюдения. Их существует бесконечное множество. Этикет – это самые разнообразные вербальные и невербальные знаки, оповещающие окружающих о принадлежности человека к той или иной, более широкой или более узкой среде, группе. Знаки этикета составляют некоторую систему правил, обязательных для исполнения в данном обществе.

Термин «речевой этикет» впервые был введен в русской лингвистике В.Г.Костомаровым в 1967 году. Потом он получил широкое распространение благодаря трудам профессоров, А.А. Акишиной, Б.Н. Головиной, В.Е. Гольдина, В.И.Карасика, В.В.Панова, В.В.Соколовой, И.А. Стернина Н.И. Формановской и других лингвистов.

Речевой этикет является важной частью этикета. Он предполагает следование культурным нормам языка, умение использовать речевые правила приветствия, прощания, представления, умение формулировать свои мысли в виде суждений, тезисов, проблем, спорных положений, знание канонов красноречия, умение использовать речевые приемы. Речевой этикет можно определить как регулирующие правила речевого поведения (Формановская,



1989,47). Это широкая зона единиц языка и речи, которая словесно выражает этикет поведения, дает нам в руки те языковые богатства, которые накопились в каждом обществе для выражения неконфликтного «нормального» отношения к людям, а это значит– отношения доброжелательного.

То, что понимают под речевым этикетом, используется в речи каждого из нас ежедневно и многократно. Пожалуй, это самые употребительные выражения. Мы помногу раз в день обращаемся к кому-то, приветствуем своих знакомых, а иногда и незнакомых, прощаемся с людьми, кого-то благодарим, перед кем-то извиняемся, кого-то поздравляем, кому-то желаем удачи или делаем комплимент, кому-то соболезнуем, советуем, мы сочувствуем, просим, предлагаем. И при этом учитываем и официальную или неофициальную обстановку общения, и свои собственные роли относительно ролей собеседника, и конкретную ситуацию общения, и национальные привычки и обычаи. И все это привычно, автоматически, потому что «так надо».

В лингвистическом энциклопедическом словаре речевой этикет определяется как «система устойчивых формул общения, предписываемых обществом для установления речевого контакта собеседников, поддержания общения в избранной тональности соответственно их социальным ролям и ролевым позициям относительно друг друга, взаимным отношениям в официальной и неофициальной обстановке» (Ярцева, 1990, 413).

Под речевым этикетом А.А. Введенская, Л.Г. Павлова понимают разнообразные правила речевого поведения, система речевых формул общения (Введенская, 2000, 250). Речевой этикет в работах А.А. Акишиной трактуется как «правила речевого поведения, определяемые взаимоотношениями говорящих. Такие правила приняты данным национальным коллективом носителей языка, а также малыми социальными группами в зависимости от возраста, социальной принадлежности, обстановки общения» (Акишина, 1978, 3).

Наиболее точным и всеобъемлющим является определение, предложенное Н.И. Формановской: «...под речевым этикетом понимаются

регулирующие правила речевого поведения, система национально специфичных стереотипных, устойчивых формул общения, принятых и предписанных обществом для установления контакта собеседников, поддержания и прерывания контакта в избранной тональности» (Формановская, 1987, 48).

В.П. Левкович подчеркивает: «Чтобы функционировать как единое целое, как сложная социальная система, общество должно установить такие рамки поведения индивидов, в которых это поведение становится единообразным, стабильным, повторяющимся» (Формановская, 1987, 47). Уважительность к другому человеку, вежливость и доброжелательность помогает словесно выразить речевой этикет; он же, уместно и в меру употребляемый, в конечном итоге формирует культуру поведения. В силу тысячекратного повторения в типичных ситуациях речевой этикет воплотился в стереотипах, в устойчивых выражениях, формулах общения, которые мы не строим заново каждый раз, когда нам надо их употреблять, а используем готовые, отложившиеся в нашем языковом сознании.

Прежде чем приступить к общению, человек должен каким-то образом включиться в общение, привлечь внимание собеседника, обратиться к нему. Речевой этикет как часть языкового существования концентрирует в себе ряд важных функций языка. В науке о языке выделяют две его ведущие функции: коммуникативная (функция общения) и когнитивная (познавательная, функция выражения деятельности сознания). Считая существенной роль языка для выражения чувств, эмоций, для воздействия на личность и формирования ее, к этим двум функциям добавляют третью: одни ученые – эмоциональную (функцию воздействия), другие – директивную (функцию формирования личности). Эти три функции языка (общения, познания и воздействия), называемые базовыми, взаимодействуют в разных актах речи, в разных текстах, проявляясь в них в разной степени (Соколова, 1995, 59).

Бесспорно, что основное предназначение языка – быть средством коммуникации, средством формирования сообщения мыслей об окружающей действительности, также средство накопления и хранения таких мыслей, знаний. Но кроме названных функций, языку присущи и другие, особенно важные для понимания речевого этикета, его роли в нашем общении (Формановская, 1989, 14).

Формановская Н.И. выделяет контактоустанавливающую функцию (ее называют и социативной, и фатической – от латинского «говорить»). Эта функция языка проявляется в таких речевых актах, когда говорящий обращает на себя внимание собеседника, готовит его к собственно сообщению информации, то есть эта функция обслуживает речевой контакт собеседников.

Ученые выделяют апеллятивную или призывную функцию. Конечно, такое предназначение языка находит воплощение в речевом этикете, особенно обращение к собеседнику, привлечение его внимания. С ней связывают функцию ориентации на адресата в связи с его ролевыми позициями в речевых взаимодействиях. (Эту функцию называют конативной).

К единицам речевого этикета имеет отношение и функция волеизъявления по отношению к собеседнику, воздействия на него (эту функцию еще называют волюнтативной). Ярче всего такое предназначение языка проявляется в речевом этикете в ситуациях просьбы, приглашения, разрешения, совета, предложения.

И наконец, из выделяемых наукой функций языка к речевому этикету имеет отношение эмотивная, связанная с выражением эмоций, чувств, отношений человека.

Функции языка, о которых мы говорили, обычно взаимодействуют, вступают в силу в совокупности, когда мы совершаем, то или иное речевое действие. В одних речевых актах выступают на первый план одни намерения говорящих и активизируются одни функции, в других речевых актах – другие. Как уж ясно из сказанного, речевой этикет помогает человеку достичь

немаловажных целей в общении. А правильное использование речевого этикета имеет прямое отношение к культуре, к культурном уровню людей и в целом страны, в которой они живут. Действенная сила речевого этикета в его особых социальных и лингвистических признаках. Н.И. Формановская выделяет несколько признаков речевого этикета: «Первое из них – требования общества, неотвратимость исполнения этикетных норм. Иначе говоря, если хочешь быть членом своей среды, общности, в том числе национальной, исполняй то, что от тебя ожидают (в соответствии, конечно, с социальными ролями, положением в официальной и неофициальной обстановке, личными отношениями и так далее). Второе свойство: речевой этикет – социальные «поглаживания» для нас комфортен, желанен, приятен, его все хотят «получить», значит, надо его и «отдавать». Третье свойство – произнесение формул речевого этикета представляет собой речевое действие, здесь «слово есть дело», и, сказав Спасибо! я тем самым совершаю дело благодарности, дело это, как мы знаем, достаточно важное. Четвертое свойство – в языковой структуре стереотипов речевого этикета заложены «я» говорящего лица и «ты» адресата, в некоторых случаях открыто (Я приветствую вас!), в других завуалировано (Привет). Но как бы то ни было, здесь всегда взаимодействуют «я» и «ты», сошедшиеся «здесь» и «сейчас»» (Формановская, 1989, 155-156).

Каждый культурный человек должен не только знать и соблюдать основные нормы этикета, но и понимать необходимость определенных правил взаимоотношений. Манеры во многом отражают внутреннюю культуру человека, его нравственные и интеллектуальные качества. Умение правильно вести себя в обществе имеет очень большое значение: оно облегчает установление контактов, способствует достижению взаимопонимания, создает хорошее, устойчивые взаимоотношения. Особенно нуждаются в раскрытии глубокого внутреннего смысла культуры поведения, в понимании того, что следование приличиям свидетельствует об уважении к людям, традициям дети; иначе они будут видеть в них пустые условности. В повседневном общении

дети усваивают правила хорошего тона, подражая поведению взрослых, старших товарищей. Личный опыт общения ребенка с другими людьми недостаточно велик, решающее значение имеет формирование осознанных навыков привычек культуры поведения.

Надо иметь в виду, что младшие школьники только начинают познавать все тонкости человеческого общения. В силу своих психических особенностей и недостаточного опыта, их коммуникативные умения имеют свои закономерности.

Перейдем к рассмотрению навыков речевого этикета как важного обстоятельства, определяющего участие в общении и его успешности. Термином «навык» обозначают способность к действию, достигшему наивысшего уровня сформированности, совершаемому автоматизировано, без осознания промежуточных шагов. То, что данное действие стало навыком, означает, что индивид в результате упражнения приобрел возможность осуществлять данную операцию, не делая ее выполнение своей сознательной целью (Рубинштейн, 2010, 84).

Под определением «навыки речевого этикета» понимается способность целесообразно использовать языковые формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения.

Формирование речевого этикета младших школьников рассматривается не только в лингвистической сфере (как овладение ребенком языковыми нормами – фонетическими; лексическими; грамматическими), но и в сфере методики преподавания русского языка в начальной школе, т.е. в общении детей со сверстниками и взрослыми (как овладение коммуникативными умениями). Важнейшей задачей школы становится формирование культуры не только речи, но и общения, становление умений речевого этикета.

Учитель играть ведущую роль в ходе учебной работы и внеурочной деятельности, а младший школьник проявляет желание выполнять неукоснительно все указания педагога и делает точно так, как это делает

учитель. Такое желание следовать указаниям учителя проявляется как в специально организованной педагогом, так и в неорганизованной деятельности младшего школьника.

Таким образом, овладение языком, речью – необходимое условие формирования социально активной личности, а также важная лингвометодическая проблема. Младшие школьники только начинают познавать все тонкости человеческого общения и в основном усваивают правила хорошего тона в повседневном общении, подражая поведению взрослых, старших товарищей. Поэтому ведущую роль в формировании культуры речи, становление навыков речевого этикета играет учитель в ходе учебной работы и внеурочной деятельности.

## **1.2. Формулы речевого этикета, используемые в различных ситуациях речевого общения**

Речевая деятельность всегда связана с общением людей. Чтобы это общение протекало успешно, не вызывая дискомфорта у кого-либо из его участников, необходимо соблюдение каждым из них определенных норм, принятых в обществе, норм речевого поведения. Как и многие другие правила, установленные людьми, эти нормы ребенок усваивает преимущественно практическим путем, перенимая опыт старших, выполняя их различные наставления. Однако школа, делает более целенаправленным и эффективным процесс закрепления сложившихся нужных привычек, а также становления отсутствующих, обогащение запаса языковых средств ребенка.

В процессе общения людям постоянно приходится: вступать в речевой контакт и прерывать его; поддерживать желаемую тональность разговора; проявлять к собеседнику расположение, внимание, доброжелательность, уважение; просить его о чем-то; давать ему советы; как-то реагировать на его предложения и т. д. Постепенно определился набор систематически

повторяющихся ситуаций, сопровождающих общение, а со временем за каждой из ситуаций закрепились определенные языковые средства, которые между собой образуют речевые формулы.

Формулы речевого этикета – это типовые готовые конструкции, которые регулярно употребляются при корректном общении. Выбор конструкции зависит: от степени знакомства, близости людей, вступивших в общение; от их возраста; от равенства или неравенства собеседников по их положению (учитель – ученик, родитель – ребенок, взрослый – ребенок, старший – младший, руководитель – подчиненный и т. п.); от официальности или неофициальности обстановки; от условий общения.

Н.И. Формановской и А.А. Акишиной – авторами многочисленных работ о современном русском речевом этикете – были выделены такие этикетные ситуации, как «Приветствие», «Обращение», «Представление», «Приглашение», «Комплимент», «Поздравление», «Прощание» и так далее (Формановская, 1989, 50).

Приветствие – элемент речевого этикета, с которого начинается любой вид речевого общения, независимо от того, были или не были до этого представлены друг другу собеседники. Золотым правилом здесь является то, что приветствует, здоровается первым тот, кто первым заметил партнера. Воспитанность и нравственный этикет не усматривает в очередности приветствия унижения своего или чужого достоинства. Однако при встрече знакомого, старшего по возрасту или положению предполагается, что первым приветствует младший старшего. Вербальные формы (*здравствуй, приветствую вас, добрый день, привет*) могут быть дополнены небольшим поклоном. Рукопожатие в приветствии, не будучи обязательным, обычно символизирует определенные отношения между людьми. При этом младший по возрасту или положению не должен делать попытки первым протянуть руку. При рукопожатии необходимо смотреть в глаза того, кому протягивается рука. Посетитель, входя в помещение, приветствует тех, кто в нем находится. Это

касается всех, независимо от возраста или должностного положения. Приветствующие в помещении, в которое вошел посетитель, отвечают по очереди кто ближе или кому это удобно или могут ограничиться просто кивком головы. Отсутствие всякого внимания к приветствию посетителя – акт пренебрежения, унижения его достоинства, невыполнение требований речевого этикета и в конечном случае плохой стиль общения. Формы приветствия в различных странах отличаются чрезвычайно. Но при всем многообразии приветствий международный этикет в своей основе одинаков: люди встречаются, желают друг другу добра и благополучия, здоровья, успехов в труде, доброго утра, дня или вечера.

Представление – является важным элементом вежливости. Этикетом предусмотрены определенные нормы, которыми не следует пренебрегать. Эти нормы указывают, когда и как необходимо представлять и быть представленными. Прежде всего, принято представление младшего по возрасту старшему, мужчины – женщине, более молодой женщины – старшей и так далее. Момент представления имеет важное значение. При этом следует избегать вольностей, лучше употреблять простые фразы типа: «*Это Иван, мой коллега*», «*Представляю вам Анну*» и так прочее. Когда мужчину представляют женщине, он встает и слегка кланяется, а женщина остается сидящей. Только что прибывшие на встречу или прием не представляются лицам, которые уже покидают его. Не нужно представляться и в лифтах.

Обращение – элемент речевого этикета, связанный с началом общения, который выражается в адресации к собеседнику. В качестве обращений используются: собственные имена (*Елена Васильевна, Олег*), названия людей по степени родства (*мама, бабушка*), по положению в обществе, по профессии, должности (*директор, бухгалтер*), по возрасту и по полу (*юноша, девочка*), которые указывают на соответствующий признак.

Обращение имеет под собой несколько целей. Во-первых, это обычное выражение вежливости и оказание уважения собеседнику. Во-вторых, это



указание на то, что конкретная информация будет направлена тому, кому адресовано данное обращение. В-третьих, обращение снимает обезличивание, то есть показывает заинтересованность в личности другого как в субъекте делового или иного общения. В-четвертых, эмоции у собеседника и соответственно чувство удовлетворения от них. В-пятых, обращение формирует аттракцию (чувство взаимной симпатии, привязанности, расположения, притяжения). Согласно этому, обращение – не просто элемент речевого этикета, следование долгу вежливости, а также и психологический прием управления общением. Беседа и знакомство начинается с обращения, но для того, чтобы разговор не шел обезличенно, нужно чаще исполнять «мелодию» обращения: именно она показывает собеседнику, что он как личность вам интересен. А это самый простой путь достижения взаимопонимания.

Приглашение – элемент речевого этикета, связанный с предложением о встрече, об установлении отношений, выходящих за рамки служебной субординации или же, наоборот, для установления этих рамок, с шагом навстречу для разрешения конфликта или достижения соглашения (*Позвольте (разрешите) пригласить вас... Приходите на праздник (юбилей, встречу...), будем рады (встретить вас). Приглашаю вас (тебя)...*).

Приглашение должно формулироваться открыто, но одновременно не прямолинейно. Прямолинейное приглашение не оставляет выбора собеседнику, а приглашения, сделанные в витиеватой, затейливой форме, просто могут быть не поняты. Приглашения как элемент речевого этикета предполагает систему соответствующих указаний. В их числе указание на то, что является причиной или поводом приглашения. В этом случае оговаривается и то, кто еще входит в число приглашенных. Конкретность приглашения связана еще и с тем, что в нем оговаривается место и время проведения встречи, собеседования, разговора. Формулировка приглашения требует большого такта и чувства меры. Хорошим стилем будет желание осведомиться о том, каким временем и

возможностями вообще располагает партнер и не является ли для него приглашение таким обстоятельством, которое поставит его в затруднительное положение.

Комплимент – элемент речевого этикета, в котором содержится некоторое преувеличение положительных качеств человека (*Вы хорошо (отлично, прекрасно, превосходно, великолепно, молодо) выглядите. Вы (так, очень) обаятельны (умны, сообразительны, находчивы, рассудительны, тактичны)*). По своей сути комплимент содержит в себе психологический механизм внушения, создания аттракции. Механизм комплимента включает в себя следующее: произнесение приятных слов, преувеличивающих качеств собеседника, вызывание у него чувства удовлетворения, образование положительных эмоций, создание расположения к себе или обсуждаемому вопросу. При всей своей банальности, комплимент содержит в себе ряд смыслов и определенную технологию, которую нельзя нарушать без опасности превращения комплиментов в обычную "шпильку" или издевку. Во-первых, комплимент должен содержать только один смысл, избегать какой-либо многозначительности; во-вторых, включая в себя некоторое преувеличение, комплимент не должен строить гиперболизацию на сопоставлении возможных противоположных свойств; в- третьих, комплимент должен однозначно опираться только на собственное мнение; в-четвертых, комплимент не должен содержать в себе той ложки дегтя, которая может испортить бочку меда. Стиль комплимента различен. Он зависит от объекта, от характера, от ситуации и техники, предыдущего контекста разговора и в целом от всей исторической переменной данного вопроса или специфики личных взаимоотношений с объектом комплимента.

Поздравление – элемент этикета речевого общения, содержащего в себе похвалу, комплимент, признание заслуг и качеств собеседника, успеха, упоминание о знаменательной дате в его жизни или производственной и творческой биографии (*Разрешите (позвольте) поздравить вас с... Примите*

*мои (самые) сердечные (теплые, горячие, искренние) поздравления*). К поздравлению применимы все те же требования, которые предъявляются к комплименту. Но в отличие от комплимента, поздравление всегда привязано к определенному событию, дате, явлению. Поэтому поздравление должно быть своевременным, уместным. В бытовом или деловом общении поздравление является индикатором того, что личность чествуемого представляет интерес и значение для того, кто делает поздравление. Отсутствие такого индикатора говорит либо о невнимательности, черствости, либо о том, что в отношениях между людьми появились такие сюжеты, которые осложняют использование данного элемента речевого общения. Формальное или служебное поздравление просто подтверждает наличие сложившихся отношений.

Прощание – элемент речевого этикета, которым завершается любой вид речевого общения. Так же, как и в приветствии, первым прощается тот, кто уходит, покидает помещение или кому это удобнее сделать. Формы прощания, как и формы приветствия, могут быть вербальными (*До свидания. Всего хорошего! Приезжайте! Заходите! Не забывайте! Пишите! Звоните ! и так далее*) и невербальными, связанными с дополнением сказанных слов легким поклоном, жестом руки и так прочее. Аналогичные требования предъявляются и к рукопожатию: первым протягивает руку старший младшему. Прощальное рукопожатие, в котором слишком энергично демонстрируется сила, ладонь задерживается в ладони – типичное нарушение этикета. Крайность здесь тоже неуместна: не стоит протягивать вялую, безжизненную ладонь «лодочкой»: все это говорит о недостаточной воспитанности. Как завершение беседы, прощание выполняет ряд специфических функций. Это – и обычное следование этикету. Это и определенный акт, завершающий собою коммуникативный контакт. Здесь как бы подводится итог разговору и дается определенная гарантия того, что сказанное в разговоре – предмет дальнейшего внимания.

Приведенный перечень не исчерпывает всех ситуаций, в которых реализуется речевой этикет, и всех возможных выражений. Вступление в

речевой контакт предполагает использование средств речевого общения. До сих пор мы рассматривали слово как основное средство общения. Однако существуют кроме словесных (вербальных) и несловесные (невербальные) средства. Интерес к невербальным средствам общения в истории европейского языкознания известен еще с античных времен. В наше время их изучение активизировалось благодаря исследованиям Н.И. Формановской, А.А. Акишиной и другим (Формановская, 1989, 160).

Невербальные движения выражают то же самое значение, что и речь:

- предвосхищают значения, переданные речью; невербальные движения выражают значения, противоречащие содержанию речи;

- могут заполнять или объяснять периоды молчания, указывая на намерения говорящего продолжать свою реплику, на поиск подходящего слова;

- могут заменять отдельные слова или фразы;

- могут регулировать поток речи, акцентировать ту или иную часть вербального общения.

Их основное назначение усилить воздействие устного слова. Они могут его сопровождать, дополнять, уточнять, а иной раз и замещать. Еще Л.Я. Якубинский указывал: «Жест, являясь спутником всяких реакций человека, оказывается постоянным и могучим сообщающим средством» (Формановская 1989, 114).

Мы всегда распознаем человека, который хочет к нам обратиться, распознаем по его позе, которую можно назвать позой адресации, по выражению «вопрошающих» глаз, некоторым движениям рук. Все эти сигналы поданы нам не словесно (не вербально), но мы их хорошо понимаем и сами принимаем позу слушателя – замедляем движение, приостанавливаемся, если куда-то шли, на лице у нас выражение внимания, готовность принять вопрос или просьбу другого. Ясно, что непосредственное контактное общение совершается не только с помощью речи, но и с помощью невербальных средств коммуникации — жестов, мимики, голосовых, интонационных модуляций речи

и так далее. Жесты, как и речь, могут дать нам более или менее полную характеристику существенных черт говорящего. С другой стороны, они небезразличны и по отношению к адресату. Для одного человека мы выбираем лишь кивок, а к другому с таким жестом «обратиться» невозможно. Одному мы с удовольствием пожимаем руку, а другому не хочется подать руки. Бывают и такие собеседники, которым не полагается получать рукопожатие, например, дети. И, конечно же, мы все с детства знаем, что первым подает руку старший, если общаются люди одного пола; первой подает руку женщина, если собеседники разного пола. Итак, жест и поза, мимика и выражение лица, интонация, положение собеседников в пространстве относительно друг друга, «язык» повсеместного поведения – все это составляет обширную область невербальной коммуникаций, такой «добавки» к языку, которая нередко выражает даже больше самого языка. Но, конечно, только в особых областях информации: при передаче эмоций, оценок, отношений, социальных правил, обычаев и ритуалов.

Таким образом, речевой этикет дает возможность людям без особых усилий использовать уже готовые формы общепринятой вежливости для общения с различными группами людей и на различных уровнях – в этом и есть практическое значение этикета. И в нашей с вами власти уместно пользоваться различными средствами общения, которые, как и все явления этикета, создают микроклимат общения и в конечном итоге влияют на наше настроение, на наши взаимоотношения и на всю нашу жизнь.

### **1.3. Анализ формул речевого этикета, представленных в учебниках для начальной школы по русскому языку**

Современные тенденции развития общества актуализируют потребность в личности, способной к достижению положительного результата в общении.

Сегодня проблема эффективного взаимодействия с другими людьми приводит к поиску новых подходов к совершенствованию речевой деятельности учащихся.

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) второго поколения среди приоритетных задач формирования личности каждого ученика выделяет «... развитие у детей способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и «чувства языка». Говорение как один из видов речевой деятельности в стандарте характеризуется «в том числе овладением нормами речевого этикета в ситуациях учебного и делового общения» (Приказ, 2009).

На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач.

Мы проанализировали формулы речевого этикета, представленные в учебниках по русскому языку (УМК «Школа России»). Содержание курса представляет собой первоначальный этап системы обучения родному языку. Сюжетную основу учебников с диалоговым характером текстов составляет сюжетная интрига поведения героев Маши и Миши Ивановых и сказочных персонажей. Наблюдая за поведением героев, школьники учатся соотносить свои поступки и поступки героев с принятыми этическими нормами, выделять нравственный аспект поведения того или иного героя, оценивать высказывание персонажей. В результате усиливается объяснительный аспект описания системы языка, формирование коммуникативных умений и навыков происходит в ситуациях, актуальных для практики общения младших школьников.

Линия работы, связанная с освоением формул речевого этикета представлена в «Азбуке вежливости».

В 1 классе формулы вежливости представлены в тетради для самостоятельной работы в самом конце учебного года, в случае, когда материал

уже пройден и остались резервные часы. Дети, осваивая речевые нормы, одновременно изучат общие правила культурного поведения, в основе которых лежат нравственные понятия и принципы: деликатность, доброта, внимание к окружающим. Первоклассники обсудят ситуацию приветствия, как правильно отвечать на приветствие взрослых и вежливо вести себя при разговоре (*Здравствуйте. Как поживаете? Спасибо, хорошо*). А также, научатся правильно вести себя в гостях, за столом и смогут попробовать себя в роли хозяев дома (*Милости просим. Большое спасибо. С вашего разрешения, я вас покину. Пожалуйста. На здоровье*).

Во 2 классе «Азбука вежливости» представлена на трех занятиях, на которых дети знакомятся с самыми простыми правилами написания письма. Это несколько формул вежливости, с помощью которых можно начать и закончить письмо. Занятия начинаются с зачитывания интриги. Выслушав ответы детей, учитель предлагает познакомиться с советами Волшебницы. Далее предложено упражнение: учитель зачитывает правила вежливости, а дети – по цепочке примеры их использования. Например, учитель читает правило: *Сначала обязательно нужно поздороваться*, а один из школьников должен привести примеры вежливого обращения: *Здравствуйте, дорогие бабуля и дедуля!* Или: *Здравствуй, Ваня!* После этого детям предлагается в тетради для самостоятельной работы написать короткое письмо.

В 3 классе «Азбука вежливости» представлена на пяти занятиях. Продолжается знакомство детей с правилами написания письма. На странице 34 школьникам предлагается по цепочке прочитать стихотворение М. Бородинской «Лето прошло» и ответить на вопросы. Цель вопросов к этому тексту – обратить внимание учеников на то, что каждая часть стихотворения написана в форме письма и что автор этих писем хочет разделить все летние дары со своей подругой. Главное переживание автора выражено в двух последних строчках стихотворения. После того как учитель прочитает интригу, ученики знакомятся с текстом письма на странице 37. Смысл этой работы в

том, чтобы третьеклассники сами заметили недостаток Мишкиного письма другу. Школьники должны предложить варианты исправления Мишиного письма и прийти к выводу, что в любом письме сначала нужно поинтересоваться жизнью и делами того человека, к которому ты обращаешься, а потом уже рассказывать о себе. Второе занятие в «Азбуке вежливости» учит как правильно вести себя в магазине. Учитель читает текст учебника на странице 72-73 и выслушивает мнение детей и их ответы на вопросы учебника. В ходе обсуждения школьники обнаруживают, что Миша, обращаясь к продавщице, не поздоровался, не сказал «пожалуйста», формулируя свою просьбу, не поблагодарил ее и забыл попрощаться. Далее учащимся предлагается разыграть вместе с соседом по парте сценку в магазине (один из них будет продавцом, а другой покупателем) и правильно использовать предложенные в учебнике формы вежливого обращения и благодарности. На третьем занятии обсуждается ситуация опоздания Миши в Лесную школу. По ходу чтения текста учитель спрашивает детей, как, по их мнению, нужно было бы поступить на месте Миши. В конце предлагается ребятам парами разыграть ситуацию с опоздавшим учеником и применить на практике знание формул вежливости. Далее третьеклассников учат овладевать нормами речевого этикета в телефонном разговоре с мамой, папой или бабушкой своего одноклассника по ролям. Школьники должны прийти к выводу, что при любом общении сначала лучше поинтересоваться жизнью и делами того человека, с которым ты общаешься, а потом уже рассказать о себе. Пятое занятие учит слушать других и стараться, чтобы услышали нас, как вести себя в ситуации ссоры. Блок вопросов к этому занятию позволяет повторить и еще раз закрепить необходимые в этом случае формулы вежливости.

В 4 классе «Азбука вежливости» представлена на двух занятиях. На первом занятии школьники познакомятся с основными правилами, которым нужно следовать, оценивая выступления и доклады своих одноклассников. Главное, чтобы дети поняли: оценка не должна обижать докладчика и нужно



уважать затраченные на подготовку доклада усилия одноклассника. Школьники усвоят, что, оценивая выступление, сначала нужно отметить его достоинства (то, что докладчик сумел выбрать главное, что он рассказал все понятно и просто, что использовал дополнительную литературу и т.д.). Учащимся предлагается примерный план на странице 24, по которому они могут строить свою оценку. На втором занятии школьники научатся обосновывать, доказывать свою точку зрения, в споре подтверждать ее примерами и цитатами из текста на странице 49-50. А также избегать в споре конфликтных ситуаций и взаимных оскорблений, думать о том, что чувствует твой оппонент. Очень важно, чтобы дети поняли, что в споре никогда не следует обсуждать и оскорблять друг друга, а нужно обсуждать проблему спора. Подводя итог этого обсуждения, формулируют правила поведения при споре, а также в ситуации, когда ты не смог отстоять свою точку зрения или когда ты одержал победу.

В результате анализа формул речевого этикета, представленных в учебниках по программе УМК «Школа России» можно сделать следующий вывод: в практике начального образования формированию речевого этикета не уделяется должного внимания. Эта работа представляется не самой актуальной и важной по сравнению, например, с обучением младших школьников орфографии или грамматике. Учителя не располагают достаточным количеством специальных упражнений по речевому этикету. В букварях и учебниках русского языка задания по речевому этикету носят, как правило, единичный характер. Простейшие нормы речевого этикета: как правильно поздороваться, или попрощаться, как обратиться к взрослому, а как к ровеснику и т.п. требуют, на наш взгляд, постоянного внимания. Решить эту проблему можно с помощью внеурочной деятельности по русскому языку, ориентированной на развитие речевого этикета младших школьников.

## Выводы по первой главе

Проблема культуры речевого общения является очень важной, поскольку само общение выступает в качестве основного условия развития человека, формирования его личности. Речевой этикет предполагает следование культурным нормам языка, умение использовать речевые правила приветствия, прощания, представления, умение формулировать свои мысли в виде суждений, тезисов, проблем, спорных положений, знание канонов красноречия, умение использовать речевые приемы. Главным механизмом методики формирования умений речевого этикета младших школьников являются функции: планирование, мотивация, организация, межличностное общение, контроль и коррекция. Выявляя комплекс педагогических условий реализации методики формирования умений речевого этикета у обучающихся, необходимо ориентироваться на требования, предъявляемые современным обществом к начальному языковому образованию; тенденции изменения содержания языкового образования младших школьников; результаты специфики формирования умений речевого этикета младших школьников.

Все в нашем языке и сам язык выполняют коммуникативную функцию. Этикетные формулы композиционно обрамляют наше общение: любой диалог начинается с обращения, заканчивается прощанием. Этикетные формулы задают тон всему общению, и от того, как обратится человек, можно узнать, какой будет ответная реплика. Формулы речевого этикета адресованы личности, человеку, и малейшая ошибка в их употреблении, в подборе интонации, мимики, жестов при общении может быть воспринята как обида, как оскорбление. Этикет в любом языке является сильным этическим средством и по уровню этикета можно судить об уровне нравственного самосознания общества.

Анализ учебников по русскому языку для начальной школы по программе УМК «Школа России» показал, что формулы речевого этикета представлены ограниченным количеством, задания по речевому этикету носят,

как правило, единичный характер. Отсутствует какая-либо система работы по формированию речевого этикета младших школьников, в частности активизации в речи этикетных формул, умении оптимально выбирать необходимые в конкретной ситуации общения, знание невербальных этикетных средств, замещающих или сопровождающих формулы речевого этикета. Основное внимание действующих программ по русскому языку для начальных классов направлено на изучение грамматического материала.

## **ГЛАВА 2. МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

### **2.1. Внеурочная деятельность по русскому языку и ее возможности в формировании навыков речевого этикета младших школьников**

В жизни младшего школьника речевой этикет как составная часть культуры поведения, общения, играет все большую роль, способствуя развитию процессов социализации в обществе. Навыки речевого общения формируются у младших школьников в процессе их общения с окружающими, как свободного, так и в процессе других видов деятельности. Успешность и интенсивность их формирования зависит от ряда обстоятельств, от того, насколько в процессе формирования коммуникативных навыков присутствует момент целенаправленного их развития со стороны педагогов.

Источником развития речевого этикета в начальной школе являются уроки русского языка и литературы. Однако анализ учебников начальной школы, действующих программ и реальной учительской практики показывает, что задания по речевому этикету носят, как правило, единичный характер. Чтобы речевые формы закрепились в повседневной речевой деятельности школьников, необходимо создать опыт нравственной деятельности, формирующий группу привычек.

Целенаправленная систематическая работа – это первое условие культурно-речевого развития младших школьников.

Учиться хорошей речи нужно долго и внимательно (Д. Лихачев) (Канакина, 2013, 5).

Решить эту задачу можно с помощью правильно организованной внеурочной деятельности.

Внеурочные занятия по русскому языку обогащают ребенка знаниями, которые пробуждают его чувства, вызывают у него желание стать лучше, помогают освоить формы речевого этикета, научиться правильно их применять. Залог успеха внеурочных мероприятий не в том, что мы выберем красочные книги по теме, а в совершенствовании самого урока. А совершенствовать урок – это долг каждого учителя (Татаренко, 1990, 23).

В настоящее время прогресса и модернизации всех сфер человеческой деятельности требуется пересмотр устоявшихся взглядов и мнений, в том числе в образовании и воспитании. В настоящее время идет переориентация принципов расстановки приоритетов с усвоения знаний, умений и навыков (как основной цели образования) на развитие ребенка, на создание условий полноценного проживания детства для становления человека, способного думать, общаться, принимать решения, понимать другого и самого себя. В связи с происходящими изменениями в образовании актуальной стала организация постоянных систематических внеурочных занятий по русскому языку. Вопросами внеурочной деятельности по русскому языку занимались многие ученые-методисты и учителя практики (В.И. Васильева, В.В. Волина, Л.Т. Григорян, В.В.Иванова, И.В.Петухова, Н.Н. Ушаков и др.).

В методической литературе встречаются различные трактовки термина внеурочная деятельность. Д.В. Григорьев отмечает, что «...внеурочная деятельность учащихся объединяет все виды деятельности школьников (кроме учебной деятельности на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации» (Григорьев, 2013, 4). Другое определение встречается в письме Департамента общего образования: «... под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС НОО следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно – урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования» (Письмо, 2011).

В рамках традиционного образовательного процесса за последнее десятилетие сложились следующие виды деятельности: учебный процесс; система дополнительного образования; общешкольные воспитательные мероприятия различной направленности; воспитательная работа классного руководителя; организация работы группы продленного дня; индивидуальная работа с учащимися. Внеурочная деятельность не является ни одним из данных видов деятельности, но может содержать в себе черты каждой из них. Внеурочная деятельность – это особый вид деятельности, осуществляемой в рамках образовательного процесса (Барышников, 2014, 11). Во внеурочной деятельности нормативным документом выделены направления и формы ее организации: «Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) в таких формах, как художественные, культурологические, филологические, хоровые студии, сетевые сообщества, школьные спортивные клубы и секции, конференции, олимпиады, военно-патриотические объединения, экскурсии, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и другие формы на добровольной основе с выбором участников образовательных отношений» (Приказ, 2009). Ценность внеурочной деятельности в том, что она ненавязчиво пробуждает интерес к учебному предмету, так как ее содержание, методы и организационные формы менее регламентированы, чем в учебном процессе.

При организации внеурочных занятий, как и при проведении уроков, учитель опирается на общедидактические принципы: научности, доступности, систематичности, индивидуального подхода и др. В различных внеурочных мероприятиях обучающиеся принимают участие не ради отметок, а из желания узнать новое. Дети по своему усмотрению выбирают тот или другой вид внеурочной деятельности. Добровольность обязывает школьников к дисциплинированности и активности.

Виды внеурочной деятельности по русскому языку необычно многообразны. Это различные лингвистические кружки, общества любителей словесности, утренники, вечера, конкурсы, обсуждения популярных книг о русском языке, выпуск тематических стенгазет, устных и рукописных лингвистических журналов и др. Одни виды внеурочной работы постоянно действующие (т.е. работающие в течение всего года), другие эпизодические. Они не исключают друг друга, наоборот, широкое развертывание различных видов внеклассных мероприятий предлагает их гармоничные сочетание.

По всей форме внеурочные занятия могут быть групповыми, массовыми и индивидуальными. Постоянно действующие виды внеурочной деятельности это групповые внеклассные мероприятия – различные лингвистические кружки и общества (клубы). Эпизодические – массовые сборы (утренники, вечера, олимпиады, конкурсы, экскурсии и др.). Индивидуальные – консультации.

Основным и наиболее распространенным видом групповой работы является кружки – занятия, отличающиеся активной деятельностью постоянного состава учащихся, охватывающего от всего класса до нескольких учеников.

Эффективность работы кружка будет достигнута при проведении занятий систематически. Формирование навыков речевого этикета у младших школьников это многократное повторение действий. Чтобы речевые формулы закрепились в повседневной деятельности школьников, необходимо создать опыт нравственной деятельности, формирующий группу привычек. Речь идет не только о систематической, в течение всего учебного года проводимой внеурочной работе, но и о содержании внеурочных занятий. Отобранный для работы материал должен представлять собой определенную систему знаний о языке. Система должна быть разумной, гибкой, вытекающей из содержания предмета.

В отличие от урочных занятий, на внеурочных школьники мало пишут и много говорят. Ученики готовят устные сообщения, проводят беседы,

выступают с докладами, упражняются в выразительном чтении стихов, отрывков из художественной литературы. Все это речевые, исключительно обучающего характера упражнения. Умение выступить (на занятии, утреннике, вечере), сделать небольшое сообщение, отчитаться в выполненной работе и пр. имеет большое значение для активного участия в общественной жизни, и школа должна вооружить обучающихся соответствующими умениями. Внеурочная деятельность располагает большими, чем уроки, возможностями развивать устную речь школьников. Она развивает у обучающихся активность и самостоятельность. Активность учеников находится в прямой зависимости от того, интересно или неинтересно школьнику на занятиях. Обычно интересно бывает на таких занятиях, которые проводятся учителем живо и эмоционально, с использованием занимательных и игровых материалов.

В основе обучения детей устному общению в начальной школе лежит игра. Использование игры как способа формирования коммуникативных навыков в начальной школе позволяет учителю формулировать такие речевые задачи, в которых есть мотив и цель речевого действия и которые диктуют употребление необходимых образцов общения (Минский, 1987, 216).

Чем больше игровых приемов использует учитель, тем интереснее проходят уроки, что непосредственно влияет на результат, прочнее усваивается материал. В методическом плане учителя коммуникативная игра представляет собой учебное задание, включающее языковую, коммуникативную и познавательную задачи (Бугулавская, 1992, 43).

В игре моделируются ситуации общения, распределяются роли, осуществляется выбор тех или иных форм речевого поведения. В игровые действия важно вовлекать даже самых пассивных учеников, что будет развивать их и приобщать к коллективу. На внеурочных занятиях учитель может организовать грамматические игры, развивающие творческие способности детей. Дети с удовольствием придумывают шарады, загадки, кроссворды, басни, рассказы на грамматические темы, сочинения. Но сводить



всю внеурочную работу только к играм и занимательным заданиям нельзя. Занимательность как характерная черта внеклассной работы не исключает глубины и серьезности в проведении занятий. Таким образом, мы рассматриваем игру как ситуативно-вариативное упражнение, где происходит освоение форм речевого этикета, возможных для использования в реальных условиях повседневной жизни.

В ходе работы кружка обучающимся необходимо завести словарь для записи этикетных формул, в дальнейшем они могут их использовать, разыгрывая различные коммуникативные ситуации. На занятиях используются стихи, рассказы, сказки, которые дают учителю отправной материал для дидактических бесед, ролевых игр. В рассказах и диалогах использован принцип контраста, позволяющий детям, с одной стороны, критиковать неправильное в поведении и речи, с другой – отмечать достоинство и строить правильную этикетную речь по образцу. Эффективным приемом в формировании навыков речевого этикета является выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера: объяснение различных значений слов; знакомство и объяснение пословиц, их заучивание; объяснение ситуаций различными выражениями благодарности и извинения, написание письма, работа с картинками и т.д. Разнообразить и оживить атмосферу занятий, создать эмоциональный тонус помогут ролевые игры демонстрация видеофрагментов. В конце занятия следует обязательно подвести итог: что мы изучили и что поняли. Для закрепления можно рекомендовать простейшие домашние задания, например, расскажи маме, что означает слово «здравствуй», придумайте с папой сказку о добром и заботливом рыцаре, накрой с бабушкой праздничный чайный стол, сделай и подари близким подарки.

В последнее время все более популярной становится организация проектной и исследовательской деятельности, которую можно использовать на занятиях кружка. Для этого необходима проблема, взятая из реальной жизни, знакомая и значимая для ребенка, для решения которой ему необходимо

применить уже полученные знания и новые знания, которые еще предстоит приобрести. Проект для учащегося – это возможность делать что-то интересное самостоятельно, в группе или самому, максимально используя свои возможности.

Наряду с кружками к постоянно действующим видам внеурочной деятельности относятся общества любителей русского языка или клубы. От кружка клуб отличается тем, что имеет более сложное организационное построение и разновозрастный состав учащихся. Общество имеет устав, вырабатываемый самими учащимися, коллективный руководящий орган (правление). Желая вступить в общество знакомятся с уставом, в котором определены требования к членам общества и их обязанности.

Общество имеет секции. Организация секций проходит по интересующим учащихся проблемам, например формированию речевого этикета. При хорошо поставленной работе каждая секция выпускает свою газету, а общество в целом – журнал.

Эффективными формами организации внеурочной деятельности по русскому языку являются различные эпизодические мероприятия: утренники, вечера, лингвистические КВН, турниры, олимпиады, конкурсы, путешествия и др. Очень интересны для младших школьников утренники с участием сказочных героев. Они могут быть построены в виде викторины, соревнований, где ведущие дают задания детям. Можно также организовать путешествие по стране Вежливых слов таким образом, чтобы школьники выступали в роли кладоискателей.

В последнее время появились новые эпизодические формы. Они напоминают публичные формы общения – конференции, телепередачи, диалоги. Основаны на формах, жанрах и методах работ, известных в общественной практике, таких как исследование, комментарии, интервью, репортаж.

Если внеклассные мероприятия часто являются средством пропаганды, привлечения внимания всех учащихся к русскому языку, то олимпиада служит для вовлечения учащихся в активную работу. Олимпиада – это своеобразное соревнование в знаниях, итог предварительной работы учащихся как на уроке, так и вне его. Для проведения олимпиады необходимо заблаговременно познакомить всех желающих участвовать с основными условиями конкурса. Кроме того, целесообразно вывесить вопросник, по которому учащиеся будут готовиться.

Большим успехом пользуется «Устный журнал», основная цель которого – заинтересовать слушателей показом разнообразных сторон изучения русского языка. Устный журнал может иметь свое название, например «Речевой этикет». Журнал обычно состоит из нескольких разделов – страничек, каждая из которых имеет свое название с учетом содержания («Обращение и привлечение внимания», «Поздравление, пожелание», «Прощание»), художественное оформление. Ученики пишут название каждой страницы, делают рисунки. Теоретический материал подбирается совместно с учителем в виде небольших рассказов, диалогов, сценок, вопросов викторины и т. д.

Предложенные формы и приемы организации внеурочной работы, как нам кажется, создают условия для более эффективного овладения навыками речевого этикета, поскольку внеурочная работа объединяет многие виды деятельности, ориентируется на интересы детей, направлена на развитие самостоятельной познавательной деятельности учащихся.

Таким образом, речевая культура находится в прямой зависимости от богатства и разнообразия жизненного опыта учащихся. Деятельность педагога заключается в расширении коммуникативного опыта учеников: чем больше школьник видит, слышит, переживает, узнаёт и усваивает, тем значительнее и продуктивнее деятельность его воображения и речи.

## 2.2. Анализ опыта методистов и учителей по проблеме исследования

Вступив в XXI век, мы не можем не заметить значительных перемен в современной жизни. Изменились приоритеты, это проявляется в ценностях общества, в направлениях научных исследований, в развитии и достижении техники. Тот уровень речевой культуры, которым обладают сегодняшние школьники, не вполне соответствует потребностям современного образования и общества в целом. Состояние речевой культуры младших школьников можно расценивать как кризисное и в плане речевого этикета, и в плане скудности лексики, неумения логично и связно выразить собственные мысли. Одной из главных причин этого является оторванность уроков родного языка от реального существования языковой среды, непонимание детьми значения и роли русского языка в повседневной жизни. Таким образом, чтобы вернуть ценности ясной, правильной и красивой речи необходимо скорректировать современный учебный процесс, чтобы его правильная организация способствовала успешному и эффективному развитию речевого этикета младших школьников и формированию культуры речи в целом. При анализе педагогического опыта учителей нас интересовала эффективность формирования навыков речевого этикета младших школьников в процессе внеурочной деятельности.

В учебнике «Методика преподавания русского языка в начальных классах» М.Р.Львова, В.Г. Горецкого и О.В. Сосновской даются методические рекомендации по развитию речи учащихся.

В книге Е.С. Антоновой «Методика преподавания русского языка: коммуникативно-деятельный подход» раздел II посвящен развитию речи и мышления. Здесь можно прочитать и о видах речевой деятельности, и о способах их развития и совершенствования.

Книга для учителей «Методика развития речи на уроках русского языка»

Н.Е. Богуславской, В.И.Капинос, А.Ю. Купалова Т.А. Ладыженской и др. обобщает данные теории и практики развития речи учащихся на уроках родного языка, приводит эти данные в определенную систему, показывает пути решения конкретных вопросов методики развития речи. Это позволяет поднять уровень практической деятельности учителя.

Однако в этих книгах не дается никаких методических рекомендаций по формированию навыков речевого этикета у школьников. Их отсутствие является причиной того, что учителя-практики уделяют недостаточно внимания этой проблеме. Чтобы помогать детям осваивать принятые в обществе формулы этикета, важно понимать самим и объяснять учащимся их возникновение и цель использования. Пособие для учителей «Русский язык в начальных классах» под редакцией М.С.Соловейчик предназначено для углубленной самостоятельной работы по данному предмету. Авторы стремятся как бы вести диалог с читателем, вовлекая его в обдумывание прочитанного, в проверку высказываемых мыслей, в сопоставление сообщаемой информации с уже имеющейся. Для этого широко используется система вопросов и заданий. К числу вопросов, связанных с культурой речевого поведения, можно отнести: 1. Умелое использование формул речевого этикета. 2. Соблюдение правил: а) поведения в аудитории, в том числе на уроке, в общественных местах и т. п.; б) поведение во время беседы, разговора с кем-либо; в) участия в споре, в дискуссии (Соловейчик, 1994, 232).

Проблеме формирования навыков речевого этикета младших школьников в методике обучения русскому языку стали уделять внимание сравнительно недавно. Так, в программу развития речи для начальной школы вопросы речевого этикета вошли с середины 80-х годов прошлого века. Проблемы обучения речевому этикету традиционно разрабатывались преимущественно применительно к обучению русскому языку иностранцев. Практическое же решение вопросов воспитания культуры речевого поведения при обучении русскому языку как родному пока еще в значительной мере зависит от

инициативы и творчества учителей. Однако есть книги, которые могут оказать педагогу большую помощь на занятиях по внеурочной деятельности. Так в книге Н.И. Формановской «Вы сказали «Здравствуйте!» описывается та область общения людей, которая связана с правилом вступления в речевой контакт. В книге рассказано о наиболее употребительных словах и выражениях в таких ситуациях, как обращение, приветствие, прощание, извинение, приглашение, сочувствие, одобрение и т. д. Даются примеры правильного и ошибочного использования отдельных слов и устойчивых оборотов. Проблема рассматривается с социально этической и лингвистической сторон.

В книге «Речевые секреты» Т.А. Ладыженской рассматриваются наименее разработанные в методике начального обучения вопросы развития связной речи. Пособие состоит из девяти разделов. Особое место в системе работы по развитию связной речи учащихся занимает воспитание культуры речевого общения (Раздел «Учимся вежливости»). Здесь представлены фрагменты занятий, имеющие особые задачи, которые обозначены в начале каждой темы. Например: тема «Придумано кем-то просто и мудро...», задача – научить детей употреблять различные формы приветствия и прощания в зависимости от ситуации. Тема: «Простое слово «Извините», задача – научить детей употреблять различные формы выражения извините и т.д. В конце каждой главы представлен материал для учителя под рубрикой «Это интересно». Это заслуживающие внимания факты, сведения, которые помогут учителю шире взглянуть на вопросы, связанные с ролью речи в жизни человека (Ладыженская, 1992, 4).

В учебном пособии «Этикет для детей и взрослых» Н.И. Курочкиной описываются такие важные составляющие современного этикета, как правила поведения в общественных местах, умение разговаривать по телефону, гостевой, столовый, семейный этикет, умение вести себя в тяжелых жизненных ситуациях. В книге представлены методические рекомендации к занятиям. На изучение речевого этикета предусмотрено четыре занятия: Тайна имени;

Добрые приветствия; Будем знакомы; Волшебные слова.

Изучение правил речевого этикета происходит на основе того, что уже известно ребенку. Учитель расширяет и углубляет возможности ребенка в использовании этих знаний, добавляя новые.

Речевое обучение предполагает, во-первых, введение в их активных словарь достаточного количества этикетных стереотипов, во-вторых, формирование умения выбирать нужную формулу с учетом ситуации общения (с кем, где, когда, зачем говоришь). Однако, освоение ребенком собственных речевых норм осуществляется в единстве с изучением общих правил культурного поведения (Богуславская, 2002, 4). Именно на такой подход ориентирована методика Н.Е. Богусловской, Н.А. Купиной, предлагаемая в пособии «Веселый этикет». В основе обучения авторы предлагают ролевой принцип. Собеседники должны осознавать свои ролевые позиции (старший – младший, знакомый – незнакомый и др.) и соответственно строить свое речевое поведение, используя необходимые в конкретной ситуации этикетные формулы. Для этого в книге уделяется значительное место различным ролевым заданиям и упражнениям, в том числе ролевым играм. Книга содержит поурочную учебную программу. Каждое занятие смонтировано по принципу сценария. Предлагаемое пособие рассчитано на два возрастных уровня обучения – дошкольное и начальное школьное.

Анализ публикаций в журнале «Начальная школа» и других периодических изданиях показал, что есть в методических журналах статьи, представляющие опыт работы по развитию у младших школьников навыков речевого поведения:

Одна из таких публикаций в журнале «Начальная школа» за 2009 год (№ 2) – статья А.Б. Венецкой «Формирование культуры общения младших школьников». Автор подчеркивает, что культура общения, выступая составной частью общей культуры человека, во все времена высоко ценилась в обществе и считалась показателем интеллигентности и образованности. Она обогащает

речь человека такими словами, оборотами, конструкциями, которые необходимы в повседневном общении людей (формы приветствия, прощания, благодарности, извинения и т.д.). Чем раньше начнется этическое воспитание ребенка, тем больше возможностей будет для прочного овладения разносторонними коммуникативными умениями. Обучение детей предполагает: 1) введение в их активный словарь достаточного количества этических стереотипов; 2) формирование умения выбирать нужную формулу с учетом ситуации общения (с кем, где, когда, зачем говоришь).

Освоение ребенком собственно речевых норм осуществляется в единстве с изучением общих правил культурного поведения. Именно на такой подход ориентирована программа учебного курса «Этическая грамматика, или Веселый этикет». Ее особенность заключается в том, что каждое занятие построено по принципу сценария, включает обширный дидактический материал с элементами эвристической беседы, проблемного обучения и носит игровой, занимательный характер. «Этическая грамматика, или Веселый этикет» включает в себя шесть модулей, направленных на формирование у детей этических норм, в основе которых лежат такие понятия и принципы, как деликатность, доброта, внимание к окружающим. Это позволяет каждому ученику без перегрузки и с учетом его индивидуальных особенностей развить коммуникативные способности, т.е. умение общаться и слушать собеседника, соблюдать правила поведения (Венецкая, 2009, 74).

В статье «Речевой этикет в современной школе» кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой русского языка и восточных языков Сибирского государственного университета путей сообщения г. Новосибирска А.А. Бондаренко рассуждает о роли речевого этикета в начальной школе. Автор считает, что необходимы не единичные обращения на уроках к правилам русского речевого этикета, не показ образцов речевой вежливости самим учителем, а практически ежедневная работа по освоению правил речевой вежливости. Заниматься речевым этикетом важно не просто с первых шагов



обучения детей в школе, но и систематически в течение всех четырех лет обучения. Только тогда можно надеяться на более или менее эффективные результаты. Важно, чтобы при работе над правилами русского речевого этикета ученики уже в начальных классах понимали главное: цель всех упражнений по речевому этикету состоит в том, чтобы облегчить (а не усложнить!) общение, сделать его более эффективным и максимально приятным для обеих сторон (Бондаренко, 2013, 22). В своей статье А.А. Бондаренко остановилась на характеристике некоторых форм работы с правилами русского речевого этикета.

Е.А. Ступиной в статье «Моделирование речевых ситуаций в процессе формирования речевой культуры младших школьников» рассматриваются особенности моделирования речевых ситуаций с целью формирования речевой культуры младших школьников, дается практический материал (культурологические тексты, детские работы, примеры речевых ситуаций). Одновременно с речевым развитием особое внимание уделяется творческому воображению учащихся.

Интересен материал исследования И.И. Дорфмана. В статье «О функциях речевого этикета», опубликованной в Ярославском педагогическом вестнике в 2012 году (№3), предпринята попытка охарактеризовать функции речевого этикета на примере речевого жанра приветствия/прощания в речи младших школьников. За основу классификации были взяты функций речевого этикета Н. И. Формановской.

В журнале «Начальная школа» встречаются и методические разработки, элементы занятий. Например разработка классного часа учителя начальных классов г. Москвы Галины Зулуновой «Быть вежливым очень просто». Занятие содержит много игровых элементов, просмотр мультфильма, исполнение песен.

Методист лаборатории учебно-инновационной деятельности г. елябинска Е.В. Евпатова в своей статье «Элементы урока: приветствие» приводит

некоторые техники приветствия, которые можно использовать на занятиях.

Учитель начальных классов г. Армавира Ирина Мкртычан разработала внеклассный урок для учеников 3-4 класса «Учимся писать письма», на котором учащиеся знакомятся с видами писем, с речевым этикетом, культурой выражения чувств; расширяют свой словарный запас, развивают образное мышление, навык грамотной речи; учатся строить собственные высказывания, переводить устную речь в письменную.

Учитель М.А.Давыдова из Московской области предлагает внеклассное занятие по этике для учащихся второго класса «Доброе слово, что ясный день». На этом занятии дети повторяют и закрепят формы вежливых обращений друг к другу, смоделируют нужные ситуации, познакомятся с правильной манерой произнесения «волшебных слов», обратят внимание на то, что добрые слова непременно должны сочетаться с добрыми поступками.

Таким образом, проведенный анализ учебно-методических пособий позволяет говорить о недостаточном внимании к проблеме формирования навыков речевого этикета в начальной школе. В ряде пособий формирование навыков речевого этикета, не являясь напрямую предметом методического интереса их авторов, выступает в качестве дидактического материала.

В журналах «Начальная школа» и других периодических изданиях опубликованы статьи, в которых затрагиваются отдельные аспекты проблемы изучения навыков речевого этикета. Однако проблеме повышения речевой культуры в процессе формирования навыков речевого этикета эти авторы уделяют недостаточно внимание.

### **2.3. Описание экспериментальной работы**

В соответствии с проблемой исследования целью экспериментальной работы стало формирование навыков речевого этикета в процессе внеурочной деятельности по русскому языку. Базой эксперимента стал 3 класс МОУ

«Пристенская ООШ», обучающийся по программе «Русский язык» (1-4 класс), авторами которой являются В.П. Канакина, В.Г. Горецкий (УМК «Школа России»). В эксперименте участвовало 20 человек. Эксперимент проходил в два этапа. На констатирующем этапе эксперимента была проведена диагностика уровня сформированности навыков речевого этикета младших школьников. На формирующем этапе была организована работа по формированию навыков речевого этикета в процессе внеурочной деятельности по русскому языку.

На констатирующем этапе эксперимента для оценки уровня сформированности навыков речевого этикета у учащихся нами были введены следующие оценочные критерии:

1. Сформированность общих представлений о речевой культуре и речевом этикете.
2. Знание основных формул речевого этикета.
3. Умение использовать в речи этикетные формулы и делать анализ их целесообразного и уместного применения.
4. Знание неречевых способов выражения вежливости.

Для выявления сформированности представлений о речевой культуре и речевом этикете была проведена беседа, в ходе которой школьники отвечали на вопросы: Что такое речевая культура, речевого этикет, формулы речевого этикета, зачем они нужны? Какие формулы речевого этикета вы употребляете в своей речи?

Ответы младших школьников подтвердили наше предположение о недостаточности их представлений о речевой культуре. Большинство школьников не смогли ответить на вопрос, лишь некоторые ученики попробовали сформулировать ответ. Так, Арсений Р. сказал, что «это когда красиво и правильно говорят». На дополнительный вопрос, что, по его мнению, означает «правильно», он ответил: «не делать ошибок». Катя Т. сказала, что «это, как в телевизоре, когда рассказывают новости». Однако ответы этих обучающихся, по сути правильные, были неуверенными, неполными и

неточными.

Многие третьеклассники на вопрос о речевом этикете ответили, что это «вежливые слова». Большинство считают, что их употребление делает человека вежливым и воспитанным. Среди употребляемых ими формул школьники перечислили: спасибо, пожалуйста, здравствуйте, до свидания.

Для проверки знаний основных формул речевого этикета были предложены следующие задания.

*Задание 1.* Подчеркните слова, которые вы отнесете к формулам речевого этикета.

*Солнечный день; привет; добрый вечер; до свидания; лунная ночь; спокойной ночи; пожалуйста; добрый человек; здравствуйте; здоровый, доброе утро; хороший, спасибо, разрешите вас поприветствовать.*

В ходе анализа выполнения задания было выяснено, что большинство учеников справились. Слова: здравствуйте, до свидания, привет и т.д. – трудности не вызвали. Однако некоторым обучающимся в этом задании оказалась незнакомой этикетная формула «разрешите вас поприветствовать».

*Задание 2.* Напишите, какое слово забыла девочка? Подберите синоним к данному слову.

*Маша знала слов немало, но одно из них пропало, а оно-то, как на грех говорится чаще всех! Это слово ходит следом за подарком и обедом, это слово говорят, если вас благодарят!*

Проанализировав выполнение упражнения, можно сделать вывод, что обучающиеся в основном первую часть упражнения выполнили. Трудность составил подбор синонимов. Многие указали лишь один синоним: «Большое спасибо!».

Для выявления умения использовать в речи этикетные формулы и делать анализ их целесообразного и уместного применения нами были предложены следующие задания:

*Задание 3.* Дополните диалоги нужными формулами вежливости.

При выполнении этого задания дети должны были оценить ситуацию общения, пол, возраст партнера по общению и вставить пропущенные формулы речевого этикета, проанализировать целесообразность их использования.

*Ситуация 1. В общественном транспорте.*

*Мама, Саша и Маша отправились в гости к маминной подруге. Мама сказала: – Мы проедем автобусом три остановки. Садитесь, дети.*

*Маша села у окна, Саша рядом с ней.*

*- Мальчик, сказала пожилая женщина, стоявшая рядом – если тебе не трудно, уступи \_\_\_\_\_, место.*

*Саша смутился: – Садитесь, \_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_, я не заметил, что вы стоите.*

*Женщина – \_\_\_\_\_.*

*Мальчик – \_\_\_\_\_, не стоит благодарности.*

*Саша спокойно стоял, держась за спинку сиденья, когда его мужчина спросил: – \_\_\_\_\_, вы не выходите на следующей остановке?*

*Саша – нет, но я уступлю место, чтобы вы могли пройти.*

*Мужчина – \_\_\_\_\_.*

*Ситуация 2. В гостях.*

*Стемнело. Татьяна Ивановна сказала, что ей пора домой. Все стали прощаться с гостем.*

*Дедушка: \_\_\_\_\_*

*Бабушка: \_\_\_\_\_*

*Папа: \_\_\_\_\_*

*Мама: \_\_\_\_\_*

*Маша: \_\_\_\_\_, за груши, \_\_\_\_\_*

*Татьяна Ивановна: \_\_\_\_\_ за приятный вечер. Было очень весело. Приходите и вы ко мне в гости всей семьей. Буду очень рада, \_\_\_\_\_*

*Ситуация 3. В кафе.*

*Дедушка вместе с Сашей и Машей пришли в детское кафе.*

- Саша, закажи, \_\_\_\_\_, для всех мороженое.

Мальчик подошел к стойке и попросил:

\_\_\_\_\_. Можно ли заказать три порции мороженого?

Продавец \_\_\_\_\_. Конечно можно.

Саша – скажите, \_\_\_\_\_, сколько стоит наш заказ?

Продавец – Это будет стоить 150 рублей.

Саша \_\_\_\_\_-, возьмите деньги за мороженое.

Продавец \_\_\_\_\_. Приходите еще!

Результат выполнения задания показал, что дети имели сложности при выполнении, затруднялись при выборе подходящего клише, некоторые школьники не смогли справиться с этим заданием.

*Задание 4.* Обучающимся были предложены следующие ситуации: «Вы пришли в новый класс, поздоровайтесь и представьтесь»; «Вы пришли в цирк, попросите продать Вам билет на первый ряд»; «В конце учебного дня Вы уходите домой, попрощаетесь с учителем, одноклассниками»; «У Вас не оказалось под рукой телефона, попросите о возможности воспользоваться им у вашего сверстника, у взрослого человека». Составьте диалоги, используя формулы приветствия, прощания, выражения просьбы и т.д. Проанализируйте уместность и целесообразность применения этикетных формул.

Результат выполнения задания показал, что дети стесняются использовать ФРЭ, с осторожностью вступают в диалоги, боятся показаться смешными. Не всегда им удается дать анализ уместного использования этикетных формул. В большей части ребята с ошибками выполнили это задание.

Для выявления знаний невербальных способов выражения вежливости мы предложили следующие задание:

*Задание 5.* Какие вежливые слова можно заменить неречевыми этикетными знаками? Соедините парами вежливые слова и соответствующие неречевые этикетные знаки.

*Здравствуйте, поздравляю, пожалуйста, до свидания, извините, спасибо,*

*привет, спокойной ночи, кивок головы, рукопожатие, преподнесение цветов, приподнятый головной убор, совмещение ладошек на груди.*

Результат показал, что третьеклассники, в основном, не знают неречевые способы выражения вежливости, из которых указывают лишь рукопожатие и кивок головы, независимо от ситуации встречи или прощания. Кроме того, затруднение вызвали слова «пожалуйста» и «спасибо» и соотнесение их с соответствующими неречевыми этикетными знаками. Также трудность составила «проблемная пара» «поздравляю – преподнесение цветов», элементы которой некоторые ученики выделили как взаимозаменяемые.

Показателями по названным критериям стали результаты анализа ответов на поставленные вопросы, которые по каждому критерию оценивались по пятибалльной системе. На основе анализа ответов были выделены три уровня:

Высокий уровень – дети имеют правильное полное представление о речевой культуре и о формулах речевого этикета в их речевом общении наблюдается систематическое, целесообразное употребление вежливых слов без напоминания и контроля со стороны учителя: 18-20 баллов.

Средний уровень – учащиеся имеют неполное, частичное представление о речевой культуре и о формулах речевого этикета, происходит ситуативное следование правилам под непосредственным контролем: 14-17 баллов.

Низкий уровень – дети не имеют представлений о речевой культуре и о правилах употребления в своей речи этикетных выражений, нет элементарных навыков в области культурного общения, часто проявляется агрессия, несдержанность, грубость, игнорирование этикетных формул: менее 13 баллов.

Результаты выполнения заданий для определения уровней сформированности навыков речевого этикета у младших школьников мы занесли в таблицу 2.3.1.

Таблица 2.3.1.

**Показатели сформированности навыков речевого этикета  
(констатирующий этап эксперимента)**

п/п	Имя ученика	Показатели сформированности навыков речевого этикета по критериям				Баллы	Уровень
		1	2	3	4		
1.	Алексей В.	4	4	4	4	16	С
2.	Анастасия Р.	4	4	5	4	17	С
3.	Анна Б.	4	4	5	5	18	В
4.	Амина М.	2	3	3	3	11	Н
5.	Андрей Е.	3	3	3	3	12	Н
6.	Арсений С.	4	5	5	5	19	В
7.	Владимир Ж.	4	4	4	4	12	Н
8.	Денис К.	3	4	4	4	15	С
9.	Илья Б.	3	4	5	4	16	С
10.	Катерина Т.	4	4	5	5	18	В
11.	Константин Т.	3	3	3	3	12	Н
12.	Кристина Л.	2	3	4	3	12	Н
13.	Милана З.	2	3	3	3	11	Н
14.	Мурат П.	2	3	2	3	10	Н
15.	Наталья К.	3	3	4	3	13	Н
16.	Наргиза М.	2	3	3	3	11	Н
17.	Полина Л.	3	3	3	3	12	Н
18.	Руслан А.	2	3	3	3	11	Н
19.	Самира Ш.	2	3	4	3	12	Н
20.	Шариф З.	2	3	3	2	10	Н

На основе данных таблицы представляем диаграмму полученных результатов на рисунке 2.1



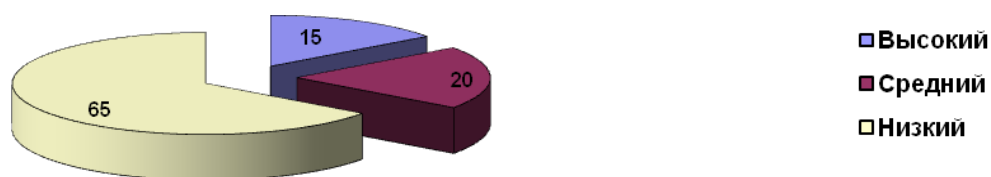


Рис. 2.1. Уровень сформированности навыков речевого этикета на констатирующем этапе эксперимента

Таким образом, по результатам констатирующего этапа эксперимента лишь у 3-х школьников был выявлен высокий уровень сформированности навыков речевого этикета, а это всего 15 %. Средний уровень выявлен у 4-х, что составляет 20 % от общего количества обучающихся. Остальные 13 человек (65 %) набрали количество баллов, соответствующее низкому уровню развития навыков речевого этикета. Данные среза свидетельствуют об отсутствии систематичности в работе по формированию речевого этикета (в основном данная работа проводится на уроках русского языка, в разделе «Развитие речи» на уроках «Азбуки вежливости»). Обучающиеся употребляют элементарные этикетные формулы, используемые в повседневном речевом общении. Некоторые из них затрудняются в правильном выборе этикетной формулы в соответствии с ситуацией общения. Третьеклассники недостаточно владеют синонимическим рядом этикетных формул, не знают неречевых средств, заменяющих их в тех или иных ситуациях общения, не умеют применять их в собственной практике.

Результаты констатирующего эксперимента позволили определить следующий этап эксперимента.

Формирующий этап эксперимента был организован в соответствии с гипотезой исследования:

1. Занятия по внеурочной деятельности дополняют содержание уроков по русскому языку в аспекте исследуемой проблемы.

2. Пополнение словаря младших школьников формулами речевого этикета осуществляется с учетом дидактического принципа доступности и коммуникативной целесообразности.

3. Используются разнообразные методы и приемы работы.

Анализ программы по русскому языку (УМК «Школа России») и обеспечивающих ее учебников в аспекте исследуемой проблемы показал, что систематической работы по формированию этикета речи не предусматривается. В учебниках практически отсутствуют упражнения по речевому этикету, кроме того, характер заданий к ним не способствует выработке необходимых знаний и умений.

Большими возможностями в развитии умений учащихся использовать этикетные формулы обладает внеурочная деятельность. Учитель, организуя внеурочную деятельность учащихся, может избирательно подходить к выбору тем и форм занятий, учитывать пожелания и увлечения самих детей, приучать их пользоваться дополнительной литературой, способствовать развитию потребности в самообразовании. В процессе внеурочной деятельности младшие школьники под руководством учителя могут вовлекаться в творческую деятельность, решение познавательных задач, в моделирование речевых ситуаций с использованием этикетных формул.

Формой организации внеурочной работы по русскому языку стал предметный кружок под названием «Школа вежливого общения», деятельность которого направлена на усвоение этикетных клише и развитие навыков их целесообразного использования в процессе общения. Организация работы кружка потребовала составления Программы (Приложение 1), занятия проводились 2 раза в неделю в течение года. На каждом из занятий мы старались обогащать речь школьников формулами речевого этикета, предлагали учащимся выполнить различные задания, используя этикетные клише. Также мы привлекали языковой материал, который изучался в ходе уроков русского языка, закрепляли его путем использования в речи. Таким

образом, можно говорить о том, что работа носила систематический характер.

В ходе работы кружка младшие школьники завели словарь для записи этикетных формул, который они могут использовать, разыгрывая различные коммуникативные ситуации. Пополнение словаря младших школьников формулами речевого этикета осуществляется с учетом дидактического принципа доступности и коммуникативной целесообразности (Приложение 2). На занятиях кружка ученикам демонстрировали презентации и видеофрагменты, иллюстрирующие теоретический материал и речевое поведение персонажей, принадлежащих к различным социальным группам (Приложение 3). На занятиях кружка ребята инсценировали речевые ситуации, писали письма, брали интервью с целью подготовки его к печати в школьной газете.

Занятия проводились с использованием информационных технологий, учащимся демонстрировались материалы с последующим их обсуждением, а также презентации с демонстрацией теоретического материала с ситуациями использования формул речевого этикета.

В процессе совершенствования работы по формированию навыков речевого этикета была проведена беседа о том, что такое речевой этикет, какие нормы русского языка он включает. Мы рассказали ребятам, что в жизни каждого человека важно уметь поддержать беседу, установить контакт, а также передать информацию так, чтобы тебя поняли. Всему этому можно научиться, овладевая родным языком, а наилучшим образцом правильной речи служит классическая литература и речь интеллигентных людей. Обсудили культуру общения в школе. Школьники должны задуматься о том, насколько правильно они поступают в той или иной ситуации.

После проведенной беседы о речевой культуре мы периодически возвращались к этому вопросу при изучении той или иной темы. Например, при изучении речевых формул мы акцентировали внимание на том, что культура общения во многом зависит от понимания сказанного, что в свою очередь

определяется правильным выбором слова и его значения.

Затем, мы познакомили младших школьников со словами, оборотами, конструкциями, которые необходимы в повседневном общении между людьми. В ходе работы указывали на то, в каких коммуникативных ситуациях они используются. Например, при изучении правил речевого поведения во время знакомства, ребенок должен составить представление о правилах знакомства, об этикетных выражениях, принятых в этих ситуациях: разрешите представиться, позвольте представить кому – кого и др. Уяснению всех этих правил помогали предлагаемый для чтения текст и беседы по их содержанию.

Далее обучающимся предлагалось придумать диалоги и разыграть ситуации: девочка приходит в гости к подруге; мальчик знакомит родителей со своим другом, сестра знакомит брата со своей подругой; брат знакомит сестру со своим другом. Задача учеников состояла в том, чтобы создать вежливое и грамотное высказывание-обращение к партнеру по общению, используя формулы речевого этикета.

В ходе моделирования речевых ситуаций определенными учениками остальные должны внимательно их слушали, запоминали речевые клише, дополняли ответы выступающих, в случае ошибочного употребления этикетных фраз предлагались более уместные выражения.

Внеурочные занятия должны отличаться разнообразием, и вызывать большой интерес у школьников. Инсценированные мероприятия, сюжетно-ролевые игры, игровые ситуации, познавательные беседы, работа в группах, в парах вносили разнообразие в ход занятия. Особенно важным было вовлечение в ход мероприятия каждого ученика, подбор индивидуального задания в зависимости от личности и возможностей каждого отдельно взятого школьника.

Рассмотрим некоторые фрагменты внеурочных занятий по формированию навыков речевого этикета.

Фрагмент занятия 1. С целью формирования умения употреблять

различные формы приветствия в зависимости от ситуации и привития практических навыков в выполнении правил повседневного общения, ученикам была предложена игра «Аукцион приветствий». Участники разделились на группы и отвечали на вопросы, за каждый правильный ответ команда получала 1 балл, победила команда, набравшая больше всего баллов.

1. Вспомните и назовите приветствия, которыми вы пользуетесь в повседневной жизни (*доброе утро, привет, добрый вечер, здравствуйте и т. д.*).

2. Понятно, что здороваться с каждым встречным не возможно. А с кем нужно здороваться? (*со знакомыми, друзьями, родственниками, с продавцом маленького магазина, с попутчиком в поезде, со служащим учреждения, куда зашли по делу*).

3. Существуют правила приветствия. Кто здоровается первым? (*мужчина с женщиной, более младший со старшим или тот, кто заходит*).

4. Решите задачи:

№1. Вы вошли в автобус с задней площадки и увидели, что у передней двери стоят ваши друзья. Надо ли с ними здороваться? Если надо, то как? (так же здороваются люди, идущие по противоположному тротуару)

№2. В школьном коридоре разговаривают учителя. Среди них вы увидели своего классного руководителя. Как поздороваться?

№3. Утром в школу пришла учительница, и вы с ней поздоровались. Нужно приветствовать ее вечером? Как?

5. А теперь давайте вспомним жестовые приветствия и изобразим их (*кивок головой, рукопожатие, поклон, снятие головного убора, поцелуй руки*).

Фрагмент занятия 2. С целью формирования умения употреблять формулы речевого этикета в повседневном речевом общении, учащимся было предложено придумать диалоги и разыграть ситуации:

1. Вы пришли в библиотеку для того, чтобы взять для чтения художественные книги.

2. Вы находитесь в переполненном транспорте. Вам нужно выйти на следующей остановке, подумайте, что вы скажите впереди стоящим пассажирам.

3. Вы случайно разбили любимую вазу вашей мамы, подумайте, как вы выразите извинение перед ней.

Задача учеников состояла в том, чтобы создать вежливое и грамотное высказывание-обращение к партнеру по общению, используя этикетные формулы.

Фрагмент занятия 3. По ответной реплике необходимо восстановить предыдущую. Мини-диалоги должны соответствовать требованиям русского речевого этикета.

1. - ...

- Хорошо, я обязательно приду, спасибо за приглашение.

2. -...

- Да, здесь. Проходите, пожалуйста.

3. – ...

- Конечно, не трудно! Сейчас все тебе объясню.

4. -...

- Мне бы очень этого не хотелось. Но ради вас я постараюсь.

5. -...

- К сожалению, я не могу с вами согласиться.

6. -...

- А почему это тебя удивляет?

7. -...

- Конечно, у нас нет оснований не верить вам, но все-таки эту

информацию нужно еще обдумать.

Фрагмент занятия 4. Использовали этическую беседу как метод кружковой работы. Учитель демонстрировал видеоматериал – стихотворения, в которых встречаются этикетные слова.

Для прощания и встречи

Много есть различных слов:

"Добрый день!" и "Добрый вечер!",

"До свиданья!", "Будь здоров!",

"Я вас рада видеть очень",

"Мы не виделись сто лет",

"Как дела?", "Спокойной ночи",

"Всемирно пока", "Прощай", "Привет",

"Буду рад вас видеть снова",  
 "Не прощаюсь!", "До утра!",  
 "Всем удачи!", "Будь здорова!" И "Ни пуха, ни пера!".  
 (А. Усачёв)

- Скажите ребята, какие этикетные клише Вы слышали в этом стихотворении? Заметили ли Вы, что стихотворение состоит из одних лишь формул речевого этикета?

- А теперь давайте послушаем стихотворение:

Охотник шагал на охоту с утра.  
 "Ни пуха, – сказал я ему, – ни пера".  
 Забыв про охоту на уток,  
 Он бегал за мной трое суток.  
 Подумай, сперва о последствиях,  
 Когда произносишь приветствия.  
 (А. Усачёв)

- Скажите ребята, правильно ли подобрал мальчик формулу речевого этикета, уместна ли была эта фраза? Почему?

- Теперь вы понимаете, что важно не только знать, но и правильно применять формулы речевого этикета.

Фрагмент занятия 5. При изучении темы: «Гостеприимство» использовали метод проектной деятельности. Обучающимся предложили поучаствовать в игре «Гости». Чтобы сделать игру интересной и содержательной, составили план действий:

1. Объединиться в небольшие группы (семьи) и решить, кто будет принимать гостей, а кто пойдет в гости.
2. Решить, обычаи, какого народа будет соблюдать каждая семья.
3. Распределить роли в каждой «семье»: бабушка, дедушка, родители, дети.
4. Помнить, что говорит народная мудрость: «Со своим уставом в чужой монастырь не ходят», «Соблюдая свои обычаи, уважительно относитесь к обычаям других».
5. Узнать как можно больше об обычаях этих народов.
6. Подумать, как украсить дом к приему гостей? Что приготовить к столу? Какие подарки приготовить для хозяев? Как одеться хозяевам и как гостям? Как принять гостей? Как поддержать беседу?

В процессе работы, ученики отвечают на поставленные перед ними вопросы: «Что я хочу и что могу взять на себя?», «За что я берусь отвечать?». Распределив обязанности, школьники приступили к самостоятельной работе. Учитель вовремя направлял ученика к нужному ему консультанту или источнику информации, помогал организовать промежуточные обсуждения собранных материалов в группах. После сбора информации и подготовки реквизита, прошла игра. Важно, что ученики получили удовлетворение от самой игры и от проделанной работы, увидели возможность практического применения полученных знаний, захотели и впредь заниматься проектной деятельностью.

Фрагмент мероприятия 6. Мы попросили обучающихся объяснить смысл высказываний: *Вежливость ничего не стоит, но приносит много. Вежливость открывает все двери.*

– А вам когда-нибудь помогала вежливость? Расскажите.

Что произойдет, если люди перестанут говорить друг другу вежливые слова? Надо всегда помнить, что от доброго слова становится тепло на сердце, а от злого – неприятно, дружба может разрушиться. Поэтому в народе говорят: «Слово лечит, слово и ранит». Предлагаю сыграть в игру «Вежливо – невежливо». Я кидаю мячик и описываю ситуацию. Тот из вас, кто поймает мяч, должен оценить, вежливо так поступать или невежливо, а затем сказать: «Вежливо» или «Невежливо». (*Уступить место в автобусе. Помочь донести тяжелую сумку. Поздороваться с соседями по дому. Толкнуть и не извиниться. Поблагодарить за подарок. Не уступить место в транспорте. Пропустить вперед бабушку. Закричать в ответ на грубость. Оттолкнуть малыша.*)

- Давайте вспомним все хорошие поступки, которые вы совершили, нарисуем один из них и положим в сундучок добрых дел. (*Звучат песни «Если добрый ты» из мультфильма «День рождения Леопольда» (сл. М. Пляцковского, муз. Б. Савельева) и «Вости-ти-ти-питание» (сл. Н.Пескова, муз. М.Либина).*)



– Еще много славных дел ждет нас, и вы должны вырасти добрыми, отзывчивыми, вежливыми. А сундучок будем бережно хранить в классе и пополнять. Посмотрим сказку о сварливой Вороне, которая нашла книжку о правилах хорошего поведения и сама решила стать вежливой. Запомните вежливые слова, которые помогли ей. (*Просмотр мультфильма «Ценная бандероль».*)

В ходе формирующего этапа эксперимента мы не раз обращались к формулам речевого этикета с целью углубления знаний младших школьников. Ученики выполнили большое количество упражнений, направленных на выработку умения правильного применения этикетных формул.

Следует отметить, что раздел «Речевой этикет» – это сложная для младшего школьного возраста тема, поэтому для развития мотивации ее успешного усвоения и развития познавательного интереса мы использовали занимательный материал. Многие упражнения мы провели в игровой форме: договорить словечко; отгадать загадки и назвать отгадки, в которых слово применяется этикетная формула; разгадать кроссворд и др.

Итак, в ходе формирующего этапа эксперимента была проведена работа по формированию навыков речевого этикета у младших школьников в процессе внеурочной деятельности по русскому языку. Основными направлениями этой работы стало обогащение словарного запаса слов учащихся за счет освоения новых формул речевого этикета.

Наблюдение за детьми в процессе формирующего этапа эксперимента показало, что пробуждение познавательного интереса к учебной деятельности в результате включения информационных бесед, дидактических игр, проигрывания (моделирование) различных тематических ситуаций, инсценировок диалогов и др. способствовало тому, что изучаемый материал стал для младших школьников более доступным, а работоспособность значительно повысилась. Следовательно, можно сделать вывод о том, что гипотеза дипломного исследования подтвердилась. Внеурочная работа по

русскому языку, действительно, являются эффективным средством формирования навыков речевого этикета младших школьников, при условии, если: 1) занятия по внеурочной деятельности дополняют содержание уроков по русскому языку в аспекте исследуемой проблемы; 2) пополнение словаря младших школьников формулами речевого этикета осуществляется с учетом дидактического принципа доступности и коммуникативной целесообразности; 3) учитель применяет разнообразные методы и приемы работы.

### **Выводы по II главе**

Навыки речевого общения формируются у младших школьников в процессе их общения с окружающими, как свободного, так и в процессе других видов деятельности. Виды внеурочной деятельности по русскому языку необычно многообразны. Это различные лингвистические кружки, общества любителей словесности, утренники, вечера, конкурсы, обсуждения популярных книг о русском языке, выпуск тематических стенгазет, устных и рукописных лингвистических журналов и др. Одни виды внеурочной работы постоянно действующие (т.е. работающие в течение всего года), другие эпизодические. Они не исключают друг друга, наоборот, широкое развертывание различных видов внеклассных мероприятий предлагает их гармоничные сочетание. Основным и наиболее распространенным видом групповой работы является кружки. Эффективность работы кружка будет достигнута при проведении занятий систематически. В ходе работы кружка обучающимся необходимо завести словарь для записи этикетных формул, в дальнейшем они могут их использовать, разыгрывая различные коммуникативные ситуации. Разнообразные формы и приемы организации внеурочной работы, создают условия для более эффективного овладения навыками речевого этикета, поскольку внеурочная работа объединяет многие виды деятельности, ориентируется на интересы детей, направлена на развитие самостоятельной

познавательной деятельности учащихся.

Анализ опыта методистов и учителей выявил недостаточное внимание к проблеме формирования навыков речевого этикета младших школьников. В изучении формирования навыков речевого этикета младших школьников в начальной школе не прослеживается четкой системы, что плохо сказывается на развитии у младших школьников культуры речи и формированию навыков речевого этикета. В ряде пособий исследуемая проблема, не является напрямую предметом методического интереса их авторов, а выступает в качестве дидактического материала.

Недостаточное внимание к формированию навыков речевого этикета младших школьников отразилось на итогах констатирующего этапа эксперимента, по результатам которого всего у трех школьников выявлен высокий уровень сформированности навыков речевого этикета. Большинство учащихся (65%) набрали количество баллов, соответствующее низкому уровню развития навыков речевого этикета.

В ходе формирующего этапа эксперимента была организована целенаправленная работа по формированию навыков речевого этикета младших школьников. Формой организации внеурочной работы по русскому языку стал предметный кружок под названием «Школа вежливого общения».

Таким образом, цели работы по формированию навыков речевого этикета в процессе внеурочной деятельности по русскому языку были достигнуты.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Работа над исследованием на тему «Формирование навыков речевого этикета младших школьников в процессе внеурочной деятельности по русскому языку» позволила сделать вывод о том, что одним из направлений речевого развития младших школьников является обучение их правильному литературному языку и культуре общения, повышение культуры речи и усвоение учащимися основных формул речевого этикета.

Существуют различные толкования термина «этикет». Наиболее точным и всеобъемлющим является определение, предложенное Н.И. Формановской: «...под речевым этикетом понимаются регулирующие правила речевого поведения, система национально специфичных стереотипных, устойчивых формул общения, принятых и предписанных обществом для установления контакта собеседников, поддержания и прерывания контакта в избранной тональности». В силу тысячекратного повторения в типичных ситуациях речевой этикет воплотился в стереотипах, в устойчивых выражениях, формулах общения, которые мы не строим заново каждый раз, когда нам надо их употреблять, а используем готовые, отложившиеся в нашем языковом сознании.

Формирование речевого этикета младших школьников рассматривается не только в лингвистической сфере, но и в сфере методики преподавания русского языка в начальной школе. Важнейшей задачей школы становится формирование культуры не только речи, но и общения, становление умений речевого этикета.

Под определением «навыки речевого этикета» понимается способность целесообразно использовать языковые формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения.

Формулы речевого этикета – это типовые готовые конструкции, которые регулярно употребляются при корректном общении.

Н.И. Формановской и А.А. Акишиной – авторами многочисленных работ о современном русском речевом этикете – были выделены такие этикетные ситуации, как «Приветствие», «Обращение», «Представление», «Приглашение», «Комплимент», «Поздравление», «Прощание» и так далее. Однако существуют кроме словесных (вербальных) и несловесные (невербальные) средства.

Анализ учебников по русскому языку для начальной школы по программе «Перспективная начальная школа» показал, что формулы речевого этикета представлены ограниченным количеством, задания по речевому этикету носят, как правило, единичный характер. Отсутствует какая-либо система работы по формированию речевого этикета младших школьников, в частности активизации в речи этикетных формул, умения оптимально выбирать необходимые в конкретной ситуации общения, знание невербальных этикетных средств, замещающих или сопровождающих формулы речевого этикета. Основное внимание действующих программ по русскому языку для начальных классов направлено на изучение грамматического материала.

Решить эту задачу можно с помощью правильно организованной внеурочной деятельности. Виды внеурочной деятельности по русскому языку необычно многообразны. Они не исключают друг друга, наоборот, широкое развертывание различных видов внеклассных мероприятий предлагает их гармоничные сочетания. Основным и наиболее распространенным видом групповой работы является кружки.

Анализ опыта методистов и учителей выявил недостаточное внимание к проблеме формирования навыков речевого этикета младших школьников. В изучении формирования навыков речевого этикета младших школьников в начальной школе не прослеживается четкой системы, что плохо сказывается на развитии у младших школьников культуры речи и формированию навыков речевого этикета. В ряде пособий исследуемая проблема, не является напрямую

предметом методического интереса их авторов, а выступает в качестве дидактического материала.

Недостаточное внимание к формированию навыков речевого этикета младших школьников отразилось на итогах констатирующего этапа эксперимента, по результатам которого всего у трех школьников выявлен высокий уровень сформированности навыков речевого этикета. Большинство учащихся (65%) набрали количество баллов, соответствующее низкому уровню развития навыков речевого этикета.

В формирующем этапе эксперимента была организована целенаправленная работа по формированию навыков речевого этикета младших школьников. Формой организации внеурочной работы по русскому языку стал предметный кружок под названием «Школа вежливого общения». Занятия велись систематически два раза в неделю в течение всего учебного года. В ходе работы кружка младшие школьники завели словарь для записи этикетных формул, который они могут использовать, разыгрывая различные коммуникативные ситуации. Пополнение словаря младших школьников формулами речевого этикета осуществляется с учетом дидактического принципа доступности и коммуникативной целесообразности. Разнообразные формы и приемы организации внеурочной работы, создали условия для эффективного формирования навыков речевого этикета.

Подведение итогов контрольного этапа педагогического эксперимента показало, что все без исключения младшие школьники улучшили свои результаты. Восемь школьников (40%) продемонстрировали высокий уровень сформированности навыков речевого этикета остальные ученики средний уровень (60%).

Таким образом, мы считаем, что решены поставленные задачи и достигли цели исследования.

Материалы, представленные в работе, могут быть использованы учителями на занятиях по внеурочной деятельности.

**БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК**

1. Абрамова М.Г. Русский язык 3 класс: Методическое пособие / М.Г. Абрамова, Т.А. Байкова, О.В. Малаховская. – М: Академкника / Учебник, 2015. – 352 с.
2. Акишина А.А., Формановская Н.И. Русский речевой этикет/ А.А. Акишина, Н.И. Формановская. – М.: Русский язык, 1978. – 229с.
3. Акишина А.А., КаноХ., АкишинаТ.Е. Жесты и мимика в русской речи. Лингвострановедческий словарь/ А.А.Акишина и др. – М.: Русский язык, 1991. – 144 с.
4. Антонова Е.С. Методика преподавания русского языка: коммуникативно-деятельный подход: учебное пособие / Е.С. Антонова. – М.: КНОРУС, 2001. – 464с.
5. Байкова Т.А. Русский язык 4 класс: Методическое пособие / Т.А. Байкова, О.В. Малаховская, Н.А. Чуракова. – М: Академкника / Учебник, 2015. – 272 с.
6. Богусловская Н.Е. Веселый этикет: Учебное пособие по развитию коммуникативных способностей ребенка / Н.Е. Богусловская, Н.А.Купина. Екатеринбург: ЛИТУР, 2002. – 192 с.
7. Богусловская Н.Е. Методика развития речи на уроках русского языка: Книга для учителя / Н.Е. Богусловская, В.И. Капинос, А.Ю.Купалова и др. – М.: Просвещение, 1991. – 240с.
8. Бондаренко А.А. Речевой этикет в современной школе /А.А.Бондаренко // Начальная школа. – 2013. – №1. – С. 21-28.
9. Бушелева Б.В. Поговорим о воспитанности: книга для учащихся / Б.В. Бушелева. – Петрозаводск: Карелия, 1991. – 142с.
10. Волченко, Л.Б. Этикет и мода / Л.Б. Волченко. – М.: Знание, 1989. – 61с.
11. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Деловая риторика: Учебное пособие для вузов / Л.А.Введенская, Л.Г.Павлова. – Ростов н/Д.: МарТ, 2000. – 512с.

12. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Катаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для вузов / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Катаева, Ростов н/Д.: Феникс, 2001. – 544с.
13. Введенская Л.А., Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи/ Л.А.Введенская, М.Н.Черкасова, – Ростов н/Д.: Феникс, 2004. – 384с.
14. Венецкая А.Б. Формирование культуры общения младших школьников / А.Б. Венецкая // Начальная школа. – 2009. – №2. – С. 73-77.
15. Виноградова Н.Ф. Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы/Н.Ф Виноградова, – М.: Вентана – Граф, 2014, – 168 с.
16. Выготский Л.С. Психология / Л.С. Выготский. – М.: Эксмо-Пресс, 2002, – 1008 с.
17. Гальперин П.Я. Основные результаты исследований по проблеме формирования умственных действий и понятий. – М., 1965. – 135 с.
18. Головин Б.Н. Основы культуры речи: Учебник для вузов. – М.: Высшая школа, 1988. – 319 с.
19. Головин Б.Н. Как говорить правильно: Заметки о культуре речи. – М.: Высшая школа, 1988. – 160 с.
20. Голдин В.Е. Речь и этикет. – М.: Просвещение, 1990. — 107 с.
21. Граудина Л.К. Вопросы нормализации русского языка: грамматика и варианты / Л.К.Граудина. – М.: Наука, 1980. – 288 с.
22. Граудина Л.К., Ширяев Е.Н. Культура русской речи и эффективность общения / Л.К. Граудина, Е.Н. Ширяев, – М.: Наука, 1996, – 441 с.
23. Григоренко О.В. Устный журнал по русскому языку / О.В. Григоренко // Начальная школа. – 2000. – №3 – С. 27-31.
24. Григорьев В.Д. Внеурочная деятельность школьника. Методический конструктор: Пособие для учителя /В.Д. Григорьев, М.: Просвещение, 2014. – 123 с.
25. Григорян Л.Т. Язык мой – друг мой / Л.Т. Григорян, М.: Просвещение, 1988. – 207 с.



26. Давыдова М.А. Доброе слово, что ясный день / М.А. Давыдова // Начальная школа. – 2000. – №7 – С.121-124.
27. Даль В.И. Толковый словарь / В.И. Даль, – М.: Русский язык, 1989. – 779 с.
28. Демидова К.И. Культура речи / К.И. Демидова. – Свердловск: Кн. Изд-во, 1962. – 55 с.
29. Добролюбов Н.А. Основные законы воспитания / Н.А. Добролюбов, М.: ВЛАДОС, 2001. – 90 с.
30. Дорфман И.И. О функциях речевого этикета / И.И. Дорфман // Ярославский педагогический вестник. – 2012. – №3. Том I. – С. 161-165.
31. Евпатова Е.В. Элементы урока: приветствие / Е.В. Евпатова // Начальная школа. – 2013. – №8 – С. 25-27.
32. Запорожец А.В. О значении ранних периодов детства для формирования личности ребенка // Современные проблемы дошкольного образования и педагогические технологии: Сборник научных трудов. – Смоленск: СГПУ, 1998. – С. 3-10.
33. Зимняя И.А. Общая культура человека в системе требований государственного образовательного стандарта / И.А. Зимняя. – М.: Исследовательский центр проблем подготовки специалистов, 1999 — 67с.
34. Зулунова Г. Быть вежливым очень просто / Г. Зулунова // Начальная школа. – 2014. – №11 – С. 31-33.
35. Каган М.С. Мир общения / М.С. Каган, М.: Политиздат, 1998. – 319 с.
36. Канакина В.П. Русский язык. 1-4 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений с прил. на электрон. носителе. / В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. – М.: Просвещение, 2017.
37. Карасик В.И. Признак этикета в значении слова/ Научный доклад. Высшая школа филологических наук. – 1991. – Т. №1. – С.54-64.
38. Колесов В.В. Культура речи – культура поведения / В.В. Колесов, Л.: Лениздат, 1988. – 271с.

39. Культура русской речи. Учебник для вузов. Под ред. проф. Л.К.Граудиной и проф. Е.Н.Ширяева. – М.. 1998. – 560 с.
40. Курочкина Н.И. Этикет для детей и взрослых. Учебное пособие для студентов высших пед. учебных заведений / Н.И. Курочкина. – М.: Академия, 2001. – 256 с.
41. Ладыженская Т.А. Речевые секреты: Книга для учителя начальных классов / Т.А. Ладыженская, Р.И. Никольская, Г.И. Сорокина и др.– М.: Просвещение, 1992. – 144 с.
42. Леонтьев А.А. Педагогика общения. – М.: Знание, 1979. – 160 с.
43. Леонтьев А.А. Психология общения. – М.: Смысл, 1997. – 365 с.
44. Лингвистический энциклопедический словарь / гл. ред. В.Н. Ярцева, – М.: Сов. энциклопедия, 1990. – 685 с.
45. Лисина М.И. Возрастные и индивидуальные особенности общения со взрослыми у детей от рождения до семи лет. Докт. дис. – М., 1974. – 165 с.
46. Лисина М.И. Проблема онтогенеза общения. – М.: Педагогика, 1986. – 143 с.
47. Львова С.И. «Позвольте пригласить вас...», или Речевой этикет: пособие для учащихся / С.И. Львова, – М.: Дрофа, 2005. – 202 с.
48. Львов М.Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах / М.Р. Львов, В.Г. Горецкий, О.В. Сосновская, – М.: Академия, 2007. – 464 с.
49. Матвеев В.М., Панов А.Н. В мире вежливости. – М.: Молодая гвардия, 1983. – 190 с.
50. Мкртычан И. Учимся писать письма / И. Мкртычан // Начальная школа. – 2011. – №2 – С.4-8.
51. Молчанова А.В. Внеурочная деятельность обучающихся начальной школы: основные подходы, условия и модели организации / А.В.Молчанова // Начальная школа. – 2015. – №8 – С.46-52.
52. Никитина Е.Ю. Педагогические условия методики формирования умений речевого этикета младших школьников / Е.Ю. Никитина, Е.А. Зырянова // Начальная школа плюс до и после – 2011. – №6 – С.77-81.

53. Образовательная программа начального общего образования «Школа России» / Под редакцией В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого. – М.: Просвещение, 2017. – 149 с.
54. Ожегов С.И. Словарь русского языка / С.И. Ожегов. – М.: Русский язык, 1975. – 846 с.
55. Панов А.Н. Матвеев В.М. В мире вежливости. М.: Искусство и мода. – 1991. 131 с.
56. Петрова Н.А. Речевой этикет и культура общения // Педагогика. – 1996. – № 4. – С. 124-126.
57. Письмо Департамента общего образования Минобрнауки от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»: электронный ресурс URL: <http://www.mnogozakonov.ru/catalog/date/2011/5/12/68126/> (дата обращения: 15.02.2018).
58. Пленкин Н.А. Уроки развития речи 5-9 класс. Книга для учителя: Из опыта работы. – М.: Просвещение, 1995 – 224 с.
59. Приказ «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373 «Об утверждении и введения в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»: электронный ресурс URL: <http://8www.минобрнауки.рф/документы/4761/> (дата обращения: 15.02.2016).
60. Подгорная Л.Г. Организация занятий по русскому языку во внеурочной деятельности / Л.Г. Подгорная // Начальная школа. – 2014. – №3 – С.35-38.
61. Подласый И.П. Педагогика: 100 вопросов – 100 ответов: учеб. пособие для вузов / И. П. Подласый. – М.: ВЛАДОС-пресс, 2004. – 365 с.
62. Русский язык и культура речи: Учебник для вузов. / А.И. Дунев, М.Я. Дымарский, А.Ю. Кожевников и др.; Под ред. В.Д. Черняк. – М.: Высшая школа, 2003. – 508 с.

- 63.Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии: учебное пособие / С.Л. Рубинштейн. – М.: Речь, 2010. – 573 с.
- 64.Скачкова Е.А. Формирование навыков этикета младшего школьника: дис. ... канд. пед. Наук: 13.00.01 / Скачкова Екатерина Анатольевна. – М.: 2012. – 182 с.
- 65.Советский энциклопедический словарь / Гл. ред. А.М. Прохоров. – 3-е изд. – М.: Сов. энциклопедия, 1985. – 1600 с.
- 66.Соколова В.В. Культура речи и культура общения / В.В.Соколова, – М.: Просвещение, 1995. – 192 с.
- 67.Соловейчик М.С. Русский язык в начальных классах: теория и практика обучения: учебное пособие / М.С.Соловейчик, Т.С. Жедек, Н.Н. Светловская. – М.: Линка – Пресс, 1994. – 383 с.
- 68.Соловьев В.Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие. – Пенза: ПГУ, 2003. – 136 с.
- 69.Ступина Е.А. Моделирование речевых ситуаций в процессе формирования речевой культуры младших школьников / Е.А.Ступина // Начальная школа плюс до и после – 2012. – № 2 – С.70-73.
- 70.Успенский Л.В. Культура речи / Л.В. Успенский. – М.: Знание, 1976. – 94 с.
- 71.Формановская Н.И. Вы сказали: «Здравствуйте!» / Н.И. Формановская, – М.: Знание, 1989. – 160 с.
- 72.Формановская Н.И. Речевой Этикет и культура общения / Н.И. Формановская, – М.: Высшая школа, 1989. – 159 с.
- 73.Формановская Н.И. Русский речевой этикет: лингвистический и методический аспекты / Н.И. Формановская. – М.: Русский язык, 1987. – 158 с.
- 74.Формановская Н.И. Употребление русского речевого этикета / Н.И. Формановская. – М.: Русский язык, 1982. – 192 с.
- 75.Цимболенко Н.А. Азбука быта и поведения. – Челябинск: Южно-Уральское, 1988. – 109 с.

76. Южин В.И. Энциклопедия этикета / В.И. Южин, М.: РИПОЛ, 2007. – 194 с.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

### Программа кружка «Школа вежливого общения»

**Цель:** формирование навыков речевого этикета младших школьников.

**Задачи:**

- расширение представлений младших школьников о речевом этикете;
- обогащение речи учащихся начальной школы формулами речевого этикета;
- формирование умения выбирать и использовать необходимую формулу речевого этикета в соответствии ситуацией общения;
- повышение уровня речевой культуры младших школьников.

**Виды и формы обучения:** беседы, ролевые и дидактические игры, тренинговые упражнения, рисование, викторины; тесты; конкурсы, просмотр мультфильмов; посещение общественных мест, конкурсы, праздники.

**Формы контроля:** контроль за уровнем освоением материала школьниками проводится в форме выполнения практических заданий, показательных инсценировок с использованием формул речевого этикета.

**Требования к уровню освоения содержания курса:** умение использовать в речи разнообразные формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения; умение формировать о себе положительное впечатление и добиваться коммуникативной задачи в процессе речевого общения.

**Количество часов:** курс рассчитан на 68 ч., занятия проводятся 2 раза в неделю.

### Содержание разделов курса

№ п/п	Раздел курса	Количество часов
1.	Этикет в нашей жизни. Понятие о речевом этикете как о системе знаков речевого поведения.	4
2.	Формулы речевого этикета для различных ситуаций общения.	48
3.	Телефонный этикет. Этикет говорящего и слушающего.	4
4.	Речевой этикет в переписке.	12

1. Понятие о речевом этикете как о системе знаков речевого поведения. Задачи речевого этикета. Проблемы культуры речевого общения. Активный и пассивный словарь этикетных формул. Умение слушать и спорить. Речь и эмоции. Интонация. Проблема сквернословия.

2. Формулы речевого этикета. Формулы приветствия и прощания. Формулы обращения и привлечения внимания. Культура речевого поведения в школе. Речевое поведение дома. Речевое поведение на улице. Правила речевого поведения в общественных местах. Этикетные клише побуждающего характера. Просьба. Приглашение. Совет и предложение. Подбадривающие речевые формулы, направленные на создание хорошего настроения и самочувствия собеседника. Функция вежливости в формах поздравления, пожелания, благодарности, извинения. Имя в системе формул этикета.

3. Телефонный этикет. Этикет говорящего и слушающего. Этикет автоответчика. Мобильный телефон.

4. Речевой этикет в переписке. Этикет письма. Основные требования к оформлению писем.

## Тематический план

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1.	Этикет в нашей жизни. Понятие о речевом этикете как о системе знаков речевого поведения. Национальные особенности речевого этикета.	2
2.	Формулы речевого этикета. Формулы приветствия.	4
3.	Этикетные формулы прощания.	2
4.	Этикетные формулы обращения.	3
5.	Этикетные формулы привлечения внимания.	2
6.	Культура речевого поведения в школе	4
7.	Речевое поведение дома.	4
8.	Речевое поведение на улице.	4
9.	Правила речевого поведения в общественных местах.	7
10.	Этикетные клише побуждающего характера.	2
11.	Языковые формулы выражения просьбы.	3
12.	Этикетные клише приглашения.	3
13.	Этикетные формулы для выражения совета и предложения.	2
14.	Подбадривающие речевые формулы, направленные на создание хорошего настроения и самочувствия собеседника.	2
15.	Функция вежливости в формулах поздравления.	3
16.	Этикетные формулы пожеланий.	2
17.	Этикетные клише для выражения благодарности.	3
18.	Этикетные формулы для выражения извинения.	2
19.	Имя в системе формул этикета.	2
20.	Телефонный этикет. Этикет говорящего и слушающего. Этикет автоответчика. Мобильный телефон.	4
21.	Речевой этикет в переписке. Этикет письма. Основные требования к оформлению писем.	4
22.	Учимся писать письма: письмо бабушке.	2
23.	Учимся писать письма: письмо президенту страны.	2
24.	Учимся писать письма: письмо Деду Морозу.	2
25.	Поздравительные открытки: формулы поздравлений и пожеланий.	2

## Литература

1. Акишина А.А., Формановская Н.И. Этикет русского письма. – М., 1981.
2. Акишина А.А., Формановская Н.И. Русский речевой этикет. – М.: Русский язык, 2007. – 154 с.
3. Акишина А.А., Кано Х., Акишина Т.Е. Жесты и мимика в русской речи. Лингвострановедческий словарь/ А.А. Акишина и др.- М.: Русский язык, 1991. – 144 с.
4. Богусловская Н.Е. Веселый этикет: Учебное пособие по развитию коммуникативных способностей ребенка/ Н.Е. Богусловская, Н.А.Купина. Екатеринбург: ЛИТУР, 2002. – 192с.
5. Богусловская Н.Е. Методика развития речи на уроках русского языка: Книга для учителя/Н.Е. Богусловская, В.И. Капинос, А.Ю.Купалова и др.// М.: Просвещение, 1991.- 240с.
6. Бушелева Б.В. Поговорим о воспитанности: книга для учащихся / Б.В.Бушелева. – Петрозаводск: Карелия, 1991. -142с. Курочкина Н.И. Этикет для детей и взрослых. Учебное пособие для студентов высших пед.учебных заведений / Н.И. Курочкина, – М.:

- Академия, 2001. -256с.
7. Кузин Ф.Л. Культура делового общения. Практическое пособие для бизнесмена. – 4-е изд. М.: «Ось – 89», 2000. – 132 с.
  8. Ладыженская Т.А. Речевые секреты: Книга для учителя начальных классов /Т.А. Ладыженская, Р.И. Никольская, Г.И. Сорокина и др., – М.: Просвещение, 1992. – 144с.
  9. Современная энциклопедия. Этикет. / Авт. сост. Гусев И.Е. – Мн.: Харвест, 2000. – 235 с.
  10. Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения. – М.: Высш. Школа. – 2006. – 114 с.
  11. Формановская Н.И. Употребление русского речевого этикета. – М., 2009.Формановская Н.И. Вы сказали: «Здравствуйте!»/ Н.И.Формановская, – М.: Знание, 1989.- 160с.
  12. Юрченко Н.В. Наш этикет: теория и практика. – М.,1999.



**ПРИЛОЖЕНИЕ 2****СЛОВАРЬ ФОРМУЛ РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТА****Формулы приветствия**

Здравствуй, уважаемый Анатолий Николаевич! Здравствуй, Толик! Здравствуй! Здорово! Привет! Приветик! Доброе утро! Добрый день! Добрый вечер! Пламенный привет! Доброго здоровья! Позвольте поприветствовать вас! Кого я вижу! Ты ли это!? Какая неожиданность! Мое почтение! Привет честной компании! Сколько лет, сколько зим! С прибытием! Общий салют! Добро пожаловать! Рад вас видеть! Сердечно приветствую вас! Здорово, браток! Легко на помине! Приветствую вас! Мое почтение! Здравия желаю! Хелло! Хлеб да соль! Добро пожаловать! Какая радость! Какая встреча! Ну и встреча!

**Формулы благодарности**

Спасибо! Благодарю! Большое спасибо! Благодарю (вас)! Разрешите поблагодарить (вас) за... Позвольте выразить мою (нашу) благодарность за...Я хотел бы выразить свою благодарность (признательность) за...Я должен поблагодарить вас за...Как я вам благодарен! Я буду весьма благодарен вам за... Нет слов, чтобы выразить вам (мою) благодарность! Я до такой степени благодарен вам, что мне трудно найти слова! Вы не можете себе представить, как я благодарен вам! Моя благодарность не имеет (знает) границ!

**Формулы знакомств**

Разрешите(те) с вами (с тобой) познакомиться. Я хотел бы с вами (с тобой) познакомиться. Давай(те) познакомимся. Будем знакомы. Хорошо бы познакомиться. Позвольте (разрешите) представиться. Моя фамилия Колесников. Я Павлов. Моё имя Юрий Владимирович.

**Формулы просьб**

Сделайте одолжение, выполните (мою) просьбу... Если вам не трудно (вас не затруднит)... Не считайте за труд, пожалуйста, отнесите... (Не) могу ли я попросить вас... (Пожалуйста), (очень вас прошу) разрешите мне... Настоятельно (убедительно, очень) прошу вас (тебя)... Будьте добры, передайте, пожалуйста! Будьте любезны! Не откажите в любезности. Не считайте за труд. Сделайте одолжение.

**Формулы извинений**

Извините!Простите!Пожалуйста!Извините, пожалуйста, за поздний звонок! Простите, что доставила вам столько хлопот! Прошу прощения! Примите мои извинения, должен извиниться перед вами! Не могу не извиниться перед вами!

**Формулы комплиментом**

Вы хорошо (отлично, прекрасно, превосходно, великолепно, молодо) выглядите. Вы (так, очень) обаятельны (умны, сообразительны, находчивы, рассудительны, тактичны). Вы хороший (отличный, прекрасный, превосходный) партнёр (компаньон). Вы умеете хорошо (прекрасно) руководить (управлять) людьми, организовывать их.

**Формулы приглашения**

Позвольте (разрешите) пригласить вас .... Приходите на праздник (юбилей, встречу...), будем рады (встретить вас). Приглашаю вас (тебя)... Я могу (могу ли, не могу ли, можно ли, нельзя ли) пригласить вас... Примите (мой) скромный подарок! Это вам (тебе) на память! По случаю свадьбы разрешите вручить вам подарок!

**Формулы поздравления**

Разрешите (позвольте) поздравить вас с... Примите мои (самые) сердечные (теплые, горячие, искренние) поздравления... От имени (по поручению)... поздравляем... От (всей) души (всего сердца) поздравляю... Сердечно (горячо) поздравляю...

**Формулы пожелания**

От всего сердца (от всей души) желаю вам... Желаю счастья, здоровья, успехов!

**Формулы благодарности**

Спасибо. Благодарю вас. Я вам очень признательна. Я вам многим обязана. У меня нет слов, чтобы отблагодарить вас. Как я вам благодарен. Моя благодарность не знает границ. Я хочу поблагодарить вас. Вы очень любезны. Я тронута вашим вниманием. Это очень мило с вашей стороны. Вы меня так выручили. Нет слов, чтобы выразить вам (мою) благодарность. Я до такой степени благодарен вам, что мне трудно найти слова. Вы не можете себе представить, как я благодарен вам.

#### **Формулы соболезнования**

Разрешите (позвольте) выразить (вам) мои глубокие (искренние) соболезнования. Приношу (вам) мои (примите мои, прошу принять мои) глубокие (искренние) соболезнования. Я вам искренне (глубоко, сердечно, от всей души) соболезную. Скорблю вместе с вами. Разделяю (понимаю) вашу печаль (ваше горе, несчастье). Какое (большое, непоправимое, ужасное) горе (несчастье) обрушилось на вас! Какая большая (невосполнимая, ужасная) утрата постигла вас! Какое горе (несчастье) обрушилось на вас!

#### **Формулы утешения**

Как я вам сочувствую!(Как) я вас понимаю! Я вам (так) сочувствую, но, поверьте мне (но я так уверен), что все кончится хорошо! Не впадайте в отчаяние (не падайте духом). Все (еще) изменится (к лучшему). Все будет в порядке! Все это изменится (обойдется, пройдет)! Вам надо держать себя в руках. Вам не стоит так волноваться.

#### **Формулы советов**

Все (вы) обязаны (должны)... Вам непременно следует поступать так... Категорически (настойчиво) советую (предлагаю) сделать... Разрешите (позвольте) дать вам совет (посоветовать вам)... Разрешите предложить вам... (Я) хочу (мне хотелось бы, мне хочется) посоветовать (предложить) вам... Я посоветовал бы (предложил бы) вам...

#### **Формы согласия**

(Сейчас, незамедлительно) будет сделано (выполнено). Пожалуйста (разрешаю, не возражаю). Согласен отпустить вас.Согласен, поступайте (делайте) так, как вы считаете нужным.

#### **Формулы отказа**

К сожалению, не могу... С удовольствием бы, но... Мне неудобно отказать, но... Я бы рад разрешить, но... (Я) не могу (не в силах, не в состоянии) помочь (разрешите, оказать содействие). (Я) не могу (не в силах, не в состоянии) выполнить вашу просьбу. В настоящее время это (сделать) невозможно. Поймите, сейчас не время просить (обращаться с такой просьбой). Простите, но мы (я) не можем (могу) выполнить вашу просьбу. Я вынужден запретить (отказать, не разрешить).

#### **Формулы прощания**

До свидания!Всего хорошего! Всего доброго! До встречи! Прощайте! Спокойной ночи! Доброй ночи! Счастливого! Всего. Пока! Бывай!Будь! Разрешите попрощаться! Позвольте попрощаться! Разрешите откланяться! Позвольте откланяться!Приезжайте! Заходите! Не забывайте! Пишите! Звоните! Не поминайте лихом!Желаю удачи, успехов!Счастливого пути! В добрый час!

## ПРИЛОЖЕНИЕ 3

## Видеоматериалы

Электронный ресурс	Тема, описание
video/search?p=1&filmId=REf7Nu2SUXI&text	Уроки речевого этикета
<a href="http://www.youtube.com/watch?v=ka4L2LPwrOw">http://www.youtube.com/watch?v=ka4L2LPwrOw</a>	«Вежливая сказка»
<a href="http://www.youtube.com/watch?v=Z5AcdmQiW74">http://www.youtube.com/watch?v=Z5AcdmQiW74</a>	«Сказка о вежливом слове»
<a href="http://www.youtube.com/watch?v=rBLQreT53GQ">http://www.youtube.com/watch?v=rBLQreT53GQ</a>	Сказка «Слишком вежливый лось»
<a href="http://www.youtube.com/watch?v=jyvq_iHVofg&amp;list=PL1403FB7B500C1377">http://www.youtube.com/watch?v=jyvq_iHVofg&amp;list=PL1403FB7B500C1377</a>	речевой этикет
<a href="http://www.youtube.com/watch?v=jCmFS07dJAY&amp;list=PL1403FB7B500C1377&amp;index=2">http://www.youtube.com/watch?v=jCmFS07dJAY&amp;list=PL1403FB7B500C1377&amp;index=2</a>	«Сказка про кота»
<a href="http://www.youtube.com/watch?v=H13YKTDVa4A&amp;index=3&amp;list=PL1403FB7B500C1377">http://www.youtube.com/watch?v=H13YKTDVa4A&amp;index=3&amp;list=PL1403FB7B500C1377</a>	Рассказ о вежливых словах, ситуация приглашение в гости.
<a href="http://www.youtube.com/watch?v=SpqclgoEm5M">http://www.youtube.com/watch?v=SpqclgoEm5M</a>	Вопросы и ответы по речевому этикету. Правила этикета. Уроки этикета.
<a href="http://www.youtube.com/watch?v=XfL44i8ixQ8">http://www.youtube.com/watch?v=XfL44i8ixQ8</a>	Речевая ситуация: речевой этикет в буфете
<a href="http://www.youtube.com/watch?v=sIQYpqjKPC">http://www.youtube.com/watch?v=sIQYpqjKPC</a>	Сказка «Лиса и журавль»
<a href="http://www.youtube.com/watch?v=Bz2WZ3Q0wwQ">http://www.youtube.com/watch?v=Bz2WZ3Q0wwQ</a>	Формулы речевого этикета.
<a href="http://www.youtube.com/watch?v=K-CfgWeDnn8">http://www.youtube.com/watch?v=K-CfgWeDnn8</a>	Речевые ситуации
<a href="http://www.youtube.com/watch?v=V21tgV8vBbo">http://www.youtube.com/watch?v=V21tgV8vBbo</a>	Речевые ситуации
<a href="http://www.youtube.com/watch?v=PDZxqz9kGTM">http://www.youtube.com/watch?v=PDZxqz9kGTM</a>	Мультфильм «Смешарики», урок вежливости

**ЗАНЯТИЯ ПО ФОРМИРОВАНИЮ НАВЫКОВ РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТА  
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**Занятие по теме: «Формулы речевого этикета. Формулы приветствия».**

Цели: научить детей употреблять различные формы приветствия в зависимости от ситуации; прививать практические навыки в выполнении правил повседневного общения.

**1. Беседа.** Учитель читает стихотворение В. Кирова «Доброе утро».

Придумано кем-то Просто и мудро

При встрече здороваться:

- Доброе утро! –

- Доброе утро!

- Солнцу и птицам

- Доброе утро!

- улыбчивым лицам.

И каждый становится

Добрым доверчивым...

Доброе утро длится до вечера.

**Учитель:** – Ребята, как вы думаете, о чем мы сегодня будем говорить на занятии?

(Ответы детей)

- Какие слова называют «вежливыми»? Для чего нужны вежливые слова? (Ответы детей)

- Нельзя забывать о том, что в слове заключается великая сила. Недаром говорят: «Слово – не воробей, вылетит – не поймаешь». Иногда от грубого слова, сказанного неожиданно, кому-то может стать плохо. Но слово несёт и радость. Доброе слово способно приободрить, поднять настроение, даже вылечить. Здравствуйте! Будем знакомы. Именно так мы говорим, когда хотим познакомиться. Будем знакомы, говорим мы и улыбаемся. Улыбаемся и протягиваем руку для знакомства. Вроде бы так просто. Взял и поздоровался. Но на самом деле это не очень просто, иначе не было бы так много одиноких, скупающих людей.

- Какие слова приветствия вы знаете?

**Дети:** Здравствуйте, доброе утро, добрый день, добрый вечер, привет, я рад вас видеть.

**Учитель:** Давайте представим, что к нам пришли гости: мушкетёр, дама, военный, Как бы они поздоровались? Покажите (*мушкетёр снимает шляпу и кланяется, дама делает реверанс, военный отдаёт честь*).

- Ребята, какие жесты вы используете при приветствии?

**Дети:** (рукопожатие, поцелуй, улыбка) *Звучит песня «Улыбка» (музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского)*

## 2. Анализ и разыгрывание речевых ситуаций.

а) Утро. Вы идёте в школу. По дороге встречаете одноклассников. Как вы здороваетесь с ним?

б) Вы вошли в школу. По дороге в класс увидели учителя. Кто должен поздороваться первым? Как вы будете приветствовать учителя?

в) Вечер. Мама и папа приходят с работы. Как вы их будете приветствовать? Какие слова помогут показать, что вы их рады видеть?

## 3. Игра-соревнование: «Давайте здороваемся!»

Ученики, перекидывая мяч друг другу, говорят слова приветствия, подчеркивая индивидуальность каждого партнера, например: «Привет! Ты, как всегда, энергичен и весел!», «Привет! У тебя красивый новый портфель!» и т.д.

Есть еще один вариант приветствия в группе — «Приветствие-новость». Ученики произносят слова приветствия классу (или группе) и делятся какой-либо новостью. Например: «Привет всем! У меня есть новость! Я встретила нашего бывшего учителя!», «Всем привет! Я сегодня завершила важное дело!», «Привет всем! Я с удовольствием поделюсь событиями, которые у меня произошли. У меня сегодня кошка родила котят!» и т.д.

Еще одним способом приветствия может стать использование техники «Неведомое приветствие». Обучающиеся придумывают неизвестный до этого способ поздороваться на вымышленном языке или используют нестандартные жесты.

Один из обучающихся становится в центр, другой подходит к нему, пожимает руку и произносит: «Привет! Я рад тебя видеть!» Оба остаются в центре, держась за руки. Затем подходит третий участник, берет за свободную руку первого либо второго, пожимает ее и говорит: «Привет! Я рад тебя видеть!» Таким образом, группа в центре круга постоянно увеличивается. Все держат друг друга за руки. Когда к группе присоединится последний участник, круг замыкается, а завершается церемония безмолвным крепким троекратным пожатием рук.

**4. Чтение повести-сказки Р.Р. Толкин:** «Хоббит или Туда и обратно». В ней рассказывается, как познакомилась героиня повести Бильбо и Гэндальф. Вот как это произошло.

- «Доброе утро! – произнес Бильбо, желая именно то, что утро доброе: солнце сияло, и трава зеленела».

- «Что вы хотите этим сказать?» – спросил Гэндальф. «Просто желаете мне доброго утра? Или утверждаете, что утро сегодня доброе – неважно, что я о нем думаю? Или имеете в виду, что нынешним утром все должно быть добрым?»

- «И то и другое, и третье, – ответил Бильбо».

**5. Подведение итогов.** А как вы ребята, считаете? Для чего люди говорят «Доброе утро!», «Добрый день!», «Добрый вечер!», «Здравствуй!», «Привет!»?

**Занятие по теме: «Этикетные клише для выражения благодарности».**

Цели: познакомить уч-ся с речевыми формулами благодарности; активизировать словарь по теме «Формулы благодарности».

### 1. Вступительное слово учителя.

- Мы ежедневно здороваемся и прощаемся, обращаемся к кому-нибудь с просьбой, благодарим за труд, за любезность, извиняемся, если допустили какую-нибудь оплошность. И во всех этих ситуациях нашими неизменными спутниками выступают волшебные слова – слова речевого этикета.

Кто знает, сколько раз в день мы произносим слова *здравствуй, прощай, благодарю Вас, спасибо, извините, пожалуйста*, каждый раз одаривая улыбкой того, кому мы их адресуем. Первоначальный благородный смысл некоторых этикетных слов уже утрачен или утрачивается. Об этом напоминает нам в своем стихотворении поэтесса Веселовская:

Слова с рожденья ждет жестокий выбор –

Не всякий возглас в речи выжить мог.

Но вот звучит во все века спасибо –

Спаси , мол, брат, тебя за это бог!

Касаются веков сквозные грани,

И снова в нас преемственность жива,

И из старинных лучших пожеланий

Кроятся наши русские слова.

- Вот из такого старинного русского пожелания «спаси бог» и родилось слово *спасибо* – одно из самых распространенных в русском языке этикетных слов. А в какой жизненной ситуации мы его употребляем? Конечно, в ситуации благодарности.

- Сегодня мы познакомимся с речевыми формулами благодарности, будем учиться благодарить.

- А как вы понимаете значение слова «*благодарность*»? (Ученики высказывают свои мнения)

- Спасибо. А вот какое толкование дается в толковом словаре русского языка под редакцией С.И. Ожегова (ученик читает словарную статью) «*Благодарность – чувство признательности к кому-нибудь за оказанное добро, внимание*».

- А выразить это чувство помогают нам специальные этикетные слова, которые есть в русском языке. Каждый из вас в составе группы побывал в творческой командировке с целью наблюдения, как используются слова благодарности в окружающей нас жизни. Пожалуйста, ребята, вам слово.

### 2. Выступление учащихся с результатами наблюдений.

**Группа 1.** Мы исследовали употребление слов благодарности на почте. Выяснили, что люди чаще всего употребляют слово «*спасибо*», иногда «*благодарю*». К сожалению, нередко за услугу никак не благодарят.

**Группа 2.** Наш объект наблюдения – родная школа, а именно: столовая, библиотека. Наши результаты в общем-то совпали с результатами наблюдений первой группы. Чувство благодарности чаще всего выражается в словах *спасибо* и *большое спасибо*.

**Группа 3.** Удручающее впечатление произвело на нас общение в магазине. Очень редко можно услышать, чтобы кто-то благодарил продавца.

**Учитель.** А я исследовала употребление слов благодарности в общественном транспорте. Выяснила, что люди в транспорте благодарят в следующих случаях: 1) по их

просьбе передали плату за проезд; 2) кто-то кому-то уступил место или помог открыть дверь маршрутного такси. И употребляют в основном те же самые слова: *спасибо, большое спасибо*.

- Спасибо всем за предоставленный материал. Итак, вы назвали четыре слова, которые помогают выразить чувство признательности. Много это или мало? Как вы считаете, ребята? Думаю, что это очень мало.

### 3. Знакомство с речевыми формулами.

- Исследователь русского речевого этикета Н.И.Формановская в одной из своих книг предлагает 28 слов и выражений, с помощью которых человек может поблагодарить другого человека. Вот некоторые из них:

- *Я Вам очень признателен.*
- *Я Вам многим обязана.*
- *Как я Вам благодарен!*
- *Моя благодарность не знает границ.*
- *Я хочу поблагодарить Вас.*
- *Вы очень любезны.*
- *Я тронута Вашим вниманием.*
- *Вы меня так выручили!*

- Смотрите, какое богатство! Им мы будем постепенно овладевать. Конечно, за один час нам не запомнить все эти слова и выражения. Мы лишь постараемся обогатить свою речь некоторыми из них, будем учиться употреблять их в речи.

### 4. Беседа

- Вы, вероятно, любите получать подарки. А умеете ли вы их принимать? – Вспомним стихотворение К.И. Чуковского «Муха-цокотуха».

Приходили к мухе блошки –

Приносили ей сапожки.

А сапожки не простые –

В них застёжки золотые.

- Как Муха могла бы поблагодарить блошек?

Выберите ответ-благодарность, который показался вам самым вежливым. Слушайте и выбирайте:

а) Муха рассматривает сапожки и говорит:

"Что за чудные сапожки!

Где вы их достали блошки?

Буду их всю жизнь носить

И весь век благодарить."

б) Муха держит в руках сапожки и говорит:

"У меня уж есть сапожки,

И лучше этих, блошки.

Их отдам своей сестре.

Что живет на той горе."

в) Муха примеряет сапожки и говорит:

«Вам спасибо мои блошки.

За прекрасные сапожки.

Ох какое будет горе.

Если мне они не впору».

- Вспомним следующие строчки стихотворения К.И. Чуковского:

Приходила к Мухе

Бабочка-пчела,

Мухе-цокотухе

Меду принесла.

1. С подарками можно поступить по-разному, например:  
 а) ты ставишь мед на стол для гостей;  
 б) прячешь мед подальше;  
 в) перекладываешь часть меда из банки в красивую вазочку и ставишь его на стол для гостей;

- А как вы бы поступили? Как бы вы поблагодарили Бабочку-пчелу за подарок?

### **5. Просмотр видеосюжета «Слова благодарности»**

#### **6. Разыгрывание ситуации**

- Вам неожиданно принесли на день рождения два одинаковых подарка. Как вы будете себя вести? Что скажете?

**7. Подведение итогов.** Чтение стихотворения А. Барто: «Несли мы облако с тобой».

- Как вы думаете, вежливо ли заказывать подарки?

Почему так говорят: «Не дорог подарок, дорога любовь». «Дареному коню в зубы не смотрят!».

- Сегодня мы учились благодарить. Мы старались пополнить свой словарь формулами благодарности, учились использовать их в речи. Эти умения очень важны. Ведь поблагодарить человека в нужную минуту, сделать это тактично, вежливо – значит подарить ему капельку солнца, радости. Недаром в слове *благодарность* два корня. Благодарить – значит дарить людям благо, дарить людям добро. ***Благодарите друг друга за услуги!***

***Спасибо всем за внимание и работу!***

### **Занятие по теме: «Телефонный этикет»**

Цель: познакомить детей с правилами речевого поведения во время телефонного разговора.

#### **1. Вступительное слово учителя.**

- Отгадайте, о чем сегодня пойдет речь.

- Жмешь на кнопки – не баян! Говоришь – не рация! И летит за океан информация!

(Телефон.) Правильно, это телефон.

- Люди всегда мечтали создать такой прибор, по которому можно передавать известия и сообщения на большие расстояния. И даже слово «телефон» придумали давным-давно, когда самого телефона еще не было. Обратите внимание: у этого слова две части (Указывает на доску).

- Телефон – это «голос издалека». Персидский царь Кир, который жил 8 тыс. лет назад, выдумал живой телефон. В его царстве на вершинах холмов и высоких башнях стояли тысячи рабов с громкими голосами и хорошим слухом. Они по цепочке передавали – кричали – царские приказания по всему государству. Этим людей называли королевскими ушами.

- А как называется игра, в основе которой лежит принцип такой же передачи информации? (Дети отвечают.) Правильно, «Испорченный телефон». Вот в нее-то мы сейчас и поиграем.

#### **2. Игра «Испорченный телефон»**

Все играющие становятся в одну линию. Ведущий быстро шепчет на ухо первому человеку с краю какое-нибудь слово. Тот передает, что услышал, соседу, тот – своему соседу, и так до последнего игрока, который громко произносит то, что он услышал. А ведущий называет первоначальное слово. Каждый участник рассказывает, что ему передали, находят виновника, исказившего слово, и тот становится водящим.

#### **3. Мини-лекция «Когда изобрели телефон?»**

- Телефон, по которому мы разговариваем сейчас, появился совсем недавно. Известен даже день его рождения – 2 июня 1875 г. Автор изобретения – американский ученый Александр Белл.

- Как вы думаете, как выглядел первый телефон?

(Дети высказывают предположения.)

- У первого телефона было две трубки: микрофон, в который говорили, и телефон – трубка, через которую слушали.

- Телефон очень быстро распространился по всему миру. Изобретатели разных стран придумывали детали, которые делали этот аппарат более удобным и дешевым. Создали красивый телефонный аппарат, современную трубку, номеронабиратель и электронную память. А мы с вами сейчас придумаем свой телефон.

**4. Творческая работа** Учитель делит класс на группы, раздает картон, клей, ножницы и т. д. Учащиеся должны придумать свою модель телефона, а затем защитить свое изобретение.

#### **5. Мини-лекция «Как работает телефон?»**

- Под водой и под землей протянули провода, которые соединили города и страны. В космосе летают спутники связи. Они служат для обеспечения радиотелефонной и телеграфной связи между государствами.

- Почему же люди слышат звук, находясь за тысячи километров друг от друга? Как он мгновенно преодолевает такое огромное расстояние? Как вы думаете? (Ответы детей.)

- Дело в том, что, когда мы говорим, звуковая энергия в телефонной трубке превращается в электрическую энергию и по проводам мчится к трубке нашего собеседника. А на другом конце провода электрическая энергия вновь превращается в звуковую энергию – в звук нашего голоса. Это чудесное превращение происходит с помощью магнита.

#### **6. Викторина**

- Люди пользуются телефоном уже более 100 лет, но до сих пор не все знакомы с телефонным этикетом. Хотя изобретен он для того, чтобы быстро решить неотложные вопросы, сообщить важную информацию. Как и все, что касается человеческого общежития, пользование телефоном тоже требует соблюдения целого ряда правил. Следовать им не так уж и сложно; к тому же соблюдение их избавит вас и ваших знакомых от раздражения и обид.

На поставленный вопрос предлагается несколько вариантов ответов. Вы должны найти верный (правильные ответы отмечены знаком \*).

*1. В какое время удобно звонить?*

а) После 7 утра до 11 вечера по будням.

б)\* После 8 утра до 10 вечера.

в) Если выходной, то не важно – кто-нибудь все равно есть дома.

*2. Кто должен перезвонить, если телефон внезапно отключился?*

а) Неважно.

б) Тот, кому звонили.

в)\* Тот, кто звонил.

*3. Вам хочется поговорить с подругой (другом) по душам. В какое время лучше позвонить?*

а) Позже, лучше всего в полночь, чтобы взрослые не подслушивали.

б) Можно звонить в любое время.

в)\* Звонить не надо, лучше встретиться.

*4. Сколько гудков надо прослушать, прежде чем вешать трубку?*

а) 15 гудков, чтобы знать наверняка, что дома никого нет.

б) 4 гудков хватит вполне.

в)\* 5-7 гудков.

*5. Можно ли давать номер телефона без разрешения владельца?*

а) Да, что в этом особенного.

б) Только в том случае, если люди знакомы друг с другом.

в)\* Нет.

*6. Можно ли поблагодарить за дорогой подарок или добрую услугу по телефону?*

а) Да, главное поблагодарить.

б) Не обязательно, можно поблагодарить при следующей встрече.

в)\* Нет. Надо не откладывая нанести визит и поблагодарить лично.



7. Вы разговариваете по телефону, а в это время вам позвонили в дверь. Что делать?

а) Попрошу собеседника подождать некоторое время у телефона, пока я разберусь с посетителем.

б) Открою дверь и вернусь к разговору по телефону.

в)\* Извинюсь перед собеседником и скажу, что перезвоню попозже.

8. Кто-либо по ошибке набрал ваш номер. Что вы сделаете?

а) Просто положу трубку.

б) Посоветую точнее набирать номер.

в)\* Отвечу: «К сожалению, вы ошиблись».

9. Вы сняли трубку, а к телефону попросили подойти младшую (старшую) сестру (брата). Как вы поступите?

а) Сначала спрошу, кто звонит.

б) Молча положу трубку у аппарата и позову.

в)\* Скажу: «Подождите, пожалуйста, сейчас позову».

10. По телевизору идет ваш любимый сериал, а друг позвонил, чтобы поговорить. Как вы поступите?

а) Поговорю немного, слушая не особенно внимательно, следя за действием на экране.

б) Скажу честно: «Позвони, пожалуйста, попозже, сейчас я смотрю телевизор».

в)\* Скажу так: «Извини, сейчас не могу с тобой разговаривать. Позвоню позже. Во сколько лучше перезвонить?»

11. Кто первым заканчивает разговор?

а) Тот, кому больше нечего сказать.

б) Тот, кто не хочет больше разговаривать.

в)\* Тот, кто позвонил (этикет также определяет, что первым заканчивает разговор женщина в разговоре с мужчиной и старший в разговоре с младшим).

12. Вам очень хочется выговориться, вы звоните другу и...

а) После приветствия вы начинаете рассказывать о своих проблемах.

б) Сначала спросите: «Я тебе не помешал?» Если нет – начнете разговор.

в)\* Спрошу, можно ли поговорить сейчас или лучше позвонить попозже.

13. Вы узнали, что ваш приятель не сдал экзамен. Что вы сделаете?

а) Позвоню сразу и утешу.

б)\* Подожду, пока он сам позвонит. Если он заговорит о неудаче, посочувствую.

в) Позвоню сам, и если он не вспомнит о неудаче, то промолчу. \*

14. У вас мобильный телефон. Где он будет помехой?

а) В парикмахерской.

б) В транспорте.

в)\* На концерте.

15. Вы не хотите разговаривать с очень навязчивым человеком. Что вы скажете?

а)\* Что кто-то позвонил в дверь.

б)\* Что срочно должны позвонить родители.

в)\* Что у вас гости и кто-то срочно нуждается в вашей помощи.

В последнем вопросе все варианты верны. Вы спросите: этично ли это? Может быть, лучше резко сказать всю правду? В жизни нельзя обойтись без таких ухищрений. Мы иногда не говорим правды, потому что не хотим быть невежливыми. Иногда мы не можем сказать прямо: «Я просто не хочу с тобой разговаривать». Кстати, люди деликатные быстро понимают, в чем дело, и не станут навязываться.

### 7. Разыгрывание речевых ситуаций.

Оборудование: два игрушечных телефона.

а) Маша, звонит Ане, выясняя, по какой программе показывают мультфильм. С чего начать разговор, как лучше его закончить, какие «вежливые» слова должны прозвучать в этом разговоре?

б) Аня звонит Алеше, чтобы узнать домашнее задание. К телефону подходит папа Алеши. Как в таком случае нужно начать разговор?

Примерный вариант:

а) Здравствуйте, Иван Андреевич! Это Аня.

- Здравствуй, Аня.

- Иван Андреевич, позовите, пожалуйста, Алешу к телефону, мне нужно узнать, что нам задали на дом по математике,

б) Саша звонит заболевшему другу. К телефону подходит мама друга. Какой разговор состоится, чем он закончится?

в) Катя звонит маме на работу. К телефону подходит незнакомый человек. Как в этом случае начать разговор? Не забудьте извиниться: ведь вы отрываете людей от работы.

### 8. Подведение итогов.

- Это еще не все премудрости телефонного разговора. «Хочешь быть умным, научись разумно спрашивать, внимательно слушать, спокойно отвечать и переставать говорить, когда нечего больше сказать» И. Лафатер – мыслитель XVIII века.

### **Занятие по теме: «Этикетные формулы для выражения извинения»**

Цель: закрепить умение пользоваться различными выражениями извинения.

#### 1. Беседа

Учитель читает стихотворение А.Кузнецовой «Поссорились».

- Подумайте, как могут помириться поссорившиеся подруги?

(Учитель читает первую часть)

Мы поссорились с подружкой

И уселись по углам.

Очень скучно друг без друга!

Помириться нужно нам.

Я ее не обижала,

Только мишку подержала,

Только с мишкой убежала

И сказала: «Не отдам!»

(Ответы детей).

- Автор закончил эту историю так:

Дам ей мишку, извинюсь,

Дам ей мячик, дам трамвай.

И скажу: «Играть давай!»

- Ребята, а какие вы знаете вежливые слова извинения?

(Фиксирует на доске: извини(те), прости(те), пожалуйста).

- Когда мы пользуемся этими словами?

- Всегда ли вы случайно обижаете кого-либо?

Как можно оценить поступок мальчика (из стихотворения Н. Юсупова)?

Пошел я гулять

И в саду

По привычке

Я дернул девчонку

За обе косички.

На крик прибежала

Девчонкина мать

Меня изловчилась

За ухо поймать...

Попробовать что ли?

В сторонку куда-то

«Простите меня»  
 Я шепнул виновато.  
 - Ступай, -  
 Улыбнулась, – и  
 Прощаю пока. -  
 И ухо мое  
 отпустила рука.  
 «Простите»...  
 Ура!  
 Убедился я снова.  
 Какое оно  
 Интересное слово.

- Можно ли извинения мальчика считать искренние? Может быть, он извинился только потому, что ему стало больно?

## **2. Просмотр мультфильма из серии «Ну, погоди!» и анализ ситуации.**

Просматриваем одну серию мультфильма и обсуждаем поведение Волка и Зайца. Кто виноват, кто должен извиниться?).

- Представьте себе, что вышла новая серия мультфильма, где Волк подружится с Зайцем. Волк долго думал, с чего начать, и понял, что лучше всего начать с извинения.

- Какие извинения ты бы выбрал на месте Волка и почему?

- *Извини меня.*

- *Извини меня, Заяц.*

- *Извини меня, пожалуйста, Заяц.*

- *Извини меня, я виноват.*

- *Прости меня, Заяц, за то, что я все время тебя преследовал.*

- В каких предложениях используются вежливые слова и обращения?

- Как Волк объясняет свою вину?

- Каким тоном Волк просит извинения?

- Заяц тоже хотел бы дружить с Волком. Наверное, он мог бы ответить ему по-разному. Какой ответ выбрал бы ты? Почему?

- *Пожалуйста.*

- *Ну, так и быть, Волк.*

- *Ладно, Волк, пожалуйста.*

- *Ну, хорошо. Тебе всегда не везло.*

- *Я принимаю твои извинения. Тебе всегда больше доставалось, чем мне.*

- Представим себе, что Волк пробирается к выходу в переполненном трамвае. Что он скажет всем, кто оказался на его пути, если он невежлив?

(«Брысь с дороги», «Убери свои лапы», «Такой рог надо возить в чехле» и так далее). Что они ему ответят? А если волк перевоспитался и стал вежливым, что он скажет?

- Как будет вести себя заяц? Что он скажет пассажирам, чтобы пробраться к выходу?

Как ответят пассажи;

## **3. Разыгрывание ситуации.**

- Вот какая истерия произошла на школьной перемене.

На перемене.

На перемене мальчики носились как угорелые. А Игорь, конечно, быстрее всех. И, конечно же, он налетел впопыхах на учительницу, чуть несбив ее с ног. Анна Васильевна остановила Игоря и строго спросила: "Что нужно сказать?"

- Здравствуйте! – ответил Игорь. И все засмеялись!

- Почему ребята засмеялись, когда услышали ответ Игоря?

## **4. Подведение итогов.**

Вы, конечно, все вежливые, воспитанные дети, и, наверное, никому из вас не нужен совет Агнии Барто и Рины Зеленой.

Товарищи! Твердите

С утра по словарю:

- Спасибо! Извините.

- Позвольте. Разрешите.

- Я вас благодарю.

- Какие извинительные слова напомнило вам это стихотворение?

- Какие слова употребляете чаще?

### **Занятие по теме: «Этикетные формулы прощания»**

Цель: научить детей уместно употреблять различные формы прощания в зависимости от адресата.

**1. Беседа**, в процессе которой выясняется знание детьми различных форм прощания. Дети читают слова, прощания, записанные на доске.

#### **2. Разыгрывание ситуаций.**

а) Мальчик уходит из Знайкиной школы и прощается со всеми.

б) Вы уходите из школы. Как вы прощаетесь с учительницей?

С ребятами? (До свидания, Марья Петровна! Пока, ребята!)

в) Как вы прощаетесь с, родителями вечером, когда ложитесь спать?

(Спокойной ночи, мамочка!)

#### **3. Введение новых форм прощания**

Чтение «Голландской песенки» (в переводе И. Токмаковой).

Счастливого пути!

Усталый человек идет.

Рукой стирает пот, -

Счастливого пути!

Карета кое-как ползет.

Усталый конь ее везет, -

Счастливого пути!

А в океанах корабли.

От радости вдали, -

Счастливого пути!

Пусть кто едет, кто идет.

Всегда свой путь домой найдет.

Счастливого пути!

- Когда мы при прощании говорим «Счастливого пути»? ?

Чтение стихотворения А. Барто:

Друзья, вот вам на всякий случай

Стихи о школьнике одном:

Его зовут... а впрочем, лучше

Мы здесь его не назовем.

Ему бывает часто лень

Сказать при встрече: «Добрый день!»

Казалось бы простое слово,

А он стесняется, молчит.

И в лучшем случае «здорово!»

Он вместо «здравствуй» говорит.

А вместо слова «до свидания».

Не говорит он ничего.

Иль заявляет на прощание: «Ну, я пошел... Пока! Всего!»

- Кому вы скажете при прощании: «Пока!»; «Всего?» «Чао?»
- «До свидания!», «до встречи» – очень интересные слова. Вдумаемся в их значение: «до свидания», «до встречи» – мы надеемся увидеть вас еще раз.

Поэтому людям приятно слышать эти слова.

#### **4. Просмотр видеосюжета «Речевые ситуации»**

#### **5. Подведение итогов.**

Давайте вежливо попрощаемся друг с другом.

(Каждый ученик говорит слова прощания.)

*До свидания. До новых встреч. Удачи вам. Всего доброго. Всего хорошего. Рады были видеть вас. Счастливого пути. Приезжайте к нам еще. Добра, успехов. Хорошего настроения.*

***Все вместе: до свидания.***