

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(НИУ «БелГУ»)**

**ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
ФАКУЛЬТЕТ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО И
СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
Кафедра дошкольного и специального (дефектологического)
образования**

**ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ
КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

Выпускная квалификационная работа
обучающегося по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое
образование, магистерская программа «Управление дошкольным
образованием» заочной формы обучения группы 02021566
Новиковой Любове Владимировны

Научный руководитель к.п.н. Н.Д. Лашенко

Рецензент.....

Белгород 2018

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ПРОБЛЕМА РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ И СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ.....	8
1.1. Проблема культурно-просветительской деятельности дошкольных образовательных организаций в современных научных исследованиях.....	8
1.2. Современные тенденции в теории и практике культурно-просветительской деятельности дошкольной образовательной организации.....	12
1.3. Критическое обоснование организационно-методических условий развития культурно-просветительской деятельности дошкольных образовательных организаций.....	19
ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	36
2.1. Анализ результатов мониторинга организации культурно-просветительской деятельности в дошкольной образовательной организации.....	36
2.2. Апробация организационно-педагогических условий развития культурно-просветительской деятельности дошкольной образовательной организации с учетом современных тенденций.....	48
2.3. Анализ результатов опытно-экспериментальной работы по апробации организационно-педагогических условий культурно-просветительской деятельности дошкольной образовательной организации	65
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	74
СПИСОК БИБЛИОГРАФИЧЕСКИХ ИСТОЧНИКОВ.....	77
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	86

ВВЕДЕНИЕ

Культурно-просветительская деятельность дошкольных организаций призвана транслировать культурные, этнические и нравственные ценности адекватные современным реалиям жизни в России и в мире, содействовать утверждению в мировоззрении родителей и педагогов гуманных принципов воспитания детей, всемерно использовать инновационный опыт просветительской и образовательной деятельности для оказания влияния на систему воспитания в семьях и в дошкольных образовательных организациях.

Культурно - просветительская деятельность, начиная с 1995 года, становится одной из сфер профессиональной деятельности воспитателя детского сада. В ФГОС ВПО (2009) выделяются компетенции воспитателя ДОО в области культурно-просветительской деятельности, которые направлены на овладение способностью разрабатывать и организовывать культурно-просветительские программы, выявлять и использовать возможности региональной культурной образовательной среды, взаимодействуя с коллегами и родителями дошкольников.

Развитие системы дошкольного образования предполагает модернизацию системы методической работы в ДОО в соответствии с приоритетами, определенными ФГОС ДО. Выделение среди этих приоритетов категорий развития ребенка предполагает центрирование методических усилий на активизации развивающего потенциала образовательной среды детского сада, на создании вариативных моделей деятельности педагогического коллектива, которые отвечали бы всему многообразию образовательных потребностей разных категорий детей до семилетнего возраста.

Происходящие в дошкольном образовании перемены, с одной стороны, предполагают работу ДОО в инновационном режиме, а с другой стороны,

требуют стабильности качественных результатов деятельности на основе накопленного опыта с учетом сложившихся в конкретном детском саду традиций и приоритетов и в соответствии не только с образовательной, но и социальной ситуацией.

Ключевой фигурой всех изменений становится педагог ДОО, выполняющий роль своеобразного посредника между ребенком и окружающим его образовательным пространством, а старший воспитатель должен обеспечить консультативную поддержку педагогов в реализации культурно-просветительской деятельности.

Исследования проблемы культурно-просветительской деятельности в отечественном образовании занимаются С.А. Пиналов (1983), В.В.Туев (2001), Е.В.Литовкин (2004), В.Г. Рындак (2009), Т.А. Савченко (2011), С.А.Морозова (2013), Т.Я. Рудая (2015). Они исследовали историю культурно-просветительской деятельности в отечественном образовании в разные периоды, изучали взаимодействие семьи детского сада и школы как социокультурное явление, уточняли само понятие «культурно-просветительская деятельность», рассматривали роль и организацию данной деятельности в реализации концепции патриотического и духовно-нравственного воспитания детей и родителей.

Изучение психолого-педагогических исследований и анализ собственной практики позволили выявить **противоречие** между потребностью в новых подходах, формах, методах культурно-просветительской деятельности педагогов ДОО и устаревшей системой организации данной работы.

На основе данного противоречия была сформулирована **проблема** – выявить дефицитные области в организации культурно-просветительской деятельности ДОО и определить оптимальные организационно-педагогические условия её осуществления.

В соответствии с проблемой определили **тему выпускной квалификационной работы** «Организационно-педагогические условия

развития культурно-просветительской деятельности дошкольной образовательной организации».

Цель исследования: выявление и теоретическое обоснование организационно-педагогических условий развития культурно-просветительской деятельности дошкольной образовательной организации с учетом современных тенденций.

Объект исследования: культурно-просветительская деятельность дошкольной образовательной организации.

Предмет исследования: организационно-педагогические условия развития культурно-просветительской деятельности дошкольных образовательных организаций.

Задачи исследования:

- определить степень разработанности проблемы исследования в педагогической теории и практике;
- выяснить сущность понятия «культурно-просветительская деятельность»;
- раскрыть особенности культурно-просветительской деятельности дошкольных образовательных организаций;
- определить и теоретически обосновать современные тенденции в теории и практике культурно-просветительской деятельности дошкольной образовательной организации;
- апробировать организационно-методические условия культурно-просветительской деятельности дошкольных образовательных организаций.

Гипотеза исследования: предполагается, что успешной культурно-просветительская деятельность педагогов ДОО будет при реализации следующих организационно-методических условий:

- педагогический мониторинг, позволяющий определить проблемы и особенности культурно-просветительской деятельности ДОО;

- педагогическая поддержка, позволяющая организовать условия для повышения педагогической культуры родителей;
- педагогическое информирование родителей, направленное на повышение уровня их психолого-педагогических знаний;
- совместная деятельность педагогов и родителей, предполагающая обеспечение активной позиции родителей в образовательном процессе ДОО;
- повышение профессиональной компетентности педагогов дошкольной организации.

Выдвинутые цель и задачи обусловили выбор *методов исследования*:

- теоретические (анализ и обобщение научной литературы по проблеме исследования);
- эмпирические (социометрические методы: интервьюирование, беседы, анкетирование);
- математические методы обработки результатов;
- изучение и обобщение передового опыта работы воспитателей по организации культурно-просветительской деятельности педагогов ДОО.

Опытно-экспериментальная база. Исследование проводилось на базе МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №11 г. Шебекино».

Теоретическая значимость исследования заключается в том, что:

- расширены теоретические представления об особенностях организации культурно-просветительской деятельности ДОО;
- выявлены теоретические основы деятельности педагогов просветительской направленности;
- апробированы организационно-методические условия культурно-просветительской деятельности педагогов ДОО.

Практическая значимость исследования определяется тем, что внедрение разработанных в ходе исследования творческих дел, учёт педагогических условий для организации культурно-просветительской деятельности ДОО позволит целенаправленно и эффективно

совершенствовать образовательный процесс в дошкольной организации и значительно повысить культурный уровень воспитателей, педагогическую культуру родителей.

Структура работы. Выпускная квалификационная работа объёмом 74 страниц, состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников и приложений. В содержание основной части работы включены 3 таблицы и 18 рисунков. Библиографический список содержит 84 наименований литературных источников.

1. ПРОБЛЕМА РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ И СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ

1.1. Проблема культурно-просветительской деятельности дошкольных образовательных организаций в современных научных исследованиях

Теория культурно-просветительской деятельности является одной из составных частей теории педагогики, общепедагогической системы научных знаний. Она базируется на фундаментальных для педагогической науки положениях из области социологии, психологии, истории, культурологии.

Основное назначение культурно-просветительской деятельности дошкольной образовательной организации – распространение актуальных знаний в области воспитания, обучения и развития детей в целях наиболее полной самореализации родителей как воспитателей своих детей, и профессионального совершенствования педагогов.

В настоящее время чаще вместо термина «культурно-просветительская деятельность» используется термин «социально-культурная деятельность». Появление и диалектика этой категории связана с философским, культурологическим, педагогическим, социально-психологическим обоснованием термина. Сам термин, как и связанные с ним категории: «образование», «просвещение», «политико-просветительская работа», «культурно-массовая работа», на протяжении последнего столетия неоднократно меняли своё содержание.

В восьмидесятых годах прошлого века ЮНЕСКО предприняла попытку классификации различных видов культурной деятельности. Подготовленный документ всю «массовую работу в социально-культурной области» ограничивал содействием развитию общинных центров и самодеятельности,

церемониями и мероприятиями, связанными с религиозными, этическими убеждениями, подготовкой кадров, вспомогательными мероприятиями (78).

В настоящее время всё ещё ведутся серьёзные дискуссии по определению самого понятия «культурно-просветительская деятельность». С.А. Морозова так определяет это понятие: «Культурно – просветительская деятельность - это сохранение, распространение и приумножение культурных, духовно-нравственных и эстетических ценностей человечества» (50, 5). Опираясь на культуру во всех её проявлениях, культурно – просветительская деятельность внедряется в любую социальную науку, в том числе и в педагогику. Везде, где объектом деятельности является человек, его разум, мораль и нравственность, культурно – просветительская деятельность носит практически незаменимый характер. Это определение стало основным для нашей работы.

Изменения, произошедшие в России с середины 80-х годов XX века в политической, экономической и культурной областях, отразились и на культурно - просветительской сфере. Отказ от советской культурно - просветительской работы, по мнению Б.Т. Лихачёва (47), был объективным следствием поиска путей выхода из кризисного состояния и переосмысления прошлого опыта на уровне теории и практики.

Вместо термина «культурно-просветительская работа» с середины восьмидесятых годов утвердился термин «культурно-досуговая деятельность». Этот шаг позволил отказаться от назидательного, поучающего характера педагогической работы (47).

В 90 -
х годах XX века в новой сложившейся социальной обстановке ученые занимались поиском более адекватного термина, чем культурно - просветительская работа и культурно - досуговая деятельность. В ходе научных дискуссий появляется понятие «социально -

культурная деятельность», включающее в себя «разностороннюю и разнообразную деятельность самых различных социальных субъектов культурного досуга» (47).

В.В. Туев констатирует, что термин «культурно-просветительская деятельность», широко использовавшийся с 1945 года и до конца 80-х годов двадцатого века, «пережил» своё историческое время, как и сменивший его термин «культурно-досуговая деятельность». В начале двадцать первого века на смену им пришёл термин «социально-культурная деятельность», который имеет свои объёмы и сферу применения: в культуре, искусстве и средствах массовой информации; в образовании и профессиональной подготовке кадров; в здравоохранении; в физической культуре и спорте. В.В. Туев даёт такое определение новому термину «Социально-культурная деятельность - это управляемый обществом и его социальными институтами процесс приобщения человека к культуре и активного включения самого человека в этот процесс» (66, 47).

Практически такое же определение у В. Е. Новаторова «Социально-культурная деятельность – это управляемый обществом и его социальными институтами процесс приобщения человека к культуре» (53, 5), но в него не включен очень важный компонент - активность самого человека.

В концепции просветительской деятельности на период до 2020 года даются основные термины, необходимые и значимые для данной работы, но термина «культурно-просветительская деятельность» нет. Есть определение «просветительской деятельности» как разновидности неформального образования, совокупности организаций и информационно-образовательных мероприятий по целенаправленному распространению научных знаний и иных социально значимых сведений, формирующих общую культуру человека, основы его мировоззрения и комплекс интеллектуальных способностей к компетентному действию со знанием дела (75).

Особенности культурно-просветительской деятельности в дошкольной образовательной организации состоят в том, что основная работа проводится

в двух направлениях: с родителями и педагогами. Направлена она, главным образом, на содействие росту педагогической культуры родителей, своевременное информирование родителей о возрастных особенностях детей и возможных трудностях в воспитании; на содействие адекватному пониманию родителями своих прав, интересов и необходимости продуктивного взаимодействия с педагогами ДОО; на способствование активному и компетентному участию родителей в работе ДОО. Работа с педагогами ДОО предполагает повышение их педагогической культуры, совершенствование мастерства, создание условий для выработки собственного уникального творческого стиля взаимодействия с родителями воспитанников.

Е.П. Арнаутова (4) пишет, что дошкольная образовательная организация, как и любая образовательная организация, расширяет и развивает воспитательные возможности семьи, осуществляя культурно-просветительскую деятельность, направляет семейное воспитание с учётом возрастных особенностей детей и потенциала родителей.

Итак, система культурно-просветительской работы с родителями в ДОО складывается путём отбора самых рациональных форм и методов. Эта работа должна отвечать ряду требований, обеспечивающих успех в работе:

- целенаправленность деятельности всего коллектива. Работа с родителями не может проводиться вообще, есть конкретные насущные педагогические и психологические проблемы, для решения которых проводятся родительские собрания, беседы, читаются лекции, осуществляется индивидуальный подход к родителям;
- высокий уровень профессионализма педагогов, их культуры, повышение которой является обязательной и постоянной заботой самих воспитателей и руководства ДОО;
- выработка единого стиля и единых требований к работе с родителями в ДОО. Требования должны быть обоснованными, тактичными,

правомерными. Искажение правил, избыток их приводят к конфликтам с родителями.

- Формирование действенной общественной родительской организации: совета родителей, попечительского совета, родительского комитета.

1.2. Современные тенденции в теории и практике культурно-просветительской деятельности дошкольной образовательной организации

Современные тенденции в теории и практике культурно-просветительской деятельности ДОО определяются Законом об образовании в РФ №273-ФЗ от 29.12.2012 (83), Федеральным государственным стандартом дошкольного образования (67), профессиональным стандартом педагога.

Основным содержанием культурно-просветительской работы ДОО является психолого-педагогическое просвещение родителей. В «Национальной стратегии действий в интересах детей до 2017 года» говорится, что такая работа необходима для формирования ответственного и позитивного родительства (77).

«Концепция государственной семейной политики РФ до 2025 года» подчёркивает, что культурно-просветительская деятельность педагогов будет способствовать возрождению традиций семейного воспитания, даст возможность родителям получить доступную психологическую и педагогическую помощь по вопросам воспитания детей (76).

Поручением Президента РФ №2876-Пр от 15.12. 2014 года рекомендовано, высшим органам исполнительной власти субъектов РФ, организовывать совместно с Общероссийским общественным движением «Народный фронт» курсы для родителей несовершеннолетних детей по основам детской психологии и педагогике. Такие курсы должны стать формой дополнительного образования взрослых для формирования навыков

воспитания детей и самокорректировки родительской позиции. ДОО не может организовать курсы, но

воспитатели должны стать активными участниками в них, выступать с лекциями, устраивать практикумы, демонстрировать видеофильмы о воспитании с последующим обсуждением (80).

В ДОО могут быть организованы другие формы культурно-просветительской работы с родителями со сходными задачами: собрания родителей, беседы, «родительские гостиные», «круглые столы», лектории. Все они предполагают:

- формирование навыка и потребности, повышение мотивации учиться родительству;
- содействие развитию ключевых компетенций родителей;
- пропаганду обобщенно-позитивных образов семьи, отца, матери, родного дома;
- содействие развитию навыков родительского самообразования;
- формирование чувства Родины через изучение истории своего рода, родного края, своей страны.

Специальных исследований по теории и практике культурно-просветительской деятельности педагогов ДОО мы не нашли, но есть работы по сходной тематике у исследователей, занимающихся проблемами педагогического образования. Результаты, полученные ими в полной мере можно отнести и к работе воспитателя ДОО.

Теоретический анализ работ С.А. Пиналова (55), В.Е. Триодина (65), Ю.В. Карповой (36) и др. показал, что под «культурно-просветительской деятельностью» понимается педагогически организованная свободная деятельность, направленная на просвещение, воспитание всесторонне гармонически развитой личности, в процессе которой происходит развитие творческих способностей, удовлетворение культурных потребностей и подъем культурного уровня личности.

Ю.Д. Красильников пишет, что социально-культурная деятельность является процессом реализации социальной активности личности, т.к. сущность человека значительно богаче, разностороннее и сложнее, чем только система его деятельности. Он ссылается на теорию «активного общества» американского социолога Амитая Этциони, который утверждал, что основными категориями «активного общества» являются «мобилизация» и «социальная активизация», а само общество находится в «постоянном и непрерывном социальном движении». В коллективах, группах и социальных организациях активного общества происходит интенсивное и постоянное самоопределение личности (38).

Применительно к работе ДОО это значит, что активная культурно-просветительская деятельность педагогов в области психолого-педагогического информирования родителей, вовлечения их в образовательный процесс полезна и им самим, т.к. позволит воспитателям самореализоваться, повысить своё профессиональное мастерство и самооценку.

В.А. Сластенин, рассматривая педагогическую культуру как важную характеристику современного учителя-воспитателя, выделяет профессиональные компетенции необходимые и значимые в области культурно-просветительской деятельности (62).

К ним учёный относит способности педагога:

- к разработке и реализации культурно-просветительских программ, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий;
- к взаимодействию с участниками культурно-просветительской деятельности;
- к использованию отечественного и зарубежного опыта организации культурно-просветительской деятельности;

- выявлять и использовать возможности региональной культурной образовательной среды для организации культурно-просветительской деятельности в образовательном процессе.

Культурно-просветительская деятельность педагогов ДОО осуществляется посредством различных технологий с использованием разных форм и методов. К числу классических форм культурно-просветительской деятельности относятся лекции и беседы. Если они хорошо подготовлены и педагог может установить контакт с аудиторией, то станут эффективной формой сообщения значимой для родителей информации.

Диспуты, дискуссии, научно-просветительные вечера, «круглые столы» относятся к интерактивным формам работы с родителями. Интерактивные формы и методы («Inter» - это взаимный, «act» - действовать) – предполагают возможность взаимодействовать, находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо. Другими словами, в отличие от активных, а тем более от пассивных методов, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие родителей не только с педагогом, но и друг с другом и на доминирование активности родителей в процессе совместных педагогических мероприятий. Роль педагога в таких ситуациях сводится к направлению дискуссии или другого творческого дела в нужное русло. Интересный опыт использования интерактивных форм и методов накоплен в МБДОУ №57 г. Белгорода и представлен в многочисленных публикациях Т.В. Пановой, Е.В. Гавришовой (17), О.В. Фирсовой (69).

О.И. Волжина в копилку организационно-методических форм культурно-просветительской деятельности вводит: разнообразные «недели», «декады», «месячники», «родительские гостинные» и клубы по интересам, любопытные по замыслу и разнообразные по содержанию детско-родительские праздники и фестивали, занятия, выставки (15).

Лебедева С.С., Маневцова Л.М. справедливо отмечают, что при всем многообразии вышперечисленных форм в настоящее время безусловным фаворитом является «метод проектов». К числу наиболее популярных можно

также отнести игровые технологии (допустим, деловая игра «Я взрослый, ты – ребёнок»), технологии коллективных творческих дел, мастер-классы, творческие мастерские и др. (48).

Реан А.А., Бордовская Н.В, Розум С.И., характеризуя профессионально-педагогическую деятельность, подчёркивают роль культурно-просветительной деятельности воспитателя в современных условиях глобализации, поликультурности, толерантности, диалога культур в сфере образования всех народов мира. Только просвещенные люди смогут обеспечить эффективное воспитание своих детей любящих свою семью, свой край, родную землю и умеющих в мире и согласии жить с другими. Педагогическое просвещение расширяет кругозор родителей, позволяет им найти адекватные и целесообразные методы воспитания детей, чтобы вырастить достойных граждан общества (61).

Успешен тот педагог, который знает, понимает, владеет и реализует профессиональные культурно-просветительные компетенции в своей педагогической деятельности, что, безусловно, способствует совершенствованию его профессиональной деятельности, и, следовательно, повышению качества взаимодействия с родителями.

Культурно-просветительская деятельность ДОО планируется и осуществляется исходя из общих принципов просветительской деятельности, сформулированных в Концепции просветительской деятельности «Просвещение для будущего» (75). Применительно к работе в ДОО эти принципы можно сформулировать так:

- интегрированность культурно-просветительской деятельности в задачи и практику дошкольной образовательной организации;
- ориентация на общечеловеческие ценности и идеалы гуманизма;
- недопустимость пропаганды этнических и религиозных распрей, насилия и жестокости;
- широкая доступность культурно-просветительских мероприятий всем родителям и педагогам;

- актуальность сообщаемой информации, основанная на отражении актуальных вопросов развития и воспитания дошкольников;
- достоверность сообщаемой информации;
- партнерство участников образовательного процесса в ДОО и организаций, причастных к осуществлению культурно-просветительской деятельности: детской поликлиники, библиотеки, спортивных школ, соседней общеобразовательной школы;
- учет региональных и местных особенностей территории;
- учет общегосударственных и общесоциальных интересов и интересов отдельных семей и педагогов.

В педагогической литературе в настоящее время много работ, посвящённых организации психолого-педагогического просвещения родителей. Это исследования О.И. Волжиной (15), Т.А. Данилиной (13), Т.С. Лагоды (13) о трудностях динамичного приспособления семьи к существующей объективной реальности, которая отрицательно сказывается на качестве семейного воспитания. Исследования Е.П. Арнаутовой (4), И.Ф. Дементьевой (25), Ю.Хямяляйнен (70) о необходимости и значимости психолого-педагогического сопровождения семьи на каждом этапе её становления и адекватности педагогической помощи родителям их социальным потребностям. Правомерно считать, что культурно-просветительская деятельность ДОО способствует коррективке воспитания ребёнка в семье

Культурно – просветительская функция ДОО способна благотворно повлиять на сознание родителей, отмечается в исследованиях Т.А.Куликовой (45), Т.В. Кротовой (43), Г.Г. Кравцова (42), А.Д. Кошелевой(41), И.А. Карпенко (35), О.А.Карабановой (34), Т.Н. Дороновой (26), Е.В. Губахиной (22), Ю.Е.Алёшиной (2), Т.В. Антоновой (3). Через консультации, клубы, собрания, встречи с интересными людьми, совместные праздники родители получают огромное количество информации о своих детях, их достижениях и проблемах, способах решения трудных задач воспитания и развития ребёнка.

Именно культурно-просветительская функция позволяет родителями учиться самостоятельно анализировать поступающую ему информацию, рассматривать воспитательные проблемы с разных сторон, а также делать собственные выводы о сложившихся ситуациях.

Второе направление культурно-просветительской деятельности в ДОО – это специальная методическая работа по повышению общей и профессиональной культуры педагогов. Ведь требования к воспитателю детского сада высоки. Это должен быть эрудированный человек с богатым общекультурным багажом (обладает общекультурной компетенцией), для него характерно чувство нового. Такой педагог способен к анализу и самоанализу, гибкости и широте мышления, он активен, у него развито воображение и воля, он умеет передавать другим накопленные знания, стремится жить в гармонии с окружающим миром.

Проблема формирования педагогической культуры учителей и воспитателей, в том числе и в рамках культурно-просветительской деятельности, в разные годы была предметом исследований Б.Т. Лихачёва (47), В.А. Сластенина, И.Ф. Исаева (62), Ю.П. Азарова, (1), И.А. Зимней (32), Они определили содержание и компоненты педагогической культуры, формы и методы её формирования.

Исследования Е.В. Поповой (57), выявили специфику взаимодействия педагогов и семей воспитанников, показали пути дифференцированного воздействия одного социального института на другой.

В практической деятельности ДОО работает много талантливых педагогов, успешно реализующих культурно-просветительскую функцию. К сожалению, не ко всем воспитателям можно отнести характеристику талантливого педагога, ведь профессия педагога ДОО – массовая. В пятидесяти восьми тысячах детских садов, функционирующих в стране в настоящее время, работает более миллиона педагогов, и набрать столько талантливых, эрудированных просто невозможно. Но, всё-таки, есть, практически в каждой дошкольной организации, интеллигентные,

способные, образованные педагоги, и этот живой пример увлечённости профессией, стремление к саморазвитию и самосовершенствованию можно использовать для роста профессионального мастерства и общекультурной компетенции остальных членов коллектива. Помогает этому создание особого микроклимата в детском саду, в котором пробиваются и набирают силу ростки увлечённости культурой, крепнет ориентация на поиск и решение творческих задач, поощряются успехи, даже самые малые.

Для повышения общекультурного уровня педагогов следует использовать возможности, которые предоставляет город, область, большие культурные центры, куда можно поехать. Городские музеи, библиотеки, выставки дают возможность приобщиться к истории и культуре родного края, познакомиться с классическими произведениями изобразительного искусства, присоединиться к читателям хорошей литературы. Те, кто любит и умеет петь, танцевать, мастерить могут заниматься в творческих коллективах и участвовать в творческих конкурсах. Задача руководства детского сада, организующего культурно-просветительскую деятельность в ДОО, включить педагогов в эту работу. И, конечно, это курсы повышения квалификации, участие в вебинарах, профессиональных конкурсах.

О.С. Газман писал, что высокий уровень педагогической культуры педагогов позволит им выполнять культурно-просветительскую функцию своей профессиональной деятельности на уровне высоких требований современной науки и практики. А это обеспечит достижение гармонии, дающей социальную устойчивость и продуктивную включённость в общественную жизнь, труд, личностный психологический комфорт (19).

1.3. Критическое обоснование организационно-методических условий развития культурно-просветительской деятельности дошкольных образовательных организаций

Эффективное и устойчивое функционирование системы культурно-просветительской работы в ДОО зависит от того, какие организационно-методические условия созданы в детском саду для этого.

Понятие «условие» является общенаучным и понимается как обстоятельство, от которого что-нибудь зависит; как правила, установленные в какой-нибудь области деятельности; как обстановка, в которой что-нибудь происходит. В педагогике это понятие рассматривается как совокупность переменных социальных, внешних и внутренних воздействий, влияющих на разностороннее развитие человека, его поведение, воспитание и обучение, формирование личности. Проблема трактовки понятия «педагогические условия» представлена в исследованиях: М.В.Ипполитовой (39), Н. Стерховой (39) Зверевой Б.В.(31) и др.

М.В.Ипполитова (39) разделяет условия на две группы в зависимости от характера воздействия на личность: объективные и субъективные. Объективные условия, обеспечивающие функционирование педагогической системы, в том числе такой компонент её как культурно-просветительская деятельность, включают нормативно-правовую базу сферы образования, средства информации и выступают в качестве одной из причин, побуждающих участников образования к адекватным проявлениям себя в нем. Эти условия могут изменяться. Субъективные условия отражают потенциалы субъектов педагогической деятельности, уровень согласованности их действий, степень личностной значимости целевых приоритетов и ведущих задач образования для обучаемых и пр.

Анализ многочисленных научно-педагогических исследований даёт возможность Н.Ипполитовой и Н. Стерховой (39) увидеть ещё одну

классификацию педагогических условий. Они ссылаются на авторов, приведенных в тексте:

- организационно-педагогические (В.А. Беликов, Е.И. Козырева, С.Н. Павлов, А.В. Сверчков и др.);
- психолого- педагогические (Н.В. Журавская, А.В. Круглий, А.В. Лысенко, А.О. Малыхин и др.);
- дидактические условия (М.В. Рутковская и др.)

Исследований по созданию организационно-методических условий для культурно-просветительской деятельности нам найти не удалось. Мы предполагаем, что они близки к организационно-педагогическим условиям и будем ориентироваться на них:

организационно-методические условия: наличие нормативных документов по культурно-просветительской работе в ДОО; наличие современных программ и технологий по организации взаимодействия с родителями и определяющих содержание, формы и методы культурно-просветительской деятельности; организация таких методических и административных мер воздействия, которые обеспечат целенаправленное, планируемое управление деятельностью педагогов ДОО по формированию положительной мотивации к работе с родителями и росту собственного профессионального мастерства; координация, регулирование и контроль работы по взаимодействию с семьями.

Чтобы успешно осуществлять просветительные задачи, необходимо знать технологию, механизм воздействия культурно-просветительной деятельности на человека. Правильная технология культурно-просветительной деятельности предполагает изучение закономерностей ее функционирования.

С.А. Морозова пишет, что организация и методика культурно-просветительной работы, как необходимые условия, являются целостной системой, но имеют и свои отличительные черты (50).

- Организация культурно-просветительной работы — это целенаправленные практические действия, которые ориентируют на постановку целей, задач, принятие решений, подбор и расстановку кадров, обеспечение материальными ресурсами, их распределение, осуществление контроля исполнения. Успешная организация культурно-просветительной деятельности — это умение убедить и практически организовать конкретное дело с родителями на добровольных началах.
- Методика культурно-просветительной работы — это творческий процесс подготовки воспитателей к ней, распределение целей, отбор содержания, форм, средств эмоционального воздействия, методов, приемов, способов, частичных операций, регулирующих поведение родителей с учетом их потребностей и интересов, развивающих их самостоятельность, инициативу, создающих оптимальные условия для восприятия происходящего и гармонического воспитания своих детей.
- Регулирование и контроль работы в области культурно-просветительской деятельности предполагает мониторинг. Это важное организационно-методическое условие эффективной культурно-просветительской работы, это и форма исследования, и способ обеспечения сферы управления своевременной и качественной информацией. Понятие «мониторинг» не имеет точного, однозначного толкования, поскольку применяется в разных сферах научно-практической деятельности. Мы использовали данное понятие в трактовке В.Г.Горб, считающего что мониторинг – это процесс непрерывающегося научно обоснованного слежения за состоянием, развитием педагогического процесса (в нашем случае – его культурно-просветительского компонента) в целях оптимального выбора образовательных целей, задач и средств решения (21).
- Успешность реализации обозначенных идей зависит от мастерства педагогов, их готовности к качественному выбору из существующего

многообразия содержания и способов организации культурно-просветительской деятельности, эффективных методов взаимодействия с субъектами педагогического процесса в детском саду.

Организация культурно-просветительской деятельности в современном детском саду входит в круг профессиональных обязанностей старшего воспитателя. Он, во взаимодействии с другими участниками образовательного процесса, планирует работу, составляет программы культурно-просветительской деятельности, участвует в разработке совместных детско-родительско-педагогических проектов, праздников, акций, он сопровождает работу воспитателей, на каждом этапе оказывает необходимую помощь.

Культурно-просветительская деятельность в современной дошкольной образовательной организации - это процесс, ориентированный на идеи субъектности, диалогичности, гуманности и гуманитарности, утверждается в исследованиях О.С.Газман (19), А.Г.Гогоберидзе (20), А.В. Козловой (39), Р.П.Дешеулиной (38) и др.

Вместе с тем, анализ деятельности педагогов современных дошкольных образовательных учреждений свидетельствует, что они не всегда готовы к проектированию и организации культурно-просветительской деятельности нового типа. Это обусловлено отсутствием у многих воспитателей опыта нелинейного построения процесса взаимодействия с родителями. Накопить такой опыт, как правило, не позволяет существующая практика методической деятельности в дошкольном учреждении, для которой характерна ориентация на общие образовательные задачи детского сада, но не на помощь, поддержку и обогащение профессиональной компетентности каждого педагога, которая и позволяет вести культурно-просветительскую деятельность эффективно и результативно.

Таким образом, в современной образовательной ситуации достаточно четко обозначается противоречие между требованием к обеспечению нового качества культурно-просветительской деятельности детского сада и неготовностью педагогов к её организации, нереализованностью принципов педагогического сопровождения по отношению к воспитателю в методической деятельности образовательного учреждения.

В педагогической науке накоплены знания о сущности и особенностях организации методической деятельности в системе образования, которые могут способствовать повышению качества культурно-просветительской деятельности детского сада. Это исследования В.С. Елагиной (29), М.М.Поташник (8), В.А.Сластенина (62), П.И.Третьякова (64), Т.И.Шамовой (71) и др.

В исследованиях А.И.Васильевой (11), Л.А.Бахтуриной (11), И.И.Кобитиной (11), С.С.Лебедевой (48), Л.М.Маневцовой (48), Л.В.Поздняк (58) Л.Н. Атнаховой (6), С.Ф.Багаутдиновой (7) и др. рассматривается специфика методической работы в дошкольном образовательном учреждении и характеризуется профессиональная деятельность старшего воспитателя. Однако в данных работах не исследовалась возможность организации методической деятельности с позиции теории и практики сопровождения взрослых. Вместе с тем, по мнению Н.Н.Бояринцевой (64), С.Н.Митиной (64), П.И.Третьякова (64) именно сопровождение воспитателя может являться наиболее эффективным способом обогащения профессиональной компетентности педагога в ситуации реальной профессиональной деятельности, и эта компетентность обеспечит успешную реализацию задач культурно-просветительской деятельности.

В условиях современного дошкольного образовательного учреждения методическое сопровождение воспитателя можно рассматривать как наиболее оптимальный способ оказания помощи в организации культурно-просветительской деятельности. Методическое сопровождение - это специально организованное систематическое взаимодействие старшего

воспитателя и воспитателя, направленное на оказание помощи педагогу в выборе путей решения задач и типичных проблем, возникающих в ситуации реальной педагогической деятельности, с учетом его профессионального и жизненного опыта.

Методическое сопровождение воспитателя как способ организации культурно-просветительской деятельности в дошкольной образовательной организации включает несколько этапов, пишет Л.В. Поздняк (58).

- Аналитико-диагностический этап, предполагающий выявление проблемы в культурно-просветительской деятельности воспитателя, осознание им необходимости ее решения с помощью более компетентного специалиста и последующее совместное формулирование вариантов дальнейших действий.
- Проектировочный этап, включающий совместное проектирование маршрута культурно-просветительской деятельности воспитателя, раскрывающего механизм разрешения возникшей проблемы;
- Этап реализации маршрута профессиональной деятельности педагога, заключающийся в оказании систематической помощи старшим воспитателем педагогу при реализации маршрута культурно-просветительской деятельности, путем использования наиболее адекватных профессиональным и личностным особенностям воспитателя методов и приемов.
- Контрольно-оценочный этап, включающий совместное обсуждение результатов решения проблемы.

Методическое сопровождение культурно-просветительской деятельности педагогов ДОО осуществляется старшим воспитателем. Профессиональная компетентность его и эффективность помощи воспитателям в непростой культурно-просветительской деятельности зависит от его готовности к решению следующих групп профессиональных задач:

- изучать воспитателя в педагогическом процессе детского сада, получать информацию о возможностях, потребностях и интересах

педагогов, о качестве их культурно-просветительской деятельности;

- проектировать и помогать в реализации маршрутов культурно-просветительской деятельности воспитателей в контексте решения общих задач дошкольного образовательного учреждения;
- организовывать взаимодействие с воспитателями, родителями, координировать их взаимодействие друг с другом и с другими субъектами педагогического процесса;
- использовать предметно-развивающую среду образовательного учреждения, организовывать работу с ресурсами методического кабинета с учетом запросов воспитателей, родителей;
- организовывать процесс самообразования воспитателей, повышать собственный уровень профессиональной компетентности.

Процесс подготовки старшего воспитателя к организации методического сопровождения культурно-просветительской деятельности воспитателя носит целенаправленный, последовательный характер и предполагает: обогащение профессиональной компетентности самих старших воспитателей; определение и апробацию ими вариантов организации методического сопровождения культурно-просветительской работы в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Л.М.Маневцова (48) и С.С. Лебедева (48) считают, что эффективность организационно-методического сопровождения культурно-просветительской деятельности воспитателя определяется по следующим показателям:

- *по отношению к старшему воспитателю*: обогащение профессиональной компетентности, готовность решать организационно-методические задачи в процессе методического сопровождения культурно-просветительской деятельности воспитателя детского сада;

- *по отношению к воспитателю*: удовлетворенность организацией методической работы в дошкольном учреждении, желание включаться в решение приоритетных задач культурно-просветительской деятельности

детского сада, исходя из личностно-профессиональных возможностей, потребностей и интересов;

- по отношению к дошкольной образовательной организации: эффективность реализации задач культурно-просветительской деятельности ДОО, повышение качества педагогического процесса.

С.М. Юсфин (72), Н.Н. Михайлова (72) рекомендуют использовать разные формы организации культурно-просветительской деятельности. Это и традиционные формы: семинары, консультации, родительские собрания, и не так давно появившиеся: творческие мастерские, семейные гостиные, клубы, праздники, квесты, экскурсии, распространение печатной продукции: информационных буклетов, газет для родителей, листовок, памяток, флайеров. Получают широкое распространение интернет-страницы и сайты ДОО, культурно-просветительские интернет-порталы, использование систем skype и wiber, разработка кейсов в помощь воспитателям, организующих эту деятельность с родителями.

Электронные средства коммуникации в современную эпоху становятся все разнообразнее и эффективнее. Особенно быстро они стали прогрессировать с созданием сети Интернет. В концепции просветительской деятельности на период до 2020 (75) подчёркивается возрастающая актуальность использования веб-технологий, очевидно, предусматривается использование таких форм культурно-просветительской деятельности, как видеоконференции, вебинары, просветительские порталы (сайты), размещение лекционной, печатной, игровой и другой просветительской информации для всеобщего доступа в Интернет с включением интерактивных средств коммуникации.

Преимущества использования современных веб-технологий в культурно-просветительской деятельности состоят в том, что они:

- обеспечивают высокое качество культурно-просветительской деятельности;

- формируют пространство просвещения, не ограниченное рамками конкретной аудитории, региона, города или страны, и системы коммуникации участников просветительской деятельности, сочетающей виртуальные и реальные формы взаимодействия;
- разрабатывают механизмы, обеспечивающие непосредственное участие заинтересованных сторон в реализации просветительского процесса.

В приложении 1 дано описание некоторых основных возможностей для развития просветительской деятельности с опорой на современные веб-технологии.

Важным организационно-методическим условием эффективной культурно-просветительской работы является регулирование и контроль деятельности по взаимодействию с семьями на основе мониторинга

Мониторинг как педагогическая технология рассматривается в исследованиях, концептуальной основой которых являются теоретические подходы к пониманию мониторинга, пишет А.С. Белкина (10). В последнее время выполнен целый ряд таких работ: Г.А. Бардовский (9), С.Ю. Трапицин (9), В.Г. Горб (21), А.Н. Майоров (49), В. А. Ясвин (73) и др.

Вместе с тем значительно чаще мониторинг используется как средство получения информации для дальнейшей ее реализации в ходе инновационной, управленческой и экспертной деятельности в образовании. Э.Ф. Зеер (30) и Л.А. Ведерникова (12) рассматривают мониторинг как одно из средств организации информационной среды.

Цель мониторинга культурно-просветительной деятельности состоит в том, чтобы оперативно и своевременно выявлять все изменения, происходящие в данной сфере деятельности образовательного учреждения. Полученные объективные данные являются основанием для принятия управленческих решений.

Г.А. Бардовский (9) пишет, что информационная система мониторинга включает в себя несколько взаимосвязанных элементов:

- *Наблюдения* разных форм культурно-просветительской деятельности, *опросы, интервьюирование, анкетирование, беседы;*
- перед мониторингом проверяющий предполагает какой-то уровень работы в данной сфере, т.е. *он прогнозирует состояние деятельности;*
- с учётом реально увиденного складывается *оценка фактического состояния культурно-просветительской деятельности;*
- *оценивается прогнозируемое состояние* работы отдельного педагога, творческой группы или всего коллектива детского сада;
- в итоге на основе всего перечисленного выше принимается управленческое решение.

В. А. Ясвин (73) выделяет следующие критерии эффективности мониторинга, которые могут быть в полной мере применены к культурно-просветительской деятельности:

- информация этически выдержана и не нарушает личностных прав педагога или родителей;
- информация помогает лучше оценивать уровень культурно-просветительской деятельности и определять наиболее эффективные пути её совершенствования;
- информация мотивирует педагогов к повышению своей профессионально-педагогической культуры, а родителей к использованию в практике семейного воспитания полученные сведения;
- информация способствует конструктивному диалогу между участниками культурно-просветительской деятельности;
- информация создает условия для рационального разрешения проблем, возникающих в процессе взаимодействия педагогов ДОО и родителей;
- информация носит не агрессивный характер и в достаточной степени доступна всем;
- информация способствует повышению культуры общения;

- информация помогает оценить качество культурно-просветительской деятельности ДОО.

Владение методами педагогического мониторинга является одним из слагаемых овладения методологической педагогической культурой, а также формирования конструктивно-деятельностной позиции руководителя ДОО, значение которой возрастает при переходе от рецептивно-отражательного к конструктивно-деятельностному подходу в организации культурно-просветительной деятельности. Все это в свою очередь является непременным условием профессионального самоопределения каждого педагога. Условием того, что, став носителем такой культуры, и стоя на такой платформе, воспитатель сможет не только концептуально осмысливать свою деятельность, но и самостоятельно создавать технологии культурно-просветительной деятельности, отвечающие современным целям.

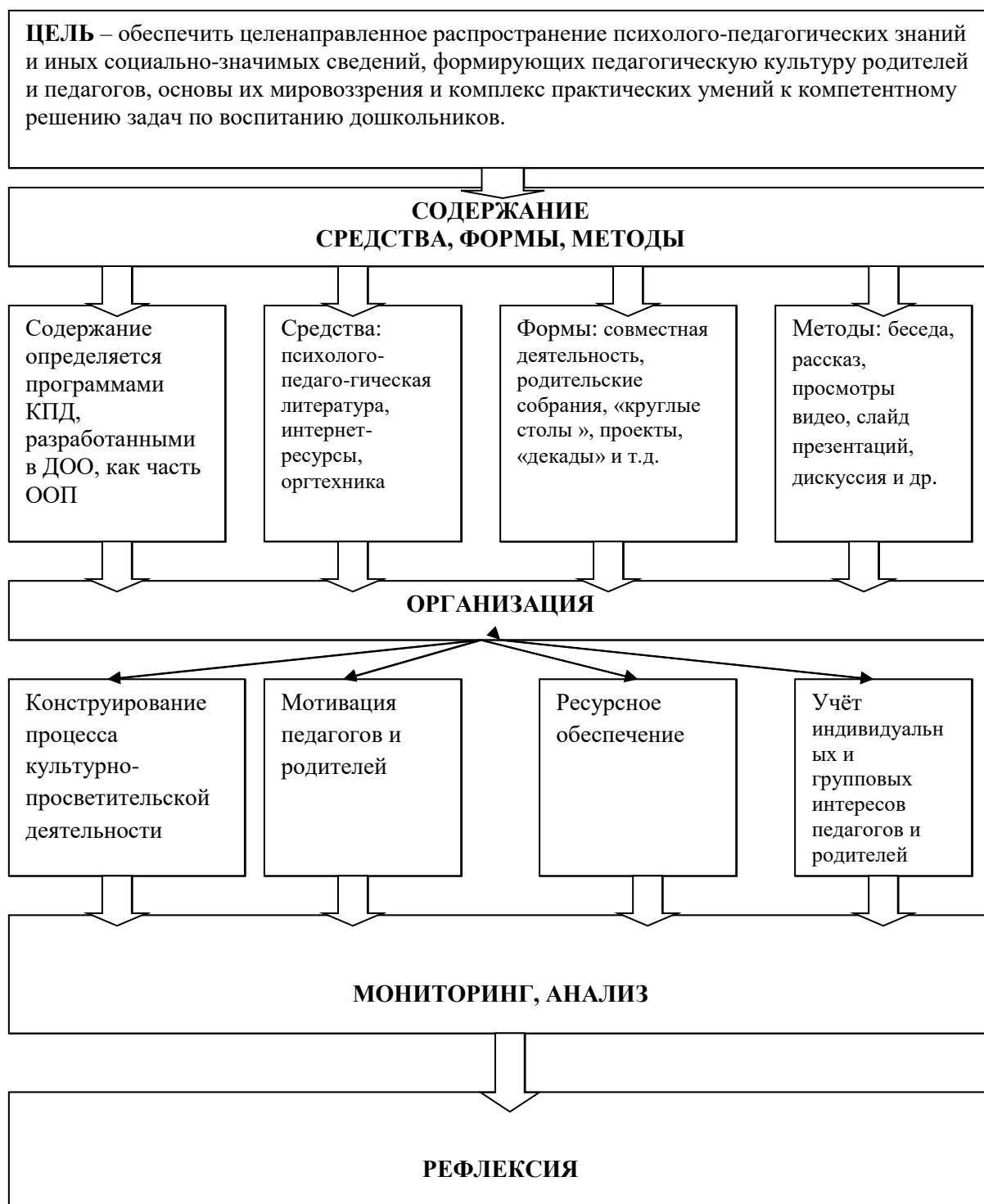
Изучение теоретических основ организации культурно-просветительской деятельности в ДОО позволили проиллюстрировать особенности распределения обязанностей членов педагогического коллектива, выполняющих культурно-просветительские функции, в виде модели, представленной в таблице. 1.1.

Таблица 1.2. представляет собой схематичное описание технологии организации культурно-просветительской деятельности в дошкольной образовательной организации. Данная модель включает: целевой блок; содержательный блок (средства, формы и методы организации культурно-просветительской работы); организационный блок с элементами планирования, мотивирования педагогов, учёта полученных воздействий и ресурсного обеспечения; блок контроля за ходом и результативностью культурно-просветительской деятельности; блок рефлексии и самооценивания.

Распределение обязанностей участников культурно-просветительской деятельности в ДОО



**Формализованная модель
организации культурно-просветительной работы в ДОО**



Условные обозначения.

КПД – культурно-просветительская деятельность.

ООП – основная образовательная программа.

В модели, представленной на таблице 1.2. указаны все компоненты деятельности педагогов ДОО, реализующих культурно-просветительские функции. Наглядно-схематическое моделирование помогает целостно представить весь процесс и обеспечить успешную организацию культурно-просветительской работы с родителями. Поскольку это деятельность творческая, то в процессе подготовки к ней воспитатели могут вносить уточнения, некоторые изменения: конкретизировать цели, отбирать определённое и значимое для данного мероприятия содержание, средства, методы, чтобы заинтересовать родителей, создать наилучшие условия для включения их в образовательный процесс.

Успех реализации культурно-просветительской деятельности, описанной в модели, будет зависеть от того, насколько педагоги заинтересованы этой работой, насколько готовы к выбору актуальных для родителей своих воспитанников тем, адекватных современным условиям форм средств и методов взаимодействия. Зависит успех и от своевременности педагогического мониторинга, позволяющего определить проблемы воспитания и развития ребенка; от качества педагогической поддержки, позволяющей организовать условия для благополучной адаптации ребенка в дошкольной организации; от уровня взаимодействия педагогов и родителей и профессиональной компетентности педагогов дошкольной организации.

На основе представленных моделей строилась культурно-просветительская работа в ДОО на формирующем этапе эксперимента.

Выводы по первой главе.

Обобщая данные исследований, можно выделить несколько современных тенденций в организации культурно-просветительской работы ДОО.

Культурно-просветительская деятельность ДОО регламентируется нормативными документами, в число которых входят: Закон об образовании в РФ №273-ФЗ от 29.12.2012, Федеральный государственный стандарт дошкольного образования, профессиональный стандарт педагога, Национальная стратегия действий в интересах детей до 2017 года, Концепция государственной семейной политики РФ до 2025 года, Поручение Президента РФ №2876-Пр от 15.12. 2014.

На современном этапе развития дошкольного образования термин «культурно-просветительская деятельность» заменяется термином «социально-культурная деятельность» и понимается как управляемый обществом процесс приобщения родителей к важной информации по психологии и педагогике, формировании на их основе практических умений и навыков, которые помогут решать постоянно возникающие воспитательные задачи.

Особое внимание обращается на активность самих родителей, их не только информируют о развитии ребёнка, но и обеспечивают условия в ДОО для включения в образовательный процесс в качестве равноправных партнёров.

В современном ДОО культурно-просветительская деятельность педагогов осуществляется на основе программ, составленных активом педагогов и родителей. Наиболее эффективными способами их реализации являются интерактивные формы и методы.

Глобальная тенденция информатизации образования, визуализация, виртуальная реальность и другие современные явления радикально меняют вид и структуру культурно-просветительской деятельности ДОО.

Важнейшей современной тенденцией становится использование вебтехнологий в психолого-педагогическом просвещении родителей, которые постепенно входят в практику.

Активная культурно-просветительская деятельность педагогов в области психолого-педагогического информирования родителей, вовлечения их в образовательный процесс позволяет воспитателям самореализоваться, повысить своё профессиональное мастерство и самооценку.

Остаётся актуальным положение о том, что устойчивое функционирование системы культурно-просветительской работы в ДОО зависит от организационно-методических условий, созданных в детском саду. Важно как эти условия регулируют поведение родителей и профессиональную деятельность педагогов. Среди необходимых условий: профессионализм воспитателей, их авторитет; учёт интересов, потребностей родителей, уровень их образования, социальный статус; современное ресурсное обеспечение и выбор адекватных форм и методов взаимодействия в ходе культурно-просветительской деятельности; мониторинг работы и учёт его результатов в дальнейшей деятельности.

2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

2.1. Анализ результатов мониторинга организации культурно-просветительской деятельности в дошкольной образовательной организации

Опытнo-экспериментальная работа проводилась в детском саду комбинированного вида № 11 г. Шебекино Белгородской области. ДООУ функционирует с 1994 года, рассчитано на 10 групп, воспитывается 285 детей от 3 до 7 лет, работает 25 педагогов. В исследовании принимали участие все педагоги и 184 родителя.

Исследование проводилось в три этапа:

- Первый этап (октябрь- декабрь, 2016) - выбор и осмысление темы. Изучение психолого-педагогической литературы, постановка проблемы, формулировка цели, предмета, объекта, задач исследования, гипотезы.
- Второй этап - собственно-исследовательский (январь-июнь, 2017) – изучение уровня организации культурно-просветительской работы в детском саду, её анализ, разработка и апробация модели организации культурно-просветительской деятельности дошкольной образовательной организации с учетом современных тенденций.
- Третий этап - интерпретационно-оформительский (сентябрь-ноябрь, 2017) – статистическая обработка и систематизация материала, полученного в ходе исследования, обобщение и формулировка результатов, формулировка выводов по итогам исследования, оформление дипломной работы, получение рецензий, подготовка презентации, отбор материала для защиты работы.

Состояние культурно-просветительской деятельности в дошкольной образовательной организации изучалось на основе мониторинга деятельности педагогического коллектива. Объектами анализа были: годовой и месячные планы ДОО, протоколы педсоветов. В ходе мониторинга были проанализированы 2 консультации для родителей, совместный детско-родительский спортивный праздник, проанализирована печатная продукция: информационные буклеты, листовки, памятки, а также материалы внутреннего контроля по теме «Организация взаимодействия с семьями воспитанников». Кроме этого изучалась готовность педагогов ДОО к культурно-просветительской деятельности их активность как потребителей культуры.

Результаты мониторинга дают основание утверждать, что культурно-просветительская работа в педагогическом коллективе направлена на освоение педагогами новых нормативно правовых документов, обеспечивающих функционирование дошкольных учреждений в современных условиях и обучение воспитателей новым формам построения взаимодействия с родителями. Проведена значительная работа по изучению и апробированию ФГОС, Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, образовательной программы «От рождения до школы». Это обеспечило понимание педагогами принципиальных различий современных требований к организации деятельности ДОО в целом и культурно-просветительской деятельности в частности от требований, которыми они руководствовались в девяностые и даже нулевые годы.

Для выявления уровня профессионального взаимодействия педагогов ДОО с родителями в ходе культурно-просветительской работы использовали несколько валидных и надёжных методик.

Поскольку культурно-просветительская работа строится на основе общения, важно было выявить особенности общения педагогов с родителями воспитанников. Использовался для этого *тест Эрика Берна «Транзактный анализ общения»* (Приложение 1). Транзакция – это единица

акта общения, в течение которой педагог находится в одном из трёх состояний «Я». В процессе взаимодействия с родителями в большей или меньшей степени проявляются такие состояния воспитателя: «родитель» (Р), «взрослый» (В), «дитя» (Д). Эти три состояния сопровождают педагога всю его профессиональную жизнь. Зрелый воспитатель умело использует разные формы поведения, гибко проявляя себя в том или ином состоянии в зависимости от его целей и сложившейся педагогической ситуации. Результаты тестирования представлены в диаграмме на рис. 2.1. и в приложении 2.

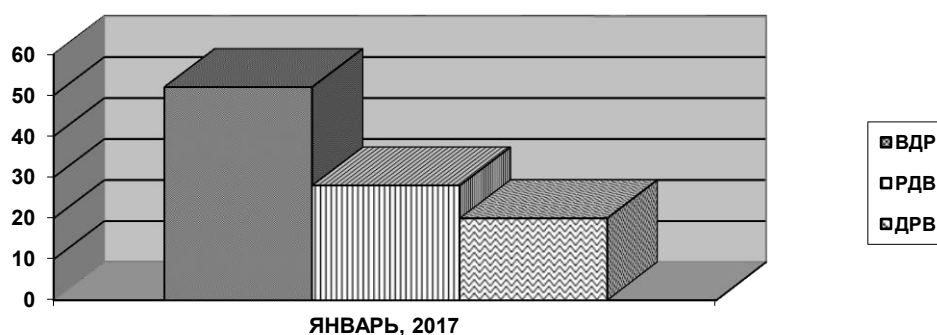


Рис.2.1. Уровень профессионального общения педагогов ДОО с родителями в ходе культурно-просветительской работы. (Количество респондентов в процентах)

У 52% воспитателей получилась формула ВДР, т.е. на первой позиции стоит состояние «взрослый». Это значит, что они обладают развитым чувством ответственности, в меру импульсивны и непосредственны и не склонны к назиданиям и поучениям. Эти педагоги придерживаются спокойного тона в общении с родителями, сдержаны, солидны, умеют считаться с ситуацией, нести ответственность за свои поступки, понимать интересы родителей и сохранять равноправие в общении. Их позиция может быть сформулирована двумя словами: «вероятно, целесообразно».

Для 20% педагогов характерна формула ДРВ. «Дитя» во главе приоритетной формулы — вполне приемлемый вариант, скажем, для научной работы. Но детская непосредственность хороша до определенных пределов. Часто излишние эмоции начинают мешать взаимодействию с родителями.

Эти воспитатели - зависимые, подчиняемые и, часто, безответственные, о таких говорят: «несчастливая беспомощная жертва».

28% педагогов по результатам теста показали формулу РДВ, т.е. ведущая позиция «родитель». Для них характерна категоричность и самоуверенность, они независимы, неподчиняемы и берущие ответственность на себя. Эти воспитатели проявляют гиперопеку по отношению к родителям, стремятся их воспитывать, дают жёсткие оценочные суждения, пессимистично настроены, сдержаны в эмоциях, общаются на повышенных тонах. «Родитель» жёстко говорит правду, ни в чём не сомневаясь и не заботясь о последствиях, главный лозунг у них: «Надо!». Данная позиция просто противопоказана педагогу и осложняет не только его культурно-просветительскую деятельность. Для них нужны будут тренировки общения, организованные профессиональным психологом.

Инновационная организация культурно-просветительской деятельности для лучших педагогов детского сада не было в новинку. Некоторые уже имеют обобщённый опыт подобной работы. В коллективе есть педагоги, которым всегда всё новое интересно, они готовы искать, создавать, открывать.

Для выявления готовности педагогов к нововведениям в культурно-просветительской деятельности использовались валидные и надёжные методики: «Опросник на выгорание МВІ» К.Маслач, С.Джексон (адаптированный Н.Е. Водопьяновым) - для выявления степени выгорания в профессии; «Диагностика ригидности» Г.Айзенка - для выявления умения корректировать свои действия в связи с изменившимися условиями (Приложение 1).

Высокие результаты в стремлении к социальному престижу, соперничеству и достижению цели показали 7 человек (28%). Профессиональные действия этих воспитателей направлены на то, чтобы достичь конструктивных результатов в культурно-просветительской работе с родителями на основе современных требований, они активны и

инициативны, не нуждаются во внешнем контроле, работают на совесть, самостоятельно стараются решить возникшие проблемы. У них ригидности нет.

Новый Закон об образовании в РФ, ФГОС дошкольного образования, изменившиеся образовательные программы и технологии требуют от педагогов коррекции педагогических действий не только в работе с детьми, но и с родителями. 44% воспитателей делают это успешно, с небольшой помощью со стороны руководства ДОО. Ригидность у них на среднем уровне, т.е. они могут переключаться с одной установки на другую, осваивать новый ФГОС ДО, новую Примерную основную образовательную программу и программу «От рождения до школы», новые технологии психолого-педагогического сопровождения родителей и организации культурно-просветительской работы с ними. Воспитатели сами обращаются за помощью, посещают методические объединения, семинары, активно выступают на них.

К сожалению, количество педагогов, имеющих сильно выраженную ригидность, достаточно высок – 28%. У этих воспитателей профессиональные действия, в том числе и в организации культурно-просветительской деятельности, под влиянием новых требований изменяются с большим трудом, они не могут, а некоторые и не хотят меняться. (Рис. 2.2., приложение 2).

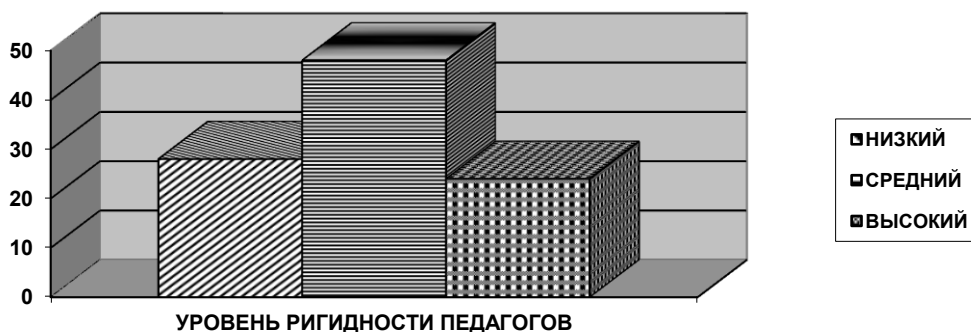


Рис. 2.2. Уровень ригидности педагогов ДОО
(количество респондентов в процентах).

Исследование уровня профессионального выгорания показало, что в детском саду нет педагогов в состоянии эмоционального истощения, но для 24% респондентов характерно проявление в лёгкой форме признаков деперсонализации, т.е. они переживают отсутствие эмоциональной вовлечённости в отношения с коллегами, в коллективные профессиональные творческие дела, хотя сами не стремятся к подобной работе и часто отказываются от подобных предложений. Их угнетает низкая зарплата, отсутствие современной развивающей среды и нужной оргтехники, невозможность помочь ребёнку в некоторых тяжелых случаях, напряжённые отношения с некоторыми родителями. Всё это в комплексе не может не сказаться на качестве культурно-просветительской работы с семьями. Педагог уставший, ожесточённый, разочарованный, стремящийся к уединению вряд ли будет «центром притяжения» в такой деятельности как культурно-просветительская.

В первой главе было отмечено, что важным условием успешной культурно-просветительской работы с родителями в ДОО является культура и эрудиция самих педагогов. Мы провели опрос, чтобы оценить активность воспитателей как потребителей культуры. В Шебекино, есть краеведческий музей, библиотеки, проводятся разные выставки, фестивали, что даёт возможность приобщиться к истории и культуре родного края, познакомиться с классическими произведениями изобразительного искусства, присоединиться к читателям хорошей литературы. Те, кто любит и умеет петь, танцевать, мастерить могут заниматься в творческих коллективах и участвовать в творческих конкурсах. Результаты показали, что активных потребителей культуры во всех этих учреждениях оказалось только 32%. Значит, нужна специальная работа, стимулирующая культурные потребности педагогов, желание повысить свою компетентность в области культуры (Рис. 2.3., приложение 2).

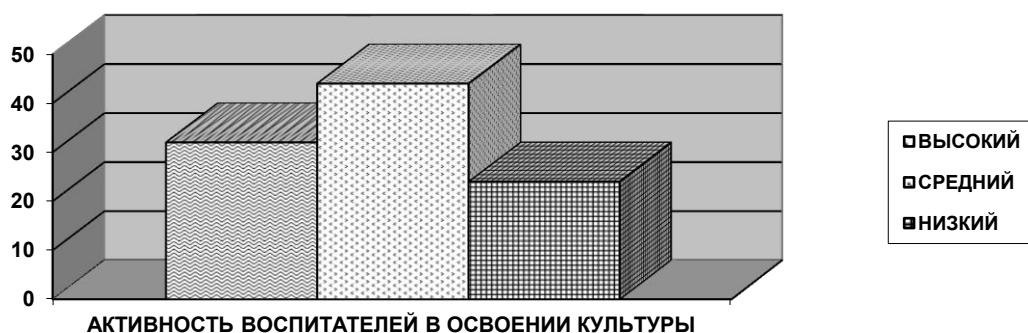


Рис. 2.3. Активность воспитателей в освоении культуры (количество респондентов в процентах).

Качество организации культурно-просветительской деятельности ДООУ оценивалось по результатам анкетирования родителей. Цель: выявление уровня взаимодействия ДООУ с семьями воспитанников и удовлетворённости родителей услугами, которые предоставляются в дошкольном учреждении.

Оценка результатов осуществлялась по следующим критериям успешности работы сотрудников по взаимодействию с родителями:

- критерии, свидетельствующие о проявлении партнёрских отношений (взаимовыгодное конструктивное взаимодействие, характеризующееся доверием; общие цели и ценности, добровольность и долговременность отношений; признание ответственности сторон за результат);
- критерии анализа годового плана (планирование задач с учетом анализа достижений и трудностей в работе с семьей за прошлый год; учет интересов и запросов родителей при планировании содержания мероприятий; планирование мероприятий по работе с семьей в каждом разделе годового плана; разнообразие планируемых форм работы; планирование работы по повышению профессиональной компетентности педагогических кадров по вопросам взаимодействия с семьей; разнообразие форм методической помощи педагогическим кадрам в вопросах взаимодействия с семьей; выявление, обобщение, внедрение успешного опыта работы отдельных педагогов с семьями воспитанников внутри учреждения, микрорайона, округа; выявление передового опыта

семейного воспитания и распространение его внутри дошкольного учреждения, внутри микрорайона);

- критерии анализа планов воспитательно-образовательной работы педагогов (планирование содержания мероприятий на основе учета интересов, нужд, потребностей родителей; разнообразие планируемых форм работы с семьей; наличие анализа результативности проведенных мероприятий);
- критерии анализа протоколов родительских собраний: разнообразие тематики и форм проведенных собраний; отражение в протоколе активности родителей (вопросы, пожелания, предложения со стороны родителей); учет мнения и пожеланий родителей рот организации последующих мероприятий.

Критерии изучения документально зафиксированных результатов педагогической деятельности по взаимодействию с родителями имеют три уровня: высокий (3), средний (2), низкий (1).

В анализе успешности культурно-просветительской деятельности сотрудников в части взаимодействия с родителями участвовали все 10 групп. В результате было установлено следующее.

Работа с родителями в целом по МАДОУ находится на среднем уровне, который характеризует стремление администрации и педагогического коллектива к активному взаимодействию с семьями воспитанников при доминирующей роли педагогов. Но, отмечен формальный подход к целеполаганию и планированию работы с родителями в 7 группах.

Оценка родителями сотрудничества с педагогами показала результаты, представленные ниже.

В ходе исследования проанализировали сведения о категориях семей, уровне образования родителей, социальном положении родителей необходимые для продуктивной культурно-просветительской работы с семьями. Воспитанники детского сада, в основном, дети из благополучных семей, что определяет высокий уровень образовательных запросов родителей

и приоритеты качества воспитания и образования. В каждой группе у воспитателей есть детальные сведения о каждой семье. Но анализ показывает, что имеющиеся данные учитываются при планировании частично, данные социального статуса никак не способствует организации работы с родителями.

Квалифицированность педагогов. 78% родителей полностью согласны с утверждением и 22% скорее согласны, что в детском саду работают квалифицированные и компетентные педагоги и специалисты, которые интересно проводят беседы, собрания, информируют родителей об успехах и проблемах детей, включают их в образовательный процесс, пропагандируют положительный опыт семейного воспитания. (Рис. 2.5., приложение 3).

Развитие ребенка в ДООУ родители оценили следующим образом: 65% полностью согласны, что ребенок с интересом и пользой проводит время в детском саду и его привлекают к участию в организуемых мероприятиях. 33% скорее не согласны с утверждением, что в успехах ребенка есть заслуга педагогов, а также созданы все условия для способностей ребенка. 2% считают, что режим детского сада не оптимален для полноценного развития ребенка и не удобен для родителей (Рис. 2.4., приложение 3).

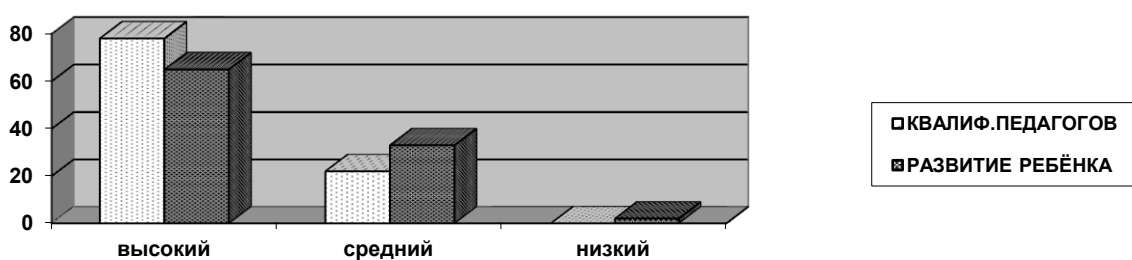


Рис. 2.4. Квалификация педагогов и их вклад в развитие ребёнка.
Констатирующий этап.
(количество респондентов в процентах).

Взаимодействие с родителями. 65% родителей считают, что им доступна полная информация о жизнедеятельности ребенка в саду. 25% скорее согласны, чем не согласны с данным утверждением и 10% считают,

что родителям скорее не предоставляется возможность участия в управлении учреждением, хотя интерес к этому они проявляют. (Рис. 2.5., приложение 3).

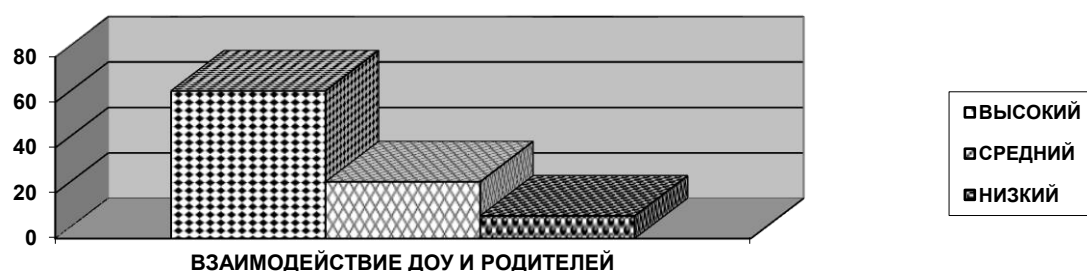


Рис. 2.5. Взаимодействие педагогов с родителями.
(количество респондентов в процентах).

Взаимодействие педагогов и родителей осуществляется в традиционных и не традиционных формах: родительские собрания с протоколами и обязательными решениям; семейные клубы; веселые праздники с участием взрослых и детей; просмотры занятий с последующим обсуждением (устраивает ли родителей уровень развития, достигнутый его ребенком).

Анализ планов воспитательно-образовательной работы педагогов ДОО показал, что работа с родителями проводится систематически, но не все педагоги фиксируют работу в планах, конспектах, сценариях, протоколах. Большинство родителей считают, что детский сад «открыт» для них и является «помощником» семьи, учитывается доминирующая роль семейного воспитания, родители видят заинтересованность педагогов успехами ребенка.

Для успешной культурно-просветительской деятельности важно иметь максимум сведений о её объекте. В нашем случае, это семьи воспитанников. Диагностика и анализ ситуации семейного воспитания, выявление проблем и противоречий, нуждающихся в разрешении, проводилось в группе кратковременного пребывания детей (20 чел.). Осуществлялась диагностика нами, совместно с педагогом-психологом, на основе документов, которые родители приносят при заключении родительского договора. Кроме этого

проводилось анкетирование, опросы родителей. Использовали «Методику исследования родительских установок и реакций PARY», методику «Влияние стиля родительского поведения на социальное развитие детей» Д.Баумринд (Приложение 1), «Опросник взаимодействия родителей с детьми» И.Марковской (ВРР).

Предлагая родителям исследовательскую методику, объясняли, почему надо определить характер их отношения к ребёнку, их установки. На примерах показывали, как родительское отношение влияет на социализацию малыша, формирование его личности и социальной компетентности. Помогали понять ситуацию, в которой все они сейчас находятся: ребёнок очень привязан к маме. С одной стороны малыш должен и хочет познавать мир: рискует, активно ищет, пробует и узнает новое - это уводит ребёнка от матери. А с другой стороны он нуждается в защите и безопасности, которая возвращает его к маме, и чем надёжнее привязанность, тем выше инициативность ребёнка.

Результаты изучения родительских установок показали, что в большинстве случаев это демократическое отношение к детям -55%, диктат в воспитании показали 20%, у 10% из них тестовый балл по шкале «косвенная агрессия» находился на верхней границе нормы. Значит, именно они нуждаются в особом внимании педагогов. 20% родителей прибегают к гиперопеке, значительно меньше, всего 5%, показали данные характерные для гипоопеки. В ГКП не было семей, где бы проявлялось неадекватное отношение к детям, где бы малыши были эмоционально отвержены, подвергались физической агрессии, но представление об «идеальном» ребёнке у всех заметно отличается от образа собственного сына или дочери. Как правило, идеальный ребёнок, по мнению мам, самостоятельнее и усидчивее, внимательнее и послушнее, чем их реальные дети (Приложение 4).

У тех родителей, которые уже имеют старших детей, наблюдается снижение качества и количества речевого общения с малышом, родительские

установки становятся более авторитарными, требования дисциплинированности становятся жестче, индивидуализация воспитания - ниже. Результаты представлены в диаграмме на рис.2.2.

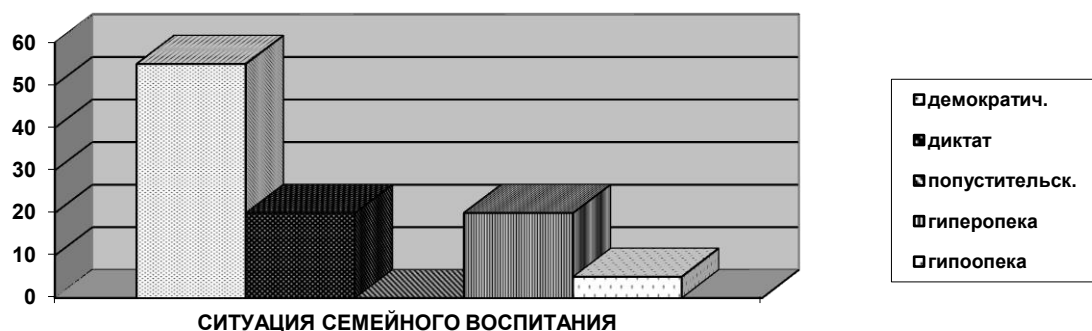


Рис. 2.6. Ситуация семейного воспитания. (Количество респондентов в %)

Анализ качества культурно-просветительской работы в части взаимодействия с родителями позволил установить следующее.

- в МАДОУ осуществляется систематическая культурно-просветительская работа по психолого-педагогическому сопровождению семейного воспитания;
- руководство МАДОУ заинтересованно относится к организации культурно-просветительской работы с родителями и стремится повышать уровень профессионально-педагогической культуры педагогического коллектива. Осуществляется это, главным образом, путём «внутренней» системы повышения педагогического мастерства;
- активно участвуют в работе ДОУ попечительский совет и родительский комитет;

Однако решены не все проблемы. Необходимо обратить особое внимание на следующие вопросы:

- доминирует во взаимодействии с семьями ДОУ, инициатива в любом деле принадлежит педагогам, а надо стремиться к равноправным партнёрским отношениям;

- мониторинг процесса и результата культурно-просветительской работы с родителями осуществляется, но не всегда рекомендации, высказанные в ходе проверки, становятся руководством к действию;
- психолого-педагогическое сопровождение семьей часто ведётся формально, т.к. не хватает профессионализма воспитателей, нет системы в работе, чаще всего это разовые мероприятия.
- притом, что воспитатели понимают важность индивидуального подхода к сопровождению каждой семьи, необходимость тщательной подготовки каждого мероприятия, на практике это не реализуется, необходимо дифференцировать культурно-просветительскую работу с учётом контингента родителей, уровня их образования, личными интересами и достижениями.

2.2. Апробация организационно-педагогических условий развития культурно-просветительской деятельности дошкольной образовательной организации с учетом современных тенденций

Для достижения оптимального уровня культурно-просветительской деятельности ДООУ на основе разработанной ранее модели была составлена программа и методика, обеспечивающая достаточный уровень психолого-педагогического сопровождения семейного воспитания и эффективное сотрудничество с родителями. Данная методика обеспечила возможность не только предсказать результаты и управлять процессом культурно-просветительской деятельности, но и систематизировать на научной основе накопленный опыт, который позволял рационально использовать, имеющиеся в распоряжении ДООУ, ресурсы.

Содержание и методы работы определялись требованиями, содержащимися в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, Примерной основной образовательной программе, образовательной программе «От рождения до школы», основной

образовательной программе ДОУ, а также учитывало личные предпочтения воспитателей и актива родителей. Кроме этого, при разработке содержательной части программы мы ориентировались на организационно-методические условия, которые созданы в детском саду и которые напрямую или опосредованно формируют у педагогов потребности в расширении знаний, обогащении умений и навыков в области культурно-просветительской деятельности, развивают мотивы к успешной работе в этом направлении. Безусловно, учитывались результаты, полученные на констатирующем этапе исследования.

Программа и методика разрабатывалась на основе формализованной модели, представленной в теоретической главе данной работы. Программа включена в основную образовательную программу МБДОУ №11 г. Шебекино, в часть, формируемую участниками образовательных отношений. Рассчитана она на 20% времени, необходимого для реализации всей программы.

В программе и методике подчёркивается, что для нас принципиально важно обеспечить в процессе культурно-просветительской работы эффективное взаимодействие с родителями воспитанников, поэтому мы констатируем, что *родители включаются в образовательный процесс* и способствуют:

- реализации основной общеобразовательной программы по обеспечению равных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательных учреждениях;
- проведению санитарно-гигиенических, профилактических, оздоровительных мероприятий, по физическому, социально-нравственному, познавательному-речевому и художественно-эстетическому развитию детей;
- особый акцент делается на работу по укреплению здоровья, и ориентировку на специфику нашего региона.

Обязательно учитываются профессиональные возможности родителей, их интересы, увлечения.

Цель культурно-просветительской деятельности: обогащение педагогических возможностей родителей, формирование у них системы психолого-педагогических знаний, умений и навыков, необходимых для воспитания своих детей.

Основные задачи:

- помощь родителям в повышении уровня педагогической культуры;
- воспитание у родителей понимания значимости дошкольного детства и ответственного родительства;
- развитие навыков наблюдения за ребенком и способности делать правильные выводы из этих наблюдений;
- выработка родителями собственного спокойного стиля воспитания;
- обеспечение условий для эффективного общения-взаимодействия родителей и педагогов детского сада в интересах ребёнка.

Реализация программы воспитания осуществляется в нескольких направлениях:

- организация групповых занятий с родителями, индивидуальных и групповых бесед, консультаций для них с различными специалистами;
- проведение совместных детско-родительских праздников, спортивных соревнований, походов и т.п.;
- психолого-педагогическое информирование родителей по вопросам воспитания детей через распространение педагогической литературы, размещение в групповых уголках выставок, интересных текстов, фото детей в различной деятельности в группе, выпуск газет для родителей, использование веб-технологий);
- организация специальной работы по повышению профессионального мастерства воспитателей, направленной на реализацию основных разделов программы и методики. Оказание практической помощи в организации собраний, бесед, создании сайтов групп и т.д.;

- организация взаимодействия с социальными партнёрами в рамках культурно-просветительской работы.

Программа культурно-просветительской работы ДООУ с родителями предполагает проведение подготовительной работы с родителями до поступления ребенка в детский сад. Эта работа осуществляется через группу кратковременного пребывания детей в возрасте от 2 до 3 лет. Она работает по программе составленной нами в содружестве с педагогами ДООУ.

Главной задачей такой группы является помощь ребёнку в процессе социализации, в физическом, сенсорном, познавательном и речевом развитии, в умении устанавливать контакты с новыми людьми: сверстниками и взрослыми.

Кроме этого посещение малышами группы кратковременного пребывания вместе с мамой, заметно облегчает процесс адаптации этих детей к детскому саду, когда придет время оставлять ребёнка на весь день.

Группа кратковременного пребывания детей – это особая форма организации образовательных услуг, содержание психолого-педагогической работы с детьми в ней определяется образовательной программой «От рождения до школы» - вторая группа раннего возраста. А работа с родителями определяется программой, составленной творческой группой специалистов, работающих в данной группе.

Работа с детьми должна обеспечить их продвижение в развитии и показать родителям способы научно обоснованного взаимодействия со своими малышами и ответить на интересующие их вопросы. Ниже приводим программу, разработанную нами и специалистами детского сада.

Программа работы с родителями

в группе кратковременного пребывания детей от 2 до 3 лет

1. «Каждый отдельный человек учится быть человеком»

А.Н.Леонтьев. Долгое детство – важнейшее условие человеческого развития. Ничто из того, чего достигли люди, не принадлежит отдельному ребенку от рождения, но зато он может получить все в

воспитании. За годы детства ребенок из беспомощного существа превращается в мыслящего человека. За первые три года жизни ребёнок овладевает ходьбой, речью, у него бурно развиваются ощущения и восприятия, формируется память и особый тип мышления – наглядно-действенное, он учится взаимодействовать с окружающими его детьми и взрослыми, приобщается к музыке, рисованию, фольклору.

2. Общие возрастные особенности. Каждый ребенок особенный. К двум годам вес ребенка достигает 12,0-12,7кг, рост 85-86см. Он осваивает ходьбу, речь и простые действия с предметами. К 3 годам вес ребенка составляет 14,2 – 14,6кг, рост 93-94см. Главное в этом возрасте: стремление к самостоятельности: «Я сам!»; развитие наглядно-действенного мышления; освоение ролевой игры со сверстниками. Продолжается развитие сенсорных процессов, памяти. Внимание становится более устойчивым. Большие изменения происходят в умственном развитии: ребёнок начинает сравнивать, обобщать, устанавливает связи. Появляются вопросы: что это? почему? когда? где?

В основе индивидуальных особенностей ребёнка – его темперамент. Внимание к индивидуальным особенностям обязательно, только так можно достичь гармоничных взаимоотношений и обеспечить развитие ребёнка.

3. От кризиса до кризиса. Хочу и могу. Периоды накопления, незаметных изменений и резкие скачки в развитии. Первые кризисы развития в 1 и 3 года. Противоречия как движущая сила развития ребёнка. Ведущие виды деятельности (общение, предметная деятельность, игра) обеспечивают условия для формирования важных для каждого этапа действий, психических качеств и свойств личности.

4. Не перегружайте! Возрастные особенности режима детей. Необходимость учитывать не только то, какие знания и умения может

усвоить ребёнок, но и то, каких физических и психических затрат это будет ему стоить. Развивать следует те качества и психические функции, к которым малыш сенситивен. Неосторожный подход к использованию детских возможностей опасен и может нанести вред психическому и физическому здоровью.

5. Любое занятие малыша – часть его физического воспитания. Потребность в движениях – возрастная особенность малыша. У детей, в отличие от животных, очень мало врожденных двигательных рефлексов, подавляющее большинство двигательных навыков формируются в результате обучения. Движения должны быть разнообразными, иначе ребенок устает. Особенно важно развить до трех лет: ходьбу, лазание, бег и метание.

6. Золотая пора сенсорного развития. Специальные самообучающие игрушки для различения цвета, величины, формы предметов. Чтобы узнать свойства предметов, нужно действовать с ними. К трём годам малыш способен усвоить представления о пяти-шести формах и восьми цветах. Слова-названия качеств в активной речи появляются позже, чем дети научаются их различать. Слуховые восприятия, обоняние, вкус. При каких условиях бытовые процессы, прогулки способствуют обогащению ощущений и восприятий?

7. Предметно-орудийная деятельность и развитие мышления ребенка. Ребёнок осваивает назначение предмета. Чем полезны для развития пирамидки, матрешки, разные вкладыши? Ложка, чашка, совочек, лопатка, карандаш – первые орудия, которые осваивает малыш, они помогают перестраивать движения руки в зависимости от их устройства. Действия с предметами-орудиями стимулируют развитие наглядно-действенного мышления ребёнка. Наглядно-действенное мышление – это способ выполнения мыслительного действия с помощью внешних действий, путём проб и ошибок. Первые обобщения и усвоение знаков.

8. *Время развития речи.* Второй и третий год – сенситивный период в усвоении речи ребенком. Потребность ребёнка в речевом общении. Активная и пассивная речь. Как готовить артикуляционный аппарат ребенка к правильному произнесению звуков родного языка, развивать фонематический слух, речевое дыхание, громкость, темп речи? Почему развитие мелкой моторики помогает развитию речи? Четкая речь взрослых – пример для подражания ребенку.

9. *Я – хороший!* Как формируется у ребенка отношение к себе и к другим людям? Положительная самооценка – необходимое условие формирования личности. Ни при каких обстоятельствах не говорите ребёнку: «Я тебя не люблю!». В семье нужно обеспечить радостный эмоциональный фон жизни ребёнка. «Нельзя» и «Надо». Освоение элементарных правил общежития.

10. *Игра – это полезно!* Начала ролевой игры. Какие игрушки необходимы для развития ролевой игры? Предметы-заместители. Без помощи взрослого или старших детей ребенок не научится играть. Как помочь ребёнку освоить игровую деятельность?

11. *Я рисую! Я леплю!* Первые каракули – этап в освоении новой деятельности. Малыш начинает связывать свои каракули с каким-то предметом или человеком.

12. *Я сам!* Естественное состояние малыша – непрерывная деятельность. Как поощрять попытки ребенка сделать что-то самостоятельно? Почему нужно приучать к самообслуживанию? Важное правило: «Никогда не делайте за ребёнка то, что он может выполнить сам». Самостоятельность - это и умение занять себя. Давайте малышу посильные поручения. Взрослый всегда рядом: он поможет, подскажет. Проявления негативизма и упрямства, стратегия поведения взрослых в таких ситуациях.

Формы реализации программы диктуются условиями, в которых организуются занятия. Мамы здесь всегда вместе с детьми, поэтому лекции или длинные консультации специалистов исключаются. Основная форма взаимодействия педагогов с родителями – беседа. Ею начинается и заканчивается каждое занятие. Понятно, что вначале объясняется, что мы будем делать и почему это важно. А после занятия обсуждаем, какие возрастные особенности проявились у детей, почему они по-разному ведут себя в одних и тех же обстоятельствах, как стимулировать познавательную активность, стоит ли добиваться выполнения правил дисциплины от таких маленьких детей, какие правила и как вводить в систему воспитания. Все это время дети свободно играют здесь же, в зале, а педагог и мамы ведут разговор об их развитии.

Конечно, такие беседы не могут сформировать у родителей систему необходимых психологических и педагогических знаний, но они чётко обозначают важную для развития ребёнка проблему. Интерес родителей к тому, как эту проблему разрешить, помогают удовлетворить книги, которые мы выдаем из библиотеки детского сада; электронные кейсы, созданные по самым актуальным темам специалистами, работающими с детьми в группах кратковременного пребывания; газеты, подготовленные педагогами, и ярко иллюстрируемые фотографиями детей и родителей на занятиях в детском саду. Если родители обращаются с просьбой об индивидуальной консультации, они получают её во время удобное для мамы и вписанное в график приема родителей педагога-психолога.

Во всех группах детского сада ежегодно первым проводится родительское собрание с целью акцентировать внимание на возрастных доминантах развития ребенка. Все остальные собрания выбираются воспитателями в соответствии с собственной программой взаимодействия, и выбор обуславливается воспитательной необходимостью. Предполагается в течение года проводить четыре тематических блока. Приводим фрагменты из

программы культурно-просветительской работы с родителями: темы родительских собраний, лекций, практикумов, консультаций.

Примерная тематика родительских собраний

1. Адаптация – трудное время.
 2. Почему болеют наши дети?
 3. Каким я хочу видеть своего ребёнка?
 4. Характер ребёнка и методы воспитания.
 5. Учимся играть с ребёнком.
 6. Как любить своего ребенка и научить его любить своих близких.
 7. Конфликтов можно избежать.
 8. Бить или не бить?
 9. Скоро в школу.

Лекции, семейные гостиные, беседы

1. «Мой ребенок в огромном мире». Социальная адаптация ребенка
2. Ребёнок имеет право. Права ребенка в семье.
3. Воспитываем у ребенка умение соблюдать социальные нормы поведения, культуру поведения.
4. Гражданское и патриотическое воспитание ребенка в семье.
5. Нравственные устои семьи – нравственный потенциал ребенка.
6. Воспитываем у ребенка разумные материальные потребности.
7. Полоролевая идентификация ребенка в семье: «Мальчики и девочки – почему они разные»; «У нас растет девочка...», «Мы растим сына...».
8. Родительские позиции в воспитании.
9. Семейные проблемы: «У нас нервный ребенок...» («Ребенок обманывает...»; «Агрессивный ребенок...»; «Проблема детских страхов»; «Леворукий ребенок » и др.).
10. Единственный ребенок в семье.
11. Развитие индивидуальных способностей ребенка через разнообразие видов деятельности.

Консультации

1. Семейный кодекс РФ. Конвенция ООН о правах ребенка
2. ФГОС ДО. Что изменилось в работе детского сада?
3. Материнский капитал, как его можно использовать.
4. Льготы по родительской плате за содержание ребёнка в детском саду.
5. Особенности воспитания детей в неполной семье.
6. Ролевые позиции ребенка в семье (младший, старший; сын, дочь; брат, сестра)

Практикумы

1. Детские страхи. Как их преодолеть?
2. Найди выход. Конфликты в системе «ребёнок-взрослый» и пути их решения.
3. Дыхательная гимнастика как способ оздоровления.
4. Исправляем плоскостопие.

Прогнозируемые результаты реализации программы «Культурно-просветительская работа с родителями в ДОУ»:

- работа с родителями станет системной и целенаправленной, что даст возможность оказывать влияние на социальную ситуацию развития каждого ребенка и обеспечивать его успешную социальную адаптацию;
- повысится профессионализм педагогов их общая и педагогическая культура, будет выработан единый стиль и единые требования к культурно-просветительской работе с родителями в ДОУ;
- будет сформирован новый менталитет родителей как воспитателей своих детей, что изменит сущность их взаимодействия с детским садом;
- будут сформированы действенные общественные родительские организации: совет родителей, попечительский совет, родительский комитет.

Реализация программы осуществляется через технологические этапы:

- 1 этап:* определение конкретных целей и задач своей работы. Они должны быть чётко сформулированы и записаны, иначе они не осознаются, а значит и не реализуются. Педагоги, которые организуют работу с родителями, должны четко представлять, зачем собирают родителей, тратят свое и чужое время, что в результате хотят получить.
- 2 этап: отработка содержания:* 1) теоретическая отработка – (методический семинар, индивидуальные и групповые консультации по тематике, которая будет обсуждаться с родителями, подготовка выступлений на педагогическом совете по этой же теме);
2) методическая отработка – подготовка конспектов занятий с детьми, сценариев родительского собрания и других массовых мероприятий;
3) привлечение к взаимодействию заинтересованных социальных служб и образовательных учреждений – установление отношений социального партнерства (осуществляется взаимодействие с детской поликлиникой, детской библиотекой, краеведческим музеем, ГИБДД, школой).
- 3 этап:* диагностика и анализ ситуации семейного воспитания, выявление проблем и противоречий, нуждающихся в разрешении; прогнозирование результатов педагогического взаимодействия.
- 4 Этап: практическая реализация:* проведение родительских собраний (любого творческого дела с родителями) в форме «круглого стола», деловой игры, организация консультаций для родителей с психологом, логопедом, медицинским работником и др.
- 5 этап:* рефлексивный анализ деятельности, выявление затруднений педагогов, возникших в процессе реализации намеченной работы, недостатков в их подготовке, негативных моментов во взаимодействии с родителями, определение путей их преодоления и педагогической

коррекции (проводятся педагогические консилиумы, совещания, заседания круглого стола по проблеме, диагностика).

Программа и методика культурно-просветительской работы с родителями ДОО создавалась творческой группой, в которую входили, кроме педагогов и активные родители. Поэтому здесь в полной мере учтён уровень педагогической культуры родителей, их образование, интересы, запросы и желание участвовать в совместной с педагогами образовательной деятельности в интересах ребёнка.

Реализация части программы, формируемой участниками образовательных отношений, в части культурно-просветительской деятельности и взаимодействия с родителями, осуществляется в один из дней недели (по четвергам).

Образовательный процесс по реализации программы строится на основе комплексно-тематического принципа и принципа интеграции образовательных областей, т.е. весь содержательный материал объединяется вокруг одной темы. Тема задаёт общий смысловой контекст содержания образовательной работы и позволяет естественным образом объединить разные образовательные области, что придаёт образовательному процессу целостность и расширяет возможности развития детей. При этом образовательные задачи реализуются с участием родителей и не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов, что актуализирует индивидуальный подход и ориентирует педагогов на учёт интересов воспитанников.

В данном разделе программы намечен комплекс мероприятий или связанных между собой событий детской жизни по каждой теме. Участвуя в этих делах, дети не просто знакомятся с определённой информацией по теме, но эмоционально проживают её в разных видах деятельности, что способствует более глубокому и творческому освоению детьми окружающего мира, формированию в их сознании целостной картины мира.

Обращаем внимание, что, несмотря на детальное описание содержания программы и организации работы по ней, результативность образовательного процесса зависит от профессионализма педагога, уровня его культуры, творческого потенциала, интуиции, способности к педагогической импровизации, партнёрскому взаимодействию и сотрудничеству с детьми и родителями, умения учитывать их возможности, актуальные запросы и интересы.

Ниже представлен комплексно-тематический план реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений, которая включает работу с детьми и культурно-просветительскую работу с родителями (Таблица 2.1.).

Таблица 2.1.

*Комплексно-тематический план реализации части программы,
формируемой участниками образовательных отношений*

<i>Тема</i>	<i>Совместная деятельность: родители+дети+педагоги</i>	<i>Ресурсное обеспечение</i>	<i>Работа в процессе режимных моментов</i>
СЕНТЯБРЬ			
Если хочешь быть здоров...	<p><i>Организуют эту работу, кроме педагогов, родители, имеющие отношение к физической культуре и спорту.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Спортивный праздник в комплексе «Оранжевый лёд» . 2. Встреча родителей с тренерами по разным видам спорта. Беседы «Плюсы и минусы раннего включения в занятия спортом». 3. Презентация спортивных кружков в детском саду. Видеозаписи всех презентаций размещаются на сайте ДОУ. 4. Подвижные игры нашего детства. 5. Детско-родительский 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обновление и пополнение физкультурно-спортивного инвентаря в группах с участием родителей. 2. Демонстрация способов правильного использования нового спортивного оборудования на прогулке. 3. Выставки литературы по теме в группах, 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Максимальное насыщение прогулки подвижными и спортивными играми, соответствующими сезону и возрастным возможностям детей. 2. Привлечение родителей к совместным играм с детьми на вечерней прогулке.

	<p>физкультурный праздники.</p> <p>6. Материалы для родительского уголка «Мы растим здорового ребёнка» - из опыта семейного воспитания.</p> <p>7. Родительское собрание «Почему болеют наши дети» (использование видеофильмов, слайд-презентаций)</p> <p>8. Онлайн-консультации с использованием Skype по проблемам здоровья детей.</p>	<p>выдача книг на дом. Обмен книгами из домашних библиотек.</p> <p>4. Создание видеофильмов об укреплении здоровья детей в семье</p>	
ОКТАБРЬ			
<p>Не болей! Будь осторожен!</p>	<p><i>В этой части проекта активно участвуют родители-врачи, медсёстры, фармацевты и сотрудники ГИБДД.</i></p> <p>1. Беседы с родителями о значимости прививок для здоровья детей.</p> <p>2. Консультация психолога «Профилактика страха прививок у детей» (система Skype).</p> <p>3. Детско-родительский праздник «Бегемотик, который боялся прививок» (с использованием мультфильма).</p> <p>4. Улицы и памятники нашего города - познавательная игра для детей и родителей (Видео задания).</p> <p>4.3. Знай дорожную азбуку - интегрированная познавательно-художественная игра с участием родителей (Слайды).</p> <p>5. Оформление кейсов для родителей «Внимание! Улица!» на vibere и через электронную почту.</p>	<p>1. Пополнение групповых библиотек и фильмотек книгами и мультфильмами, в которых упоминаются страхи; книгами о правилах дорожного движения, о необходимости соблюдать правила гигиены.</p> <p>2. Создание игровых ситуаций для стимулирования игр в дорожное движение, больницу.</p> <p>3. Интернет-ресурсы по теме.</p>	<p>1. Разъяснение в ходе гигиенических процедур важность использования мыла, необходимость полоскания рта. Отработка навыков личной гигиены.</p> <p>2. Формирование представлений о здоровом питании, о здоровом образе жизни, о пользе движений.</p> <p>3. Включение родителей в подвижные игры на вечерней прогулке.</p>
НОЯБРЬ			
<p>Вместе дружная семья</p>	<p><i>Участие в организации творческих дел принимают все родители.</i></p> <p>1. Мы – граждане России – праздничный утренник ко Дню народного единства с участием</p>	<p>1. Обновление игрового оборудования для игр в «Семью».</p>	<p>1. Беседы о нашем городе, о том, где работают родители детей, какие</p>

	<p>родителей. Поздравление детей на сайте ДОУ.</p> <p>1. Воспитание культуры семейных традиций – обмен опытом в «семейной гостиной».</p> <p>2. Детско-родительский праздник «День отца».</p> <p>3. Детско-родительский праздник «День матери».</p> <p>4. Мы любим наш город. Коллаж из открыток, фотографий о нашем городе, выполненный совместными усилиями родителей, воспитателей, детей. Просмотр семейных видеofilmов «Прогулки по городу».</p> <p>5. Офлайн-консультации с использованием Skype «Ребёнок нуждается в вашей любви»</p>	<p>2. Пополнение игровых материалов, позволяющих отражать труд взрослых.</p> <p>3. Пополнение групповых альбомов семейными фотографиями.</p> <p>4. Подбор открыток и фото для выставки.</p> <p>5. Изготовление видеofilmов «Прогулки по городу».</p>	<p>интересные события происходили в семьях.</p> <p>2. Обсуждение с детьми возможных вариантов подарков родителям к праздникам.</p> <p>3. Изготовление подарков, поздравление родителей.</p>
--	---	--	---

ДЕКАБРЬ

<p>Почемучки</p>	<p><i>Участие в организации творческих дел принимают все родители.</i></p> <p>1. Демонстрация родителям познавательных возможностей детей в ходе занятий с узкими специалистами. Видеозапись занятий размещается на сайте ДОУ.</p> <p>2. Офлайн-консультация психолога «Ваш ребёнок задаёт вопросы?».</p> <p>3. Конструируем вместе с детьми. Конкурс детско-родительских построек из напольного материала ЛЕГО с использованием ресурсовой программы «Лего-конструирование и робототехника в ДОУ».</p> <p>4. Рождество – семейный праздник (обмен опытом в группе viber).</p> <p>5. Новый год – детский праздник. Как сделать его радостным, волшебным, но не перегрузить нервную систему дошкольника?</p>	<p>1. Пополнение строительно-конструктивных наборов, чертежей, рисунков, фотографий для конструирования.</p> <p>2. Привлечение родителей – строителей, архитекторов, для совместного с детьми конструирования.</p> <p>3. Изготовление вертепов. Совместная деятельность родителей, воспитателей, детей.</p>	<p>1. Наблюдение на прогулках: разные по архитектуре здания; стадион, детская площадка; мосты; виды транспорта.</p> <p>2. Игры на прогулке: «Спроси меня об этом...», «Кто больше задаст вопросов о...?», «Тот, кто много чего знает, на вопросы отвечает».</p> <p>3. Изготовление украшений. Совместное украшение группы</p>
------------------	---	---	---

	(просветительский сайт группы).		Новому году.
ЯНВАРЬ			
Хочу знать!	всё <i>Участие в организации творческих дел принимают все родители.</i> 1. Зимние забавы – совместный детско-родительский квест на открытом воздухе. 2. Везде ли зима одинакова? (участвуют родители, путешествовавшие и умеющие рассказать об особенностях зимы в разных полушариях, на разных широтах Земли). (Видеофильмы). 3. Любимые книги о прогулках и путешествиях в семье. «Книга или компьютер?» дискуссия на групповом собрании. 4. Информационно-коммуникативные технологии и воспитание дошкольника. Как сделать ребёнка «своим» в мире ИКТ? (офлайн-консультация) 5. Семейные онлайн-квест-игры в форме интернет-пробежки по городу под руководством педагог-тьютора, сопровождающего семью через интернет-ресурсы. 6. Отвечаем на ваши вопросы (опция сайта «Задай вопрос»).	1. Пополнение развивающей среды в группах старшего дошкольного возраста детским энциклопедиями, видеофильмами, развивающими игрушками. 2. Изготовление видеопрезентаций для детей, подбор развивающих компьютерных игр для дошкольников. 5. Размещение на сайте ДОО познавательных игр, видеопрезентаций и ссылок на сайты, где родители выбирают игровой материал для занятий с ребенком в удобное время	1. Организация исследовательской о-экспериментальной деятельности детей на прогулке и в свободное время в группе (Особенности неживой природы и растительного мира зимой). 2. Наблюдения за погодой, птицами, изготовление кормушек, подкормка птиц.
ФЕВРАЛЬ			
Защитники Отечества	<i>Главные роли в этой работе выполняют папы воспитанников.</i> 1. День доброты 17.02. 2. Защитники Родины – занятие с участием родителей, служивших в армии (диалогово-деятельностное общение).	1. Подбор новых книг для книжных уголков о защитниках Отечества, о добрых людях и благородных	1. Акцентирование внимания детей на добрых поступках детей в группе, поощрение такого

	<p>3. Праздник, посвящённый Дню защитников Отечества с участием родителей.</p> <p>4. Выпуск фотогазеты «Наши защитники».</p> <p>5. Роль отца в воспитании дошкольника (офлайн-лекция на сайте ДОУ).</p> <p>6. Онлайн-консультации с использованием Skype «Папа может!»</p>	<p>поступках.</p> <p>2. Оснащение уголков труда материалами для изготовления украшений зала к празднику, подарков папам.</p>	<p>поведения.</p> <p>2. Рассматривание «Семейных альбомов» и беседы с детьми об интересных событиях в их семьях.</p>
МАРТ			
<p>Наши добрые, заботливые мамы</p>	<p><i>Главные роли в этой работе выполняют мамы воспитанников.</i></p> <p>1. Где работают наши мамы? (активизирующее общение с участием родителей по Skype)</p> <p>2. Что мы умеем? (Детско-родительский спектакль).</p> <p>3. Всё дело - в шляпе!- конкурс в изготовлении шляп, дефиле.</p> <p>3. Стихи на ужин (Праздник поэзии с участием родителей).</p> <p>4. Бабушка-рукодельница (выставка).</p> <p>5. Трое в лодке. Влияние на воспитание ребёнка прародителей (офлайн консультация психолога).</p> <p>6. По электронной почте задания детям, находящимся дома.</p>	<p>1. Подбор фотографий для альбома «Где работают мамы».</p> <p>2. Оснащение уголков труда материалами для изготовления украшений зала к празднику, подарков мамам.</p> <p>3. Изготовление видеофильма с поздравлением детей. Размещение на сайте группы.</p>	<p>1. Приготовление с детьми печенья к ужину со стихами.</p> <p>2. Изготовление вместе с детьми и родителями шляп и фотосессия «Шляпы разные нужны, украшать они должны».</p>
АПРЕЛЬ			
<p>Хлеб всему голова!</p>	<p><i>В работу активно включаются родители, имеющие опыт выращивания хлеба, изготовления его.</i></p> <p>1. Занятие с участием родителей «Из чего делают хлеб?» (видеофильм)</p> <p>2. Коллективный труд с участием родителей «Приготовление кислого</p>	<p>1. Демонстрация детям слайд-презентации «Хлеб всему голова», и серии видеороликов «Как пекут хлеб?», «Печенье бывает разное», «Пряники</p>	<p>1. Изготовление вместе с детьми из солёного теста атрибутов для сюжетно-ролевых игр «Хлебный магазин». Игры в «Семью», «Магазин».</p>

	<p>теста».</p> <p>3.Изучение семян пшеницы, ржи, ячменя, принесенных родителями. Беседа с участием родителей о том, как выращивают эти растения, посев на групповом огороде пшеницы.</p> <p>4. Выставка хлебобулочных изделий, выпеченных родителями.</p> <p>5.Интегрированный детско-родительский досуг «Хлеб - в нём наша сила и здоровье»</p> <p>6. Подготовка акции «Поздравим ветерана».</p>	<p>печатные на вкус всегда приятные».</p> <p>2. Разработка и изготовление развивающих игр «Как хлеб на поле вырос?», «Что делают из пшеницы».</p>	<p>2. Подготовка грядки для посева пшеницы, посев.</p>
МАЙ			
С Днём Победы!	<p><i>Участие в организации творческих дел принимают все родители.</i></p> <p>1.Идём с детьми в музей-диораму (экскурсии выходного дня).</p> <p>2.Праздник «День победы» с участием родителей.</p> <p>3.День велосипедиста - спортивный день.</p> <p>4. 18 мая снова идём с родителями в музей – в этот день вход во все музеи бесплатный.</p> <p>5. Семейные онлайн-квест-игры в форме интернет-пробежки по спортивным объектам города под руководством педагога-тьютора, сопровождающего семью через интернет-ресурсы.</p> <p>5. 1 июня. Совместный детско-родительский праздник «Вместе весело живём»</p> <p>6. Итоги учебного года. Скоро лето, время оздоровления. Родительское собрание.</p> <p>7. Электронная газета «Вместе» об особенностях укрепления здоровья детей в летний период. Советы</p>	<p>1. Подбор материалов в книжный уголок по теме «День победы».</p> <p>2. Фотовыставка «Мы были в музее».</p> <p>3. Интернет-ресурсы.</p>	<p>1. Велопробег по территории детского сада на прогулках.</p> <p>2. Экскурсия по улице «Украшен к празднику наш город».</p> <p>3. Экскурсия в библиотеку и выставочный зал.</p> <p>4.Участие в городском спортивном празднике вместе с родителями.</p>

	врача, психолога, воспитателей.		
--	---------------------------------	--	--

Важной особенностью указанной проектной деятельности является:

- обязательное участие в них детей, родителей и педагогов;
- непосредственная связь с повседневной жизнью, интересными событиями и необычными свойствами привычных предметов привлекательных для родителей, занимательных и значимых для развития детей;
- возможность достичь видимого результата и продемонстрировать его;
- нерасчленённость на образовательные области, целостность;
- широкий спектр видов деятельности, которыми занимаются участники в ходе реализации проекта;
- важность не только результата, но и процесса, и способов его достижения;
- возможность применять освоенные ранее знания и умения;
- возможность действовать в своём темпе, выбирать формы взаимодействия, проявлять познавательную, творческую, деловую активность, самостоятельность.

Тематический проект повышает мотивированность деятельности детей и родителей, их активность и самостоятельность.

В разработке и реализации тематических проектов участвуют все педагоги, работающие с детьми (воспитатели, музыкальный работник, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, педагоги дополнительного образования), дети и родители воспитанников. Это позволяло сделать жизнь детей в детском саду насыщенной и интересной, а работу взрослых творческой, согласованной, основанной на взаимодействии в интересах ребёнка.

Реализованная модель организации культурно-просветительской работы с родителями в ДОО, направленная на психолого-педагогическое

сопровождение семьи, показала свою эффективность. Сформировано пространство просвещения, сочетающее виртуальные и реальные формы взаимодействия, разработаны и включены механизмы, обеспечивающие непосредственное участие заинтересованных сторон в реализации культурно-просветительского процесса.

2.3. Анализ результатов опытно-экспериментальной работы по апробации организационно-педагогических условий культурно-просветительской деятельности дошкольной образовательной организации

В период экспериментальной работы, наблюдались положительные изменения в культурно-просветительской деятельности педагогов МБДОУ и положительная динамика в сотрудничестве с родителями, обеспечивающая эффективное психолого-педагогическое сопровождение семейного воспитания детей.

На контрольном этапе использовались те же методики, что и на констатирующем. Уровень ригидности педагогов изменился незначительно. Ригидность - личностное качество человека и за год не может кардинально поменяться, но даже те воспитатели, которым трудно осваивать современные интерактивные формы, методы и вебтехнологии в культурно-просветительской деятельности, стали проявлять больше интереса к ней, что повысило качество взаимодействия ДОУ с родителями (рис.2.7., приложение 2).

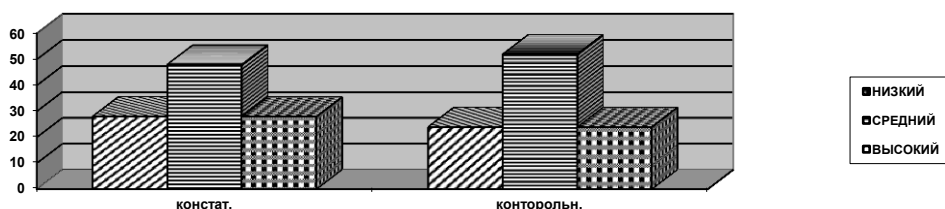


Рис. 2.7. Сравнительные данные уровня ригидности педагогов на констатирующем и контрольном этапах исследования. (Количество респондентов в %)

В ходе эксперимента проводилась специальная работа по формированию у воспитателей умений устанавливать доброжелательные контакты с родителями, целенаправленно и диалогично выстраивать общение с ними. На разных методических занятиях педагоги включались в разрешение сложных ситуаций общения, которые моделировались специально, обсуждали реальные случаи успешных и неудавшихся контактов с родителями. Всё это повлияло на внутреннюю готовность педагога действовать совместно с родителями и найти к ним индивидуальный подход. Позиции (состояния) воспитателей в процессе взаимодействия с родителями в некоторой степени изменились. Число воспитателей (ВДР), умело использующих разные формы поведения, гибко проявляющих себя в том или ином состоянии в зависимости от его целей и сложившейся педагогической ситуации увеличилось. Количество проявлений авторитарной, «диктаторской» позиции (состояние РДВ) снизилось (рис.2.8., приложение 2).

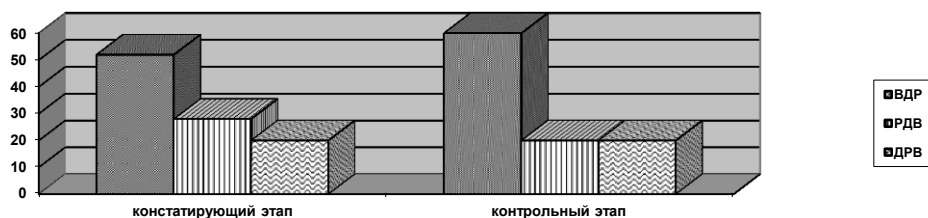


Рис.2.8. Уровень профессионального общения педагогов ДОО с родителями в ходе культурно-просветительской работы. Сравнительные данные на констатирующем и контрольном этапах исследования. (Количество респондентов в процентах)

Методическая работа, которая проводилась в рамках исследования, помогла повысить активность воспитателей как потребителей культуры. Участие в организованных экскурсиях, выступления перед коллегами с творческими отчётами, участие в городских и внутренних конкурсах создали условия для дополнительного поиска нужной информации не только психолого-педагогической, но и общекультурной. Это обогатило духовный мир педагогов, повысило их самооценку, подняло престиж в глазах родителей (рис. 2.9., приложение 2).

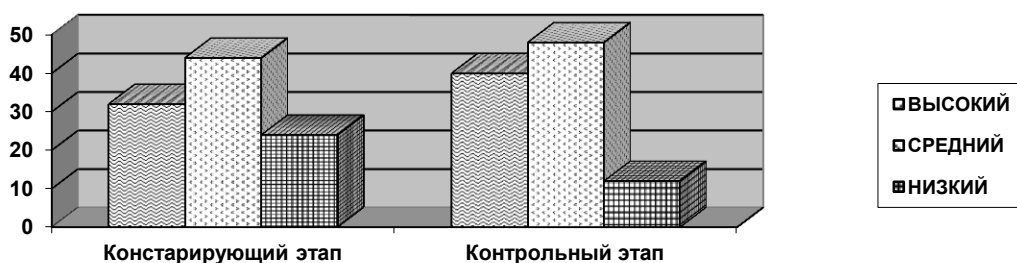


Рис. 2.9. Сравнительные данные активности педагогов в освоении культуры на констатирующем и контрольном этапах работы.
(Количество респондентов в процентах)

Квалификацию воспитателей и их роль ДОО в развитии ребенка и на констатирующем этапе родители оценили достаточно высоко, по итогам работы эти показатели ещё улучшились. Родители отмечали профессионализм воспитателей в использовании современных вебтехнологий в сотрудничестве с семьями и в работе с детьми, подчёркивали, что это способствует развитию их детей и положительно влияет на взаимодействие в системе «педагоги-родители». (Рис. 2.10., приложение 3).

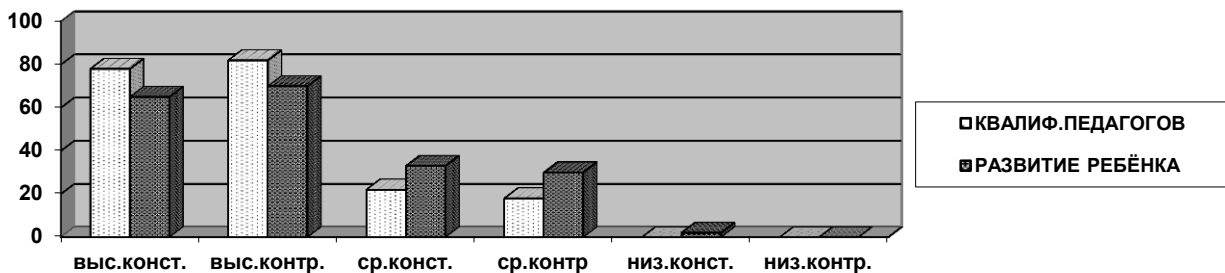


Рис. 2.10. Сравнительные данные о квалификации воспитателей и их вкладе в развитие ребёнка на констатирующем и контрольном этапах. (Количество респондентов в процентах).

Качественная итоговая оценка ответов респондентов на вопрос о *взаимодействии с родителями* показала положительные изменения. Увеличилось число родителей удовлетворённых сотрудничеством с педагогами в интересах ребёнка, снизилось число тех, которые считают, что работа должна быть организована лучше. (Рис. 2.11., приложение 3)

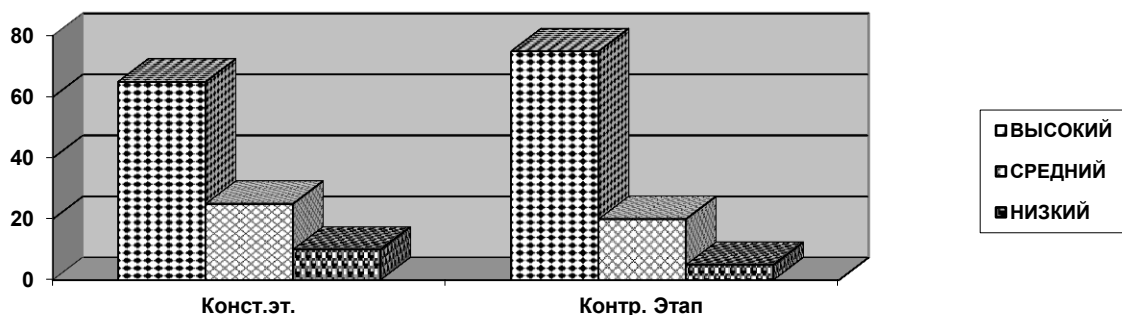


Рис. 2.11. Сравнительные данные о взаимодействии педагогов и родителей на констатирующем и контрольном этапах эксперимента. (Количество респондентов в процентах)

Кроме этого, в группе кратковременного пребывания детей выяснили степень сложности адаптации при переходе их в обычную группу. Оказалось, что посещение малышами группы кратковременного пребывания вместе с мамой, заметно облегчает процесс адаптации этих детей к детскому саду. По нашим наблюдениям 87% детей из ГКП легко адаптировались к условиям новой группы в детском саду, 13% прошли адаптационный период с небольшими трудностями, а тяжёлая адаптация не наблюдалась. Дети, пришедшие в детский сад из дома, минуя ГКП, показали другие результаты

привыкания к детскому саду: лёгкая адаптация наблюдалась у 32%, средняя - у 60%, тяжёлая - у 8%. Польза посещения детьми группы кратковременного пребывания для нивелирования рисков адаптационного периода очевидна, что показано в диаграмме на рис.2.12.

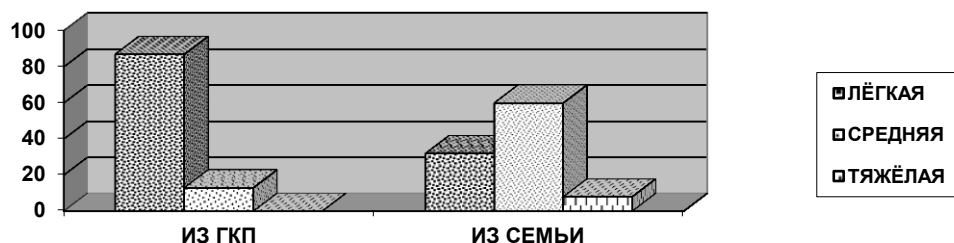


Рис. 2. 12. Адаптация детей к ДОУ из групп кратковременного пребывания детей и из семьи (количество в процентах)

Повторная диагностика в конце года показала положительную динамику и в ситуациях семейного воспитания. У многих отмечаются качественные изменения характера взаимодействия в системе «родители-ребенок», в большинстве семей взаимоотношения детей и родителей характеризуются в этот период устойчивым эмоциональным контактом и почти полным отсутствием конфликтов. Значит, мамы прислушиваются к советам специалистов, просветительская работа была для них важной и принесла, ожидаемый результат (Рис.2.13., приложение 4).

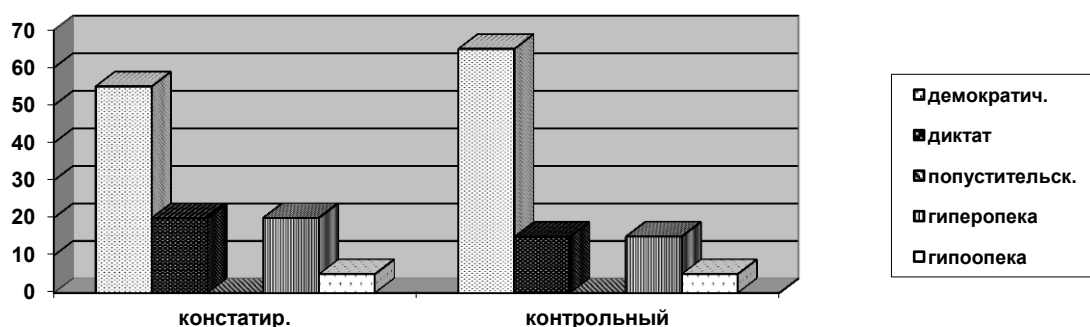


Рис. 2.13. Изменение ситуации семейного воспитания на контрольном этапе. (количество респондентов в процентах)

Обобщая результаты исследования можно констатировать, что экспериментальная модель организации культурно-просветительской

деятельности ДОУ, реализация программы и технологии, разработанной в ходе исследования, способствовали достоверному повышению результатов по всем исследуемым параметрам. Это подтверждает её эффективность и целесообразность дальнейшего использования в практике.

Выводы по второй главе.

Главный вывод исследования состоит в том, что культурно-просветительская деятельность ДОО может осуществляться эффективнее, если её выстраивать целенаправленно на основе специально разработанной программы и методики, учитывающей профессионализм и компетентность педагогов ДОО и запросы родителей. Значит, начиная работу, следует, кроме изучения потенциальных возможностей воспитателей, изучить семьи воспитанников, их запросы, ожидания, интересы, чтобы в дальнейшем использовать специфические для них методы включения в культурно-просветительскую деятельность.

В результате исследования уточнено положение о том, что культурно-просветительская деятельность, как компонент профессиональной деятельности педагогов ДОО, представляет собой многогранное явление со сложной иерархией качественно различных свойств, процессов, которые в своем функционировании направлены на психолого-педагогическое сопровождение семей воспитанников. Системное рассмотрение проблем организации культурно-просветительской деятельности педагогов с учетом особенностей контингента родителей позволяет управлять реальным процессом повышения педагогической культуры родителей и формирования ответственного родительства.

Формирование у педагогов понимания значимости культурно-просветительской работы с родителями, ответственности за её качество, умение использовать адекватные времени формы и методы, способствует повышению чувства ответственности и творческому отношению к делу. А

это и приводит к положительным изменениям в совместной с семьями воспитательной деятельности и обеспечивает полноценное и своевременное физическое и психическое развитие детей. Воспитатели осознали необходимость изменения собственной позиции по отношению к ребёнку и к родителям, и сделали это. Расширили возможности для участия родителей в образовательном процессе, изменили формы и методы культурно-просветительской работы с ними.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

1. Теоретический анализ и обобщение психолого-педагогических источников показал, что проблема организации культурно-просветительской деятельности в ДОО в педагогической теории и практике решена не полностью. В исследованиях последнего десятилетия доказано, что культурно-просветительская деятельность ДОО может заметно повлиять на повышение воспитательных возможностей семьи, но действенные способы и организационно-методические условия её организации не определены. Сейчас, опираясь на положительные тенденции нашей истории педагогики, важно искать новые пути для решения задач культурно-просветительской деятельности дошкольной организации.
2. Существенной особенностью культурно-просветительской деятельности ДОО является её направленность на взаимодействие с родителями воспитанников. Семья является важнейшим институтом социализации ребенка. Но современные родители и прародители не могут решать в полной мере задачу социализации ребенка, поскольку сами нуждаются в перестройке и обновлении своего социального опыта, оказавшись в водовороте глобальных экономических, информационных, технических изменений, темпы и масштабы которых несоизмеримы с прежними историческими эпохами. Чтобы перестроить свою воспитательную идеологию, семья нуждается в психолого-педагогической помощи и поддержке, адекватных тем динамичным изменениям, которые происходят в обществе. Системное сопровождение современной семьи – одна из современных тенденций культурно-просветительской деятельности ДОО и реализация её возможна при дифференцированном и индивидуальном подходе в деятельности образовательного учреждения по повышению психолого-педагогической культуры родителей. Такой подход положен в основу разработанной и апробированной программы и методики.

3. Одной из современных тенденций культурно-просветительской деятельности является повышение её качества, которое невозможно без компетентного педагога. Исследование готовности педагогов к инновационной организации культурно-просветительской деятельности в ДОО показало, что только четвертая часть коллектива самостоятельно готова решать сложные задачи психолого-педагогического сопровождения семьи, используя интерактивные методы и веб-технологии. Половина педагогического коллектива готова делать это, подражая мастерам, но оставшиеся, не могут или не хотят проявлять волевые усилия, их не интересуют методические аспекты эффективной организации взаимодействия с родителями, им неинтересна познавательная информация, связанная с культурно-просветительской деятельностью. Это в свою очередь декларирует необходимость разработки эффективной методики организации культурно-просветительской работы с родителями. В структуре методической работы дошкольного учреждения необходимо предусмотреть систему поэтапного повышения профессионально-педагогической культуры с целью обогащения знаниями об уникальности семьи, факторах, влияющих на ее воспитательный потенциал, развития коммуникативной культуры, формирования технологических умений в организации культурно-просветительской работы с родителями.
4. Ещё одна тенденция – объединение усилий всех взрослых участников образовательного процесса, направленных на своевременное развитие, разностороннее воспитание и обучение ребёнка. Поэтому так важна активность родителей в культурно-просветительской деятельности, которую организует ДОО. Показатели удовлетворённости родителей организацией взаимодействия с педагогами демонстрируют положительную направленность. Необходимо включать родителей в творческие группы при разработке программ, методик, сценариев при

организации совместных творческих дел. Реализация разработанной методики показала, что большинство родителей с пониманием относятся к предложениям педагогов, часто предлагают своё интересное решение стоящей задачи. Сопоставление исходных и конечных данных, характеризующих взаимодействие ДОО с семьями, свидетельствуют о положительных сдвигах в данной деятельности. Система педагогических действий, определенная методикой, обеспечивает комфортную среду для взаимодействия, способствует достижению оптимального уровня взаимопонимания, взаимопомощи в интересах ребёнка.

5. Глобальная тенденция информатизации жизни и образования не могла не сказаться и на организации культурно-просветительской работы ДОО. Она, как никакая другая деятельность, требует визуализации, ориентировки на виртуальную реальность, использования современных вебтехнологий и средств: электронной почты, viber, skype и др. Всё это в комплексе с традиционными формами, методами и средствами радикально меняет вид и структуру культурно-просветительской деятельности ДОО.
6. Применение разработанной технологии в образовательном пространстве ДОО позволяет регулировать сотрудничество педагогов и родителей, стимулирует их интерес к проблеме развития ребёнка, создаёт условия для обмена опытом, обуславливает выбор такой формы, которая им наиболее удобна.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Азаров, Ю.П. Семейная педагогика. Педагогика любви и свободы [Текст] / Ю.П. Азаров/ М.: Аргументы и факты, 1993. - 345 с.4:
2. Алешина, Ю.Е. Индивидуальное и семейное психологическое консультирование) [Текст] / Ю.Е. Алешина/ М.: Независимая фирма «Класс», 2004. -208 с.
3. Антонова, Т.В. Влияние ценностей родителей на развитие социальной компетентности ребенка[Текст] /Т.В.Антонова // Детский сад от А до Я — 2004.- №4.— С.66-79.
4. Арнаутова, Е.П. Социально-педагогическая практика, взаимодействия семьи и детского сада в современных условиях [Текст] /Е.П. Арнаутова // Детский сад от А до Я. 2004. - №4. - С.23-37.
5. Арнаутова, Е.П. Опрос как метод изучения семейного воспитания дошкольников (специалистам структурных подразделений ДООУ): в 2-х частях [Текст] / Е.П. Арнаутова/ М., 2007. - 155 с.
6. Аتماхова, Л.Н. Организация деятельности методической службы как условие развития профессиональной компетентности педагогов ДООУ. Автореф. дис. к.пед.наук. [Текст] /Л.Н. Аتماхова/ Екатеринбург, 2016. – 26с.
7. Багаутдинова, С.Ф. Организация методической работы в дошкольном образовательном учреждении [Текст] / С.Ф. Багаутдинова., К.В. Корнилова // М.: Флинта, 2015. -100с.
8. Бабанский, Ю.К. Оптимизация педагогического процесса / Ю.К. Бабанский, М.М.Поташник. [Текст] Киев, Радянська школа, 1989. – 287с.
9. Бардовский, Г.А. Управление качеством образовательного процесса / Г.А. Бардовский, А.А. Нестеров, С.Ю. Трапицин [Текст] - СПб.- 2001. – 237с.

10. Белкин, А.С. Основы возрастной педагогики: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений [Текст] /А.С.Белкин/ — М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 192 с.
11. Васильева, А.И. Старший воспитатель детского сада [Текст] / А.И. Васильева, Л.А. Бахтурина, И.И. Кобитина. М.:, Просвещение, 2000.- с.121.
12. Ведерникова, Л.В. Теория и практика становления и развития исследовательской компетентности педагогов: моногр. [Текст] / Л.В. Ведерникова, Ю.В. Рындина. — Ишим: Изд-во ИГПИ им. П.П. Ершова, 2012. – 128 с.
13. Взаимодействие дошкольного учреждения с социумом: Пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений [Текст] / авторы-сост.: Т.А. Данилина, Т.С. Лагода, М.Б. Зуйкова М.: АРКТИ, 2005. 80 с.
14. Вместе с семьей: пособие по взаимодействию дошкольных образовательных учреждений и родителей [Текст] / Т.Н. Доронова, Ф.В. Глушкова, Т.И. Гризик и др. М.: Просвещение, 2005. - 191 с.
15. Волжина, О.И. Семья как социокультурная ценность: автореф. дис. .д-ра социол. наук. [Текст] /О.С.Волжина/ 22.00.04. Гос.НИИ семьи и воспитания РАО. -М.,2000.-40 с.
16. Волкова, В.А. Социальное партнерство ДОУ и семьи [Текст] / В.А.Волкова, Н.Б. Соколова/ Воспитательная система ДОУ. М.: ТЦ Сфера, 2007.-207 с.
17. Гавришова, Е.В. Проведите собрание в форме студии, на которое точно придут родители [Текст] /Е.В.Гавришова, Т.В.Панова// Справочник старшего воспитателя, 2017. - №9. – С.48-55.
18. Гаранина, Е.Ю. Семейное воспитание: Учебное пособие текст./ Е.Ю.Гаранина, Н.А.Коноплева, С.Ф.Карабанова.- М;: Издат. «Флинт», 2009. -383 с.
19. Газман, О.С. Неклассическое воспитание. От авторитарной педагогики к педагогике свободы /О.С. Газман/ – М.: Мирос, 2002. – 296с.

20. Гогоберидзе, А.Г. Образование студента: Задачник по самодиагностике и самоинформированию [Текст] / А.Г. Гогоберидзе / СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена, 2000. – 204с.
21. Горб, В.Г. Технологические аспекты педагогического мониторинга взаимоотношений субъектов образовательной деятельности в вузе [Текст] // Стандарты и мониторинг в образовании. - 2003. - № 2. - 46-52 с.
22. Губанихина, Е.В. Новая модель взаимодействия дошкольного учреждения и семьи [Текст] // Детский сад от А до Я. 2004. - №4. — С.58-66.
23. Гурко, Т.А. Трансформация института современной семьи [Текст] Т.А.Гурко // Социологические исследования. 1995. - №10 - С.95-99.
24. Гуров, В.Н. Социальная работа образовательных учреждений с семьей [Текст] / В.Н. Гуров. — М.: Педагогическое общество России, 2006. — 320 с.
25. Дементьева, И.Ф. Воспитательный потенциал современной семьи: Монография [Текст] / И.Ф. Дементьева. М.: Гос. НИИ семьи и воспитания. - 2003. -160 с.
26. Доронова, Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями: пособие для работников, дошкольных образовательных учреждений [Текст] / Т.Н. Доронова. М.: Просвещение, 2002. - 120 с.
27. Дружинин, В.Н. Психология семьи [Текст] / В.Н. Дружинин. Екатеринбург: Деловая книга, 2000. — 199 с.
28. Евдокимова, Е.С. Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника [Текст] /Е.С.Евдокимова М.: АРКТИ, 2005. - 170 с.
29. Елагина, В.С. Становление педагогической компетентности студентов педагогического вуза [Текст] /В.С.Елагина // Современные наукоёмкие технологии. - 2010. - №10. - С. 113-116.

- 30.Зеер, Э.Ф. Институциональный подход к инновациям в образовании [Текст] /Э.Ф. Зеер, С.А. Новосёлов, Э.Э.Сыманюк // Инновации в образовании, 2010. - №1. – С. 52-63.
- 31.Зверева, О.Л. Общение педагога с родителями в ДОУ: методический аспект [Текст] / О.Л. Зверева, Т.В. Кротова. М.: ТЦ Сфера, 2007. - 80 с.
- 32.Зимняя, И.А. Воспитание проблема современного образования в России: состояние, пути решения [Текст] / И.А. Зимняя, Б.Н. Боденко, Н.А.Морозова. - М.: Иссл. центр проблем качества подготовки специалиста, 1998. — 82 с.
- 33.Ипполитова, Н., Стерхова, Н. Анализ понятия «педагогические условия»: сущность, классификация [Текст] /Н. Ипполитова, Н.Стерхова//General and Professional Education. – 2012, №1, pp. 8-14.
- 34.Карабанова, О.А. Психология семейных отношений и основы семейного консультирования: учебное пособие [Текст] / О.А. Карабанова. — М.: Гардарики, 2005. 320 с.
- 35.Карпенко, И.А. Социальная психология [Текст] / И.А. Карпенко, В;А. Петровский. М: Генезис, 2005. - 176 с.123: Карпова, С.В. Подготовка студентов к.психолого-педагогическому просвещению родителей: автореф. дис.кан.пед.наук. Петрозаводск, 2007. -29 с.
- 36.Карпова, Ю.В. Профессионально-педагогическая культура специалистов дошкольных учреждений: учебное пособие [Текст] / Ю.В. Карпова. Самара: СФ МГПУ, 2005. 144 с.
- 37.Касимова, Т.Н. Взаимодействие семьи и образовательных учреждений, как. социально-педагогическая проблема партнеров: Автореф. дис.кан.пед.наук. [Текст] /Т.Н. Касимова. Тобольск, 2006. - 18 с.
38. Киселева, Т.Г., Красильников, Ю.Д. Социально-культурная деятельность: учеб. пособие [Текст] – М.: Московский государственный университет культуры и искусств, 2004. – 274 с.

- 39.Козлова, А.В. Работа ДОУ с семьей: диагностика; планирование, конспекты лекций, консультации, мониторинг [Текст] / А.В. Козлова, Р.П.Дешеулина. М.: ТЦ Сфера, 2005. - 112 с.
- 40.Концепция просветительской деятельности «Просвещение для будущего» [Текст]: монография/ Ред.: В.Д. Орехов, Е.С. Комраков. – Жуковский: АНО ВО «Международный институт менеджмента ЛИНК», 2016. – 36 с.
- 41.Кошелева, А.Д. Роль семьи в становлении эмоционального отношения ребенка к миру [Текст] /А.Д. Кошелева // Детский сад от А до Я. 2004. - №4. - С. 124-136.
- 42.Кравцов, Г.Г. Личность формируется в семье [Текст] /Г.Г.Кравцов // Дошкольное воспитание. 1991. - №2. - С.66-70.
- 43.Кротова, Т.В. Развитие профессиональной компетентности педагога дошкольного образовательного учреждения в сфере общения с родителями воспитанников: автореф. дис. кан.пед.наук. [Текст] /Т.В.Кротова М., 2005. - 24 с.
- 44.Крылова, Н.Б. Социокультурный контекст образования [Текст] /Н.Б.Крылова // Новые ценности образования, 1995. № 2. — С.67-107.
- 45.Куликова, Т. А. Взаимодействие детского сада и семьи: традиционные и новые подходы [Текст] /Т.А.Куликова // Традиции и современность: выпуск четвертый / под ред. А.Д. Шатовой. М.: МИОО, 2001. - С.33-39
- 46.Куликова, Т. А. Современная семья: проблемы, тенденции развития [Текст] /Т.А.Куликова // // Детский сад от А до Я. 2004. - №4. - С. 10-23.
- 47.Лихачев, Б.Т. Философия воспитания [Текст] / Б.Т. Лихачев. — М.: Прометей, 1995. -281 с.
- 48.Лебедева, С.С. Управление инновационными ДОУ в условиях социального партнёрства [Текст] /С.С.Лебедева, Л.М. Маневцова. СПб.: Детство-пресс, 2003. – 154с.

- 49.Майоров, А.Н. Мониторинг в образовании [Текст] /А.Н.Майоров. СПб.: Изд. "Образование-Культура 2003. – 344 с.
- 50.Морозова, С.А. История развития культурно-просветительской деятельности в отечественном образовании [Текст] / С.А.Морозова //Человек и образование, 2013. - №4 (37). – С.179-185.
- 51.Никандров, Н.Д. История педагогики [Текст] / Н.Д. Никандров. М.: Гардарики, 2007. - 413 с.
- 52.Новицкая, В.А. Методическое сопровождение воспитателя в условиях дошкольного образовательного учреждения. автореф. дис. кан.пед.наук [Текст] /В.А.Новицкая. СПб., 2007. - 24 с.
- 53.Новаторов, В.Е. Тенденции, проблемы и перспективы развития социально-культурной сферы в России / В.Е.Новаторов // Кадры культуры и культура кадров: Мат. межрег. науч.-практ. конф. [Текст] - Иркутск: ИОУК, 2003. - С. 5-14.
- 54.Образование, общество, учитель: взаимодействие и ответственность (коллек. монография) / Коллективная монография в 2 т./сост.и науч. ред. проф. В.Г. Рындак; Мин-во образования и науки Рос. Федерации, Оренб. гос. пед. ун-т. – Оренбург: Изд-во ОГПУ, 2010. Т.1. – 292 с.
- 55.Пиналов, С. А. История культурно-просветительной работы в СССР [Текст] : [учеб. пособие для ин-тов культуры] / С.А. Пиналов, Г.И. Чернявский, А.П. Виноградов. - 2-е изд., доп. и перераб. - Киев : Вища шк., 1983. - 262 с.
- 56.Педагогическое сопровождение семейного воспитания: Программы родительского всеобуча [Текст]/ под ред. О.И. Волжиной. СПб.: КАРО, 2005.- 144 с.
- 57.Попова, Е.В. Психолого-педагогическая компетентность учителя как условие повышения педагогической культуры: автореф. дис. кан.пед. наук [Текст] / Е.В. Попова. Ростов- н/Д, 1996. - 17 с.
- 58.Поздняк, Л.В. Управление дошкольным образованием [Текст] / Л.В.Поздняк, Н.Н. Лященко. М.: Академия, 1999. – 432с.

59. Пригожин, А. И. Организация: системы и люди [Текст] / А. И. Пригожин М.:, 1983. — С. 6 - 8
60. Психология семейных отношений с основами семейного консультирования: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений [Текст] / Е. И. Артамонова, Е. В. Екжанова, Е. В. Зырянова и др. / под ред. Е. Г. Силаевой. - М.: Изд. центр «Академия», 2005. - 192 с.
61. Реан, А. А. Психология и педагогика. [Текст] / А. А. Реан, Н. В. Бордовская, С. И. Розум / СПб.: Питер, 2008. – 432 с.
62. Слостенин, В. А. Формирование профессиональной культуры учителя: учебное пособие [Текст] / В. А. Слостенин. М.: Прометей, 2003. - 177 с.
63. Смирнова, Е. О. Методика диагностики структуры родительского отношения и его динамики в онтогенезе [Текст] / Е. О. Смирнова, М. В. Соколова // Психологическая наука и образования. 2005 - №4. — С. 20-27.
64. Третьяков, П. И., Митин, С. Н., Бояринцева, Н. Н. Адаптивное управление педагогическими системами: Учебное пособие [Текст] / П. И. Третьяков, С. Н. Митин, Н. Н. Бояринцева. М.: Академия, 2003. - 368 с.
65. Триедин, В. Е. Социально-культурная деятельность в условиях кризиса и его преодоления [Текст] СПб.: Концерт, 2010. – 254 с.
66. Туев, В. В. Об атрибуте «социально-культурный» [Текст] / В. В. Туев // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств, 2003. - №4. – С. 47-52
67. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению подготовки 050100 Педагогическое образование (Квалификация (степень) «Магистр») [Текст] // Утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 14 января 2010 г. №35.

68. Федеральный образовательный стандарт дошкольного образования [Текст]// Дошкольное воспитание. – 2014, №2. – С 4-16.
- 69.Фирсова, О.В. «Не позволяй душе лениться» [Текст] /О.В.Фирсова, В.М.Миленко// Дошкольное воспитание, 2017. - №10. – С. 94-102.
- 70.Хямяляйнен, Ю. Воспитание родителей: Концепция, направления и перспективы: книга для воспитателей детского сада и родителей [Текст]/ Ю.Хямяляйнен; Пер. с фин.. М.: Просвещение, 1993.- 110 с.
- 71.Шамова, Т.И. Управление образовательными системами: Учебное пособие для вузов [Текст]/ Т.И.Шамова, П.И.Третьяков, Н.П.Капустин. М.: Владос, 2001. – 319с.
- 72.Юсфин, С.М., Михайлова, Н.Н. Педагогика поддержки: Учебно-методическое пособие[Текст] / С.М.Юсфин, Н.Н.Михайлова. М.: Мирос, 2002. – 208с.
- 73.Ясвин, В.А. Экспертиза и мониторинг образовательных условий в современной школе [Текст] /В.А.Ясвин. М.: Академия, 2009. – 257с.

Электронный ресурс

- 74.Кант, И. Ответ на вопрос: Что такое просвещение? (1784 г.) // Цифровая библиотека по философии: [Электронный ресурс]. –[URL: books/item/f00/s00/z0000508/](https://books/item/f00/s00/z0000508/)(дата обращения 25.10.2016).
- 75.Концепция просветительской деятельности на период до 2020г. [Open>Learning.ru-otkrytaya-akademiya/](https://openlearning.ru/otkrytaya-akademiya/)(дата обращения 10.01.2017).
- 76.Концепция государственной семейной политики РФ до 2025 года. [sm.cnsr.ru>gosudarstvennoj_imejnoj_politiki_RF](https://sm.cnsr.ru/gosudarstvennoj_imejnoj_politiki_RF). (дата обращения 20.01.2017).
- 77.Национальная доктрина образования в Российской Федерации: одобрена постановлением правительства РФ от 04.10.2000 N 751 // Российская газета: документы [Электронный ресурс].–[URL:Doktrina dok.html](http://Doktrina.dok.html) (дата обращения 15.09.2017).

78. О международной стандартизации статистики государственного финансирования деятельности в области культуры. Рекомендации, принятые на 21-й сессии ЮНЕСКО в Белграде 27 октября 1980 года [Электронный ресурс] [conventions.ru > view_base.php . id =19750](http://conventions.ru/view_base.php?id=19750) (дата обращения 55.08.2017).
79. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена УМО 25.05.2015. [Электронный ресурс] Copyright@2009-2017 ФГАУ «ФИРО». (дата обращения 1.11.2016).
80. Перечень поручений Президента РФ от 12.12.2014 №ПР-411ГС по итогам заседания Президиума Госсовета «О государственной политике в сфере семьи, материнства и детства» [Электронный ресурс]. [kremlin.ru > Поручения Президента > 20391.pr 411ГС](http://kremlin.ru/Поручения_Президента/20391.pr_411ГС). (дата обращения 17.09.2017).
81. Семейный кодекс Российской Федерации [Электронный ресурс]. [Consultant.ru document/ cons_dok LAV-8982](http://Consultant.ru/document/cons_dok_LAV-8982). (дата обращения 05.07.2017).
82. Указ Президента РФ от 01.06.2012 « О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012- 2017 года» [Электронный ресурс]. [RuLaws.ru > president/Ukaz-prezidenta-RF 01.06.2012](http://RuLaws.ru/president/Ukaz-prezidenta-RF_01.06.2012). (дата обращения 18.10.2017).
83. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ [Электронный ресурс] <http://zakonobobrazovani.ru> (дата обращения 19.09.2016).
84. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребёнка в РФ» от 24.07.1998 №124-ФЗ [Электронный ресурс]. [Consultant.ru document/ cons_dok LAV- 19558](http://Consultant.ru/document/cons_dok_LAV-19558). (дата обращения 25.04.2017).

ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МЕТОДИКИ

1.1. Транзактный анализ общения Э. Берна

Инструкция к тесту: Попробуйте оценить, как сочетаются три "Я" (взрослый, дитя, родитель) в вашем поведении. Для этого оцените приведенные высказывания в баллах от 0 до 10.

1. Мне порой не хватает выдержки.
2. Если мои желания мешают мне, то я умею их подавлять.
3. Родители как более взрослые люди должны устраивать семейную жизнь своих детей.
4. Я иногда преувеличиваю свою роль в каких-либо событиях.
5. Меня провести нелегко.
6. Мне бы понравилось быть воспитателем.
7. Бывает, мне хочется подрачиться, как маленькому.
8. Думаю, что правильно понимаю все происходящие события.
9. Каждый должен выполнять свой долг.
10. Нередко я поступаю не как надо, а как хочется.
11. Принимая решение, я стараюсь продумать его последствия.
12. Младшее поколение должно учиться у старших, как ему следует жить.
13. Я, как и многие люди, бываю обидчив.
14. Мне удается видеть в людях больше, чем они говорят о себе.
15. Дети должны безусловно следовать указаниям родителей.
16. Я — увлекающийся человек.
17. Мой основной критерий оценки человека — объективность.
18. Мои взгляды непоколебимы.
19. Бывает, что я не уступаю в споре лишь потому, что не хочу уступить.
20. Правила оправданны лишь до тех пор, пока они полезны.
21. Люди должны соблюдать все правила независимо от обстоятельств.

Ключ к тесту:

Рольевые позиции в межличностных отношениях по Э. Берну:

I (состояние "ребенок"): 1, 4, 7, 10, 13, 16, 19.

II (состояние "взрослый"): 2, 5, 8, 11, 14, 17, 20.

III (состояние "родитель"): 3, 6, 9, 12, 15, 18, 21.

Интерпретация, обработка результатов.

Подсчитайте отдельно сумму баллов по строкам. Э. Берн выделяет следующие три составляющие личности человека, которые обуславливают характер общения между людьми: родительское, взрослое, детское. Родительское (Родитель – Р) состояние Я подразделяется на заботливое родительское состояние Я, критическое родительское состояние Я. Родительское Я, состоящее из правил поведения, норм, позволяет индивиду успешно ориентироваться в стандартных ситуациях, "запускает" полезные, проверенные стереотипы поведения, освобождая сознание от загруженности простыми, обыденными задачами. Кроме того, Родительское Я обеспечивает с большой вероятностью успеха поведение в ситуациях дефицита времени на размышления, анализ, поочередное рассмотрение возможностей поведения.

Взрослое (Взрослый – В) состояние Я воспринимает и перерабатывает логическую составляющую информации, принимает решения преимущественно обдуманно и без эмоций, проверяя их реальность. Взрослое Я, в отличие от Родительского, способствует адаптации не в стандартных, однозначных ситуациях, а уникальных, требующих размышлений, дающих свободу выбора и, вместе с этим, необходимость осознания последствий и ответственного принятия решений.

Детское (Дитя – Д, или Ребенок) состояние Я следует жизненному принципу чувств. На поведение в настоящем влияют чувства из детства. Детское Я также выполняет свои, особые функции, не свойственные двум другим составляющими личности. Оно "отвечает" за творчество, оригинальность, разрядку напряжения, получение приятных, иногда "острых", необходимых в определенной степени для нормальной жизнедеятельности впечатлений. Кроме того, Детское Я выступает на сцену, когда человек не чувствует достаточно сил для самостоятельного решения проблем: не способен преодолеть трудности или/и противостоять давлению другого человека.

Признаки актуализации различных эго-состояний

1. Эго-состояние ребенок
Вербальные признаки: а) восклицания: вот те на!, фу ты!, Боже!, черт возьми!; б) слова эгоцентрического круга: хочу, не могу, а мне какое дело, не знаю и знать не желаю и т.д.; в) обращение к другим: помоги мне, ты меня не любишь, ты будешь жалеть; г) самоуничижительные выражения: я дурак, у меня ничего не выходит и т.д.
Обращение Вы – Ты и Ты – Ты. Поведенческие (невербальные) признаки: произвольные пожевания, ерзание, пожимание плечами, дрожание рук, покраснение, закатывание глаз, потупленный взор, взгляд снизу вверх;

интонация просящая, ноющая, быстрый и громкий голос, сердитое и упрямое молчание, поддразнивание, злорадность, взволнованность и т.д.

2. Эго-состояние взрослый Вербальные признаки: в утверждении высказывается мнение, а не безапелляционное суждение, используются выражения типа: таким образом, вероятно, относительно, сравнительно, целесообразно, альтернатива, по моему мнению, насколько возможно, давай рассмотрим причины и т.д. Обращение Вы – Вы и Ты – Ты. Поведенческие (невербальные) признаки: поза прямая (но не застывшая); лицо обращено к собеседнику, открыто, заинтересовано: естественная жестикуляция в разговоре; контакт глаз на одном с партнером уровне; голос внятный, четкий, спокойный, ровный, без чрезмерных эмоций.

3. Эго-состояние родитель Вербальные признаки – слова и выражения типа: а) должен, нельзя, никогда, обязан, потому что я так сказал, не задавай вопросов, что люди подумают (скажут); б) оценочные суждения: упрямый, глупый, ничтожный, бедняга, умница, превосходный, способный. Обращение Ты – Вы (со мной обращаются на Вы, я обращаюсь на Ты). Поведенческие (невербальные) признаки: указующий жест (обвинение, угроза), поднятый вверх палец, похлопывание по спине, щеке; авторитарные позы (руки на бедрах, скрещены на груди), взгляд сверху вниз (голова откинута), стук по столу и т.д.; тон голоса насмешливый, надменный, обвиняющий, покровительственный, сочувствующий.

Сочетания Эго-состояний. Расположив соответствующие символы в порядке убывания веса (в зависимости от количества набранных баллов), получаем формулу. Для оптимального функционирования личности, с точки зрения Э. Берна, необходимо, чтобы в личности были гармонично представлены все три состояния Я. Если у вас получится формула II, I, III, или ВДР то это значит, что вы обладаете чувством ответственности, в меру импульсивны и не склонны к назиданиям и поучениям. Если у вас получилась формула III, I, II, или РДВ то для вас характерна категоричность в суждениях и действиях, возможно излишнее проявление самоуверенности при взаимодействии с людьми, чаще всего говорите без сомнения то, что думаете или знаете, не заботясь о последствиях ваших слов и действий. Если на первом месте в формуле состояние I или Д-состояние ("ребенок"), то вы можете проявлять склонность к научной работе, хотя и не всегда умеете управлять своими эмоциями. Раздел: тесты по психологии с ответами. Тесты по психологии личности.

Источник: <http://psycabi.net/testy/237-test-transaktnyj-analiz-e-berna-test-rebenok-vzroslyj-roditel>

1.2. Диагностика ригидности (Г. Айзенка)

Ригидность— затрудненность в изменении намеченной субъектом программы деятельности в условиях, объективно требующих ее перестройки. Ригидность существенно влияет на процесс мотивации, особенно когда требуется корректировать его в связи с изменившейся ситуацией (например, с возникновением новых обстоятельств). Ригидный человек с трудом отходит от сложившейся у него стратегии поведения, поэтому принимаемое им решение и формируемый мотив не всегда адекватны ситуации.

Цель: определение ригидности.

Стимульный материал: тест опросника, состоящий из 10 утверждений, предложенных ниже.

Порядок проведения. Инструкция: «Если вы полностью согласны с утверждением, представленным в опроснике, то рядом с его номером поставьте 2 балла, если согласны в принципе — 1 балл, если не согласны — 0 баллов».

1. Мне трудно менять привычки.
2. Я с трудом переключаю внимание.
3. Я очень настороженно отношусь ко всему новому.
4. Меня трудно переубедить.
5. Нередко у меня не выходят из головы мысли, от которых следовало бы освободиться.
6. Я трудно сближаюсь с людьми.
7. Меня расстраивают даже незначительные нарушения моих планов.
8. Нередко я проявляю упрямство.
9. Я неохотно иду на риск.
10. Я резко переживаю отклонения от принятого мною режима.

Обработка результатов. Подсчитывается сумма баллов, проставленных в соответствии с инструкцией.

Интерпретация. При сумме 0—7 баллов ригидности нет, присуща легкая переключаемость с одной установки на другую; при сумме 8—14 баллов — средний уровень ригидности; при сумме 15—20 баллов — сильно выраженная ригидность, принятый план действия или поступка, меняется под влиянием новых обстоятельств с большим трудом.

1.3. Комплексная методика для изучения удовлетворенности родителей жизнедеятельностью образовательного учреждения (разработана А.А. Андреевым)

Часть 1.

Цель: получение количественно выраженной информации об оценке родителями роли образовательного учреждения в воспитании у их детей качеств жизненной компетентности, положительных поведенческих и морально-психологических качеств.

Ход проведения: Родителям предлагается заполнить бланк анкеты.

Анкета для родителей.

Оцените, пожалуйста, в какой степени образовательное учреждение, которое посещают Ваши дети (Ваш ребенок), воспитывает у них (у него) перечисленные ниже качества личности.

При оценке воспользуйтесь следующей шкалой:

- 5 — в полной мере;
- 4 — в значительной степени;
- 3 — на достаточном уровне;
- 2 — в незначительной степени;
- 1 — практически нет.

Обведите кружком номер ответа, наиболее близкого Вашей личной точке зрения.

5 4 3 2 1	1. Аккуратность (умение содержать в порядке вещи).
5 4 3 2 1	2. Дисциплинированность (умение следовать установленным правилам в делах).
5 4 3 2 1	3. Ответственность (умение держать слово).
5 4 3 2 1	4. Воля (умение не отступать перед трудностями).
5 4 3 2 1	5. Хорошие манеры поведения.
5 4 3 2 1	6. Жизнерадостность (способность принимать жизнь)

	и радоваться жизни).
5 4 3 2 1	7. Образованность.
5 4 3 2 1	8. Ум (способность здраво и логично мыслить).
5 4 3 2 1	9. Высокие жизненные запросы.
5 4 3 2 1	10. Самостоятельность (способность самому принимать ответственные и важные решения).
5 4 3 2 1	11. Честность в отношениях с людьми.
5 4 3 2 1	12. Доброта в отношениях с людьми.
5 4 3 2 1	13. Чуткость в отношениях с людьми.
5 4 3 2 1	14. Справедливость в отношениях с людьми.
5 4 3 2 1	15. Терпимость к взглядам и мнениям других.

Обработка полученных данных.

При обработке результатов следует названные в анкете качества личности разделить на три группы:

- а) блок поведенческих качеств (1—5);
- б) блок жизненной компетентности (6-10);
- в) блок морально-психологических качеств личности (11—15).

Необходимо подсчитать средний показатель оценок родителей по каждому блоку, а также общий средний показатель по всей совокупности предложенных 15-и качеств. Полученные показатели надо соотнести с использованной при анкетировании шкалой. Если средний показатель окажется ниже 3 баллов, то это свидетельствует об оценке родителями роли образовательного учреждения в развитии перечисленных качеств личности у ребенка как недостаточной.

Часть II

Цель: получение количественно выраженной информации об оценке родителями помощи образовательного учреждения в воспитании у их детей способности к решению основных жизненных проблем.

Ход проведения. Родители заполняют опросный лист со следующим текстом:

Обведите, пожалуйста, кружком номер утверждения, наиболее близкого Вашей точке зрения на образовательное учреждение, которое посещает Ваш ребенок (Ваши дети).

Утверждения	Совершенно неверно -1б.	Едва ли это верно - 2б.	Скорее всего верно -3б.	Совершенно верно -4б.
ДОУ помогает ребенку:				
а) поверить в свои силы	1	2	3	4
б) учиться решать жизненные проблемы	1	2	3	4
в) учиться преодолевать жизненные трудности	1	2	3	4
г) учиться правильно общаться со сверстниками	1	2	3	4
д) учиться правильно общаться со взрослыми	1	2	3	4

Обработка полученных данных. Подсчитывается средний показатель оценки родителей по всей совокупности предложенных утверждений. Его значение сопоставляется со шкалой оценивания, использованной в данной методике. Если полученный показатель окажется меньше трех баллов, то результаты опроса свидетельствуют о низкой оценке родителями помощи образовательного учреждения в воспитании у детей способности к решению основных жизненных проблем.

Часть III

Цель: получение содержательной информации о степени соответствия жизнедеятельности образовательного учреждения представлениям о жизни и жизненным ценностям родителей.

Ход проведения. Родителям предлагается заполнить бланк анкеты (воз-

можно проведение и в устной форме, но с обязательной фиксацией содержания ответов):

1. Что больше всего радует Вас в жизни?
2. Что больше всего радует в жизни Вашего ребенка (Ваших детей)?
3. Какие качества Вы больше всего цените в людях?
4. Чего Вы больше всего боитесь в жизни?
5. Чего больше всего боится в жизни Ваш ребенок (Ваши дети)?
6. Какие качества больше всего ценит Ваш ребенок (Ваши дети) в других людях?
7. Какими видите жизненные перспективы Вашего ребенка (Ваших детей)?
8. Каким должен быть хороший детский сад?
9. В какой степени ДООУ, которое посещает Ваш ребенок (Ваши дети), отвечает этим требованиям?
10. Чем и как Вы помогаете педагогам в воспитании Вашего ребенка (Ваших детей)?

Обработка полученных данных.

Проводится качественный анализ ответов конкретного родителя, возможно обобщение содержания ответов на каждый вопрос различных социально-демографических групп родителей.

1.4. Три родительских стиля воспитания и обусловленного ими поведения ребёнка автор Д. Баумринд

Д. Баумринд рассматривает четыре параметра поведения родителей по отношению к ребенку: контроль, требование зрелости, общение, доброжелательность.

Контроль - это попытка влиять на деятельность ребенка. При этом определялась степень подчиненности ребенка требованиям родителей.

Требование зрелости - это оказание родителями давления на ребенка с целью заставить его действовать на пределе своих умственных возможностей, высоком социальном и эмоциональном уровне.

Общение - это использование родителями убеждения, для того чтобы добиться от ребенка уступки, выяснение его мнения или отношения к чему-либо.

Доброжелательность выражается в том, насколько родители проявляют заинтересованность в ребенке (похвала, радость от его успехов), теплоту, любовь, заботу, сострадание по отношению к нему.

Инструкция. Проставьте «+» или «-» возле каждого из утверждений. Затем сравните свои ответы с таблицей и определите стиль воспитания в вашей семье. Акцентируйте своё внимание на левом столбике, где описано поведение ребёнка, которое сформируется в результате выбранного вами стиля воспитания.

1. Жёсткое навязывание правил
2. Демонстрация удовольствия и поддержки конструктивного поведения ребенка.
3. Не даются ясные объяснения правил.
4. Умеренно теплое отношение.
5. Используются жесткие, силовые методы дисциплинирования.
6. Недостаток теплоты и заботы о ребенке.
7. Ясное определение правил и сообщение их ребенку.
8. Родители поддаются принуждению или идут на уступки, когда ребенок, плачем добивается своего.
9. Непоследовательность в применении дисциплинирующих воздействий.
10. Родители не поддаются попыткам ребенка принудить их к отклонению от правил.
11. Проявление гнева и неудовольствия.
12. Отсутствие ясного выполнения правил.
13. Выражение неудовольствия и раздражения в ответ на неправильное (плохое) поведение ребенка.
14. Поощряется свободное выражение импульсов.

Стиль родительского воспитания	Поведение ребёнка
<i>Авторитарный</i>	<i>Конфликтующее-раздражительное</i>
Жёсткое навязывание правил Не даются ясные объяснения правил. Используются жесткие, силовые методы дисциплинирования. Недостаток теплоты и заботы о ребенке. Проявление гнева и неудовольствия.	Ребенок боязливый, тревожный. Легко раздражается. Чередование агрессивного и избегающего поведения. Чрезмерная неустойчивость настроения, депрессивность.
<i>Авторитетный (демократический)</i>	<i>Энергичное, дружелюбное</i>

<p>Ясное определение правил и сообщение их ребенку. Родители не поддаются попыткам ребенка принудить их к отклонению от правил. Выражение неудовольствия и раздражения в ответ на неправильное (плохое) поведение ребенка. Демонстрация удовольствия и поддержки конструктивного поведения ребенка.</p>	<p>Ребенок уверен в себе. Высокий уровень энергии. Самоконтроль. Ребенок веселый, дружелюбный со сверстниками. С желанием взаимодействует со взрослыми. Хорошо справляется со стрессами.</p>
<p><i>Попустительский</i></p>	<p><i>Импульсивно-агрессивное</i></p>
<p>Отсутствие ясного выполнения правил. Родители поддаются принуждению или идут на уступки, когда ребенок, плачем добивается своего. Непоследовательность в применении дисциплинирующих воздействий. Умеренно теплое отношение. Поощряется свободное выражение импульсов.</p>	<p>Ребенок упрямый, несговорчивый. Низкий уровень уверенности в себе. Ребенок агрессивен. Импульсивность. Отсутствие целей.</p>

РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ГОТОВНОСТИ К КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГОВ ДОУ

№	Педагог	Исследуемые параметры						Всего баллов
		Общение		Ригидность		Активность в освоении культуры		
		Конст.	Контр.	Конст.	Контр.	Конст.	Контр.	
1.	П.В.С.	ВДР-3	ВДР-3	Нет-3	Нет-3	Ср-2	Ср-2	В8/8В
2.	К.Р.В.	ВРД-3	ВДР-3	Сред-2	Сред-2	Ср-2	Ср-2	С7/7С
3.	О.Г.В.	РДВ-1	РДВ-1	Выс-1	Выс-1	Низк-1	Сред-2	Н3/4Н
4.	З.П.В.	ДВР-2	ВРД-3	Сред-2	Сред-2	В-3	В-3	С7/8В
5.	Н.Г.К.	РДВ-1	РДВ-1	Выс-1	Выс-1	Низк-1	Низк-1	Н3/3Н
6.	В.П.М.	РДВ-1	ДВР-2	Выс-1	Выс-1	Низк-1	Низк-1	Н3/4Н
7.	Н.В.Г.	ВРД-3	ВРД-3	Сред-2	Сред-2	Ср-2	Ср-2	С7/7С
8.	Г.Е.В.	ВДР-3	ВДР-3	Нет-3	Нет-3	В-3	В-3	В9/9В
9.	П.В.Ф.	ВДР-3	ВДР-3	Нет-3	Нет-3	Ср-2	Ср-2	В8/8В
10.	С.А.С.	ВДР-3	ВДР-3	Нет-3	Нет-3	В-3	В-3	В9/9В
11.	П.Д.В.	ДВР-2	ВРД-3	Сред-2	Сред-2	В3	В-3	С7/8В
12.	Г.Д.В.	РДВ1	РДВ-1	Выс--1	Выс-1	Низк-1	Ср-2	Н3/4Н
13.	П.Н.Н.	ВРД-3	ВРД-3	Сред-2	Сред-2	В-3	В-3	В8/8В
14.	П.Т.В.	ДВР-2	ДВР-2	Сред-2	Сред-2	Ср-2	Ср-2	С6/6С
15.	Ф.О.В.	ВРД-3	ВДР-3	Сред-2	Сред-2	В-3	В-3	В8/8В
16.	Г.Т.Ф.	РДВ-1	РДВ-1	Выс-1	Выс-1	Низк-1	Низк-1	Н3/3Н
17.	Ф.О.А.	РДВ-1	РДВ-1	Выс-1	Выс-1	Ср-2	Ср-2	Н4/4Н
18.	К.В.Е.	ДВР-2	ДВР-2	Сред-2	Сред-2	В-3	В-3	С7/7С
19.	Я.О.Е.	ВДР-3	ВДР-3	Сред-2	Сред-2	Ср-2	Ср-2	С7/7С
20.	З.Н.С.	ВДР-3	ВДР-3	Нет-3	Нет-3	В-3	В-3	В9/9В
21.	П.Н.А.	ВДР-3	ВДР-3	Нет-3	Нет-3	Ср-2	Ср-2	В8/8В
22.	К.З.А.	ДВР-2	ДВР-2	Сред-2	Сред-2	Низк-1	Ср-2	С5/6С
23.	М.В.М.	ВРД-3	ВРД-3	Сред-2	Сред-2	Ср-2	В-3	С7/8В
24.	С.В.А.	РДВ-1	ДВР-2	Выс-1	Сред-2	Ср-2	Ср-2	Н4/6С
25.	Ш.Н.В.	ВДР-3	ВДР-3	Нет-3	Нет-3	В-3	В-3	В9/9В
ИТОГО:	ВСЕГО 25 ПЕДАГОГОВ	Позиция «взрослый» на 1 месте		Нет ригидности		Высокая активность		Высокий уровень
		13	15	7	7	8	10	9/12
		Позиция «ребёнок» на 1 месте		Средний уровень ригидности		Средняя активность		Средний уровень
		5	5	11	13	11	12	9/7
		Позиция «родитель» на 1 месте		Высокий уровень ригидности		Низкая активность		Низкий уровень
7	5	7	6	6	3	7/6		
УЛУЧШЕНИЯ ОТМЕЧЕНЫ У 8 ЧЕЛОВЕК								

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

ВДР - 3 - позиция в процессе общения «взрослый-ребёнок-родитель».

ДВР – 2 - позиция в процессе общения «ребёнок-взрослый- родитель».

РДВ – 1 – позиция в процессе общения «родитель-ребёнок-взрослый».

Нет -3 – ригидности нет, высокий уровень готовности к инновационной деятельности.

Сред-2 – средний уровень ригидности.

Выс-1- высокий уровень ригидности, низкая готовность к инновационной деятельности.

В-3 – высокая активность в освоении культуры.

Ср -2 – средняя активность в освоении культуры.

Низк-1- низкая активность в освоении культуры.

В колонке «Всего баллов» условные обозначения следует читать так:

Н4/6С – на констатирующем этапе: низкий уровень готовности к культурно-просветительской деятельности, 4 балла / на контрольном этапе: 6 баллов, средний уровень готовности к культурно-просветительской деятельности.

Цветом выделено улучшение показателей.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОЦЕНКИ РОДИТЕЛЯМИ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГОВ ДОУ

№	Педаго ги	Исследуемые параметры						Всего баллов
		Квалификация педагогов		Вклад педагога в развитие ребёнка		Взаимодействие с семьями		
		Конст.	Контр.	Конст.	Контр.	Конст.	Контр.	
1.	П.В.С.	В-3	В-3	Выс-3	Выс-3	Вск-3	Вск-3	В9/9В
2.	К.Р.В.	В-3	В-3	Выс-3	Выс-3	Вск-3	Вск-3	В9/9В
3.	О.Г.В.	С-2	В-3	Ср-2	Ср-2	Срд-2	Вск-3	С6/8В
4.	З.П.В.	В-3	В-3	Выс-3	Выс-3	Вск-3	Вск-3	В9/9В
5.	Н.Г.К.	В-3	В-3	Выс-3	Выс-3	Нзк-1	Срд-2	С7/8В
6.	В.П.М.	С-2	С-2	Ср-2	Ср-2	Нзк-1	Срд-2	С5/6С
7.	Н.В.Г.	В-3	В-3	Выс-3	Выс-3	Вск-3	Вск-3	В9/9В
8.	Г.Е.В.	В-3	В-3	Выс-3	Выс-3	Вск-3	Вск-3	В9/9В
9.	П.В.Ф.	В-3	В-3	Выс-3	Выс-3	Вск-3	Вск-3	В9/9В
10.	С.А.С.	В-3	В-3	Выс-3	Выс-3	Вск-3	Вск-3	В9/9В
11.	П.Д.В.	В-3	В-3	Выс-3	Выс-3	Вск-3	Вск-3	В9/9В
12.	Г.Д.В.	С-2	С-2	Низ -1	Ср-2	Срд-2	Срд-2	С5/6С
13.	П.Н.Н.	В-3	В-3	Выс-3	Выс-3	Вск-3	Вск-3	В9/9В
14.	П.Т.В.	В-3	В-3	Выс-3	Выс-3	Вск-3	Вск-3	В9/9В
15.	Ф.О.В.	В-3	В-3	Выс-3	Выс-3	Вск-3	Вск-3	В9/9В
16.	Г.Т.Ф.	С-2	В-3	Ср-2	Ср-2	Срд-2	Срд-2	С6/7С
17.	Ф.О.А.	С-2	С-2	Ср-2	Ср-2	Срд-2	Срд-2	С6/6С
18.	К.В.Е.	В-3	В-3	Ср-2	Выс-3	Срд-2	Вск-3	С7/9В
19.	Я.О.Е.	В-3	В-3	Ср-2	Ср-2	Срд-2	Вск-3	С7/8В
20.	З.Н.С.	В-3	В-3	Выс-3	Выс-3	Вск-3	Вск-3	В9/9В
21.	П.Н.А.	В-3	В-3	Выс-3	Выс-3	Вск-3	Вск-3	В9/9В
22.	К.З.А.	В-3	В-3	Ср-2	Ср-2	Вск-3	Вск-3	В8/8В
23.	М.В.М.	В-3	В-3	Выс-3	Выс-3	Вск-3	Вск-3	В9/9В
24.	С.В.А.	Н-1	С-2	Ср-2	Ср-2	Нзк-1	Нзк-1	Н4/5С
25.	Ш.Н.В.	В-3	В-3	Выс-3	Выс-3	Вск-3	Вск-3	В9/9В
ИТОГО:	ВСЕГО 25 ПЕДАГОГОВ	ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ		ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ		ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ		Высоки й уровень
		19	21	16	17	16	19	16/20
		СРЕДНИЙ УРОВЕНЬ		СРЕДНИЙ УРОВЕНЬ		СРЕДНИЙ УРОВЕНЬ		Средни й уровень
		5	4	8	8	6	5	8/5
		НИЗКИЙ УРОВЕНЬ		НИЗКИЙ УРОВЕНЬ		НИЗКИЙ УРОВЕНЬ		Низкий уровень
		1	0	1	0	3	1	1/0
УЛУЧШЕНИЯ ОТМЕЧЕНЫ У 8 ЧЕЛОВЕК								

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

В-3 – высокий уровень квалификации.

С-2 – средний уровень квалификации.

Н-1 – низкий уровень квалификации.

Выс-3 – высокий вклад педагога в развитие ребёнка.

Ср-2 – средний вклад педагога в развитие ребёнка.

Низ-1 – низкий вклад педагога в развитие ребёнка.

Вск-3 – высокий уровень взаимодействия с семьёй воспитанника.

Срд-2 – средний уровень взаимодействия с семьёй воспитанника.

Нзк-1 – низкий уровень взаимодействия с семьёй воспитанника.

В колонке «Всего баллов» условные обозначения следует читать так:

С6/8В – на констатирующем этапе: средний уровень оценки родителями культурно-просветительской деятельности педагога, 6 баллов/ на контрольном этапе высокий уровень оценки данной деятельности, 8 баллов.

Цветом выделены улучшения.

Оценка родителями культурно-просветительской деятельности воспитателей значительно выше, чем результаты, полученные при изучении готовности воспитателей к данной работе, проведенном нами совместно с руководством ДОУ.

РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ РОДИТЕЛЬСКИХ УСТАНОВОК НА ВОСПИТАНИЕ СВОИХ ДЕТЕЙ, КАК РЕЗУЛЬТАТ РАБОТЫ ДОУ

№	Код семьи	Исследуемые параметры (родительские установки)								Всего баллов
		Демократический стиль		Авторитарный стиль		Гиперопека		Гипоопека		
		Конст.	Контр.	Конст.	Контр.	Конст.	Контр.	Конст.	Контр.	
1.	Г+В	5	5	-2	-1					3/4
2.	К+О	5	5	-1	0					4/5
3.	В+Н	5	5	-1	-1					4/4
4.	Д+В	4	5	-1	0					4/5
5.	С+Ч	5	5			-1	-1			4/4
6.	Ю+Ф	3	4	-2	-1					1/3
7.	Е+Н	3	4			-2	-1			1/3
8.	Ш+О	5	5	-1	-1					4/4
9.	З+Л	5	5	-1	-1					4/4
10.	Ц+Ф	2	3					-2	-1	0/2
11.	О+Г	4	5	-1	-1					3/4
12.	И+Б	5	5	-1	-1					4/4
13.	Ю+Т	4	5	-1	-1					3/4
14.	М+Н	5	5	-1	0					4/5
15.	Т+Б	4	4	-1	0					4/4
16.	С+З	3	3	-2	-1					1/2
17.	А+Ф	3	4			-2	-1			1/3
18.	Б+Я	4	5	-1	-1					3/4
19.	Н+У	5	5	-1	0					4/5
20.	К+В	4	5	-1	-1	-1	0			2/3
Итого:	20 семей	Улучшения родительских установок отмечены у 15 семей.								

Оценка осуществлялась в баллах:

- демократический стиль – до плюс 5 баллов
- авторитарный стиль – от минус 1 до -2 баллов
- гиперопека – минус 1-2 балла
- гипоопека – минус 1-2 балла
- попустительский стиль – минус 1-2 балл. В нашем случае не было ни одной семьи с такими установками, поэтому в итоговые результаты этот параметр не включён.

В итоге:

5-4 балла – благоприятные родительские установки для развития ребёнка (13 семей);

3-2 балла и меньше – родительские установки нуждаются в коррекции, т.к. давление на ребёнка или безразличие тормозит его развитие (7 семей).