

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**
(Н И У « Б е л Г У »)

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

ФАКУЛЬТЕТ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО И СПЕЦИАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ

КАФЕДРА ТЕОРИИ, ПЕДАГОГИКИ И МЕТОДИКИ
НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

**НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
СРЕДСТВАМИ НАРОДНЫХ ИГР**

Выпускная квалификационная работа
обучающегося по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
Профиль Начальное образование
очной формы обучения, группы 02021401
Фаниной Алины Андреевны

Научный руководитель
к.п.н., доцент
Ильинская И.П.

БЕЛГОРОД 2018

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	3
Глава 1. Теоретические основы нравственного воспитания младших школьников средствами народных игр.....	8
1.1. Сущность и содержание нравственного воспитания личности.....	8
1.2. Особенности нравственного воспитания младших школьников.....	17
1.3. Народные игры как средство нравственного воспитания младших школьников.....	29
Глава 2. Экспериментальная работа по нравственному воспитанию младших школьников средствами народных игр.....	37
2.1. Диагностика нравственной воспитанности младших школьников.....	37
2.2. Содержание работы по нравственному воспитанию младших школьников средствами народных игр.....	46
Заключение.....	54
Библиографический список.....	56
Приложение.....	61

ВВЕДЕНИЕ

Современное общество нуждается в подготовке широко образованных, высоконравственных людей, обладающих не только знаниями, но и прекрасными чертами личности. Маленький человек живет и развивается, окруженный множеством разнообразных источников сильного воздействия на него, как позитивного, так и негативного характера, которые ежедневно обрушиваются на неокрепший интеллект и чувства ребенка, на еще только формирующуюся сферу нравственности. Само по себе образование не гарантирует высокого уровня нравственной воспитанности, ибо воспитанность – это качество личности, определяющее в повседневном поведении человека его отношение к другим людям на основе уважения и доброжелательности к каждому человеку. Вооружение нравственными знаниями важно и потому, что они не только информируют младшего школьника о нормах поведения, утверждаемых в современном обществе, но и дают представления о последствиях нарушения норм или последствиях данного поступка для окружающих людей.

Перед общеобразовательной школой ставится задача подготовки ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Решение этой задачи напрямую зависит от сформированности устойчивых нравственных свойств личности школьника.

Значение и функция начальной школы в системе непрерывного образования определяется не только преемственностью ее с другими звеньями образования, но и неповторимой ценностью этой ступени становления и развития личности младших школьников.

Вопросами нравственного воспитания занимались такие видные ученые, как А.М. Архангельский, Н.И. Болдырев, Н.К. Крупская, А.С. Макаренко, Н.М. Трофимова, Я.И. Колдунов, И.Ф. Харламов. Они выявляли сущность основных понятий теории нравственного воспитания,

указывали способы дальнейшего развития принципов, содержания, форм и методов. Они исследовали нравственное воспитание и рассматривали его в разных аспектах.

Формирование нравственности – важное условие всестороннего воспитания личности младших школьников. От того, как будет воспитан ребенок в нравственном отношении, зависит не только его успешное обучение в школе, но и формирование жизненной позиции.

Недооценка важности воспитания волевых качеств с ранних лет приводит к установлению неправильных взаимоотношений взрослых и детей, к излишней опеке последних, что может стать причиной лени, несамостоятельности детей, неуверенности в своих силах, низкой самооценки, иждивенчества и эгоизма.

Одним из важнейших принципов отечественной педагогики начальной школы является воспитание младших школьников в различных видах деятельности – игровой, трудовой, учебной и других. Особо важное значение для всестороннего воспитания, особенно нравственного, придается игре, в процессе которой ребенок активно познает окружающую действительность и овладевает общественным опытом, нормами поведения, общечеловеческими ценностями, накопленными предшествующими поколениями.

На протяжении всего человеческого развития в жизни, как ребенка, так и взрослого игра использовалась в качестве одного из важнейших средств воспитания и обучения. Существуют различные виды игр, способствующие воспитанию и развитию детей младшего школьного возраста. Широко применяются игры, целью которых является воспитание нравственных качеств личности младших школьников. Большую ценность в нравственном воспитании личности имеют народные игры. У каждого народа существуют свои игры, отражающие особенности его национальной культуры, традиции конкретного этноса, но, поскольку в нашей стране и в нашем, белгородском, регионе доминирующим, титульным является русский этнос, то особое внимание мы будем уделять русским народным играм.

Решением проблем нравственного воспитания школьников посредством игры занимались такие мыслители и педагоги как К.Д. Ушинский, П.Ф. Лесгафт, С.Т. Шацкий, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский и др.

Педагоги отмечают, что игра воспитывает различные черты характера, такие как ловкость, наблюдательность и др. В процессе игры ребенок учится устанавливать перед собой определенные цели, преодолевать трудности, владеть собой, приобретает организаторские способности, а также умение наблюдать, уважительно относиться к товарищам, своей Родине, труду.

Вышесказанное позволяет выделить **проблему исследования**: каковы педагогические условия нравственного воспитания младших школьников средствами игры.

Решение обозначенной проблемы является **целью** нашего исследования.

Объект исследования: нравственное воспитание младших школьников средствами народной культуры.

Предмет исследования: процесс нравственного воспитания младших школьников средствами народных игр.

Гипотеза исследования: процесс нравственного воспитания младших школьников средствами народных игр будет более эффективным, если:

- стимулировать интерес учащихся к народным играм;
- осуществлять в игровой деятельности учет всех компонентов нравственной воспитанности младшего школьника.

Задачи исследования:

1. Изучить теоретические основы исследуемой проблемы с целью выяснения степени ее разработанности в психологической и педагогической литературе.

2. Охарактеризовать особенности нравственного воспитания в младшем школьном возрасте.

3. Охарактеризовать различные виды народных игр как средства нравственного воспитания младших школьников в учебно-воспитательном процессе.

4. Осуществить диагностику нравственной воспитанности младших школьников экспериментального класса.

5. Разработать комплекс народных игр, направленных на нравственное воспитание младших школьников.

Методы исследования: теоретический анализ философской, педагогической и психологической литературы и результатов экспериментальных исследований; диагностические (наблюдение, анкетирование, специальное диагностическое задание); педагогический эксперимент, математические методы обработки данных.

База исследования: Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 37» г. Белгорода, 3 «В» класс.

Структура работы. Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, библиографического списка, приложения.

Во введении раскрывается актуальность и степень разработанности исследуемой проблемы, приведена аргументация необходимости ее исследования, указан аппарат исследования, определены методы исследования, указана база исследования.

В первой главе раскрываются теоретические основы нравственного воспитания младших школьников средствами народных игр: описаны сущностные характеристики нравственного воспитания личности; выявлены особенности нравственного воспитания в младшем школьном возрасте; обосновывается эффективность народных игр как средства нравственного воспитания младших школьников.

Во второй главе описывается экспериментальная работа по нравственному воспитанию младших школьников средствами народных игр: диагностика уровня нравственной воспитанности младших школьников;

содержание работы по нравственному воспитанию младших школьников средствами народных игр.

В заключении представлены результаты проделанной работы, сформулированы окончательные выводы.

Библиографический список составляет 59 источников.

В приложении представлены диагностические и методические материалы исследования.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ НАРОДНЫХ ИГР

1.1. Сущность и содержание нравственного воспитания личности

Понятие нравственности всегда являлось одним из центральных в педагогике. Ученые трактуют его по-разному. И.Ф. Харламов понятие нравственности приравнивал к понятию мораль. «Мораль (латинское *mores* – нравы) – принципы, нормы, правила поведения людей, а кроме того и само человеческое поведение (результаты деятельности, мотивы поступков), суждения, чувства, в которых выражается нормативная регуляция отношений людей друг с другом и общественным целым (классом, народом, коллективом, обществом)» (Харламов, 2005, 191).

В.И. Даль трактовал понятие мораль как «нравственное ученье, правила для воли, совести человека». Он считал: «Нравственный – противоположный телесному, плотскому, духовный, душевный. Нравственный быт человека важнее быта вещественного. Относящийся к одной половине духовного быта, противоположный умственному, но сопоставляющий общее с ним духовное начало, к умственному относится истина и ложь, к нравственному – добро и зло. Добронравный, добродетельный, благодетельный, согласный с совестью, с законами правды, с достоинством человека с долгом честного и чистого сердцем гражданина. Это человек нравственный, чистой, безукоризненной нравственности. Всякое самоотвержение есть поступок нравственный, доброй нравственности, доблести» (Даль, 1979, 358).

В научной литературе обозначено, что мораль возникла на заре развития общества. Трудовая деятельность людей сыграла важную роль в ее формировании. При отсутствии взаимопомощи, конкретных обязанностей по отношению к роду человек не смог бы выстоять в борьбе с природой. Мораль выступает в качестве регулятора взаимоотношений людей. Руководствуясь

моральными нормами, личность тем самым способствует жизнедеятельности общества. Также, общество создает личность в соответствии со своим идеалом, поддерживая и распространяя ту или иную мораль. В отличие от права, которое также имеет дело со сферой отношений между людьми, но опирается на принуждение со стороны государства. Мораль поддерживается силой общественного мнения и, как правило, соблюдается в силу убеждения. При этом мораль прописывается в различных заповедях, принципах, указывающих, как необходимо поступать. Таким образом, взрослому человеку иногда сложно выбрать, как поступить в той либо иной ситуации.

На современном этапе нравственность рассматривается как социальный закон, регулирующий отношения людей друг с другом; как способ отыскать компромисс среди абсолютно непохожих людей; как механизм построения оптимистичного будущего с общечеловеческим содержанием.

Воспитание – это процесс целенаправленного развития и становления человека как личности. Это основательно структурированное и контролируемое влияние педагогов на воспитанников, и целью воспитания как управляемого процесса считается развитие востребованного и значимого для общества человека.

Именно поэтому воспитание нравственности и морали определяют как комплексный процесс становления нравственного облика, который выражается в воспитании терпеливости еще с младшего школьного возраста, а также сострадания к ближним; нравственной позиции, которая представляет собой способность проявлять бесстрашие и силу воли в преодолении различных жизненных обстоятельств и условий, бескорыстие и благородство; нравственных чувств, к которым можно отнести честь, чувство долга, умение нести возложенную ответственность, это и любовь к родине, и уважение к старшим; нравственного поведения, которое выражается в благовоспитанности, умении себя вести, проявлении кротости и послушания) (Лихачев, 1996).

Представление о нравственности в педагогике имеет свой генезис. Для нашего исследования особенно интересны изменения в понимании нравственности, происходившие в отечественной педагогической науке. Так, К.Д. Ушинский полагал, что человек должен быть совершенным физически, умственно и нравственно, а также гармонически развит. Главной задачей воспитания считал нравственность.

Нравственное воспитание должно развивать у ребенка твердый характер и волю, стойкость и чувство долга, уважение к людям, искренность, доброжелательность, справедливость (Ожегов, 1995).

У К.Д. Ушинского источником нравственного воспитания была религия, в которой, в первую очередь, он представлял залог нравственной чистоты. Значительную роль он отводил и гражданским задачам – подготовке деятельного, проникнутого чувством общественного долга гражданина своего отечества.

Воспитание для В.А. Сухомлинского – это постоянное духовное обогащение учителя и ребенка. Основная задача нравственного воспитания: «воспитать в детском сердце подлинно человеческую любовь, тревогу, волнения, заботы, переживания за судьбу другого человека». Главным содержанием нравственного воспитания он считал заботу о возвышении человеческого достоинства ребенка и помощь в определении им своего места в жизни (Сухомлинский, 1973, 134).

Существенную роль для идейного и нравственного формирования школьников представляет не только содержание, но и организация учебного процесса. Н.К. Крупская считала, что и в учебе, и в труде следует учиться работать коллективно. Для этого важно познавательную деятельность учащихся выстраивать как коллективную. Организация коллективной и групповой форм учебной деятельности возможна на уроках по всем предметам, но особенно на уроках труда, лабораторных, практических, факультативных занятиях (Крупская, 1978).

И.С. Марьенко обозначил нравственность – как неотъемлемую сторону личности, обеспечивающую добровольное соблюдение ею существующих норм, правил, принципов поведения. Они находят выражение в отношении к Родине, обществу, коллективу, отдельным людям, к самому себе, труду (Марьенко, 1985).

И.Ф. Харламов считает, что нравственное воспитание – это процесс, направленный на целостное формирование и развитие личности ребенка. Оно предполагает становление отношений ребенка к Родине, к труду, к своим обязанностям, к обществу, к окружающей среде, к самому себе. Нравственное воспитание объединяет таким образом патриотическое, экологическое, эстетическое воспитание. Нравственное воспитание способствует превращению социально необходимых требований общества во внутренние стимулы личности каждого ребенка, такие как долг, честь, совесть, достоинство. Нравственность выполняет роль «компаса» поведения, позволяющего ориентироваться в жизни. Через систему ориентаций, норм, оценок, идеалов она регулирует поведение людей (Харламов, 2005).

По И.Ф. Харламову содержание нравственности заключается в следующем:

- в отношении к Родине (патриотизм) – любовь к своей стране, истории, обычаям, языку, желание стать на ее защиту, если это потребуется.

- в отношении к труду (трудолюбие) – предполагает наличие потребности в созидательной трудовой деятельности и ее, понимание пользы труда для себя и общества, наличие трудовых умений и навыков и потребность в их совершенствовании.

- в отношении к обществу (коллективизм) – умение согласовывать свои желания с желаниями других, умение координировать свои усилия с усилиями других, умение подчиняться и умение руководить.

- в отношении к себе – уважение себя при уважении других, высокое сознание общественного долга, честность и правдивость, нравственная чистота, скромность.

- в человеколюбии или гуманности (Харламов, 2005, 128-124).

Проанализировав мнение различных ученых, мы пришли к выводу о том, что в качестве основного мы будем использовать определение И.Ф. Харламова, так как оно наиболее соответствует контексту нашего исследования.

Нравственное воспитание направлено на формирование нравственных качеств личности. В современном толковом словаре русского языка Т.Ф. Ефремовой нравственные качества рассматриваются как внутренние, духовные и душевные качества человека, основанные на идеалах добра, справедливости, долга, чести, которые проявляются в отношении к людям и к природе. Понимание значимости природы в жизни человека, ее воздействия на будущее человечества доступно только умственно и морально подготовленному человеку (Ефремова, 2000).

Под нравственностью следует понимать внутреннюю потребность любого человека соблюдать моральные принципы и этические нормы, которые установлены в обществе на протяжении всей своей жизни и касательно всех своих поступков. Нравственность – это система моральных убеждений, принятых в обществе, и усвоенная каждым человеком. Л.А. Григорович определил нравственность как: «Нравственность – это личностная характеристика, объединяющая такие качества и свойства, как доброта, порядочность, дисциплинированность, коллективизм» (Григорович, 2003, 480).

Процесс воспитания нравственности включает в себя:

- возникновение осознания взаимосвязи себя и общества, важности согласования своих действий и поступков с ценностями и интересами общества;
- осваивание и утверждение нравственных принципов и идеалов общества, доказательство их законности;
- создание системы нравственных убеждений средством ознакомления с нравственными знаниями, а далее – их принятием;

- выработка устойчивых нравственных чувств, воспитание в детях понимания того, что этика – главное составляющее уважения между людьми;
- формирование стойких нравственных привычек.

Формирование нравственного сознания – многоуровневый и долговременный процесс, который начинается с ознакомления с простейшими представлениями о культуре и этикете, и со временем усложняющийся до системы нравственных убеждений, в основе которой лежат усвоенные знания.

Одна из основных задач воспитания в ребенке нравственности – развитие у него нравственных чувств, подразумевающих под собой осмысление личностью своего отношения к общественным требованиям, а также к нравственным поступкам.

О нравственной воспитанности детей писал В.А. Сухомлинский: «Никто не учит маленького человека: «Будь равнодушным к людям, ломай деревья, попирай красоту, выше всего ставь свое личное». Все дело в одной, в очень важной закономерности нравственного воспитания. Если человека учат добру – учат умело, умно, настойчиво, требовательно, в результате будет добро. Учат злу (очень редко, но бывает и так), в результате будет зло. Не учат ни добру, ни злу – все равно будет зло, потому что и человеком его надо сделать» (Сухомлинский, 1979, 170).

В.А. Сухомлинский считал, что «незыблемая основа нравственного убеждения закладывается в детстве и раннем отрочестве, когда добро и зло, честь и бесчестье, справедливость и несправедливость доступны пониманию ребенка лишь при условии яркой наглядности, очевидности морального смысла того, что он видит, делает, наблюдает» (Сухомлинский, 1980, 170).

Н.И. Болдырев отмечает, что специфической особенностью нравственного воспитания является то, что его нельзя обособить в какой-то специальный воспитательный процесс. Формирование морального облика протекает в процессе все многогранной деятельности детей (играх, учебе), в тех разнообразных отношениях, в которые они вступают в различных

ситуациях со своими сверстниками, с детьми моложе себя и с взрослыми. Тем не менее, нравственное воспитание является целенаправленным процессом, предполагающим определенную систему содержания, форм, методов и приемов педагогических действий (Болдырев, 1979).

Рассматривая систему нравственного воспитания, Н.Е. Ковалев, Б.Ф. Райский, Н.А. Сорокин различают несколько аспектов:

Во-первых, осуществление согласованных воспитательных влияний учителя и ученического коллектива в решении определенных педагогических задач, а внутри класса – единство действий всех учащихся.

Во-вторых, использование приемов формирования учебной деятельности нравственным воспитанием.

В-третьих, под системой нравственного воспитания понимается также взаимосвязь и взаимовлияние воспитываемых в данный момент моральных качеств у детей.

В-четвертых, систему нравственного воспитания следует усматривать и в последовательности развития тех или иных качеств личности по мере роста и умственного созревания детей (Ковалев, 1987).

В формировании личности младшего школьника, с точки зрения С.Л. Рубинштейна, особое место занимает вопрос развития нравственных качеств, составляющих основу поведения. В этом возрасте ребенок не только познает сущность нравственных категорий, но и учится оценивать их знание в поступках и действиях окружающих, собственных поступках (Рубинштейн, 2006).

Основу нравственности составляют нормы и правила поведения. Они выражаются в том, как поступают люди, как себя ведут, управляют ли моральными взаимоотношениями. Любовь к Родине, добросовестный труд на благо общества, коллективизм, взаимопомощь, другие нормы нравственности – это важнейшие и необходимые компоненты сознания, чувств, поведения и взаимоотношений.

Значимой частью нравственного воспитания по мнению вышеупомянутых ученых является отношение к труду (трудолюбие), отношение к обществу (коллективизм), а также отношение к Родине (патриотизм). Приобщение младших школьников к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Для маленького ребенка Родина начинается с родного дома, улицы, на которой живет он и его семья, в семье начинает «расти» будущий гражданин своей страны. Одна из задач нравственного воспитания – воспитание патриотических чувств, включающая в себя воспитание любви к близким людям, к родному поселку и к родной стране. Патриотические чувства закладываются в процессе жизни и бытия человека, который находится в рамках определенной социокультурной среды. С самого рождения люди инстинктивно, естественно и незаметно привыкают к окружающей их среде, природе и культуре своей страны, к быту своего народа. Ребенок буквально впитывает культуру своего народа. Например, мама поет ему народные песни, он играет в народные игры, следует народным традициям и обычаям. Это – основной компонент патриотического воспитания.

Любовь к Родине, применительно к младшему школьнику, определяется учеными как потребность принимать участие во всех делах на благо окружающих людей, живой природы, как наличие у младших школьников таких качеств, как сострадание, сочувствие, чувство собственного достоинства и осознания себя частью окружающего мира. В широком смысле, нравственно-патриотическое воспитание младших школьников имеет своей целью всевозможными педагогическими средствами вызвать у них заинтересованность к окружающему миру, любовь к Родине и ее героическому прошлому. Развитие основ патриотического воспитания – одна из основных задач нравственного воспитания.

По определению одного из глубочайших знатоков русской культурной традиции В.И. Даля, «патриот – любитель отечества, ревнитель о благе его».

В другом месте своего фундаментального труда он поясняет: «ревнитель усердный защитник, старатель, поборник, сподвижник» (Даль, 2005, 22).

Здесь важное внимание уделяется не только пассивно-созерцательной любви, но и любви деятельной, отдающей, а не себе только угождающей. Такая любовь не имеет смысла с точки зрения потребительского сознания, но только она создает Человека с большой буквы. В такой постановке патриотическое воспитание имеет важнейшее значение не только для успешного развития общества и государства, однако, в первую очередь, для самого человека, как необходимая составная часть развитой личности.

Проблема патриотического воспитания является одной из сложнейших в педагогике. Сложность ее связана, в первую очередь, с самим понятием патриотического воспитания, с тем содержанием, которое вкладывается в конкретный промежуток времени и которое устанавливает методы, средства, формы работы с детьми. Необходимо отметить и то, что патриотическое воспитание всегда востребовано.

На решение данной задачи влияет возраст детей. Следует понимать, что в младшем школьном возрасте ни одно нравственное качество не может быть сформировано полностью. Полная и основательная работа по нравственному воспитанию младших школьников является основой для формирования патриотизма.

В исследованиях, проведенных учеными В.Г. Нечаевой, Т.А. Марковой, А.А. Анциферовой, Н.Ф. Виноградовой, В.Г. Пушминой и др., воспитание патриотизма рассматривалось как одна из сторон нравственного воспитания в процессе формирования у детей общественных представлений. В их работах огромное внимание уделялось развитию положительного отношения детей к различным явлениям нашей социальной действительности и отмечалось, что именно в этой области нравственного воспитания наиболее отчетливо выступает взаимосвязь нравственного и интеллектуального компонентов личности.

Таким образом, теоретический анализ состояния проблемы нравственного воспитания школьников дает возможность сделать вывод о том, что учеными разработаны интересные подходы к данному вопросу, которые можно взять на вооружение в ходе развития нравственной воспитанности младших школьников.

На основании концепций различных ученых мы пришли к выводу о том, что все они выделяют три общих качества нравственного воспитания личности – отношение к людям (коллективизм), отношение к обществу (патриотизм) и отношение к труду (трудолюбие). Именно эти качества говорят о высоком уровне нравственного воспитания человека.

Нравственная воспитанность является результатом нравственного воспитания; обусловлена содержанием – общественной моралью, необходимостью внедрения норм общественного нравственного сознания в индивидуальное сознание и поведение каждого человека и предполагает включенность личности в данный процесс.

Нравственное воспитание определяется моральными требованиями, которые приняты обществом. Эти требования отражены в народных писменах, религиозных книгах и сказаниях, а также в разнообразных юридических документах. Они закрепляют обязанности людей по отношению к обществу (патриотизм), к труду (трудолюбие), к людям (коллективизм).

1.2. Особенности нравственного воспитания младших школьников

Сегодня значительная доля обучающихся приходит в первый класс из детского сада, где они уже приобрели необходимый запас нравственных представлений. Дети обладают широким кругом взглядов и представлений о плохих и хороших поступках, навыков почтительного отношения к людям,

находящимся вокруг. Стремление и большое желание детей стать школьниками – хороший стимул для нравственного воспитания. С приходом в школу круг общения и обязанностей младших школьников заметно расширяется. Важную роль для младших школьников начинает играть учеба. Помимо этого, в школе они должны научиться создавать нравственные отношения с учителем и товарищами по классу. Понимание значимости, нужности новых обязанностей и дел предопределяет готовность младших школьников выполнять новые требования старших: усердно овладевать знаниями, активно участвовать в жизни класса, добросовестно готовить школьные задания.

Психологи определили, что младший школьный возраст обладает высокой восприимчивостью к усвоению нравственных норм и правил. Основой воспитания, определяющей нравственное развитие личности в младшем школьном возрасте, считается развитие гуманистического отношения и отношения младших школьников друг с другом.

Новый уровень самосознания детей возникает на пороге школьной жизни, и он наиболее точно выражается словосочетанием «внутренняя позиция». Факт становления такой позиции внутренне проявляется в том, что в сознании ребенка выделяется система нравственных норм, которым он следует или старается следовать всегда и везде, независимо от обстоятельств (Сухомлинский, 1963, 77).

Ж. Пиаже установлено, что в период 5-12 лет представления ребенка о нравственности меняются от нравственного реализма к нравственному релятивизму. Нравственный реализм, в понимании Пиаже, – это твердое, непоколебимое и однозначное понимание добра и зла, разделяющее все существующее только на две категории – хорошее и плохое – и не усматривающее никаких полутеней в нравственных оценках. Нравственный релятивизм, проявляющийся у детей приблизительно с 11 лет, основан на убеждении, что любой человек имеет право на уважительное и справедливое отношение к себе и в каждом его поступке можно увидеть

нравственно осуждаемое и оправданное. Реалист мыслит категориями авторитета и полагает, что законы нравственности установлены властью и незыблемы, что они абсолютны и не имеют исключений, что их нельзя менять (Пиаже, 1995, 132).

В период нравственного реализма дети судят о действиях людей по их следствиям, а не по намерениям. Для них любой поступок, который привел к отрицательному результату, считается плохим в независимости от того, как он был совершен (случайно или намеренно), из хороших или все же плохих побуждений. Однако при явных отрицательных следствиях поступков они способны в определенной степени принимать в расчет намерения человека, давая нравственную оценку его действиям.

Важную роль в нравственном развитии младших школьников играет эмпатия – способность человека эмоционально отзываться на переживания другого. Эмпатия как свойство личности выступает мотивом различных форм поведения. Сочувствие – устойчивое свойство, оно побуждает человека к альтруистическому поведению, так как в его основе лежит нравственная потребность в благополучии других людей, на его основе формируется представление о ценности другого. Данное свойство личности является важным в формировании такого качества личности как отношение к людям (Рубинштейн, 1996).

С возрастом способность младших школьников переживать за другого развивается и переключается с реакции на физический ущерб человека на реакцию на его чувства и далее – на реакцию на жизненную ситуацию в целом. В младшем школьном возрасте наряду с развивающимся чувством «Я» у младших школьников складывается представление о «Я» других людей, которое значительно отличается от собственного. В это время важно обращать внимание младших школьников на интересы других людей, на их потребности, переживания. Для развития эмпатии весьма немаловажно принимать во внимание, что в этом возрасте ребенок особенно восприимчив к воздействиям старших. Однако для этого необходимо, чтобы сам учитель

был эмоционально отзывчив на переживания младших школьников, мог в любую секунду оказать помощь. Через эмпатию при перевоспитании младших школьников возможно развитие непроизвольной нравственной мотивации. В таком случае если ребенок совершает нравственный поступок, чтобы самоутвердиться, то его обязательно нужно похвалить. Видя радость человека, которому он оказал помощь, он переживает удовлетворение. В следствии повторения подобных ситуаций случится сдвиг мотива: он будет хотеть снова удовлетворить потребности других людей ради их благополучия.

Нравственное развитие младших школьников весьма своеобразно. В их моральном сознании преобладают императивные (повелительные) элементы, которые обусловлены советами, требованиями и указаниями учителя. Оно по сути функционирует в форме этих требований, причем при оценке поведения дети отталкиваются, главным образом, от того, что не нужно делать. Именно по этой причине они замечают малейшие отклонения от установленных норм поведения и незамедлительно стараются сообщить о них учителю. С этим же связана и другая черта. Остро реагируя на недочеты в поведении своих друзей, дети часто не замечают своих недочетов и не критически относятся к самому себе (Харламов, 1983).

Самосознание и самоанализ у младших школьников находятся на низком уровне, и их развитие требует от учителей внимания и специальной педагогической работы. Известная «повернутость» морального сознания вовне и недостаточный уровень самосознания имеют своим следствием то, что нравственная роль в поведении младших школьников оказывается слабой. Поступки младших школьников часто носят подражательный характер или вызывается импульсивными возникающими внутренними побуждениями. Это нужно учитывать в процессе воспитания. Весьма важно, в частности, развивать нравственное сознание ребят и обогащать их яркими нравственными представлениями по различным вопросам поведения. В нравственном воспитании младших

школьников следует учитывать, что они начинают активно, самостоятельно разбираться в различных жизненных ситуациях, но при этом их оценка событий, поступков часто носит ситуативный характер. Стремление самим во всем разобраться поддерживается учителем, он помогает детям в выборе правильной нравственной оценки.

Нравственное воспитание учащихся является важнейшей задачей, так как в современном обществе все более возрастает роль нравственных начал, расширяется сфера действия морального фактора.

С самого рождения начинается нравственное развитие человека. В младшем школьном возрасте у детей формируются первоначальные представления и нравственные чувства, элементарные навыки нравственного поведения.

Психологами установлено, что младший школьный возраст характеризуется повышенной восприимчивостью внешних влияний, верой в истинность всего, чему учат, что говорят, в безусловность и необходимость нравственных норм; он отличается бескомпромиссностью в нравственных требованиях к другим, непосредственностью в поведении. Эти особенности являются залогом обучаемости и воспитанности младших школьников. Именно в этом возрасте возникают большие возможности для систематического и последовательного нравственного воспитания детей (Мухина, 2004).

Моральные мотивы руководят нравственными поступками человека, побуждают его размышлять над соответствующим проявлением образа действий. Учитель начальных классов проводит целенаправленную работу над формированием мотивов, их дальнейшим развитием для того, чтобы добиться от учащихся глубоко осознанного, обоснованного поведения. В данном процессе учитель исходит из общественных требований времени. И по этой причине моральные мотивы являются не только основой нравственного поведения, но и довольно показательным результатом воспитания.

Внешние воспитательные воздействия способствуют формированию положительных черт характера и нравственных качеств только при условии, если они возбуждают у учащихся положительное внутреннее отношение и стимулируют их собственное стремление к моральному развитию.

У нравственного человека сформированы устойчивые нравственные мотивы, побуждающие его к должному поведению в обществе, а развитие мотивов нравственного поведения человека обеспечивает нравственное воспитание. В данном случае справедливым можно рассматривать утверждение о том, что методы формирования таких мотивов – методы нравственного воспитания.

Игра – основной метод воспитания у Ш.А. Амонашвили. Это объясняется тем, что объект его исследования – учащиеся начальных классов. Его принцип – обучая играй (Амонашвили, 1986).

В педагогическом процессе встречаются и такие методы, как метод стимулирования, он используется для побуждения коллектива и личности к усилению и ускорению своего развития. Методическими приемами этого метода можно считать одобрение, похвалу, оценку и другие поощрения. Для ребенка который не видит в семье ласки, стимулом будет и добрая улыбка, и доброе слово, и радость других за его успехи и т.д. (Рожков, 2000).

Существует множество методических приемов, направленных на воспитание нравственных качеств младшего школьника, которые с успехом могут быть использованы педагогами.

Традиционные методы нравственного воспитания ориентированы на привитие школьникам норм и правил общественной жизни. Однако часто они действуют лишь в условиях достаточно сильного внешнего контроля (взрослые, общественное мнение, угроза наказания). Важным показателем сформированности нравственных качеств личности является внутренний контроль, действие которого приводит порой к эмоциональному дискомфорту, недовольству собой, если нарушаются проверенные личным опытом правила общественной жизни.

Внутренний контроль формируется благодаря активной деятельности младших школьников в интеллектуальной, двигательной, эмоциональной, волевой сферах. Готовность подчинять свои побуждения представлениям и знанию о культуре человеческого бытия повышает самооценку личности, развивает чувство собственного достоинства. Сформированные навыки контроля способствуют успешному развитию нравственных качеств личности в процессе обучения и воспитания (Сластенин, 2002).

В педагогической литературе описывается большое количество методов и приемов нравственного воспитания. Несомненно, они по разному направлены на развитие мотивов нравственного поведения. Методов и особенно различных версий методов накоплено настолько много, что разобраться в них, выбрать адекватные целям и реальным обстоятельствам помогает лишь их классификация, упорядочение. Однако явления воспитания очень противоречивы и сложны, а в результате этого единое логическое основание для классификации многочисленных способов педагогического воздействия найти тяжело.

Нравственное воспитание предполагает воспитание дружеских отношений младших школьников, привычку трудиться, играть, работать совместно; развитие умений приходить к какому-то общему соглашению (договариваться), оказывать помощь товарищу; желание приносить радость старшим хорошими поступками и действиями. К этому же относится воспитание уважительного отношения к другим людям; заботливого отношения к маленьким детям, пожилым людям; умения в любую секунду им помочь (Чепиков, 2006).

Развитие таких волевых качеств как способность сдерживать личные желания, преодолевать препятствия на своем пути, подчиняться условиям и требованиям взрослых людей и выполнять определенные нормы поведения, в собственных поступках и действиях следовать положительному примеру. Формирование самооценки своих поступков, доброжелательная оценка действий, поступков и действий других людей, способность спокойно

отстаивать собственную позицию, а также мнение, сдерживать себя, обогащение словаря формулами словесной вежливости, желание познавать культуру своего народа и уважительного отношения к ней, а так же воспитание бережного отношения к культуре других народов – это все является критериями нравственного воспитания.

Чувство патриотизма настолько многогранно по своему содержанию, что не может быть определено несколькими словами. Оно представляет собой и любовь к родным местам, где родился и вырос, и гордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности со всем, что находится вокруг. Любовь маленького ребенка – младшего школьника к Родине начинается с отношения к самым близким людям – отцу и матери, любви к своему дому, улице, детскому саду, городу (Ефремова, 2005).

Ребенок должен осознать, что его город, лес, поле, село, река – это все является частью Родины. Младшие школьники должны знать, какие памятники, музеи, леса, заводы есть в их городе. Важно сказать детям и о том, что даже из сел и деревень множество людей приезжают, чтобы посмотреть, какие достопримечательности есть в городе, стараются посетить музеи. Благодаря этому дети начинают понимать, что их город интересен и другим людям, а из-за этого возникает гордость за свой край.

Значимым средством нравственного воспитания считается приобщение младших школьников к традициям народа.

Ребенок слышит родную речь с самого раннего детства. Колыбельные матери, рассказы, сказки открывают ему окно в мир, эмоционально окрашивают настоящее, создают веру и надежду в добро. Слушая сказку, ребенок начинает любить то, что любит его народ, и ненавидеть то, что ненавидит народ. Поговорки, пословицы, прибаутки, народные игры формируют начало любви к своей стране, своему народу.

Игра является естественным спутником жизни младших школьников, источником радостных эмоций, обладающим великой воспитательной силой. В ходе игры обучающиеся активно переосмысливают накопленный

нравственный опыт, где любому приходится добровольно отказаться от своих желаний, согласовывать свои замыслы, договариваться о совместных действиях, подчиняться правилам игры, сдерживать себя, преодолевать проблемы и трудности. Игра обучает справедливо оценивать собственные результаты и результаты товарищей (Каптерев, 1999).

Народные игры являются неотъемлемой частью нравственно-патриотического воспитания младших школьников. В них отражается образ жизни людей, их труд, быт, национальные устои, представления о чести, смелости, мужестве, желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, проявлять смекалку, выдержку, находчивость. Радость движения сочетается с духовным обогащением детей. Особенность народных игр состоит в том, что они обучают детей приобретать гармонию с миром, находящимся вокруг, имея нравственную основу. У детей развивается заинтересованное, устойчивое, почтительное отношение к культуре родной страны, формируется эмоционально положительная основа для развития патриотических чувств. По своему содержанию народные игры выразительны, лаконичны и доступны детям. Они способствуют тому, что дети во время игры стараются активно мыслить, у них расширяется кругозор. В конце игры нужно обязательно похвалить детей, которые были ловкими, помогали товарищам, проявляли смелость и выдержку (Литвинова, 2003).

Народные игры в сочетании с другими воспитательными средствами есть основа формирования активной, развитой личности, которая сочетает в себе физическое совершенство и духовное богатство.

Перед игрой рассказывается о быте и культуре различных народов. Например, перед русской народной игрой «Горелки» детям объясняется, что это такое. Также рассказывается, как играли в нее в далеком прошлом, что при этом использовали.

Во втором классе дети уже намного лучше знают друг друга и помимо товарищества в пределах школы, они устанавливают уже и дружеские отношения. Учитель с помощью различных текстов для чтения может

расширить представление детей об истинном товариществе и верной дружбе и о необходимых для этого качествах. Например, отзывчивости, чуткости, взаимопомощи, справедливости, развивая, таким образом, такое качество, как коллективизм. К.Д. Ушинский писал: «... то литературное произведение нравственно, которое заставляет дитя полюбить нравственный поступок, нравственное чувство, нравственную мысль, выраженные в этом произведении» (Ушинский, 1985, 124).

В воспитательном отношении необходимо обратить внимание младших школьников на «нравственную проблему», заключенную в сказке, стихотворении, рассказе. В результате этого очень важной является роль выразительного чтения учителя, так как от этого во многом зависит то, как воспримет произведение младший школьник.

Во время обсуждения итогов прочитанного произведения вопросы должны задействовать мышление обучающегося, ставить перед ним вопрос, а именно быть «проблемными». Это означает, что учащиеся сами должны решить данный вопрос под руководством учителя, а не получить все в готовом виде. Подробный анализ произведения прочитанного должен обеспечить единство чувств и знаний младших школьников, урок должен проходить в такой обстановке, чтобы обучающиеся могли пережить прочитанное, вникнуть в самую суть, почувствовать переживания и настроение героев произведения. Поэтому к нравственному просвещению немаловажно еще и подключать чувства. Можно задать вопрос обучающимся, что они чувствовали, когда в рассказе происходило какое-либо событие. Если им очень сильно понравилось произведение, можно отложить его анализ до следующего раза, так обучающиеся смогут глубже его прочувствовать (Выготский, 1999).

Воспитание с помощью книг должно быть направлено на развитие у детей системы правильных нравственных представлений и убеждений, правильных мотивов поведения и правильных форм и способов поведения – в неразрывном единстве всех этих проявлений.

Для того чтобы формировалась положительная направленность личности, чтобы школьник хотел правильно поступать и поступал правильно, во всех ситуациях и обстоятельствах, нужно, чтобы он знал, как надо поступать, видел, как поступают старшие, а также те люди, которых он ценит и уважает, и уже сам упражнялся в правильном поведении.

Младший школьный возраст – это самоценный период. В это время ребенок осознает отношения между собой и окружающими людьми, начинает интересоваться и разбираться в общественных явлениях, мотивах поведения, нравственных оценках. Происходит естественный всплеск его творческой активности в период младшего школьного возраста.

Школа по самой своей сути должна быть общеобразовательной, трудовой. Трудовое воспитание в ней неразрывно связано с жизнью и производственным трудом. Ведущим условием воспитательной эффективности детского труда является его личностная и общественно-полезная значимость, современная техническая и технологическая оснащенность, организация, высокая производительность, содержательность (Салтанов, 2004).

Установлено, что более четко организована жизнь коллектива, в котором участвуют школьники, если производство является более современным и рентабельным и тем выше будет эффективность трудового воспитания.

Важный педагогический закон состоит в том, чтобы предоставить возможность детям осознать значимость труда, а также его целей, своего участия в нем, зависимость достижения успеха, если труд будет коллективный. На практике школьнику нужно осознать то, что интересы коллектива и его личные неразрывно связаны, что важно развивать в себе чувство коллективизма. Главными стимулами труда выступают пробуждение чувства долга, стремление к личному успеху, ответственности перед коллективом и самим собой. Параллельно с мотивацией достижения успехов

и под ее влиянием в младшем школьном возрасте совершенствуется два других личностных качеств младших школьников: трудолюбие и самостоятельность. Трудолюбие возникает при повторяющихся успехах, при приложении достаточных усилий и приучении ребенком поощрения за это (Макаренко, 1977).

Трудолюбие в начальный период школьного обучения формируется и укрепляется в труде и учении. Наиболее подходящими условиями для формирования у школьников трудолюбия является то, что вначале учебная деятельность представляет для них большие трудности, которые нужно преодолевать.

Важным является и то, что трудолюбие возникает и в том случае, если ребенок будет получать радость от труда. Стимулами, подкрепляющими успехи в этих видах деятельности, должны выступать те, которые порождают у младших школьников положительные эмоции.

Таким образом, воспитание должно быть направлено на развитие у детей системы правильных нравственных понятий, убеждений и представлений. Для этого существуют различные средства, формы и методы.

Нравственное воспитание является обязательной частью воспитательного процесса, которое обеспечивает гармоничное развитие личности. Нравственная воспитанность выступает результатом нравственного воспитания. Младший школьный возраст является подходящим для развития таких нравственных качеств как отношение к людям (коллективизм), отношение к обществу (патриотизм) и отношение к труду (трудолюбие). Осуществляя нравственное воспитание необходимо учитывать возрастные особенности младшего школьника, особенности его учебной деятельности и самого педагогического процесса в начальной школе.

1.3. Народные игры как средство нравственного воспитания младших школьников

Школьный возраст обладает своими потенциальными возможностями, целью которых является формирование нравственных чувств. Для младших школьников основным считается эмоциональный компонент нравственного воспитания. Эмоции ребенка играют основную роль в формировании нравственных чувств, представлений (Макаренко, 1976).

Нравственное воспитание детей, их социальное развитие обязательно должно быть связано с культурой той страны, где они живут. Воспитание патриотизма, а также любви к культурному наследию своей страны подразумевает развитие заинтересованности детей к историческим действиям, воспитанию чувства почтения и уважения к культурному наследию, при этом следует принимать во внимание собственный опыт детей и их возрастные особенности. Знание традиций, фольклора – все это без исключения содействует воспитанию гражданственности, пониманию традиций своего народа. Если в процессе педагогической работы ребенок будет владеть знаниями о национальной культуре, если у него будет проявляться интерес к приобретенным знаниям, например, он будет петь народные песни, играть в народные подвижные игры, помнить пословицы и поговорки, народные приметы, отмечать народные праздники, в таком случае можно говорить о том, что воспитательная задача выполнена в пределах, доступных его возрасту (Ковалева, 2005).

Существует множество средств и путей нравственного воспитания младших школьников. Один из основных и важных – приобщение детей к русским народным традициям. Ребенку тяжело выделить в окружающем мире что-то важное и значимое, и он может не заметить главного, перепутав его с чем-то незначительным.

М.Ф. Литвинова считает, что народные игры играют важную роль в воспитании у детей воли, сознательной дисциплины, настойчивости и

упорства в решении проблем, учат детей говорить правду и способствуют формированию любви к своей стране, приучают к трудолюбию и коллективизму. Игры – важная и неотъемлемая часть художественного, физического и интернационального воспитания детей различного возраста. Игра является школой воспитания. Она содержит свои «учебные предметы», одни из которых развивают у детей меткость, быстроту и ловкость, силу, другие приучают к справедливости, добру, порядочности и чести, долгу и любви. Игра развивает высокую нравственность. Воспитательное значение русских народных подвижных игр усиливается их коллективным характером. Дети объединяются на основе своих переживаний, интересов (Литвинова, 2003).

Игры не являются пустым времяпровождением. Какой ребенок в игре, какие у него действия, так он будет вести себя и в жизни, так как через игру он входит в систему отношений между людьми. Когда ребенок играет, он усваивает систему норм и правил поведения, овладевает определенными социальными ролями, а также учится брать ответственность на себя.

К.Д. Ушинский писал, что воспитание, созданное самим народом и основанное на народных началах, имеет ту воспитательную силу, которой нет в самых лучших системах, основанных на абстрактных идеях или заимствованных у другого народа. Народные игры – это яркое выражение народа в них играющего, отражение этноса в целом и истории его развития. Также, на игры можно посмотреть с точки зрения педагогики и психологии как средства воспитания и образования. К тому же, это хорошая возможность укрепить свое тело, дух, развить процессы мышления и фантазерства, эмоциональную составляющую нашей жизни. Именно через игру разные народы отражали многие процессы своей жизнедеятельности (Ушинский, 1971).

Игры народов мира помогают по-иному взглянуть на другие народности. Они отражают культуру народа и его самобытность. Важно отметить, что у одного народа преобладают такие виды народных игр как

подвижные и командные игры, а у другого – логические, настольные. Кроме того, у разных народов можно встретить очень похожие игры, а название у них будет разное. Народные игры не только формируют любовь к традициям своего народа, но и способствуют развитию личности в духе патриотизма (Агапова, 2002).

При выборе и организации игр учитываются такие факторы как:

- возраст играющих детей;
- место проведения игр;
- количество участников игры;
- инвентарь для игр; знание правил игры; выбор водящего.

Почти любая народная игра начинается с того, что выбирают водящего. Это лучше всего делать с помощью считалки.

Считалка часто является необходимым элементом игры, поскольку некоторые игры предполагают распределение ролей между участниками. Считалка обнаруживает свою древнюю традицию. По мнению В.П. Аникина, происхождение детских считалок восходит к глубокой старине. Обычай пересчитываться идет из быта взрослых. В прошлом, перед предстоящим делом часто пользовались счетом, чтобы узнать, удачно или неудачно завершится задуманное. Этому придавали большое значение, полагая, что существуют счастливые и несчастливые числа. Дети стали пересчитываться благодаря примеру со стороны взрослых. Ведь многие детские игры имитируют занятия взрослых – охоту на зверей, ловлю птиц, уход за посевом и др. Особое место в русских народных считалках занимает уважительное отношение к труду, восхищение трудом рук человеческих, как нигде сохранились особенные черты русского характера. Благодаря этому они считаются богатейшим источником нравственного и познавательного развития детей. Также благодаря считалке дети будут не спорить и конфликтовать, а действовать дружно и коллективно (Аникин, 1957).

Дети очень любят и быстро запоминают веселые и шуточные стихи-считалочки. Энергичнее всего они участвуют в состязательных играх. Это –

игры, которые направлены на развитие физических, а также умственных сил и способностей детей, например: «Петушиный бой», «Пирог», «Дедушка-рожок», «Городки» и др. Среди них есть группа игр, где можно пользоваться различными предметами, такими как палки, камушки, мячи. Наличие четко спланированных правил и установка на победу являются основной чертой данных игр. Народные игры-соревнования влияют на воспитание, нравственные чувства, развитие сообразительности, быстроты реакции, физически укрепляют ребенка.

В играх-соревнованиях все, кто играет, делятся на две команды. Вначале игры выбирается вожак для каждой команды, а затем уже определяют состав. Все игроки делятся поровну для того, чтобы кому-то не было обидно, очень помогают скороговорки. Пары, которые задействованы в игру, отходят в сторону, сговариваясь между собой, кому какое название взять. Могут подойти даже названия птиц, зверей, игрушки, растения и т.д. Допускается применять шуточные названия: цапы-цапы и топы-топы; дедушка Пихто и бабушка Никто и т.п.

Л.С. Выготский подчеркивал, что под влиянием игры, в процессе которой реальные предметы замещаются игрушками, а реальные действия – действиями игровыми, у ребенка развивается способность воспроизводить те или иные стороны действительности с помощью различных способов ее обозначения (наглядных символов, изображений, слов). В процессе игры ребенок примеряет на себя разные роли, учится общаться со сверстниками, учится действовать сообща и добиваться успеха для себя и своего коллектива (Выготский, 1996).

Значимую роль в воспитании нравственных качеств представляют русские народные хороводные игры. Это – игры, которые включают в себя хореографические движения, диалог и пантомиму. Содержание игры различное и раскрывается в сюжете песни, изображаемой участниками. Они передвигаются по кругу или двумя партиями навстречу друг другу, например: «Мак маковистый», «Дударь-дударь», «У дядюшки Трифона», «И

шел козел дорогою...», «Просо сеяли» и др. С помощью этих игр дети усваивают нормы и правила поведения в обществе, как девочек, так и мальчиков, получают представления о добре и зле, мудрости и глупости, трусости и храбрости, терпимости и совестливости. Еще одно преимущество народных хороводных игр в том, что они очень ненавязчиво и целомудренно готовят из мальчиков – мужчин-защитников, а из девочек – женщин-матерей (Григорьев, 1994).

Календарная народная обрядовая культура предоставляет большие возможности для воспитания нравственных качеств личности, в первую очередь трудолюбия, коллективизма, любви к родине, родной природе, родному краю. Календарные народные игры являются неоценимым национальным богатством и средством нравственного воспитания, в которых принимают участие дети всех возрастов, меняется лишь долевое участие их от возраста к возрасту.

В этих играх заключена информация, которая дает представление о повседневной жизни наших предков – из мировоззрения, труде и быте. Младшие школьники играют в разные игры во время проведения в детском саду обрядовых праздников, посвященных разным циклам земледельческого календаря. Например, на Масленицу: «Гори, гори ясно», «Летят-не летят», «Пирог», «Крута гора», «Салки», а на Вербной неделе «Верба-вербочка», «Дед», «Мосток» и т.п. Данная группа игр может помочь естественно приобщить детей к национальным традициям, утверждает в их сознании духовные, фундаментальные и эстетические ценности (Литвинова, 2002).

Особое внимание нужно уделять установлению тесных контактов с семьей, чтобы обеспечить единство в воспитании нравственности. Семья объединяется и ее досуг наполняется новым содержанием благодаря совместному участию в творческих мероприятиях. Создание условий для совместной двигательной деятельности, сочетание индивидуального и коллективного творчества детей и родителей способствует единению

педагогов, родителей и детей, что формирует положительное отношение друг к другу.

Опыт работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры через русские народные игры показывает, что ориентация в игре на сверстника, интерес и внимание к нему, стремление понять его особенности имеют важное значение в формировании у младших школьников такого нравственного качества личности как коллективизм. Русские народные игры способствуют тому, чтобы усваиваемые в игре гуманные чувства, нормы нравственного поведения, зародившиеся и проявившиеся в процессе игры, применялись в реальных детских взаимоотношениях и поступках.

Любая игра есть исторически сложившееся общественное явление, самостоятельный вид деятельности. Она является не только элементом культуры, но и полезным средством воспитания детей и подростков, важным средством развития физических качеств личности. Одни игры могут быть направлены на развитие гибкости, ловкости, другие же – на развитие силы и выносливости. Если же игре присущи противодействия одного игрока другому, то она способствует воспитанию сознательной дисциплины, выдержке. Если игра носит командный, коллективный характер, она обучает участников к психологической слаженности и взаимному сотрудничеству (Жуковская, 1975).

Русская лапта – это спортивная игра, имеющая многовековую историю. Это именно такая игра, которая может удовлетворить большинство требований к воспитывающей игре. Так как это командная игра, то она требует проявления солидарности, товарищества и ответственности друг за друга, обучает тому, что нужно согласовывать свои действия с действиями товарищей. В то же время лапта характеризуется разнообразием и интенсивностью двигательных действий. Например, прыжки, бег, ловля, метание мяча, удар битой. У игроков вовлекаются в динамическую работу все группы мышц, активизируется обмен веществ, увеличивается подвижность в суставах, что благоприятно сказывается на общем

эмоциональном и физическом состоянии детей. Но эффективность воспитательной и оздоровительной отдачи может быть большой только при правильном проведении занятий: с учетом возрастных особенностей и физической подготовленности занимающихся. Физические нагрузки должны быть оптимальными, игра должна вызывать у детей положительные эмоции (Григорьев, 1994).

Развитие личности младшего школьника – целостный процесс. Период детства и ранней юности является порой осознания интеллектуальных, эмоциональных, волевых и морально-нравственных ценностей, а также пора изменений, которые обусловлены появлением большого количества важных новообразований в области индивидуального развития. В частности, у младших школьников развивается способность к пониманию и сопереживанию эмоций других людей (к примеру, участников своей команды и команды соперников) (Обухова, 2000).

Отзывчивость, культура поведения, уважительное отношение к другим, трудолюбие, чувство коллективизма, патриотизма, уважение к представителям других народов и национальностей – таким оказался список качеств и черт, которые воспитываются в учениках средствами народных игр.

Существуют, а также используются самые различные средства, формы и виды воспитания, основные из них это беседы, советы, обсуждения, прогулки и туристические походы, спортивные соревнования, которые посещаются коллективно и другие зрелищные мероприятия. Например, анкетирование, встречи с родителями, тестирование, а также специальные задания во время игр и тренировок.

Выводы по первой главе

Нравственное воспитание – это процесс, направленный на целостное формирование и развитие личности ребенка. Оно предполагает становление отношений к Родине, к труду, к своим обязанностям, к обществу, к окружающей среде, к самому себе.

В различные возрастные периоды существуют не одинаковые возможности для нравственного воспитания. Младший школьный возраст является сензитивным периодом для нравственного воспитания, для развития таких нравственных качеств как отношение к людям (коллективизм), отношение к обществу (патриотизм) и отношение к труду (трудолюбие). Осуществляя нравственное воспитание необходимо учитывать возрастные особенности младшего школьника, особенности его учебной деятельности и самого педагогического процесса в начальной школе.

Народная игра занимает важное место в нравственном воспитании младших школьников, оказывает колоссальное влияние, как на умственное развитие, так и на трудовую подготовку, на физическое развитие и на воспитание эстетических чувств, интересов, кроме этого является мощным средством развития трудолюбия, коллективизма и патриотизма обучающихся.

ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО НРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ НАРОДНЫХ ИГР

2.1. Диагностика нравственной воспитанности младших школьников

В современной педагогической науке имеются две позиции по изучению уровня нравственной воспитанности школьников. Наиболее объективными и реально измеряемыми показателями является ведущие мотивы поведения и деятельности детей, нравственные знания, ценности, ориентации и поступки учащихся (Л.В. Байборцова, М.И. Рожков, А.К. Маркова и др.). С этой позиции воспитанность – это не конгломерат частных свойств личности, а согласованность между знанием, убеждением и поведением.

Важное значение имеет каждый из компонентов воспитанности: нравственные знания и нормы включают эталоны, без отношения к которым невозможно осознанное поведение и деятельность, нравственные убеждения считаются индивидуальными мотивами поведения, в самом же нравственном поведении и деятельности реализуются знания и убеждения и появляются новые.

Для высокого уровня воспитанности характерна согласованность между знаниями, убеждениями и поступками человека, для низкого уровня воспитанности – разлад между ними, ограниченность нравственных знаний и эталонов, отсутствие связи между знаниями, убеждениями, поведением.

Ученым М.И. Шиловой был разработан подход к изучению воспитанности школьников на основе выявления и оценки различных уровней сформированности социально значимых качеств личности.

Качества личности в обобщенной форме предполагают устойчивое состояние деятельности и определяют отношение человека к природе и обществу, государственной и частной собственности, к окружающим людям и самому себе. По своей психологической природе они «являются как бы

синтезом, сплавом специфического для данного человека мотива и специфических для него форм и способов поведения», что подводит к пониманию качеств в связи с деятельностью. Содержательная сторона, направленность действий и поступков характеризуют человека его воспитанность.

По мнению М.И. Шиловой, воспитанность – интегративное свойство личности, характеризующееся совокупностью достаточно сформированных личностных качеств, в обобщенной форме отражающих систему социальных отношений человека.

Если отдельные качества делятся на положительные и отрицательные, то воспитанность характеризуется совокупностью положительных личностно и социально значимых качеств. Преобладание же отрицательных черт в поведении определенной личности позволяет говорить о ее невоспитанности.

Воспитанность включает культуру поведения, которая характеризуется повседневными нормами поступков, этикет, где происходит соблюдение правил в регламентированной форме и манеры поведения в общении.

Для человека воспитанного определяющими мотивами поведения считаются самосознание ответственности за свои поступки и дела.

Для подтверждения выдвинутой гипотезы нами была организована экспериментальная работа на базе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 37» г. Белгорода, 3 «В» класса, которая проходила в два этапа: констатирующий и формирующий. Для воспитания нравственных качеств мы проводили диагностическую методику М.И. Шиловой, адаптированную к младшему школьному возрасту (Приложение 1). Диагностические таблицы отражают три основных показателя нравственной воспитанности школьника:

- 1) отношение к обществу (патриотизм);
- 2) отношение к умственному труду и общественному труду;
- 3) коллективизм, чувство товарищества.

Обучающимся объясняется, что они должны прочесть вопросы анкеты и постараться быстро, не задумываясь ответить. Необходимо, оценивая себя по 5-балльной шкале, ответить на них:

«0» – нет или никогда.

«1» – очень редко, обычно случайно.

«2» – скорее «нет», чем «да».

«3» – скорее «да», чем «нет».

«4» – да, постоянно.

Результаты одного пункта складываются и делятся на 16 (максимальное количество баллов). Затем складываются показатели по одному качеству и делятся на 2.

От 0,9 –высокий уровень воспитанности;

0,5-0,8 –средний уровень воспитанности;

0-0,4 – низкий уровень воспитанности.

Высокий уровень характеризуется положительным отношением к труду, коллективу, к Родине. Обучающийся регулярно интересуется историческим прошлым своей страны, порученные задания выполняет своевременно.

Средний уровень характеризуется неустойчивым отношением к труду, коллективу, к Родине. Обучающийся интересуется историческим прошлым своей страны ситуативно, порученные задания выполняет не всегда своевременно.

Низкий уровень характеризуется негативным отношением к труду, коллективу, к Родине. Обучающийся не интересуется историческим прошлым своей страны, не участвует в делах класса, порученные задания выполняет не своевременно, у него слабо сформировано уважительное отношение к старшим. Ему присуще слабое, неустойчивое положительное поведение, которое в основном регулируется взрослыми.

Результаты анкетирования можно увидеть в табл.2.1 (Приложение 2). На основе математической обработки полученных данных мы составили

диаграмму, в которой отразили результаты констатирующего эксперимента после проведения диагностической методики М.И. Шиловой (рис. 2.1).

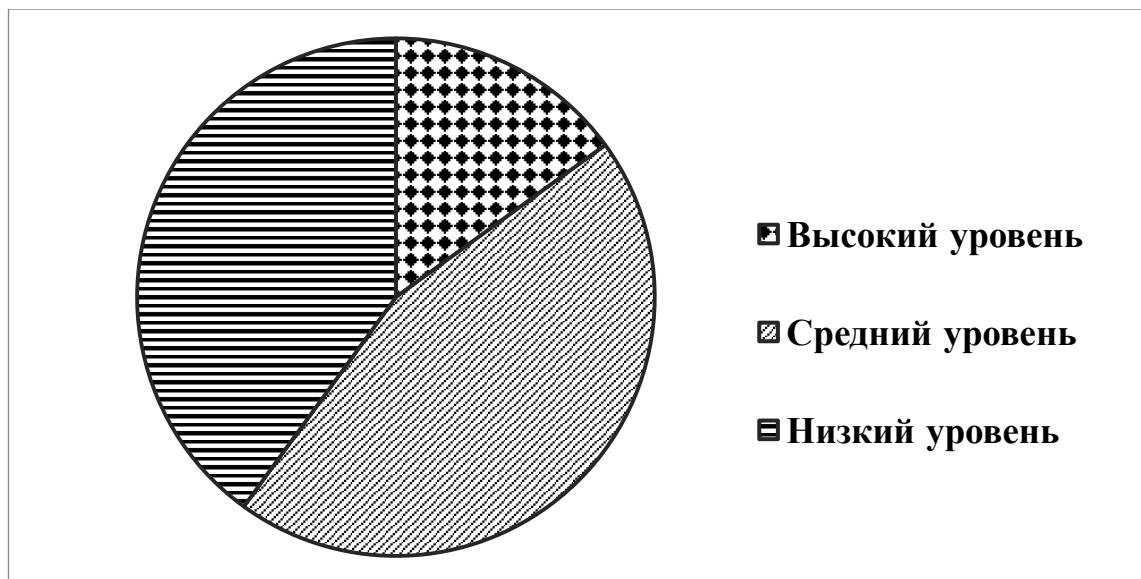


Рис. 2.1. Результаты оценки уровня нравственной воспитанности младших школьников на констатирующем этапе эксперимента по диагностической методике М.И. Шиловой

После проведения диагностической методики М.И. Шиловой можно сделать следующие выводы: основное количество обучающихся экспериментального класса распределились между низким и средним уровнем и только малая часть – 3 (15%) обучающихся на высоком уровне, средний уровень у 9 (45%) обучающихся, низкий уровень у 8 (40%) обучающихся.

Для повышения достоверности результатов исследования нами дополнительно была использована анкета, направленная на определение уровня нравственной воспитанности младших школьников Н.П. Капустина. Анкета была модифицирована в соответствии с контекстом нашего исследования (Приложение 3).

Анкета включает для оценки 3 качества личности:

- 1) отношение к Родине, своей семье;
- 2) отношение к себе, людям и коллективу;
- 3) отношение к труду.

По каждому качеству младший школьник ставит оценку. В результате каждый ученик имеет 5 оценок, которые затем складываются и делятся на 5. Средний балл и является условным определением уровня нравственной воспитанности.

Нормы оценок:

5-4.5 – высокий уровень;

4.4-2.9 – средний уровень;

2.8-2 – низкий уровень;

Оценка результатов: 5 – всегда;

4 – часто;

3 – редко;

2 – никогда;

1 – у меня другая позиция.

Данные, полученные после анкетирования, можно увидеть в табл. 2.2 (Приложение 4). После математической обработки полученных данных мы составили диаграмму, в которой отразили результаты констатирующего этапа эксперимента по анкете Н.П. Капустина (рис. 2.2).

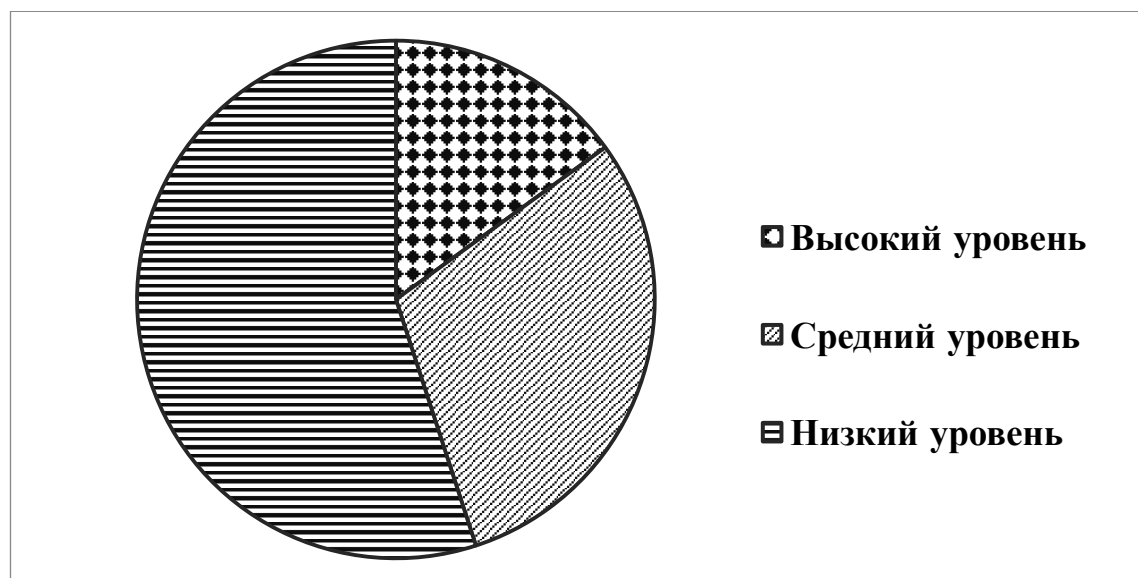


Рис. 2.2. Результаты диагностики уровня нравственной воспитанности младших школьников на констатирующем этапе эксперимента по анкете Н.П. Капустина

В результате проведения данного анкетирования можно сделать следующие выводы: на высоком уровне нравственной воспитанности находятся 3 (15%) обучающихся. На среднем уровне нравственной воспитанности находятся 6 (30%) обучающихся. На низком уровне нравственной воспитанности находятся 11 (55%) обучающихся. Это говорит о недостаточном уровне нравственной воспитанности обучающихся экспериментального класса.

Также для наибольшей объективности результатов обследования младших школьников экспериментального класса нами применялся метод наблюдения, сущность которого состояла в том, чтобы точно и полно фиксировать факты, позволяющие судить о нравственной воспитанности учащихся. Метод наблюдения давал возможность фиксировать конкретные события и факты. Так, основными нравственными качествами в нашем исследовании выступили отношение к труду (трудолюбие), отношение к обществу (патриотизм) и отношение к людям (коллективизм). В соответствии с указанными качествами в ходе наблюдения обучающиеся распределялись по уровням на основе следующих параметров.

Высокий уровень нравственной воспитанности: младший школьник активно поддерживает учителя, сотрудничает с ним во всех сферах школьной жизни, положительно реагирует на требования старших, проявляет волевое стремление к учению, общественной и другим видам деятельности, самовоспитанию, потребность в трудовом образе жизни, положительных привычках. Обучающийся самостоятелен, умело ведет патриотическую, экологическую, культурно-образовательную и другую работу.

Средний уровень нравственной воспитанности: обучающийся положительно реагирует лишь на единые и устойчивые педагогические требования, стремится уйти от педагогического контроля, частично помогает учителю, товарищам. Младший школьник еще не понимает ценности получения образования для развития своих способностей – такая позиция порождает узкий круг интересов детей. Обучающийся нередко проявляет

отрицательное отношение к труду при общем стремлении к учению, личные интересы ставит выше общественных, а иногда и вовсе не считаются с последними.

Низкий уровень нравственной воспитанности: во время наблюдения обучающийся равнодушно относится к жизни школы, страны, не испытывает сопричастности к делам коллектива, общества, не видит социального смысла в учении, трудовой и другой деятельности. Наблюдается неподчинение положительным воздействиям и требованиям, обучающийся не считается с мнением учителей, не осознает необходимости в образовании, что порождает отрицательное отношение к труду, к учению, стремление к развлечениям, праздному образу жизни, учебные, трудовые и жизненные навыки и умения не сформированы, носят поверхностный характер.

На основании данных, полученных в результате использования метода наблюдения, мы составили диаграмму (рис. 2.3).

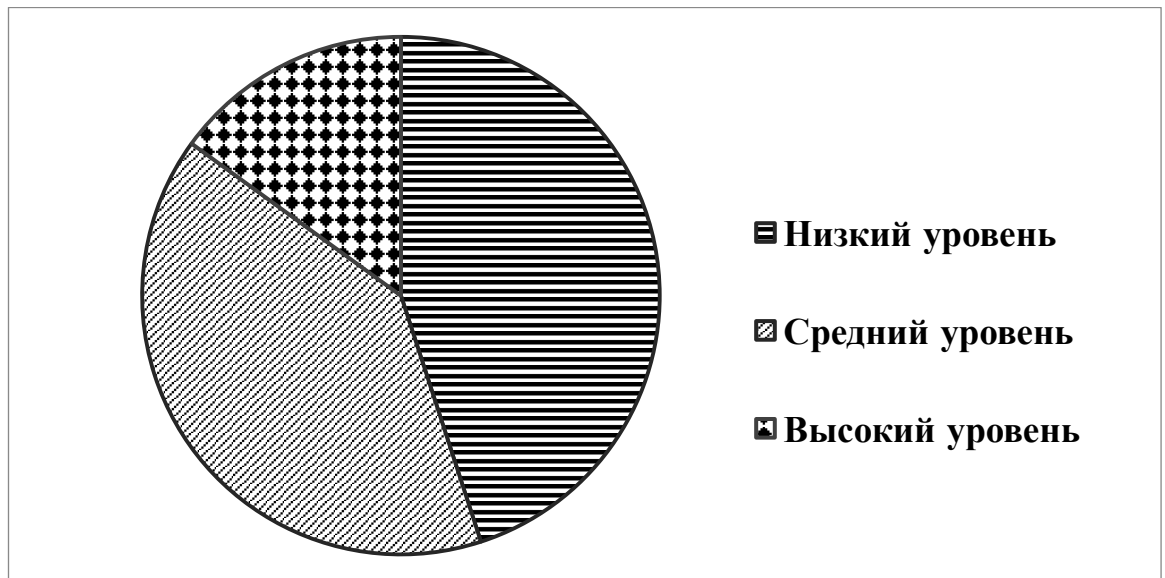


Рис. 2.3. Результаты оценки уровня нравственной воспитанности младших школьников на констатирующем этапе эксперимента с помощью метода наблюдения

Метод наблюдения показал недостаточный уровень нравственной воспитанности личности у учащихся. С высоким уровнем нравственной

воспитанности 3 (15%) обучающихся, что определяется устойчивой и положительной самостоятельностью в деятельности и поведении, эти обучающиеся активно сотрудничают с учителем и товарищами, готовы в любой момент прийти на помощь, проявляют волевое стремление к труду и учению. Средний уровень нравственной воспитанности у 8 (40%) обучающихся, что обусловлено самостоятельностью, но эти обучающиеся нередко проявляют отрицательное отношение к труду и учению, согласовывают свои действия с теми товарищами, которых хорошо знают. Личные интересы ставят выше общественных. Низкий уровень нравственной воспитанности отмечается у 9 (45%) обучающихся. У них не развито чувство товарищества, они привыкли все делать сами, не согласовываясь при этом друг с другом, любое задание выполняют рассеянно, не видят, кому нужна помощь, действуют не слаженно, часто конфликтуют, равнодушно относятся к жизни школы, страны, учебные, трудовые и жизненные навыки и умения не сформированы, носят поверхностный характер. Более подробно результаты представлены в табл. 2.3 (Приложение 5).

Нам показалось целесообразным провести сравнение уровня нравственной воспитанности младших школьников после проведения диагностических методик и метода наблюдения. Такое сравнение результатов исследования позволяет нагляднее продемонстрировать динамику произошедших изменений: фиксировать прогресс, или же напротив, регресс. Можно увидеть, что общий уровень нравственной воспитанности обучающихся по трем качествам, таким как патриотизм, коллективизм и трудолюбие находится на низком уровне. Более наглядно это можно увидеть на табл. 2.4 (Приложение 6). Более подробно результаты представлены на диаграмме (рис. 2.4).

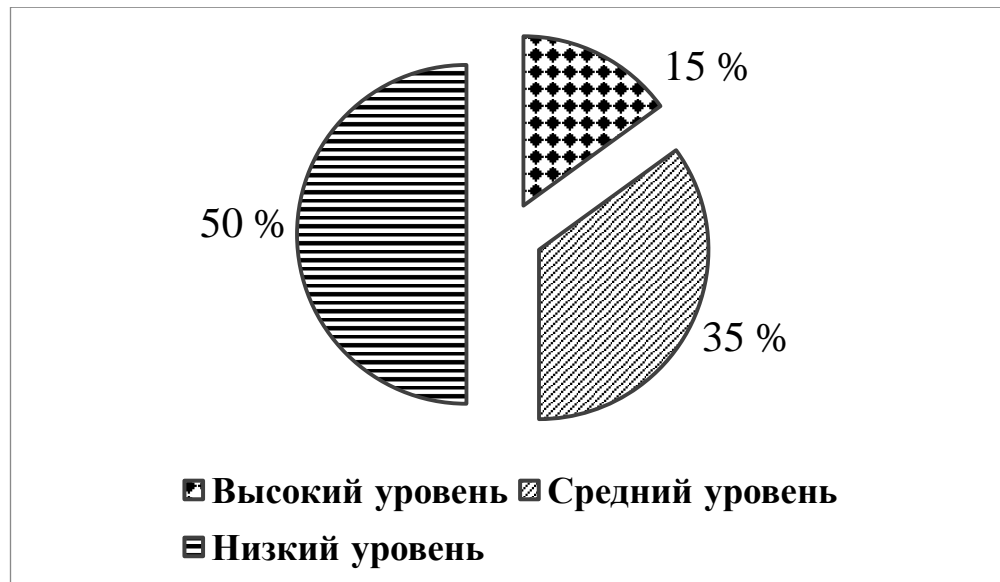


Рис. 2.4. Итоговые результаты уровня нравственной воспитанности младших школьников на констатирующем этапе эксперимента

В результате полученных данных можно сделать следующий вывод: у основной части класса низкий уровень нравственной воспитанности – 10 обучающихся (50%), со средним уровнем нравственной воспитанности 7 обучающихся (35%) и с высоким уровнем – 3 обучающихся (15%).

В соответствии с полученными данными можно сделать вывод о том, что по результатам диагностической методики М.И. Шиловой, анкеты для определения уровня нравственной воспитанности Н.П. Капустина и метода наблюдения уровень нравственной воспитанности у младших школьников является недостаточным и требует систематической и целенаправленной работы. Было выявлено следующее: у младших школьников преобладает дефицит знаний о родной стране, об особенностях русских традиций, отсутствует чувство товарищества, дети не умеют работать сообща и слаженно, а также отсутствует интерес к труду. Обучающиеся не испытывают интерес к русским народным играм. Чтобы избежать этого, необходимо воспитывать патриотические чувства, нравственные устои и культуру поведения, чувство трудолюбия и коллективизма у детей уже в младшем возрасте. В связи с этим мы приступили к формирующему этапу экспериментальной работы.

2.2. Содержание работы по нравственному воспитанию младших школьников средствами народных игр

Цель формирующего этапа эксперимента состоит в следующем: формирование нравственного воспитания детей младшего школьного возраста средствами народных игр, а именно развитие ценностного отношения к труду (трудолюбие), отношения к обществу (патриотизм) и отношения к людям (коллективизм).

Задачами по нравственному воспитанию младших школьников, поставленными перед учителем перед проведением внеклассных занятий с использованием народных игр является:

- воспитание у младших школьников любви и привязанности к своей семье, дому, городу, улице;
- развитие бережного отношения к природе, а также всему живому;
- воспитание трудолюбия;
- формирование интереса к русским традициям;
- знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн);
- развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны;
- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям;
- формирование чувства коллективизма.

Народная игра рассматривалась нами в качестве эффективного средства нравственного воспитания, в частности как эффективное средство развития таких нравственных качеств личности как отношение к труду (трудолюбие), отношение к людям (коллективизм) и отношение к обществу (патриотизм). Используемые нами на формирующем этапе народные игры обычно проводились на свежем воздухе, на школьной площадке после уроков.

Ожидаемым результатом было следующее – использование народных игр для нравственного воспитания младших школьников позволит:

- заложить основу патриотического воспитания у младших школьников, привить любовь к Родине;
- приобщить младших школьников к труду;
- воспитать у младших школьников чувство коллективизма.

Для реализации первого положения гипотезы мы посещали с обучающимися Белгородский государственный музей народной культуры, где вниманию младших школьников было представлено следующее: когда появилась область, какие народы заселялись на нашей территории, о том, что такое народная одежда. Рассказывая младшим школьникам о далеком прошлом, о детстве дедушек и бабушек, мы знакомим с прошлым нашей родины, начиная с традиционных праздников и обрядом. У младших школьников развиваются такие интегративные качества как любознательность, интерес к истории народных промыслов, знание обрядов и праздников, различных жанров народного музыкально-поэтического творчества, народных игр. Младшим школьникам становилось интересно, в какие именно народные игры играли их предки. Тем самым мы стимулировали интерес учащихся к игровой деятельности.

В нашей работе мы использовали специально организуемые игры. Все они проводились после уроков на свежем воздухе. Учитель вместе с обучающимися выходил на площадку и выстраивал внеклассное занятие таким образом, чтобы были задействованы все обучающиеся. Были представлены следующие игры: «Жмурки», «Горелки», «Третий лишний», «Каравай», «Пустое место» и др.

При организации и проведении игр нами соблюдался ряд условий. Если во время занятия проводилось несколько игр сразу, то важно было не допускать того, чтобы учащиеся устали. Для того, чтобы у младших школьников вырабатывалось чувство коллективизма, товарищества, дружеские отношения, они самостоятельно выбирали для себя подходящую команду, возникновение конфликтных ситуаций также допускалось. Учитель

выступал в качестве организатора и наблюдателя. Главным правилом было: «Не вмешиваться».

Мы учитывали при подборе народных игр то, что они должны нести в себе воспитательный потенциал, а также оказывать влияние на изменение личности младших школьников, воспитывать у младших школьников чувство трудолюбия, чувство любви к Родине, формировать чувство коллективизма.

Второе гипотетическое положение мы реализовывали на внеклассных мероприятиях, используя народные игры, которые проводились с учетом всех компонентов нравственной воспитанности младшего школьника, а именно:

- двигательное содержание игр соответствовало возрастным особенностям детей;
- подбирались игры, вызывающие интерес у детей, а главное, содействующие формированию таких качеств как патриотизм, трудолюбие и коллективизм.

Все перечисленные народные игры – это игры с правилами. Опираясь на игровые обучающие задачи, мы разделили игры на подвижные и дидактические. В экспериментальной работе мы использовали подвижные игры: «Горелки», «Третий лишний», «Жмурки», «Каравай», «Калачи», «Пустое место», «Заиньки» и др.

В новые игры мы начинали играть лишь в том случае, если к старым играм у детей уже отсутствовал интерес.

В ходе формирующего этапа младшие школьники проявляли большой интерес к проводимой работе, с удовольствием выполняли игровые задания. В народных играх вели себя не скованно, не стеснялись выполнять главные роли и быть на виду у других.

После уроков учитель с обучающимися выходил на площадку, и все приступали к разучиванию новых игр. В этот момент младшие школьники

оживлялись, собирались все вместе и задавали много интересующих вопросов.

Внеклассное занятие по теме «Русские народные игры. Подвижная игра Жмурки» проводилось после уроков на детской площадке. Целью данного внеклассного занятия является приобщение учащихся к формированию у них чувства коллективизма, трудолюбия, чувства любви к Родине, а именно уважительного отношения к традициям русского народа.

Далее следует предварительная беседа. Учитель предлагает обучающимся отправиться в путешествие в прошлое к русскому народу, чтобы посмотреть, в какие игры играли наши предки. Учитель рассказывает о том, что русские народные игры имеют многовековую историю и по сей день передаются из поколения в поколение. Но для того, чтобы перенестись в прошлое, обучающиеся должны надеть волшебные головные уборы, сделанные специально для этой игры на уроке (мальчики надевают фуражки, а девочки – косынки). И все вместе, закрыв глаза, отправляются в путешествие.

Учитель рассказывает учащимся о том, что первая их остановка: Медвежья. Учащиеся под руководством учителя разучивают правила русской народной игры «У медведя во бору», предварительно послушав о ее истории. Это игра, которая отражает отношение людей к природным богатствам. Русский народ всегда с любовью относился к природе, оберегал ее, а также прославлял. Эта игра воспитывает доброе отношение к окружающему миру. Уже много лет эта игра остается для многих людей любимым развлечением. Количество игроков – от двух человек до двадцати-тридцати. Сначала надо создать «берлогу» медведю. Это может быть стул, поставленный в углу комнаты, обруч, меловой круг на площадке – все, что угодно. «Медведь-ведущий» находится в своей берлоге. Он там спит. Остальные играющие отправляются в лес по ягоды. Детки двигаются по площадке, имитируя сбор ягод в корзинку, постепенно приближаясь к «берлоге». Собирая ягоды, дети произносят такие слова:

У медведя во бору
Грибы ягоды беру
А медведь не спит
И на нас рычит!

После слова «рычит», медведь «просыпается» и с рычанием начинает ловить детей. Кого поймал – тот становится медведем и игра повторяется.

Слово учителя: Дети, посмотрите, не успели мы и глазом моргнуть, как оказались на остановке «Жмурки». Учитель рассказывает об этой игре, что Русская народная игра «Жмурки» – это, возможно, самая популярная народная подвижная игра за последние 200-300 лет. В «Жмурки» играли в помещицкой усадьбе и крестьянской избе, в светских салонах и на городских гуляньях. Популярной она остается до наших дней. Играть в подвижную игру «жмурки» можно и на улице и в помещении. Существует огромное количество вариантов «Жмурок». Но главное остается неизменным: водящему – Жмурке завязывают глаза, он должен вслепую поймать кого-нибудь из игроков и угадать, кого поймал.

Учитель знакомит учащихся с правилами игры: Одному из играющих – жмурке – завязывают глаза, отводят его на середину площадки и заставляют повернуться несколько раз вокруг себя, затем спрашивают:

- Кот, кот, на чем стоишь?
- На квашне.
- Что в квашне?
- Квас.
- Лови мышей, а не нас.

После этих слов участники игры разбегаются, а жмурка их ловит. Кого он поймал, тот становится жмуркой.

Правила игры: Если жмурка подойдет близко к какому – либо предмету, о который можно удариться, играющие кричат «Огонь».

Пойманного игрока жмурка должен узнать и назвать по имени, не снимая повязки.

После этого учитель с учащимися разучивают игру и проигрывают ее.

На спортивной площадке часто начинались конфликты, ссоры, кто будет в кругу, а кто за кругом. Ребята долго спорили, и учитель предложил выбрать жмурку по считалочке. Ребята согласились.

Игра началась оживленно, но вдруг снова возникла ссора. Дети начали конфликтовать. Но вскоре все разобрались и объяснили одному из детей, что он не прав. Важное, что сказал учитель было то, что это командная игра и от успеха одного зависит успех всей команды. Ребята помирились, и игра продолжилась.

Некоторые дети не понимали правила игры и их выгоняли из команды. Важное, что должен объяснить учитель – это то, что нужно помогать друг другу.

На следующий день ребята на прогулке сами решили поиграть в «Жмурки». Дети предложили остальным ребятам поиграть, и они согласились. В процессе игры один из детей сказал: «Я маме рассказал про игру, и она сказала, что когда они были маленькие, то тоже в нее играли, но правила у них были немного другие. Ребята решили, что попробуют играть с новыми правилами потом, когда старые уже будут неинтересными.

В ходе проведения данной игры можно заметить, что у детей формируется чувство коллективизма, все они работают дружно и слаженно, поддерживают друг друга, помогают разобраться с правилами игры. Также в ходе внеклассного занятия дети многое узнали об истории народных игр. До начала игры дети вместе с учителем работали над созданием головных уборов.

Непосредственно в ходе игры с помощью руководства учителя, младшие школьники усваивали правила поведения, учились самостоятельно оценивать собственные действия и поступки.

Таким образом, для того, чтобы полнее реализовать воспитательный потенциал народной игры, необходимо кроме работы с учащимися, проводить работу с родителями, налаживая их сотрудничество, обучая

приемам и методам использования народных игр в школе и семье. Только в этих условиях использование народных игр позволит развивать нравственные качества младших школьников, такие как трудолюбие, патриотизм и коллективизм.

После проведения внеклассных занятий с использованием народных игр, мы пришли к выводу о том, что уровень воспитанности младших школьников повысил качественную результативность. Обучающиеся стали работать слаженно, сообща, стали проявлять большой интерес к физическому труду, помогая учителю и сверстникам. Наблюдения показали, что у младших школьников сложились товарищеские отношения, они умеют быстро договориться, редко ссорятся, хотя и спорят по деловым вопросам. Общее поручение выполняют дружно, видят, кому нужна помощь, активно помогают друг другу, слушаются учителя. Детские коллективы живут согласно урокам хороших манер. Очень важно воспитывать в детях доброту, щедрость души, уверенность в себе, умение наслаждаться окружающим миром. Это подготовит обучающихся к вступлению во «взрослую» жизнь, с ее нормами и требованиями, привьет им оптимистическое восприятие жизни, сделает их коллективистами, стремящимися сделать нашу землю еще лучше.

В ходе формирующего этапа эксперимента был использован комплекс народных игр, направленных на развитие таких нравственных качеств как отношение к труду (трудолюбие), отношение к людям (коллективизм) и отношение к обществу (патриотизм), а также наблюдение, которое показывало, как дети применяют полученные знания в игровых и реальных ситуациях.

Выводы по второй главе

Особое внимание в ходе работы уделялось трем качествам нравственной воспитанности, таким как отношение к людям (коллективизм), отношение к обществу (патриотизм) и отношение к труду (трудолюбие), которые важно формировать в младшем школьном возрасте. В результате проведенной диагностической методики М.И. Шиловой, анкетирования по

методике Н.П. Капустина и метода наблюдения можно сделать вывод о том, что большинство детей на констатирующем этапе находятся на низком и среднем уровнях нравственной воспитанности и только малое количество детей - на высоком уровне.

В ходе формирующего этапа с использованием народных игр для формирования нравственного воспитания младших школьников мы выявили, что уровень воспитанности детей значительно возрос, а значит, проведенная нами работа, была не напрасна и сыграла немаловажную роль в формировании нравственной воспитанности младших школьников. Дети больше стремятся делать вместе, помогать друг другу. Охотнее выполняют правила, следят, чтобы их выполняли другие, меньше ссорятся в процессе игры, конструктивно разрешают конфликтные ситуации, меньше проявляют агрессию в процессе игры. Поставленную нами цель, можно считать выполненной, а гипотезу подтвержденной.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Нравственное воспитание занимает одно из основных и важных мест в развитии и становлении личности. Оно предполагает становление отношений младших школьников к обществу, окружающим, самому себе. Патриотизм, коллективизм и трудолюбие – необходимые компоненты нравственного воспитания. Младший школьный возраст характеризуется повышенной восприимчивостью внешних влияний, верой в истинность всего, чему учат, что говорят, в безусловность и необходимость нравственных норм; он отличается бескомпромиссностью в нравственных требованиях к другим, непосредственностью в поведении. Эти особенности являются залогом обучаемости и воспитанности младших школьников. Именно в этом возрасте возникают большие возможности для систематического и последовательного нравственного воспитания детей.

Существует множество средств и путей нравственного воспитания младших школьников. Один из основных и важных – приобщение детей к русским народным традициям. Народные игры играют важную роль в воспитании у детей воли, сознательной дисциплины, настойчивости и упорства в решении проблем, учат младших школьников говорить правду и способствуют формированию любви к своей стране, приучают к трудолюбию и коллективизму

Для подтверждения теоретических положений мы провели экспериментальную работу. На констатирующем этапе нами была осуществлена диагностическая методика, анкета для определения уровня нравственной воспитанности, а также метод наблюдения.

В соответствии с полученными данными можно сказать, что по результатам диагностической методики, анкеты для определения уровня нравственной воспитанности и метода наблюдения у основной части класса низкий уровень нравственной воспитанности по следующим качествам: патриотизм, коллективизм, трудолюбие – 10 обучающихся (50 %), со

средним уровнем нравственной воспитанности 7 обучающихся (35 %) и с высоким – 3 обучающихся (15 %).

На формирующем этапе нами были проведены экспериментальные внеклассные занятия, которые включали в себя народные игры. Можно утверждать, что народная игра оказывает положительное влияние на нравственное воспитание младших школьников. Гипотеза нашла свое подтверждение, мы можем судить это по тому, что обучающиеся, играя в такие игры, моделировали определенные жизненные ситуации, учились мыслить, действовать сообща, находить правильный выход из сложных обстоятельств и, по большому счету, овладевали искусством общения друг с другом, а также навыком трудолюбия.

Таким образом, мы можем утверждать, что все задачи исследования решены, исследование дало положительный результат.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Агапова И.А. Патриотическое воспитание в школе / И.А. Агапова, М.А. Давыдова. – М.: Изд-во «Айрис-пресс», 2002. – 224с.
2. Амонашвили Ш.А. Как живете, дети / Ш.А. Амонашвили. – М.: Изд-во «Просвещение», 1986. – 53с.
3. Аникин В.П. Русские народные пословицы, поговорки, загадки и детский фольклор: Пособие для учителя / В.П. Аникин. – М.: Изд-во Учпедгиз. – 1957. – 240с.
4. Анисимов В.В. Общие основы педагогики / В.В. Анисимов, О.Г. Грохольская, Н.Д. Никандров. – М.: Изд-во «Просвещение», 2006. – 320с.
5. Аплетев М.Н. Система воспитания личности в процессе обучения: Монография / М.Н. Аплетев. – Омск: Изд-во ОмГПУ, 1998. – 48с.
6. Архангельский Н.В. Нравственное воспитание / Н.В. Архангельский. – М.: Изд-во «Просвещение», 2000. – 4с.
7. Архангельский Н.В. Нравственное воспитание / Н. В. Архангельский. – М.: Изд-во «Просвещение», 1979. – 33с.
8. Бабанский Ю.К. Педагогика: Курс лекций / Ю.К. Бабанский. – М.: Изд-во «Просвещение», 1988.– С.12-18.
9. Божович Л.И. О нравственном развитии и воспитании детей / Л.И. Божович. – М.: Изд-во «Просвещение», 1975.– 35с.
10. Болдырев Н.И. Нравственное воспитание школьников / Н.И. Болдырев.– М.: Изд-во «Просвещение», 1979.– С.44-45.
11. Болотина Л.Р. Педагогика: Учебное пособие для педагогических институтов / Л.Р. Болотина. – М.: Изд-во «Просвещение», 1987.– 35с.
12. Васильева З.Н. Нравственное воспитание учащихся в учебной деятельности / З.Н. Васильева. – М.: Изд-во «Просвещение», 1978.– 64с.
13. Волков Б.С. Детская психология в вопросах и ответах / Б.С. Волков, Н.В. Волкова. – М.: Изд-во «Сфера», 2000. – 241с.

14. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка / Л.С. Выготский // Вопросы психологии. – 1966. – №6. – С. 74-75.
15. Выготский Л.С. Педагогическая психология / Л.С. Выготский / Под ред. В.В. Давыдова. – М.: Изд-во «Педагогика-Пресс», 1999. – 536с.
16. Григорович Л.А. Педагогика и психология: учеб. пособие / Л.А. Григорович, Т.Д. Марцинковская. – М.: Изд-во «Гардарики», 2003. – 480 с.
17. Григорьев В.М. Народные игры и традиции России / В.М. Григорьев. – М.: Изд-во «Педагогика», 1994. – 268с.
18. Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка / В.И. Даль. – М.: Изд-во «Русский язык», 1979. – 67с.
19. Дробницкий О.Г. Проблемы нравственности / О.Г. Дробницкий. – М.: Изд-во «Просвещение», 1977. – 112с.
20. Ефремова Т.Ф. Новый словарь русского языка. Толково-словообразовательный / Т.Ф. Ефремова. – М.: Изд-во «Русский язык», 2000. – 105с.
21. Ефремова Г.Ю. Патриотическое воспитание школьников / Г.Ю. Ефремова // Воспитание школьников. – 2005. – №8. – С. 8-11.
22. Ермакова Е.П. Курс нравственного воспитания «Этика» / Е.П. Ермакова // Народное образование. – 2003. – № 9-10. – С. 30-35.
23. Жуковская Р.И. Игра и ее педагогическое значение / Р.И. Жуковская. – М.: Изд-во «Просвещение», 1975. – 80с.
24. Кантарбаев С.Е. Формирование учебной деятельности как средства трудового воспитания: Автореферат / С.Е. Кантарбаев. – Алматы.: Изд-во КазГУ им. С.М. Кирова, 1996. – С.83-89.
25. Каптерев П.Ф. О детских играх и развлечениях / П.Ф. Каптерев // Развитие личности. – 1999. – №2. – С. 12-47.
26. Ковалев Н.Е. Введение в педагогику: Учебное пособие для педагогических институтов / Н. Е. Ковалев, Б.Ф. Райский, Н.А. Сорокин. – М.: Изд-во «Просвещение», 1987. – 386с.

27. Ковалева Г.А. Воспитывая маленького гражданина / Г.А. Ковалева. – М.: Изд-во АРКТИ, 2005. – 319с.
28. Козлов Э.П. Воспитание нравственного сознания школьников / Э.П. Козлов.– Ростов: Изд-во Ростовского университета, 1983.– 120с.
29. Крупская Н.К. Задачи школы I ступени: Пед.сочинения: в 6 т. Т.2 / Н.К. Крупская. – М.: Изд-во «Просвещение», 1978.– 67с.
30. Кугунурова А.А. Учение Яна Амоса Коменского о нравственном воспитании / А.А. Кугунурова, Ф.Д. Товарищева // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 30. – С. 283–286.
31. Лагодина Е.Н. Проблемы нравственного воспитания детей в России / Е.Н. Лагодина. – М.: Изд-во «Просвещение», 2006.– 134с.
32. Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры для дошкольного и младшего школьного возраста. Практическое пособие / М.Ф. Литвинова. – М.: Изд-во «Айрис-пресс», 2003. – 368 с.
33. Лихачев Б.Т. Педагогика. Курс лекций: Учеб. Пособие для студентов пед. учеб. заведений и слушателей ИПК и ФПК / Б.Т. Лихачев.– М.: Изд-во «Прометей», 1998.– 99с.
34. Макаренко А.С. Проблемы школьного советского воспитания: Соч. Т.5/ А.С. Макаренко. – М.: Изд-во «Просвещение», 1976.– 88с
35. Макаренко А.С. Трудовое воспитание / А.С. Макаренко. – Минск: Изд-во «Народная Асвета», 1977. – 256с.
36. Марьенко И.С. Нравственное становление личности школьника / И.С. Марьенко.– М.: Изд-во «Педагогика», 1985. – 368 с.
37. Матвеева Л.И. Развитие младшего школьника как субъекта учебной деятельности и нравственного поведения / Л.И. Матвеева.– Л.: Изд-во ЛГПИ им. А.И. Герцена, 1989.– 88с.
38. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество / В.С. Мухина. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 456с.

39. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: Учебное пособие / Л.Ф. Обухова. – М.: Изд-во «Педагогическое общество России», 2000. – 448с.
40. Осокина Т.И. Детские подвижные игры / Т.И. Осокина. – М.: Изд-во «Просвещение», 2003. – 143 с.
41. Покровский Е.А. Русские детские подвижные игры / Е.А. Покровский.– Спб.: Изд-во «Речь», 2011. – 184 с.
42. Прихожан А.М. О возрастном подходе в нравственном воспитании детей / А.М. Прихожан // Вопросы психологии. – 1981. – № 2. – С. 21-24.
43. Рубинштейн С.Л. Психолого-педагогические проблемы нравственного воспитания школьников / С.Л. Рубинштейн.– М.: Изд-во «Просвещение», 1981. – С.132-133.
44. Рубинштейн С.Л. Психолого-педагогические проблемы нравственного воспитания школьников / С.Л. Рубинштейн.– М.: Изд-во «Просвещение», 2006. –350с.
45. Салтанов Е.Н. Труд и нравственное воспитание в педагогике К.Д. Ушинского / Е.Н. Салтанов // Педагогика. – 2004. – №4. – С. 56 – 61.
46. Слостенин В.А. Педагогика: Учебное пособие для студентов педвузов / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. – М.: Изд-во «Школа-пресс», 2002. – 95с.
47. Сухомлинский В.А. Избранные педагогические сочинения. В 3 т. Т. 2 / В.А. Сухомлинский. – М.: Изд-во «Педагогика», 1980. – 215с.
48. Уледов А.К. Нравственное воспитание / А.К. Уледов. – М.: Изд-во «Мысль», 1979. – 143с.
49. Урунбасарова Э.А. Проблемы нравственного воспитания в исторических трудах педагогической науки / Э.А. Урунбасарова. – Алматы: Изд-во «Казгосиздат», 1999.– 243с.
50. Ушинский К.Д. Педагогические идеи / К.Д. Ушинский. – М.: Изд-во «Знание», 1971. – 80с.

51. Ушинский К.Д. Собрание сочинений: в 11 т. Т. 2 / К.Д. Ушинский. – М.: Изд-во «АПН РСФСР», 1985.– 342с.
52. Харламов И.Ф. Педагогика: Учебное пособие. 4-е изд., перераб. и доп. / И.Ф. Харламов. – М.: Изд-во «Гардарики», 2005.–520 с.
53. Харламов И.Ф. Нравственное воспитание школьников: Пособие для клас. руководителей / И.Ф. Харламов. – М.: Изд-во «Просвещение», 1983.– 86с.
54. Чепиков В.Т. Воспитание нравственных качеств младших школьников: Учеб.- метод. пособие / В.Т. Чепиков. – Гродно: Изд-во ГрГУ, 2006. – 180с.
55. Шакирова Г.М. Методика изучения нравственных убеждений школьников в реальной жизненной ситуации / Г.М. Шакирова // Вопросы психологии.–1984.–№ 2.– С. 4-7.
56. Шакирова Г.М. О целенаправленном формировании нравственных убеждений у школьников / Г.М. Шакирова // Вопросы психологии. – 1981. – № 6. – С. 9-10.
57. Штольц Х. Рудольф Р. Как воспитывать нравственное поведение /Х. Штольц, Р. Рудольф. – М.: Изд-во «Просвещение», 2006.– 102с.
58. Шульц М.П. К вопросу о методах нравственного воспитания школьников / М.П. Шульц //Нравственное воспитание школьников.– 1976. – №12. – С. 13-15.
59. Яновская М.Г. Нравственное воспитание и эмоциональная сфера личности / М.Г. Яновская // Классный руководитель. –2003. – № 4. – С. 4-9.

Приложение

Приложение 1

Диагностическая методика М.И. Шиловой, адаптированная к младшему школьному возрасту

Анкета ученика (цы) _____ класса _____

Отношение к обществу (патриотизм)						
1	Участвую в делах класса и привлекаю к этому других.	4	3	2	1	0
2	Испытываю гордость за свою школу.	4	3	2	1	0
3	Вместе с учителем и классом посещаю музеи и различные достопримечательности.	4	3	2	1	0
4	Вместе с учителем и классом организуем мероприятия, посвященные патриотизму.	4	3	2	1	0
Отношение к обществу (патриотизм)						
1	Люблю и берегу природу, побуждаю к бережному отношению других.	4	3	2	1	0
2	Интересуюсь историческим прошлым Отечества, горжусь и рассказываю другим.	4	3	2	1	0
3	Нахожу дела на службу малому Отечеству при поддержке родителей и учителя.	4	3	2	1	0
4	Посещаю музеи и достопримечательности не реже одного раза в месяц.	4	3	2	1	0
Ответственное отношение к умственному труду (трудолюбие)						
1	Прихожу в школу с выполненным домашним заданием.	4	3	2	1	0
2	При подготовке домашнего задания стараюсь не прибегать к помощи взрослых.	4	3	2	1	0
3	Использую дополнительную литературу (пользуюсь средствами Интернета).	4	3	2	1	0
4	Аккуратен, исполнитель, точен.	4	3	2	1	0
Отношение к общественному труду (трудолюбие)						
1	Своевременно и точно выполняю порученные мне задания.	4	3	2	1	0
2	Принимаю участие в трудовых рейдах(уборке класса, школы, пришкольного участка, сборе макулатуры).	4	3	2	1	0
3	Выполняю трудовые поручения родителей.	4	3	2	1	0
4	Добросовестно выполняю все поручения.	4	3	2	1	0
Коллективизм, чувство товарищества						
1	Удовлетворен отношением моих товарищей к другим классам.	4	3	2	1	0
2	Готов отстаивать интересы всего коллектива школы в других коллектива и общественных организациях.	4	3	2	1	0
3	Готов помочь своим одноклассникам выполнять домашнее задание или поручения взрослых.	4	3	2	1	0
4	Готов ответить за результаты своей работы и за результаты работы своих товарищей.	4	3	2	1	0

Отзывчивость, помощь другим (коллективизм)

1	Стремлюсь помочь другим ученикам, а также младшим в разрешении трудностей, возникающих перед ними.	4	3	2	1	0
2	Вежлив со взрослыми, уступаю места старшим.	4	3	2	1	0
3	Не реагирую на случайные столкновения в школьных вестибюлях, помогаю младшим .	4	3	2	1	0
4	Ко мне всегда можно обратиться за помощью.	4	3	2	1	0

Приложение 2

Таблица результатов диагностики уровня нравственной воспитанности младших школьников по методике М.И. Шиловой на констатирующем этапе эксперимента

№ п/п	Отношение к обществу (патриотизм)	Уровень воспитанности	Коллективизм, чувство товарищества	Уровень воспитанности	Отношение к общественному труду (трудолюбие)	Уровень воспитанности	УНВ (общий)
1	0,6	средний	0,5	средний	0,6	средний	средний
2	0,6	средний	0,6	средний	0,4	низкий	средний
3	0,5	средний	0,7	средний	0,6	средний	средний
4	0,9	высокий	1	высокий	0,9	высокий	высокий
5	0,6	средний	0,5	средний	0,6	средний	средний
6	0,5	средний	0,4	низкий	0,2	низкий	низкий
7	0,2	низкий	0,4	низкий	0,4	низкий	низкий
8	0,6	средний	0,6	средний	0,5	средний	средний
9	0,4	низкий	0,4	низкий	0,4	низкий	низкий
10	0,2	низкий	0,2	низкий	0,4	низкий	низкий
11	0,5	средний	0,6	средний	0,4	низкий	средний
12	0,4	низкий	0,5	средний	0,4	низкий	низкий
13	1	высокий	0,9	высокий	0,9	высокий	высокий
14	0,6	средний	0,7	средний	0,6	средний	средний
15	0,4	низкий	0,7	средний	0,2	низкий	низкий
16	0,7	средний	0,9	высокий	0,8	средний	средний
17	1	высокий	0,8	средний	1	высокий	высокий
18	0,2	низкий	0,4	низкий	0,2	низкий	низкий
19	0,7	средний	0,8	средний	0,6	средний	средний
20	0,2	низкий	0,2	низкий	0,2	низкий	низкий

Приложение 3

Анкета для определения уровня нравственной воспитанности Н.П. Капустина

Мои отношения	Я оцениваю себя	Итоговые оценки
Отношение к Родине, своей семье:		
1. Я хорошо знаю и уважаю государственные символы России		
2. Интересуюсь и горжусь историей своей страны		
3. Отношусь бережно к природе своей страны		
4. Испытываю гордость за свою школу		
5. Отношусь с уважением к старшим и пожилым людям		
Отношение к себе, людям и коллективу		
1. Не всегда контролирую свое поведение, иногда бываю невежлив и не учитываю чужого мнения		
2. Стараюсь быть вежливым и уважительным с окружающими, участвую в делах класса		
3. Часто поступаю необдуманно, затеваю ссоры, бываю не сдержан.		
4. Всегда помогаю старшим и своим товарищам, если у них возникают трудности		
5. Заступаюсь за того, кого обидели и побуждаю к этому других		
Отношение к труду		
1. Меня всегда интересует что-то новое, люблю заниматься новым делом		
2. Интересуюсь только тем, что мне нравится, охотно берусь за работу, но вскоре интерес пропадает		
3. Мне интересно находить ответы на непонятные вопросы, нравится видеть результат моего труда		
4. Всегда вовремя выполняю порученную мне работу		
5. Не могу сидеть на месте, мне всегда нужно чем-то заниматься и трудиться		

Таблица результатов анкетирования младших школьников по методике Н.П. Капустина
на констатирующем этапе эксперимента

№ п/п	Отношение к Родине, своей семье		Отношение к себе, людям и коллективу		Отношение к труду		УНВ (общий)
1	3,4	средний	3,2	средний	3,4	средний	средний
2	3	средний	3,6	средний	2,8	низкий	средний
3	4,2	средний	3	средний	3,6	средний	средний
4	5	высокий	5	высокий	5	высокий	высокий
5	2,6	низкий	3,2	средний	2	низкий	низкий
6	3	средний	2,2	низкий	4,2	низкий	низкий
7	3,2	средний	2,8	низкий	2,2	низкий	низкий
8	4,2	средний	2	низкий	3	средний	средний
9	2,6	низкий	3	средний	2,4	низкий	низкий
10	3,4	средний	2,4	низкий	2	низкий	низкий
11	3,6	средний	2,6	низкий	2,6	низкий	низкий
12	3,2	средний	2,6	низкий	2	низкий	низкий
13	5	высокий	4,4	высокий	3,4	средний	высокий
14	2	низкий	2,6	низкий	4,2	средний	низкий
15	3	средний	2,6	низкий	3,2	средний	средний
16	3,4	средний	3	средний	3	средний	средний
17	5	высокий	3,2	средний	4,8	высокий	высокий
18	2	низкий	2,8	низкий	2,2	низкий	низкий
19	2,2	низкий	2,2	низкий	2,6	низкий	низкий
20	2,6	низкий	2	низкий	3	средний	низкий

Приложение 5

Таблица уровня нравственной воспитанности младших школьников после использования метода наблюдения

№ п/п	Отношение к обществу (патриотизм)	Отношение к людям (коллективизм)	Отношение к труду (трудолюбие)	УНВ (общий)
1	средний	средний	средний	средний
2	средний	средний	низкий	средний
3	средний	средний	средний	средний
4	высокий	высокий	высокий	высокий
5	низкий	средний	средний	средний
6	средний	средний	средний	средний
7	низкий	низкий	низкий	низкий
8	средний	низкий	средний	средний
9	средний	низкий	низкий	низкий
10	низкий	низкий	низкий	низкий
11	средний	низкий	низкий	низкий
12	низкий	низкий	низкий	низкий
13	высокий	высокий	средний	высокий
14	средний	средний	средний	средний
15	низкий	низкий	низкий	низкий
16	средний	средний	средний	средний
17	высокий	высокий	высокий	высокий
18	низкий	низкий	низкий	низкий
19	средний	низкий	низкий	низкий
20	низкий	низкий	низкий	низкий

Приложение 6

Сводная таблица уровня нравственной воспитанности младших школьников на констатирующем этапе эксперимента

№ п/п	Диагностическая методика М.И. Шиловой	Анкета Н.П. Капустина	Метод наблюдения	Уровень нравственной воспитанности (общий)
1	средний	средний	средний	средний
2	средний	средний	средний	средний
3	средний	средний	средний	средний
4	высокий	высокий	высокий	высокий
5	средний	низкий	средний	средний
6	низкий	низкий	средний	низкий
7	низкий	низкий	низкий	низкий
8	средний	средний	средний	средний
9	низкий	низкий	низкий	низкий
10	низкий	низкий	низкий	низкий
11	средний	низкий	низкий	низкий
12	низкий	низкий	низкий	низкий
13	высокий	высокий	высокий	высокий
14	средний	низкий	средний	средний
15	низкий	средний	низкий	низкий
16	средний	средний	средний	средний
17	высокий	высокий	высокий	высокий
18	низкий	низкий	низкий	низкий
19	средний	низкий	низкий	низкий
20	низкий	низкий	низкий	низкий

Приложение 6

Внеклассное занятие по теме «Русские народные игры. Подвижная игра Жмурки», «У медведя во бору».

Тема: Русские народные игры. Подвижная игра «Жмурки», «У медведя во бору».

Цель: содействовать формированию уважительного отношения к традициям русского народа (патриотизм), содействовать формированию умений работать между собой (коллективизм).

Задачи:

- познакомить с русской народной игрой «Жмурки», «У медведя во бору»;
- расширить знания детей о русских народных играх;
- развивать внимание, ловкость, смекалку, быстроту реакции;
- воспитывать уважительное отношение к традициям русского народа (патриотизм), содействовать формированию, коллективизма.

Планируемые результаты содействовать формированию личностных УУД:

активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания; воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувство гордости за свою Родину; проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях способствует формированию метапредметных УУД:

Регулятивных УУД: адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации.

Познавательные: структурирование знаний.

Коммуникативные:

- умение договариваться, находить общее решение;
- умение аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;
- способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу;
- взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.

Оборудование: иллюстрации русских народных игр, атрибуты для игр.

Ход занятия

(занятие проводится на школьной площадке)

1. Организация учащихся

Учитель: Сегодня, ребята, необычный день. Мы с вами отправимся в путешествие в прошлое к русскому народу. Посмотрим, в какие игры играли наши предки.

Русские народные игры имеют многовековую историю, они сохранились до наших дней из глубокой старины, передаваясь из поколения в поколение, вбирая в себя лучшие национальные традиции. Собирались мальчишки и девчонки за околицей, водили хороводы, пели песни, играли в горелки, салочки, состязались в ловкости.

Но, чтобы нам с вами перенестись в прошлое, необходимо надеть вот эти волшебные головные уборы. (Мальчики надевают фуражки, а девочки косыночки) Закрывайте глаза и полетели!

2. Разминка.

Учитель: **Остановка Медвежья.**

Русская народная подвижная игра «У медведя во бору».

Это игра, отражающая отношение человека к природе. Русский народ всегда трепетно относился к природе, берег ее, прославлял. Эта игра воспитывает доброе отношение к окружающему миру.

Эта русская народная подвижная игра для детей сотни лет остается любимой. Количество игроков – от двух человек до двадцати-тридцати. Сначала надо создать «берлогу»

медведю. Это может быть стул, поставленный в углу комнаты, обруч, меловой круг на площадке – все, что угодно. «Медведь-ведущий» находится в своей берлоге. Он там спит. Остальные играющие отправляются в лес по ягоды. Детки двигаются по площадке, имитируя сбор ягод в корзинку, постепенно приближаясь к «берлоге». Собирая ягоды, дети произносят такие слова:

У медведя во бору
Грибы ягоды беру
А медведь не спит
И на нас рычит!

После слова «рычит», медведь «просыпается» и с рычанием начинает ловить детей. Кого поймал – тот становится медведем и игра повторяется.

Учитель: **Остановка «Жмурки»**

3. Знакомство с игрой «Жмурки».

Учитель: Ребята, посмотрите, не успели мы и глазом моргнуть, как оказались на остановке «Жмурки». Это наша последняя и сама главная остановка.

Русская народная игра «Жмурки» – это, возможно, самая популярная народная подвижная игра за последние 200-300 лет. В «Жмурки» играли в помещичьей усадьбе и крестьянкой избе, в светских салонах и на городских гуляньях. Популярной она остается до наших дней. Играть в подвижную игру «жмурки» можно и на улице и в помещении.

4. Разучивание правил игры

Одному из играющих – жмурке – завязывают глаза, отводят его на середину комнаты и заставляют повернуться несколько раз вокруг себя, затем спрашивают:

- Кот, кот, на чем стоишь?
- На квашне.
- Что в квашне?
- Квас.
- Лови мышей, а не нас.

После этих слов участники игры разбегаются, а жмурка их. Кого он поймал, тот становится жмуркой.

Если жмурка подойдет близко к какому – либо предмету, о который можно удариться, играющие кричат «Огонь».

Пойманного игрока жмурка должен узнать и назвать по имени, не снимая повязки.

5. Проигрывание

Дети играют в русскую народную игру «Жмурки».

6. Подведение итогов

Учитель: Вот и подошло к концу наше увлекательное путешествие. Какая была тема сегодняшнего занятия? (ответы обучающихся).

- Что нового вы узнали на занятии? (ответы обучающихся).
- Чему научились? (ответы обучающихся).

Когда-нибудь вы тоже станете взрослыми и научите своих детей играть в русские народные игры, как это делаем мы.

Приложение 7

Внеклассное занятие по теме: Русские народные игры. Разучивание хоровода «Каравай».

Особенности игры и ее воспитательное значение:

Участие в хороводе сближает младших школьников друг с другом и дает возможность воспитывать бережное отношение к хлебу, уважительное отношение к труду земледельцев.

Учащиеся выполняют ритмические движения под поэтический текст. Движения должны быть очень выразительными, и дополнять слова.

Тема: Русские народные игры. Разучивание хоровода «Каравай».

Цель: содействовать формированию уважительного отношения к традициям русского народа (патриотизм), содействовать формированию умений работать между собой (коллективизм), содействовать формированию любви к труду.

Задачи:

- познакомить с русской народной хороводной игрой «Каравай»
- расширить знания детей о русских народных играх;
- развивать внимание, ловкость, смекалку, быстроту реакции;
- воспитывать уважительное отношение к традициям русского народа (патриотизм), содействовать формированию, коллективизма, трудолюбия.

Планируемые результаты содействовать формированию *личностных УУД*:

активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания; воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувство гордости за свою Родину; проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях способствует формированию *метапредметных УУД*:

Регулятивных УУД: адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации.

Познавательные: добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.

Коммуникативные:

- умение договариваться, находить общее решение;
- умение аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;
- способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу;
- взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.

Оборудование: иллюстрации русских народных игр, атрибуты для игр.

Ход занятия

(занятие проводится на школьной площадке)

1. Организационный момент.

2. Беседа.

– Ребята, отгадайте загадку:

Славится он первым на земле,

Славится он первым на столе.

Ветер его холит, холят степи.

Пред гостями он лежит парной,

Ситный, белый, черный и ржаной.

(Хлеб).

«Холить» - значит, заботливо за кем-то или за чем-то ухаживать.

«Ситный» - хлеб, испеченный из просеянной муки.

«Хлеб - всему голова», - говорят у нас в народе.

- Почему это так?

– Потому что человек может обойтись без многого, а без хлеба - не может.

–И редко кто из вас думает, как много труда требуется, чтобы хлеб посеять, вырастить и убрать, прежде чем он окажется у нас на столе в виде мягкого батона или калача.

Выросла пшеница. Ни жары ни холода не боится. Это **ученый** много лет работал, среди тысяч зерен самое лучшее выбирал, новый сорт выводил. **Агроном** сказал, когда пахать, как землю напоить, семена подкормить. **Тракторист** землю пахал, поле засевал. Как созрели колосья, **комбайнер** урожаем собрал. **Шофер** зерно на элеватор отвез. Хорошо потрудились **хлеборобы!** А **пекарь** испек вкусный хлеб.

Хлеб не падает к нам с неба,

Появляется не вдруг,

Чтобы вырос колос хлеба,

Нужен труд десятков рук.

Когда за столом вы,

Ребята, сидите, то помните,

Кто хлеб для вас создает.

Колхозник, рабочий, нефтяник,

Строитель, шахтер, машинист,

Металлург - народ.

Хлебом дорожи настолько,

Чтобы знал и класс твой весь

Постарайся брать

Лишь столько,

Сколько можешь съесть.

Хлеб, ребята, берегите!

Он добыт большим трудом.

Хлеб - народное добро.

Береги всегда его.

3. Сообщение темы занятия.

- Ребята, как вы понимаете слово «каравай»?

- Каравай - большой круглый хлеб.

- Когда пекут каравай?

Если мы хотим кого-то

Встретить с честью и почетом,

Встретить щедро, от души,

С уважением большим,

То гостей таких встречаем

Пышным круглым караваем.

Он на блюде расписном

С белоснежным рушником.

С караваем соль подносим,

Поклоняясь, отведасть просим:

*Дорогой наш гость и друг,
Принимай хлеб-соль из рук!*

- Ребята, еще пекут каравай тогда, когда у вас бывает день рождения, и желают имениннику: «Уплетай за обе щеки, вырастай богатырем». Сегодня мы с вами разучим хоровод «Каравай».

4. Разучивание хоровода «Каравай».

Дети встают в круг, держась за руки, в центре хоровода один из играющих.

Его выбирают по считалке. Дети идут хороводом, напевая:

Как на Машины именины (назвать надо имя, того, кто стоит посредине)

Испекли мы каравай

Вот такой вышины! (дети поднимают руки вверх и привстают на цыпочки)

Вот такой ширины! (дети широко разводят руки,)

Вот такой нижины! (опускают руки и приседают на корточки)

Вот такой ужины! (идут к имениннику, пока круг не сузится)

Каравай, каравай! (расширяют круг до первоначальной ширины)

Кого хочешь, выбирай.

Я люблю вас всех.

А Серезу больше всех! делает земной поклон, названный выходит на середину, а именинник (если он есть) становится в круг.

Игра повторяется 3 раза, темп ее все убыстряется.

5. Повторение игры «Жмурки».

6. Итог занятия. Рефлексия.

-Что нового узнали вы сегодня на занятии?

-Как называлась игра, в которую мы сегодня играли?

-Чем она вам понравилась? (Мы играли все вместе и дружно)

-А вы научите играть в эту игру своих друзей?

Спасибо за работу, вы очень дружный класс!

Приложение 8

Внеклассное занятие по теме: Русские народные игры. Подвижная игра «Горелки», «Пустое место».

Тема: Русские народные игры. Подвижная игра «Горелки», «Пустое место».

Цель: содействовать формированию уважительного отношения к традициям русского народа (патриотизм), содействовать формированию умений работать между собой (коллективизм)

Задачи:

- познакомить с русской народной игрой «Горелки», «Пустое место»;
 - расширить знания детей о русских народных играх;
 - формировать устойчивый интерес к народной культуре;
 - воспитывать патриотизм, доброе отношение друг к другу и к окружающим;
- развивать умение анализировать, сравнивать, обобщать, делать выводы.

Планируемые результаты содействовать формированию личностных УУД:

активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания; воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувство гордости за свою Родину; проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях способствует формированию метапредметных УУД:

Регулятивных УУД: адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации.

Познавательные: добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.

Коммуникативные:

- умение договариваться, находить общее решение;
- умение аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;
- способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу;
- взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.

Оборудование: иллюстрации русских народных игр, атрибуты для игр.

Ход занятия

(занятие проводится на свежем воздухе)

1. Организационный момент.

2. Сообщение темы занятия.

3. Игра «Пустое место».

В данной игре младшим школьникам предлагается конкретная задача, решение которой требует от ребенка мобилизации своих усилий. Это новый шаг на пути формирования волевых качеств и овладения своим поведением.

Ученик сам должен выбрать себе партнера, получая таким образом возможность выразить симпатию одному из сверстников. Поэтому игра влияет на взаимоотношения детей в классе.

Содержащийся в ней элемент соревнования (кто раньше добежит и займет свободное место) заставляет младшего школьника быть очень внимательным, собранным, чтобы успешно справиться с пространственно-двигательной задачей, а также не нарушить правила поведения в совместной деятельности.

Учитель говорит: «Ребята, давайте проверим, кто из вас умеет быстро бегать! Возьмитесь за руки и встаньте в красивый ровный круг, лицом внутрь круга».

Учитель, находясь за кругом, обходит его, приговаривая:

*Огонь горит, вода кипит,
Тебя сегодня будут мыть,
Не буду я тебя ловить!*

Дети повторяют за ним слова. На последнем слове учитель дотрагивается до кого-нибудь из ребят, просит его повернуться к нему лицом, а затем говорит:

Раз, два, три - беги!

Педагог показывает, в каком направлении нужно бежать за кругом, чтобы первым занять освободившееся место. Учитель и ребенок с разных сторон обегают круг. Взрослый дает ученику возможность первому занять свободное место и снова становится водящим. Он еще раз обходит круг и повторяет слова, предоставляя детям возможность запомнить их освоиться с правилами новой игры. Выбрав другого ребенка, учитель на этот раз старается первым занять место в кругу. Теперь ученик становится водящим и сам выбирает себе партнера по соревнованию. Победителя награждают аплодисментами. Так по очереди дети соревнуются друг с другом.

Правила игры

- . Выбирать в партнеры того, кто еще ни разу не бегал.
- . Бежать по кругу в противоположные стороны.
- . Тот, кто не успел занять место в кругу, становится водящим.

4. Знакомство с русской народной подвижной игрой «Горелки»

Слово учителя: Старинная русская народная игра «Горелки» настолько древняя, что истоки ее уходят в то время, когда все славянские народы были еще единым племенем. Ведь игра, правда под разными названиями, присутствует в культуре не только русских, но белорусов, украинцев, чехов, латышей, болгар – практически всех славянских народов Европы. Игра эта была изначально обрядовой, славилась союзом земли и солнца, их живородящую силу.

5. Разучивание игры: Учитель знакомит младших школьников с правилами игры: В игру играют нечетное количество детей. Дети стоят в парах, а водящий «горельщик» стоит спиной к детям впереди всех.

Дети произносят слова:

Гори, гори ясно
Чтобы не погасло
Глянь на небо
Птички летят
Колокольчики звенят
Раз, два, три беги!

И последняя пара, разъединив руки, бегут с обеих сторон и должны перед водящим соединиться (т.е. взяться за руки, пока водящий не поймал кого-нибудь из пары). В том случае, если водящий поймал кого-нибудь, то водящим становится оставшийся из пары, а появившаяся пара становится в колонну и игра продолжается.

При игре соблюдать следующие правила:

водящий не должен поворачиваться назад;

он догоняет убегающих сразу после слов «Раз, два, три – беги!»;

играющий последней пары начинают бег с последними словами «Колокольчики звенят».

А теперь давайте выберем водящего.

Дети считалкой выбирают водящего и становятся парами в колонну.

6. Проигрывание.

7. Итог занятия. Рефлексия.

-Ребята, что сегодня мы узнали нового?

-В какие игры мы сегодня играли на занятии?

-Какая игра вам понравилась больше?

Чем?

-Как вы считаете, какая игра помогает ближе узнать друг друга?

-А можно ли в эти игры поиграть со своей семьей на отдыхе?

Мне было приятно работать с таким дружным классом, спасибо за занятие!

Приложение 9

Внеклассное занятие по теме: Русские народные игры. Подвижная игра «Третий лишний», русский народный хоровод «Заинька».

Тема: Русские народные игры. Разучивание подвижной игры «Третий лишний», русского народного хоровода «Заинька».

Цель: содействовать формированию уважительного отношения к традициям русского народа (патриотизм), содействовать формированию умений работать между собой (коллективизм).

Задачи:

- познакомить с подвижной игрой «Третий лишний», с русской народной хороводной игрой «Заинька»;
- расширить знания детей о русских народных играх;
- развивать внимание, ловкость, смекалку, быстроту реакции;
- воспитывать уважительное отношение к традициям русского народа (патриотизм), содействовать формированию коллективизма.

Планируемые результаты содействовать формированию личностных УУД:

активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания; воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувство гордости за свою Родину; проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях способствует формированию метапредметных УУД:

Регулятивных УУД: адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации.

Познавательные: добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.

Коммуникативные:

- умение договариваться, находить общее решение;
- умение аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;
- способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу;
- взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.

Оборудование: иллюстрации русских народных игр, атрибуты для игр.

Ход занятия

1. Организационный момент.

2. Сообщение темы занятия.

- Ребята, доскажите словечко:

Носит шубку серую, а зимою белую,

Прыгает как мячик длинноухий ... (зайчик).

Сегодня мы с вами разучим русский народный хоровод «Заинька».

3. Разучивание хоровода «Заинька».

Особенности игры и ее воспитательное значение:

Игра проводится под русскую народную мелодию и приобщает детей к национальной культуре русского народа.

Эта игра появилась в печати в нашей стране еще в 1848 году. В дальнейшем ни один сборник русских народных игр не обходился без описания « Заиньки».

Участие в хороводе сближает учеников и дает возможность выразить свои чувства.

Дети выполняют ритмические движения под поэтический текст. Движения должны быть очень выразительными, образными и дополнять слова.

Дети образуют хоровод. С помощью считалки выбирается водящий - «Заинька», который встает в центр круга. Медленно двигаясь по кругу вправо или влево, все играющие поют:

*Зайнька, походи,
Серенький походи.*

Вот так-этак походи!

Вот так-этак походи!

Дети показывают зайньке, как он должен двигаться. Зайнька повторяет их движения. Подобные действия продолжаются в течение всей игры.

Зайнька, пойди в сад,

Серенький, пойди в сад,

Вот как, вот как пойди в сад!

Вот как, вот как пойди в сад!

Дети делают шаг вперед, показывая, как выходят в сад.

Зайнька, повернись,

Серенький, повернись!

Вот как, вот как повернись!

Вот как, вот как повернись!

Дети разнимают руки, ставят их себе на пояс и быстро поворачиваются вокруг. Зайнька тоже поворачивается.

Зайнька, топни ножкой,

Серенький, топни ножкой,

Вот как, вот как топни ножкой!

Вот как, вот как топни ножкой!

И опять показывают зайньке, что надо делать, а он должен в точности повторить.

Зайнька, руки в боки,

Серенький, руки в боки!

Вот как, вот как руки в боки!

Вот как, вот как руки в боки!

И снова все показывают.

Зайнька, попляши,

Серенький, попляши!

Вот как, вот как попляши!

Вот как, вот как попляши!

И все пляшут. Зайнька тоже.

Зайнька, поскачи,

Серенький, поскачи,

Вот как, вот как поскачи!

Вот как, вот как поскачи!

И все скачут. Зайнька тоже.

Зайнька, поклонись,

Серенький, поклонись!

Вот как, вот как поклонись!

Вот как, вот как поклонись!

И все кланяются. Затем:

Зайнька, ускачи,

Серенький, ускачи!

Вот как, вот как ускачи!

Вот как, вот как ускачи!

Дети показывают как надо скакать - сложив руки около груди и подскакивая. Далее все берутся за руки, а зайнька пытается выскочить из круга, но его не выпускают.

Зайнька, выбирай,

Серенький, выбирай,

Вот как, вот как выбирай!

Вот как, вот как выбирай!

После этих слов зайнышка выбирает себе замену и становится в круг со всеми, а игра **начинается сначала.**

4. Знакомство с русской народной игрой «Третий лишний»

Слово учителя: Еще одна игра, название которой давно вошло в поговорку. Например, когда двое разговаривают по секрету, а кто-то подходит и мешает, ему частенько говорят: «Третий лишний!» При этом никто и не вспоминает, что эти слова — название старинной русской игры.

Это одна из самых простых, но самых веселых и оживленных игр.

5. Разучивание игры

Играющие становятся по кругу парами, лицом к его центру так, что один из пары находится впереди, а другой - сзади него. Расстояние между парами — 1-2 м. Двое водящих занимают место за кругом. Один из них убегает, а другой его ловит. Спасаясь от погони, убегающий может встать впереди любой пары. Тогда стоящий сзади оказывается «третьим лишним». Он должен убегать от второго водящего. Если догоняющий поймает (*коснется, осалит*) убегающего, то они меняются ролями. Таким образом, водящие все время меняются.

6. Проигрывание

7. Итог занятия. Рефлексия.

-Что нового вы узнали на занятии?

-Чем игры отличаются друг от друга?

-Какая игра вам понравилась больше?

-Как вы думаете, чему нас учит игра «Третий лишний»? А хоровод «Зайнышка»?

-А в какую игру вы научите играть своих друзей, родителей?

Спасибо за занятие!

Приложение 10

Внеклассное занятие по теме: Русские народные игры. Разучивание подвижной игры «Калачи».

Тема: Русские народные игры. Разучивание подвижной игры «Калачи».

Цель: содействовать формированию уважительного отношения к традициям русского народа (патриотизм), содействовать формированию умений работать между собой (коллективизм), содействовать формированию любви к труду.

Задачи:

- познакомить с русской народной подвижной игрой «Калачи»
- расширить знания детей о русских народных играх;
- развивать внимание, ловкость, смекалку, быстроту реакции;
- воспитывать уважительное отношение к традициям русского народа (патриотизм), содействовать формированию, коллективизма, трудолюбия.

Планируемые результаты содействовать формированию личностных УУД:

активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания; воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувство гордости за свою Родину; проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях способствует формированию метапредметных УУД:

Регулятивных УУД: адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации.

Познавательные: добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.

Коммуникативные:

- умение договариваться, находить общее решение;
- умение аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;
- способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу;
- взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.

Оборудование: иллюстрации русских народных игр, атрибуты для игр.

Ход занятия

1. Организационный момент.

*Тут у нас - все друзья,
Без друзей нам жить нельзя!
Мы водили хоровод, голубей кормили,
Поливали огород, песенку учили...
Всем советуем дружить, ссориться не смейте!
Без друзей нам не прожить ни за что на свете.*

2. Беседа.

*- Ребята, отгадайте загадки:
Широко, а не море, золото, а не деньги;
Сегодня на земле, а завтра на столе.
(Хлеб).
Его я режу на куски и вижу в нём пургу муки.
И слышу шум колосьев в нём, пролитых солнцем и дождём,
И аромат земли родной, что перепахана весной.
Лежит он на столе, дыша, как пахаря душа.
(Хлеб).*

- Нелёгкая работа у пахаря, у хлебороба-механизатора. Нелёгкая, но радостная. Разве не радость накормить хлебом свой народ, чтоб всем сытно жилось и хорошо работалось в родной стране.

В нашем колхозе был поистине трудный и большой бой за хлеб. Круглыми сутками находились на полях комбайнёры. И вот этот бой выигран. С радостью можно сказать, что хлеб собран.

Поговорки:

- Поле полоть - руки колоть, а не полоть так и хлеба не молоть.
- Жатва - время дорогое, никому тут нет покоя.
- Доброму урожаю и добрая уборка.
- Не трудиться - хлеба не добиться.

3. Физкультминутка:

- Представьте себе, что вы маленькие зёрнышки и вас посеяли в землю.

(Дети приседают, вытягиваются вверх).

- Из зёрнышка вырастает колосок. *(Изображают руками).*

- Чтобы вырос колосок, землю боронуют. Удобряют и защищают от вредителей с самолёта. *(Изображают самолет).*

- Хлеб созрел, его убирает комбайн. *(Имитация всех действий).*

- Везут на мукомольный завод и обмолачивают.

- Из муки замешивают тесто.

- Хлеб в печке становится пышным и румяным.

4. Разучивание игры «Калачи».

- А сейчас давайте разучим игру «Калачи».

Дети делятся на две подгруппы и становятся в две шеренги у противоположных стен комнаты лицом друг к другу. Одна шеренга с началом текста исполняет движение мельницы - дети свободно качают руками - вперёд-назад, слегка пружиня в коленях.

Бай, хачи, хачи, хачи!

Гянь, баранки, калачи!

Гянь, баранки, калачи!

С пылу, жару из печи.

С концом текста ставят руки на пояс - это калачи. Далее идёт текст:

- Вы откуда, калачи?

- Как откуда? Из печи!

- И куда же вы идёте?

- К тем, кто в поле на работе!

Пусть-ка вдоволь поедят,

А лентяи поглядят.

Вторая шеренга детей идёт, взявшись за руки и образовав плетень, навстречу первой шеренге, стоящей у стены. Дети делают четыре шага.

На 2-ую строку дети второй шеренги отходят, а им навстречу идут дети первой шеренги.

Те же движения повторяются на строки 3-ью и 4-ую. На строку 5-ую дети первой шеренги продолжают идти к детям второй шеренги, протягивая обе руки навстречу детям.

Стоящий напротив ребёнок также подаёт обе руки, и на 6-ую строку дети кружатся парами. В конце кружения – поклон.

5. Повторение хоровода «Каравай».

6. Итог занятия.

-Что нового вы узнали на занятии?

-Как вы думаете, чему нас учит игра «Калачи»?

-А вы бы научили играть в эту игру своих друзей, родителей?

Спасибо за занятие!

