

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**
(Н И У « Б е л Г У »)

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

ФАКУЛЬТЕТ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО И СПЕЦИАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ

КАФЕДРА ТЕОРИИ, ПЕДАГОГИКИ И МЕТОДИКИ
НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

**ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
СРЕДСТВАМИ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ**

Выпускная квалификационная работа
обучающегося по направлению подготовки
44.03.05 Педагогическое образование
профиль Начальное образование и информатика
очной формы обучения, группы 02021303
Сурченко Ольги Евгеньевны

Научный руководитель
к.б.н., доцент
Рыжкова Ю.П.

БЕЛГОРОД 2018

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение		3
Глава 1. Теоретические основы формирования экологической культуры младших школьников средствами дидактической игры		8
1.1. Сущность понятия «экологическая культура».....		8
1.2. Дидактическая игра как средство формирования экологической культуры младших школьников.....		14
1.3. Педагогические условия формирования экологической культуры младших школьников средствами дидактической игры		23
Глава 2. Экспериментальная работа по формированию экологической культуры младших школьников средствами дидактической игры		31
2.1. Анализ опыта педагогов по проблеме исследования		31
2.2. Диагностика уровня сформированности экологической культуры младших школьников.....		37
2.3. Содержание работы по формированию экологической культуры младших школьников средствами дидактической игры.....		43
Заключение		53
Библиографический список		55
Приложение		61

ВВЕДЕНИЕ

В современном мире человечество постоянно сталкивается с тяжелыми последствиями неразумного отношения к природе. Основной причиной возникновения экологических проблем считается применение несовершенных промышленных и сельскохозяйственных технологий.

Экологическая культура в настоящее время приобретает всё большую значимость, т.к. это одна из важнейших проблем общества.

Теоретические основы экологического образования определены в исследованиях И.Д. Зверева, А.Н. Захлебного, И.Н. Пономаревой, Н.А. Рыкова, И.Т. Суравегиной (концепция и программа деятельности школы по экологическому образованию), Д.Н. Кавтарадзе, В.Г. Брудного (основы экологического мировоззрения как задача народного образования) и многих других ученых.

Сегодня как никогда перед человечеством стоит вопрос о необходимости изменения своего отношения к природе и обеспечения соответствующего воспитания и образования нового поколения. Основой как национального, так и мирового развития общества должна стать гармония человека и природы. Каждый человек должен понимать, что только в гармонии с природой, возможно, его существование на планете Земля.

Несмотря на значительный прогресс в деле экологического просвещения населения, уровень экологической культуры большинства людей остается недостаточно высоким.

Многолетние изучения экологических проблем в образовании позволили исследователям определить понятие экологической культуры. По мнению И.Д. Зверева, И.Т. Суравегиной, экологическая культура личности строится на базе понимания закономерностей живых систем и уважение жизни и её главным показателем является социальная и индивидуальная ответственность за события, происходящие в природе и жизни людей.

Одной из важнейших задач современной школы является повышение экологической грамотности учащихся, вооружение их навыками экономного, бережного использования природных ресурсов, формирование активной гуманной позиции по отношению к природе, то есть воспитание у школьников экологической культуры.

Экологическая культура – это система знаний, умений, ценностей и чувство ответственности за принимаемые решения в отношении с природой. Основными компонентами экологической культуры личности являются: экологические знания, экологическое мышление, экологически оправданное поведение и чувство любви к природе. Формирование экологической культуры рассматривается как развитие экологического сознания, экологической чувственности к природе при каждодневном общении с ней в педагогическом процессе. Ученики, получившие определенные экологические представления, будут бережно относиться к природе. В будущем это может повлиять на оздоровление экологической обстановки в нашем крае и в стране в целом.

В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования изложена программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Экологическая культура развивается в процессе экологического воспитания, то есть систематической и целенаправленной деятельности учащихся. В процессе данной деятельности учитель подбирает соответствующие методы и приемы, которые способствуют эффективному достижению поставленных целей, а именно формированию экологических знаний о природе, усвоение правил взаимодействия с окружающим миром, участие в природоохранной деятельности.

В процессе формирования экологической культуры младших школьников решается проблема бережного отношения к природе и охраны окружающей среды. Эффективным методом формирования экологической культуры являются дидактические игры.

Дидактическая игра служит для обучения и воспитания младших школьников. В процессе использования дидактической игры у детей формируется умение действовать в какой-либо ситуации в соответствии с определенными нормами.

Применение дидактических игр в процессе развития младших школьников рассматривали: А.К. Бондаренко, Ф.Н. Блехер, Г.Г. Григорьева, Н.К. Крупская.

Дидактические игры используются для выполнения программных требований по русскому языку, математике, для ознакомления детей с окружающим миром. Их применяют для закрепления и уточнения уже известных детям знаний. Они являются помощником педагогу в углублении знаний детей о предметах, их качествах, о материалах, из которых изготавливаются эти предметы, развитии органов чувств, учении обобщать явления, сопоставлять, делать выводы.

Таким образом, актуальность данной проблемы, а также практическая необходимость повышения уровня сформированности экологической культуры у младших школьников обусловили выбор темы выпускной квалификационной работы: «Формирование экологической культуры младших школьников средствами дидактической игры».

Проблема исследования: каковы педагогические условия формирования экологической культуры младших школьников средствами дидактической игры.

Решение данной проблемы составляет **цель исследования.**

Объект исследования: процесс формирования экологической культуры младших школьников.

Предмет исследования: педагогические условия формирования экологической культуры младших школьников средствами дидактической игры.

Гипотеза – формирование экологической культуры младших школьников средствами дидактической игры будет эффективным, если:

- игры отбираются или конструируются в соответствии с содержанием изучаемой темы, целью и задачами урока;

- игровые ситуации создаются на отдельных этапах уроках или весь урок проводится в игровой форме.

Задачи исследования:

1. раскрыть сущность понятия «экологическая культура» и выявить особенности формирования экологической культуры у младших школьников средствами дидактической игры;

2. раскрыть педагогические условия формирования экологической культуры младших школьников средствами дидактической игры;

3. провести диагностику уровня сформированности экологической культуры у младших школьников;

4. организовать экспериментальную работу по формированию экологической культуры младших школьников средствами дидактической игры.

Для решения поставленных задач используется комплекс **методов** исследования:

1. Теоретические: анализ и обобщение педагогической, психологической и методической литературы по проблеме исследования;

2. Эмпирические: эксперимент (констатирующий, формирующий этапы);

3. Метод качественного и количественного анализа результатов исследования.

База исследования: 4 класс, МБОУ «СОШ № 47» г. Белгорода.

Структура работы: введение, две главы, заключение, библиографический список, приложение.

Во введении обоснована актуальность исследования, представлен методологический аппарат.

В первой главе «Теоретические основы формирования экологической культуры младших школьников» рассматривается сущность понятия

«экологическая культура», особенности формирования экологической культуры младших школьников средствами дидактической игры и педагогические условия формирования экологической культуры младших школьников средствами дидактической игры.

Во второй главе «Экспериментальная работа по формированию экологической культуры младших школьников средствами дидактической игры» рассматривается опыт педагогов по формированию экологической культуры с использованием дидактической игры на уроках, представлена диагностика уровня сформированности экологической культуры у младших школьников, содержание работы по формированию экологической культуры младших школьников средствами дидактической игры.

В заключении представлены выводы, сделанные в ходе исследования.

В библиографический список включено 52 источника.

В приложении помещены диагностические материалы (анкеты, тесты), методические разработки уроков и внеклассных мероприятий.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ

1.1. Сущность понятия «экологическая культура»

Становление экологической культуры происходит в первые десять лет жизни человека. В связи с этим начальный этап школьного обучения важнейший период для экологического воспитания детей. Тем временем представления о культуре взаимоотношений человека с природой корректируются, расширяются, систематизируются, синтезируются.

Культура – это определенная совокупность социально приобретенных и переданных из поколения в поколение значимых идей, ценностей, обычаев, верований, традиций, норм и правил поведения, при помощи которых люди организуют свою жизнедеятельность (Фомина, 2003, 97).

Как отмечает Э.В. Гирусов, культуру принято определять через противопоставление ее природным явлениям, поскольку одним из важнейших проявлений культуры является отпечаток сознательной деятельности субъекта в отличие от естественного бытия природных тел. Однако в действительности в процессе эволюции общества возникает нарастающее их взаимопроникновение и взаимообусловленность. Культура - это выражение сознательной деятельности, она характеризует степень свободы субъекта по отношению к природной и социальной необходимости (Гирусов, 1989, 15).

Экологическая культура, по мнению Л.П. Салеевой - Симоновой, это качество личности, составляющими которой являются:

- интерес к природной среде и проблемам ее охраны;
- знания о природе и способах ее защиты и устойчивого развития;
- нравственно-эстетическое отношение к природе;

- экологически грамотная деятельность по отношению к окружающему миру;

- мотивы, определяющие деятельность и поведение личности в природном окружении (Аквилева, 2001, 80).

По мнению В.И. Лещинского, экологическая культура – это культура связи человека с природой, гармоничного слияния социальных нужд и потребностей людей в нормальном существовании с развитием окружающей среды (Лещинский, 2001, 157).

Педагог С.Н. Глазачев, определяет экологическую культуру как «осознанное отношение к природе у человека, которое обеспечивает сохранение, обогащение окружающей среды и создает благоприятные условия для жизни и совершенствования человека» (Глазачев, 2008, 276).

Как отмечает Н.А. Михеева, экологическая культура — это часть общечеловеческой культуры, система социальных отношений, общественных и индивидуальных морально-этических норм, взглядов, установок и ценностей, касающихся взаимоотношения человека и природы; гармоничность сосуществования человеческого общества и окружающей природной среды; целостный механизм человека и природы, реализующийся через отношение человеческого общества к окружающей природной среде и к экологическим проблемам в целом (Михеева, 2010, 112).

Профессор Д.В. Владышевский сущность экологической культуры связывает с природопользованием, осознанием угрозы и недопустимости нерационального использования природных ресурсов. Связано это с самоограничением личного использования и поискам оптимальных норм производственного потребления (Владышевский, 1994, 140).

Экологическая культура в понимании М.Д. Моисеевой – это часть общей культуры личности. Поэтому следует отличать внутреннюю экологическую культуру (потребности, способности, привычки, мотивы, интересы, эмоции, чувства) от внешней (взаимодействие, поступки, поведение) (Моисеева, 1993).

В своих работах И.В. Цветкова отмечает, что экологическая культура – это целенаправленное воздействие на духовное развитие детей, формирование у них ценностных установок, нравственно-экологической позиции личности, умений и навыков экологически обоснованного взаимодействия с природой и социумом (Цветкова, 2007, 66).

По мнению Л.М. Мухамедшиной, «экологическая культура - это особый вид культуры, который характеризуется совокупностью системы знаний и умений по экологии, уважительным, гуманистическим отношением ко всему живому и окружающей среде» (Мухамедшина, 2012).

В своих работах М.Д. Андреев экологическую культуру рассматривает как систему материальных и духовных ценностей, созданных человечеством в процессе исторического развития; как результат совокупности объективных и субъективных характеристик, основу которых составляет ценностное отношение к экологически чистой окружающей среде. М.Д. Андреев выделяет следующие характерные признаки экологической культуры:

- экологическое сознание, экологическая образованность, стремление к сохранению и улучшению географической среды;
- умение применять экологические знания на практике и в повседневной жизни;
- способность видеть реальные экологические проблемы и находить их оптимальные решения (Андреев, 2009).

Для улучшения общества и укрепления здоровья среды важен высокий уровень сформированности экологической культуры всего населения страны. Одним из важных факторов разрешения экологических проблем является комплексное экологическое воспитание, которое ставит экологические вопросы в центр всех образовательных программ.

Одной из важных педагогических задач должно стать формирование экологической культуры детей.

Современные исследователи считают, что начальная школа – это важнейший этап в формировании мировоззренческой позиции человека,

интенсивного накопления знаний и представлений об окружающем мире (Печко, 1987, 30).

Обучение младших школьников с целью выработки экологической культуры, предусматривает создание условий для формирования её компонентов. Основными компонентами экологической культуры являются: экологические знания, умения, нравственно-экологическое отношение к природе, экологически оправданное поведение. Экологические знания – это знания о взаимосвязанности человека и природы, знания норм и законов поведения в природе; нравственно-экологическое отношение к природе – это отношение человека к окружающему миру, которое основано на понимании и соблюдении нравственных норм; экологически оправданное поведение – это система мотивов, действий, умений и навыков, определяющих разумное взаимодействие в системе «человек-природа» (Давыдова, 2015, 198).

Экологическая культура человека неотъемлемо связана с личностью в целом, с её различными сторонами и качествами, она возникает как новое психическое образование.

В своих работах И.Р. Голубев утверждает, что все дети имеют «природолюбивые» задатки, которые можно расширять в устойчивые нравственные качества. Знания, приобретенные в это время, могут в дальнейшем превращаться в прочные убеждения (Голубев, 2005, 192).

Многие педагоги в своих работах указывают, что экологическая культура личности невозможна вне ее практического отношения к действительности, которое складывается на основе совместных усилий учителей и учеников. Это говорит о создании надежной психологической установки на экологически обоснованное включение в природу, в жизнь общества. Связано это с развитием природы ребенка, его способностей, физических и интеллектуальных сил, с воспитанием трудолюбия, бережного отношения к окружающему миру (Лихачев, 1998).

Экологически культурная личность должна обладать экологическим мышлением. Это значит, что человек должен уметь верно устанавливать и

анализировать связи экологических проблем, прогнозировать результаты деятельности людей. Экологическое мышление является существенной частью экологической культуры. Как утверждает С.Н. Николаева, «экологическое мышление необходимо для решения конкретной экологической задачи, для выхода из той или иной экологической ситуации» (Николаева, 2006, 26).

Академик С.Н. Глазачев пишет, что экологическое мышление - это «высшее проявление умственной деятельности, направленное на присвоение системы научных знаний, способов теоретической и практической деятельности по воспроизводству культурных ценностей и нормативов, способствующее адаптивному природопользованию» (Глазачев, 1998, 34).

Также неотъемлемой частью экологической культуры является экологическое сознание. Академик Б.Т. Лихачев считает, что экологическое сознание должно подкрепляться чувством, эмоционально целостным, нравственным к окружающему миру. «Вся нравственная направленность ребенка должна быть ориентирована на развитие таких чувств и состояний, как любовь, волнение совести, переживание общения с природой и людьми в качестве высшего счастья. Природа вненравственна, она по ту сторону добра и зла. Ее величие и спокойствие помогают осознать свое место в ней. Необходимо развить чувство гармонии, способность восторженного отношения, переживания прекрасного, восхитительного, возвышенного».

Главными функциями экологического сознания, по мнению Б.Т. Лихачева являются:

- воспитательная;
- развивающая;
- организующая;
- просветительская;
- практическая (Лихачев, 1998).

Эффективное выполнение функций экологического сознания ведет к формированию у человека экологической культуры. По мнению

Л.П. Симоновой разнообразие ее аспектов, можно представить, выделив следующие компоненты:

- экологическое знание, умение;
- экологическое мышление;
- ценностные ориентиры;
- экологически оправданное поведение (Симонова, 2000).

Экологическая культура является целью и результатом экологического воспитания младших школьников.

Экологическое воспитание — это создание условий для понимания личностью экологической культуры, сформированной обществом, с её необходимым изменением в преемственности поколений (Чижова, 2011, 35).

Экологическая культура приобретает как личностную, индивидуальную интерпретацию — как принятый человеком способ гармоничного динамичного взаимодействия с окружающим его природным миром (система ценностных ориентаций), так и глобальное значение — обобщенный культурно-экологический опыт всего человечества (экологическая этика). При этом первая индивидуальная трактовка допускает говорить о разной степени развитости экологической культуры у младших школьников, что является важным как параметр оценки её динамики в плане экологического воспитания.

Многие педагоги-исследователи вопросов экологического воспитания (И.Д. Зверев, А.Н. Захлебный, И.Т. Суравегина, Л.П. Симонова и др.) считают, что формирование экологической культуры, определяющей отношение человека к окружающей среде, надо рассматривать как сложный комплексный процесс, который во многом зависит от возрастных особенностей и возможностей учащихся (Цит. по: Звереву, 2005, 19).

Начальным возрастным этапом обучения является начальная школа. Конкретная цель экологического образования младших школьников может быть сформулирована следующим образом: становление научно-познавательного, эмоционально-нравственного, практически-

деятельностного отношения к природе, к здоровью на основе единства чувственного и рационального познания природной и социальной среды человека.

Таким образом, экологическая культура – это часть общечеловеческой культуры, система социальных отношений, общественных и индивидуальных морально-этических норм, взглядов, установок и ценностей, касающихся взаимоотношения человека и природы. Экологическая культура определяется экологическими знаниями и умениями, экологическим мышлением, ценностными ориентациями, экологически оправданным поведением.

1.2. Дидактическая игра как средство формирования экологической культуры младших школьников

Основы экологической культуры закладываются в начальной школе. Именно в этот период дети впервые попадают в мир знаний об окружающей их природе. В дальнейшем их отношение к миру природы будет зависеть от того, понимают ли они важность и ценность его, в какой степени будут воспитаны эстетические и нравственные отношения к окружающему миру.

Младший школьный возраст — это период впитывания и накопления знаний, период усвоения по преимуществу, подражательность многих действий и высказываний, повышенная впечатлительность, внушаемость, направленность умственной активности на то, чтобы повторить, внутренне принять. Каждое из отмеченных свойств выступает у младших школьников своей положительной стороной. И в этом неповторимое своеобразие данного возраста.

В младшем школьном возрасте дети осваивают комплекс экологических знаний, если знания преподносятся в доступной, увлекательной форме и если учитывается интерес ребенка к природным явлениям (Сахно, 1988).

К формам воспитания экологической культуры можно отнести следующие: учебные занятия, экологические сказки, экологические и дидактические игры, экологическая тропа, практикумы, опыты и т.д. – т.е. технологические приёмы, которые, во-первых, в наибольшей мере отвечают потребностям и возможностям младшего школьного возраста, а во-вторых, позволяют изменить потребительское отношение учащихся к природе (Байкова, 1994).

Исследования отечественных психологов (А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина) показали, что развитие и воспитание ребенка происходит во всех видах деятельности, но, прежде всего, в игре.

Именно в младшем школьном возрасте закладываются основы взаимодействия с природой, при помощи учителя ребенок начинает осознавать ее ценность для всех людей. Важно, чтобы учащийся познавал окружающий мир в соответствии природе его психического развития, т.е. посредством игры, сущность которой заключается в том, что дети отражают в ней различные стороны жизни, особенности взаимоотношений взрослых, уточняют свои знания об окружающей действительности.

В своих работах В. А. Сухомлинский писал, что «игра - это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра - это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности» (Сухомлинский, 1979, 104).

Игра в начальных классах является средством познания окружающего мира и себя в нем, осознания детьми цели своей деятельности, опредмечивания абстрактных понятий, развития творческого воображения и способностей, установленных человеческими отношениями. Игра помогает развивать творческое воображение и творческие способности ребенка. От урока к уроку должны меняться сюжеты, игровые ситуации. Постепенно интересная игра, творческая композиция слов перерастают в настоящую учебно-познавательную работу.

Игры содействуют активизации учебного процесса, развивают у детей наблюдательность, внимание, память, мышление. Они могут использоваться для проверки и закрепления полученных знаний, для их расширения и углубления.

Особое значение на уроках в начальной школе приобретают такие игровые формы обучения и воспитания как дидактическая игра.

Понимание целесообразности использования игры в обучении детей младшего школьного возраста поставило перед исследователями проблему разработки дидактических игр, цель которых – обеспечить наилучшие условия усвоения знаний, умственных навыков и умений.

Дидактическая игра – это активная учебная деятельность по имитационному моделированию изучаемых систем, явлений, процессов (Вергелес, 1990). Главным отличием игры от другой деятельности является то, что её предмет – сама человеческая деятельность. В дидактической игре основным типом деятельности является учебная, которая вплетается в игровую деятельность и приобретает черты совместной игровой учебной деятельности.

Игру, которая организована в целях обучения, называют учебной игрой. Основными составляющими такой игры являются: моделируемый объект учебной деятельности; совместная деятельность участников игры; правила игры; принятие решения в изменяющихся условиях; эффективность применяемого решения (Салеева, 1977, 130).

В своих работах С.Н. Николаева дает такое определение: «Технология дидактической игры - это конкретная технология проблемного обучения. При этом игровая учебная деятельность обладает важным свойством: в ней познавательная деятельность учеников представляет собой самодвижение, поскольку информация не поступает извне, а является внутренним продуктом, результатом самой деятельности» (Николаева, 2010, 16).

По мнению Л.В. Артемовой, дидактические игры используются для выполнения программных требований по русскому языку, математике, для

ознакомления детей с окружающим миром. Их применяют для закрепления и уточнение уже известных детьми знаний. Они являются помощником педагогу в углублении знаний детей о предметах, их качествах, о материалах, из которых изготавливаются эти предметы, развитии органов чувств, учении обобщать явления, сопоставлять, делать выводы. С помощью дидактической игры педагог совершает и определенные задания морального воспитания: развивает критичность к самому себе и других, воспитывает инициативность и самостоятельность (Артемова, 1977, 10).

Дидактическая игра дает возможность педагогу развивать умственные способности младших школьников, формировать у них ценностные качества личности и взаимодействие детей в доступной для них игровой форме.

В начальной школе широко используются дидактические игры и выполняют они следующие функции: стимулируют интерес и внимание учащихся; расширяют познавательные способности; развивают память, внимание, мышление, закрепляют знания, умения и навыки; тренируют сенсорные умения, навыки.

Педагог О.Я. Савченко выделил следующие структурные составляющие дидактической игры: дидактическое задание, игровой замысел, игровое начало, игровые действия, правила дидактической игры.

Дидактический замысел игры устанавливается в соответствии с учебной программой и учетом возрастных особенностей детей. Игровой замысел - следующий структурный элемент дидактической игры. Дидактическое задание в игре сознательно скрывается, оно представляется перед детьми в виде интересного игрового замысла. Детей привлекают воспроизведение воображаемого сюжета, активные действия с предметами, загадки, тайны, проверка своих возможностей в соревновании, ролевое преобразование, общая двигательная активность.

На создание игровой атмосферы главным образом влияет игровое начало. Оно может быть обыкновенным, когда учитель сообщает название игры и направляет внимание детей на присущий дидактический материал,

объекты действительности, и интригующим, интересным, занимательным, тайным. Игровые действия - способ реализации игрового замысла и в тоже время осуществления, поставленного педагогом задания. Правила дидактической игры дети воспринимают как условия, которые поддерживают игровой замысел; их невыполнение уничтожает игру, делает ее неинтересной.

Можно выделить несколько типов дидактических игр: игры-путешествия, игры-предположения, игры-поручения, игры-загадки.

Игры-путешествия направлены на закрепление материала и установления взаимосвязи. В таких играх важен интересный сюжет, он вовлечет большинство учащихся в игровой процесс.

Целью игры-путешествия является усиление впечатления, обращение внимания детей на то, что находится рядом, но чего они не замечают. Такие игры усиливают наблюдательность, внимание и понимание игровых задач, а также облегчают нахождение верного пути при возникающих трудностях и достижение успеха. Учитель должен быть готов ответить на вопросы учащихся в процессе игры, а также вести процесс обучения незаметно.

Игры-поручения. Основа таких игр - действия с предметами или словесные поручения. Игровая задача и игровые действия основываются на просьбе что-то сделать, например,: «Помоги Чебурашке отыскать своих друзей» или «Обрати внимание Миши на то, где в домашнем задании он допустил ошибки».

Игры-предположения. Данный вид игр звучит как: «Что если бы..?», «Кем бы я хотел вырасти, почему?» и др. Иногда, началом такой игре служит картинка. Смысл игры заключается в том, что перед учащимся ставится задача, которая требует осмысления, постановки задачи и последующего действия. Игровая задача заложена непосредственно в самом вопросе «Что было бы..?», «Что если бы..?». Игровые действия определяются задачей, требуют от детей целесообразного, предполагаемого действия в соответствии с поставленными условиями или созданными обстоятельствами.

Учащиеся высказывают предложение, которое констатирующее или обобщенно-доказательное. Такие игры требуют умения соотнести знания с обстоятельствами и установления причинных связей. Игры включают состязательный момент - кто быстрее сообразит.

Игры загадки. Загадки еще с давних времен являются народными изобретениями. Создавались загадки для проверки знаний, смекалки, находчивости. Загадки были частью ритуалов и использовались на праздниках. Сегодня загадки являются одним из видов обучающей игры.

Главный признак загадки зашифрованное описание. Его нужно отгадать или доказать. Описание чаще всего дается в виде вопроса и оформляется им. Особенность загадок логическая задача. Существует множество способов построения задач, но все они направлены на развитие умственной деятельности ребенка.

Успех дидактической игры зависит от рационального использования в них игрового оборудования, игрушек, геометрических фигур, природного материала и др.

В процессе игры дети вступают в общение со сверстниками. Их объединяет общая цель, совместные усилия к ее достижению, общие интересы и переживания.

В своих работах А.К. Бондаренко отмечает, что воспитательное значение игры во многом зависит от высокопрофессионального мастерства педагога, от знания им психологии ребенка, учета его возрастных и индивидуальных особенностей, от грамотного методического руководства взаимоотношениями детей, от правильной организации и проведения игр (Зверев, 2008, 15).

Главным условием для проведения любых игр с правилами является наличие у школьников представлений необходимых для соблюдения правил игры. Поэтому дидактические игры целесообразно организовывать не в начале изучения темы, когда знания детей ещё недостаточны, а в конце,

когда требуется проверить, что хорошо усвоено, а что необходимо повторить.

Место игры в структуре урока зависит от цели, с которой ее использует учитель. В начале урока, например, игра может применяться для подготовки учеников к восприятию учебного материала, в середине — с целью активизации учебной деятельности младших школьников или закрепления и систематизации новых понятий.

В своей работе педагог может использовать различные игры, шарады, викторины и т.д., с учетом конкретной цели, содержания, запаса знаний учащихся, применяемых методов и приемов обучения.

В процессе использования дидактической игры учитель должен формировать у учащихся экологические знания и умения, ответственное отношение к окружающей природе.

Для достижения этих целей существует большое количество дидактических игр. Например, игру «Накорми животное» мы можем применять для формирования понятий конкуренции.

Дети выбирают роль, какое животное они сегодня будут представлять. Затем им раздаются фишки с изображением пищи, задачей детей является выбрать те фишки, которые подходят их персонажу. После того, как фишки выбраны, дети объясняют свой выбор.

Игра «Почему именно здесь мы живем?» помогает дать детям понятие о распространении живых организмов на тех или иных территориях, наличия необходимых факторов, возможные причины исчезновения организмов. Также мы можем использовать такие игры, как «Что сначала, что потом?», «Овощи и фрукты», «Кто, где живет?».

Стоит отметить, что при уроках повторения, которые связаны с природой России или родного края, учитель может предложить детям по карте определить птиц и зверей, их особенности, где встречаются и обитают, дать им характеристику.

Для закрепления материала о животных и растениях Красной книги возможно использование лото. Для этого учитель делит класс на группы, затем раздает необходимые карточки и называет какое-нибудь растение или животное, учащиеся должны закрыть его, только если оно занесено в Красную книгу. Чья группа быстрее закроет все объекты и правильно их назовет, та группа и выиграла.

Так же игры можно использовать для проверки знаний природоведческих объектов и их характеристики. Например, определить растение по гербарию, что за животное изображено на картинке.

В дидактических играх познавательные задачи как бы спрятаны. Например, игры с загадками. Большинство загадок имеет экологическую направленность. Они знакомят детей со всем многообразием окружающего мира, его закономерностями и связями, учат думать и принимать решения.

Для развития сообразительности и формирования экологической культуры Л.В. Артемова пишет, что в начальных классах можно применять загадки. Загадка является неполным, но точным описанием какого-либо предмета или явления природы. Природа, которая окружает человека, дает большие возможности для создания загадок о растениях, животных, об отдельных природных явлениях. Учителю нужно заранее решить, на каком именно этапе урока будет применяться загадка (Артемова, 1977, 127).

Для снятия усталости можно использовать рифмованные загадки, которые так же внесут оживление на уроке.

На уроках дидактическая игра помогает осуществлять дифференцированный подход к ученикам. Для этого подбираются задания с разной степенью сложности. Ученик в процессе игры становится активным участником учебного процесса. С игрой любой учебный материал становится увлекательным, игры создают жизнерадостное настроение, облегчают процесс усвоения знаний. Разыгрываемая роль создает мотив обучения и оказывает положительное влияние на осознание его учащимися.

Как отмечает В.П. Горощенко, во время экскурсий на природу использование дидактических игр имеет большое значение. Показать младшим школьникам многообразие и красоту окружающего мира, акцентировать внимание на признаках мира растений и животных будет значительно легче, если привлечь учеников к активному эмоциональному восприятию (Горощенко, 1977, 149).

Как отмечает А.К. Бондаренко, подведение итогов игры должно осуществляться сразу после их завершения, т.к. возрастной особенностью детей является нетерпимость, стремление в то же время узнать о своих результатах деятельности. Это может быть подсчет баллов, определение команд-победителей, награждение детей, которые показали лучшие результаты. При этом следует корректно поддержать и других участников игры (Бондаренко, 1983, 3).

Младших школьников необходимо приучить уважительно смотреть на все, что цветет, растет, движется. Природа для школьника должна стать школой разумного пользования, сохранения и умножения ее богатств, а не только местом, где можно наблюдать и изучать жизнь обитателей (Симонова, 2000).

В руках педагога дидактическая игра способна стать универсальным средством, обеспечивающим широкий комплекс психолого-педагогических влияний на процесс становления экологической культуры личности, то есть формирование у младших школьников ценностного отношения к окружающему миру.

Таким образом, в процессе экологического воспитания и формирования экологической культуры одно из важных мест занимает такая форма работы, как дидактическая игра. Она является одним из главных видов деятельности младшего школьного возраста. Дидактическая игра - это действенный способ формирования личности младшего школьника в процессе обучения. Благодаря дидактическим играм у детей хорошо развиваются сенсорные ориентации, память, внимание, наблюдательность, мышление, речь, умение

считать. Также игра формирует экологические знания и умения, ответственное отношение к окружающей среде. Результатом дидактических игр становится приобретение детьми личностных качеств, приобретаются новые установки и ценности в сохранении окружающей среды, желание помочь природе.

1.3. Педагогические условия формирования экологической культуры младших школьников средствами дидактической игры

Начальная школа играет важную роль в экологическом образовании. С самого раннего возраста следует закладывать основы формирования экологической культуры, т.к. на начальном этапе школьного обучения формируется фундамент личности и ее отношения с окружающим миром. Природными предпосылками этому служат: познавательная направленность на изучение окружающего природного мира, усвоение общечеловеческих ценностей и нормативов поведения. Младшие школьники начинают проявлять интерес к миру человеческих отношений, их деятельность начинает восприниматься с позиции законов, принятых в обществе. Формирование экологической культуры младшего школьника становится актуальным, т.к. этот этап характеризуется развитием эмоционально-ценностного отношения к природе, накопления личного опыта взаимодействия с окружающим миром.

Социальным назначением детства является приспособление ребенка к природе и обществу, умеющего брать ответственность за свои поступки перед людьми, растениями и животными. Младший школьный возраст является наиболее подходящим периодом для формирования экологической культуры, потому что именно в этот период развития ребенка активно

формируются качества личности, которые определяют ее сущность в будущем.

В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования изложена программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, которая должна содержать: цель, задачи и результаты деятельности, обеспечивающей формирование основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся; направления деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся; модели организации работы, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по формированию логически целесообразного, здорового и безопасного уклада школьной жизни; критерии, показатели эффективности деятельности организации в формировании экологической культуры обучающихся (ФГОС НОО, 2018).

Для успешного формирования экологической культуры младших школьников нами были выявлены и теоретически обоснованы педагогические условия. При определении педагогических условий мы опирались на трактовку понятия «педагогические условия» данную А.С. Фришем, рассматривающего их как совокупность объективных и субъективных факторов, необходимых для обеспечения эффективного функционирования всех компонентов воспитательной системы. Педагогические условия – это целенаправленно созданная обстановка (среда), в которой в тесном взаимодействии представлены совокупность психологических и педагогических факторов, которые позволяют педагогу продуктивно осуществлять деятельность, направленную на формирование экологической культуры младших школьников (Фриш, 2005, 165).

Под педагогическими условиями В.И. Андреев понимает «комплекс мер, содержание, методы, приемы и организационные формы обучения и воспитания»; В.А. Беликов - «совокупность объективных возможностей

содержания, форм, методов и материально-пространственной среды, направленных на решение поставленных в педагогике задач» (Ипполитова, 2000).

По мнению В.И. Андреева, педагогические условия – это «обстоятельства процесса обучения, которые являются результатом целенаправленного отбора, конструирования и применения элементов содержания, методов, а также организационных форм обучения для достижения определенных дидактических целей» (Андреев, 1996).

Первым педагогическим условием формирования экологической культуры младших школьников средствами дидактической игры можно выдвинуть то, что такая игра должна разрабатываться с учётом поставленных целей и интересов учащихся. Наиболее успешными для младших школьников будут игры, которые соответствуют актуальным потребностям возраста и личности.

Например, при изучении темы «Водоемы нашего края. Значение водоемов и их охрана» целесообразно использовать дидактическую игру, направленную на ознакомление учащихся с разнообразием водоемов родного края, значением водоемов в природе и жизни. Такая игра должна быть разработана с учетом поставленной цели урока и учитывать интересы учащихся. В результате чего будет проявляться самостоятельность, настойчивость, возможность появления у каждого чувства успеха и интереса. Так же правила игры воспитывают у школьников умение управлять своим поведением, подчиняться требованиям коллектива (Куприянов, 2001).

Используя дидактическую игру как форму обучения, учителю требуется быть уверенным в целесообразности ее использования, он должен определить цель игры в соответствии с задачами учебного процесса. Любая дидактическая игра должна решать учебную задачу, доступную для ее участников. Учитель должен определить цель и задачи игры, ее содержание и

ход. Всем участникам игры должны быть предоставлены методические материалы: задания, инструкции и т.д. (Минский, 1982).

Вторым педагогическим условием является то, что внедрение дидактической игры должно развивать как экологическую культуру, так и творческую деятельность младших школьников.

В отечественной литературе творчество определяется как «деятельность, порождающая нечто качественно новое и отличающаяся неповторимостью, оригинальностью и общественно-исторической уникальностью» (Советский энциклопедический словарь, 1989, 632). Таким образом, в «творчестве» главными чертами являются новизна результата и его социальная значимость.

На уроках окружающего мира можно использовать игру-описание, рассказ по картинке с показом действий или движений, которые будут направлены не только на развитие творчества, но и на формирование экологической культуры младших школьников. Для того чтобы играющие отгадали, что нарисовано на картинке, ученик прибегает к имитации движений (например, животного, птицы и т.д.).

Третьим педагогическим условием является использование дидактической игры в соответствии с определенными учебно-воспитательными задачами, программными требованиями к знаниям, умениям, навыкам, требованиями стандарта начального общего образования (Нянковский, 1997). Учитель должен использовать такую игру, которая будет воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности, аккуратность при выполнении заданий, силы воли, настойчивости, упорства младших школьников.

Дидактическая игра служит ценным средством воспитания умственной активности детей, вызывает у учащихся живой интерес к процессу познания мира. Дети справляются с определенными трудностями, тренируют свои силы, развивают способности и умения (Финогенов, 2001, 89).

Дидактическая игра является помощником в проведении урока, учебный материал может быть занимательным и увлекательным, у учеников создается радостное рабочее настроение, упрощает процесс усвоения знаний.

Четвертым педагогическим условием использования дидактической игры, способствующей формированию экологической культуры младших школьников, является учет индивидуальных особенностей и уровня подготовки младших школьников. Это условие предусматривает учет способностей, мотивов, желаний и интересов обучающихся. Предварительно необходимо определить интеллектуальный уровень, особенности психики и физиологию учащегося при помощи проведения специального тестирования.

Дидактические игры необходимо строить на материале различной трудности это дает возможность осуществлять индивидуальный подход, обеспечивать участие в одной игре учащихся с разным уровнем знаний.

Например, можно дать самостоятельную работу в виде игры «Кто первый найдет растение?». Так как это игра, учащиеся чувствуют себя свободно, поэтому с интересом и уверенно приступают к работе. Каждый получает карточку с заданием - задачей. Задача у всех одна и та же, но степень помощи к ее решению для каждого ученика разная.

Дидактическая игра должна быть значимой для каждого участника игры и иметь личный смысл. На уроках игровая деятельность должна быть мотивирована. Существенную роль играет интеллектуальная и психологическая готовность к участию в игре. Условия игры должны содействовать организации радостного настроения и дружелюбного общения. Главная роль в этом присуща учителю, который должен учитывать индивидуальные особенности учеников. Дидактическая игра должна соответствовать изучаемому материалу (Кувалдина, 1994).

Пятым педагогическим условием является то, что дидактическая игра на уроках создается на отдельных этапах или весь урок проводится в игровой форме. Так, например, на этапе закрепления изученного материала можно использовать игру для более успешного усвоения нового материала. Во

время игры учащиеся сосредотачиваются, самостоятельно мыслят, развивают внимание, стремятся к новым знаниям. В книге Г.К. Селевко указано, что «результативность дидактических игр зависит, во-первых, от систематического их использования, во-вторых, от целенаправленности программы игр в сочетании с обычными дидактическими упражнениями» (Селевко, 1998, 96).

Дидактическая игра представляет собой познавательную деятельность и создает благоприятные условия для формирования экологической культуры младших школьников.

Результатом дидактических игр становится приобретение детьми личностных качеств, приобретаются новые установки и ценности в сохранении окружающей среды, желание помочь природе (Плешакова, 2002, 130).

Таким образом, педагогическая система может успешно функционировать и развиваться при соблюдении определенных условий. В ходе анализа психолого-педагогической литературы мы выявили и обосновали следующие педагогические условия использования дидактических игр, которые обеспечивали бы формирование экологической культуры:

1. Дидактическая игра должна разрабатываться с учетом поставленной цели и интересов учащихся.
2. При выборе игр следует учитывать индивидуальные особенности и уровень подготовки младших школьников.
3. Дидактическая игра должна соответствовать определенным учебно-воспитательным задачам, программным требованиям к знаниям, умениям, навыкам, требованиям стандарта.
4. Дидактическая игра должна развивать творческую деятельность младших школьников.

5. Игровые ситуации создаются на отдельных этапах урока или весь урок проводится в игровой форме.

Благодаря этим педагогическим условиям дидактические игры будут формировать экологическую культуру младших школьников.

Выводы по первой главе

Неотъемлемой частью общей культуры личности человека является экологическая культура. Человек, наделенный экологической культурой, обладает умением достигать гармонии в отношении с окружающим миром, другими людьми, природой, а также самим собой.

Конкретной целью экологического образования младших школьников является становление научно-познавательного, эмоционально-нравственного, практически-деятельностного отношения к природе.

Младший школьный возраст является благоприятным для формирования экологической культуры, т.к. в этот период происходит формирование системы нравственных ценностей, экологических знаний. У детей формируются множественные новообразования — произвольность внимания и памяти, логическое мышление, формируется система ценностей.

В процессе экологического воспитания и формирования экологической культуры одно из важных мест занимает такая форма работы, как дидактическая игра. Она является одним из главных видов деятельности младшего школьного возраста. Дидактическая игра - это действенный способ формирования личности младшего школьника в процессе обучения.

Нами выделены следующие педагогические условия формирования экологической культуры младших школьников: дидактическая игра должна разрабатываться с учетом поставленной цели и интересов учащихся; при выборе игр следует учитывать индивидуальные особенности и уровень подготовки младших школьников; дидактическая игра должна

соответствовать определенным учебно-воспитательным задачам, программным требованиям к знаниям, умениям, навыкам, требованиям стандарта.

ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ

2.1. Анализ опыта педагогов по проблеме исследования

Первоосновой формирования экологических знаний, экологической культуры, экологического мышления является начальная школа. Обучение экологии должно быть интересным, доходчивым, должно учитывать возрастные особенности младших школьников. Чувство красоты, понимание природы, сложных взаимосвязей в ней не приходит само по себе. Это нужно воспитывать с раннего детства, когда интерес к окружающему миру особенно велик.

Предмет «Окружающий мир» в начальной школе – сложный, так как дети должны приобрести большой объем знаний, умений и навыков на каждом возрастном этапе, но очень интересный и познавательный. И для того, чтобы интерес к предмету не угас, необходимо его сделать уроком интересным, творческим и занимательным.

Дидактические игры экологического содержания помогают увидеть целостность отдельного организма и экосистемы, осознать уникальность каждого объекта природы, понять, что неразумное вмешательство человека может повлечь за собой необратимые процессы в природе.

На уроках окружающего мира в игре младшие школьники учатся изучать новые темы, исследовать новое, выявлять закономерности, ставить учебные задачи, также игра способствует постановке и решению проблем.

Учитель начальных классов М.А. Карпова из г. Екатеринбург на уроках окружающего мира использует такой метод работы, как дидактическая игра. Младшие школьники с удовольствием принимают в них участие. Например, дидактические игры на уроках окружающего («Что было бы, если из леса

исчезли...», «Найдите и покормите зимующих птиц», «Береги природу», «Ухаживаем за растениями»), а также игры на улице (с листьями, деревьями) (Карпова, 2014). Использование таких игр позволяет закрепить знания младших школьников об окружающей среде, умения ухаживать за растениями, бережно относиться к природе.

В работе «Активизация учебной деятельности младших школьников на уроках естествознания» Т.Б. Кропачева представила дидактические игры. Разработанная ею система дидактических игр опирается на программу и учебный план, предусматривает введение дидактических игр в определенной последовательности с постепенным усложнением умственных задач и учебных действий младших школьников. Например, игра «Что изменилось?».

Игра используется во втором классе при закреплении знаний о сезонных изменениях в природе, и позволяет обобщить представления учащихся о сезонных изменениях в природе.

В ходе игры: учитель кратко описывает какой-либо предмет или явление в любое время года. Учащиеся должны рассказать, какие изменения произошли с этим предметом или явлением в другое время года.

Дидактическая игра в начальной школе вводится для активизации учебной деятельности младших школьников, поднятия внимания и работоспособности (Кропачева, 2001, 73).

Учитель начальных классов О.А. Северина на уроке окружающего мира по теме «Грибы» использует дидактическую игру «На полянке» с целью закрепления полученных знаний о грибах, развитию интереса к природе. Работа осуществлялась в группах по 4 человека. У каждой группы были картинки с изображением грибов и лесных деревьев, и животных, которые служат подсказками для определения названия грибов. Учащиеся должны найти «свои» грибы на картинке и определить их название. На картинке грибы распределены таким образом, что под осиной – подосиновик, под березой нарисован подберезовик, на пеньке – опята, там, где «бежит

лиса» - лисички, рядом с ежиком – белые, отдельно – мухомор, на самом видном месте – поганки. В результате этой игры учащиеся закрепили знания о грибах (Северина, 2017).

На уроках окружающего мира в 1 классе учитель начальных классов А.Н. Городова использует дидактическую игру «От какого дерева лист?». Учитель показывает детям листья деревьев, а они должны сказать, от какого дерева лист. Целью данной игры является: закрепление знаний учащихся об окружающей природной среде (Городова, 2014).

Дидактическая игра – это отличная возможность расширить представления детей о мире, который их окружает. На уроке по теме «Птицы» учитель начальной школы Ж.В. Кулакова проводит дидактическую игру «Ну-ка прочитай». У каждого учащегося на столах лежит карточка с заданием. Участники должны прочитать названия птиц. Для этого им нужно в каждом горизонтальном ряду закрасить или вычеркнуть одинаковые буквы. Выигрывает тот, кто быстрее справится с этим заданием. Целью данной игры является: расширение представлений детей о птицах (Кулакова, 2014).

На уроках окружающего мира учитель начальных классов Т.Е. Малинина при изучении темы «Как живут растения и животные» в 1 классе она использует дидактическую игру «Потерялись малыши». Целью игры являлось закрепление названий детенышей у животных, воспитание бережного отношения к природе. Класс разделили на 2 команды, каждой команде выдается комплект кубиков. Учитель читает каждой команде загадку, а учащиеся должны из кубиков правильно составить отгадку.

Например, 1 загадка:

Жеребенок тонконогий
Бойко скачет по дороге.
Он такой скакун хороший –
Не догонит мама-... (лошадь)

2 загадка:

Шею вытянул гусенок,

Озирается спросонок.

Еле-еле соню сына

Под крылом нашла ... (*гусыня*)

3 загадка:

Верблюжонок у ворот

Маму жалобно зовет,

Не бойся – не заблудится,

Придет домой ... (*верблюдица*)

Таким образом, учащиеся закрепили названия детенышей у животных (Малинина, 2014).

На природе учителем начальных классов О.А. Паршиной была проведена дидактическая игра экологического характера «В царстве Берендея». На этапах игры «Зеленый друг», «Лесная аптека», «Маленькие тайны природы», «Бюро погоды», «Охрана природы» ребята показали хорошие знания о лекарственных растениях, растениях родного края, рассказали о своих наблюдениях за погодой и т.д. Такая игра позволила обобщить и закрепить экологические знания учащихся (Паршина, 2013).

На своих занятиях учитель начальных классов Е.И. Табакарь учит применять знания о природе в новой ситуации, формирует экологическую культуру.

В 3 классе на уроке окружающего мира на тему «Экологическая безопасность» педагог использовала дидактическую игру «Исправь ошибку». У каждого учащегося индивидуальные карточки с рассказами, в которых допущены экологические ошибки. Необходимо внимательно прочитать рассказ, найти и исправить ошибки в тексте (Табакарь, 2016).

Учитель начальных классов М.В. Белобородова разработала и успешно применяла на практике информационно-развлекательную игру на тему «Экология». Этот урок был направлен на формирование экологической культуры поведения в окружающей среде, гражданской ответственности за

её сохранение, воспитание любви к природе и родному краю (Белобородова, 2017).

В работе учителя начальных классов Н.А. Куликовой на особом месте стоят сюжетно-ролевые игры, которые в экологическом воспитании наиболее ценны, т. к. пробуждают воображение ребёнка, реально сталкивают их с проблемами природных условий. В таких играх дети творчески воспроизводят отношения между различными субъектами природы, им приходится принимать решения и у них появляется опыт, который в других условиях просто не может возникнуть. Использование таких игр позволяет наглядно и убедительно продемонстрировать детям такие экологические закономерности, объяснить суть которых для детей начальной школы затруднительно.

Игра – это сфера сотрудничества, сотворчества учителя и ученика, это важное средство самовыражения, проба сил. В играх можно лучше раскрыть организаторские, творческие способности учащихся. При организации игр педагог учитывает краеведческую направленность, т.е. решение экологических проблем местного характера, применяет сказочные сюжеты: путешествия, экспедиции. Экологические игры и конкурсы Н.А. Куликова проводит с применением разнообразных педагогических форм и методов: викторин, кроссвордов, ребусов (Куликова, 2016).

На своих занятиях учитель начальных классов Л.И. Безлюдская воспитывает экологическую культуру, прививает любовь к чтению книг о природе, расширяет кругозор обучающихся. На внеклассном мероприятии «Земля - наш общий дом» для 3 класса была использована дидактическая игра «Легенда о цветах». Класс был поделен на команды, каждая команда получает карточки с легендами, учащиеся внимательно читают и отвечают, о каком цветке идет речь. Такая игра позволила закрепить знания учащихся о растениях.

На «Уроках здоровья» учитель начальных классов Я.Н. Бондарева с учащимися 3 класса провела «Экологическую экспертизу» на тему «Вода –

наш друг» в виде игры. Разворачивалась дискуссия между группами «экологов», «инженеров», «медиков». Распределение ролей в игре дает возможность ребенку проявлять самостоятельность суждений, формирует их умение вести дискуссию, использовать знания. Игра становится средством образования и средством развития личности. С помощью игры можно научить принимать экологически грамотные решения, усваивать моральные нормы и правила поведения в окружающей среде.

Учитель начальных классов Е.С. Лукашенко провела внеклассное мероприятие по окружающему миру «Живая планета» с целью воспитания интереса к природе и ее обитателям. Мероприятие проходило в игровой форме. На каждой станции детей ждали различные задания экологического характера. Так, на станции «Царство растений» был конкурс «Четвертый лишний», где учащимся был предложен ряд слов, им необходимо было вычеркнуть лишнее и объяснить свой выбор. Например, «Клён, рябина, ель, тюльпан. Так как ...». На станции «Царство животных» дети с интересом отгадывали загадки о животных. Внеклассное мероприятие в игровой форме воспитывало экологическую культуру, бережное отношение к окружающей природе, желание заботиться о ней.

Таким образом, анализ опыта педагогов по проблеме исследования показал, что они активно используют на уроках окружающего мира дидактические игры, способствующие формированию у младших школьников экологических интересов, фундаментальных экологических знаний и представлений о взаимодействии с природными объектами. В процессе игры у учащихся формируется система убеждений и ценностей, характеризующих отношение личности к природе.

2.2. Диагностика уровня сформированности экологической культуры младших школьников

Экспериментальное исследование проводилось на базе МБОУ «СОШ №47» г. Белгорода. В эксперименте принимали участие младшие школьники 4 «В» класса в количестве 23 человек.

В ходе экспериментальной работы на констатирующем этапе эксперимента были поставлены и последовательно решены следующие задачи:

- определить критерии оценки уровня сформированности экологической культуры младших школьников;
- подобрать диагностический инструментарий;
- провести диагностику уровня сформированности экологической культуры у младших школьников.

На констатирующем этапе эксперимента мы определяли уровень экологической культуры младших школьников по трем критериям:

- экологические знания;
- экологические умения;
- нравственно-экологическое отношение к природе.

Для выявления экологических знаний младших школьников мы использовали модифицированную методику Л.В. Моисеевой. Анкета состояла из 8 вопросов. Испытуемые должны были прочитать высказывание и выбрать один из двух вариантов (согласен, не согласен) (Приложение 1).

За каждый верно выбранный ответ ставится 1 балл, за неверный ответ 0 баллов. Далее подсчитывается общее количество набранных баллов:

1. Низкий уровень – 1-3 балла. Дети не знают экологических взаимосвязей организмов в природе, не контролируют свое поведение, поступки в природе.

2. Средний уровень – 4-6 баллов. Дети недостаточно хорошо знают и выполняют правила поведения в природе. Недостаточно развиты

потребности в приобретении экологических знаний. Слабо сформированы знания о единстве природы.

3. Высокий уровень – 7-8 баллов. У детей сформированы прочные знания о единстве природы, взаимосвязей организмов в природе. Развита потребность в приобретении экологических знаний и навыков.

Анализ результатов тестирования показал, что у 26% школьников высокий уровень экологических знаний, 35% - средний уровень, 39% - низкий уровень (табл. 2.1.).

Таблица 2.1.

Уровень сформированности экологических знаний
младших школьников

№	Ф.И.	Результаты выполнения теста									
		Номер вопроса								Общий балл	Уровень экологических знаний
		1	2	3	4	5	6	7	8		
1	Арсений А.	1	0	1	1	1	1	0	1	6	С
2	Данил А.	0	0	0	1	1	1	0	0	3	Н
3	Арсений Б.	1	0	0	1	0	0	0	0	2	Н
4	Андрей Б.	0	1	1	0	0	0	0	0	2	Н
5	Александр Б.	1	0	1	0	0	0	1	1	4	С
6	Арина Б.	1	1	1	1	1	1	1	1	8	В
7	Ульяна Б.	1	0	1	1	1	0	1	0	5	С
8	Глеб Г.	1	1	0	1	1	1	1	1	7	В
9	Ксения Д.	0	1	0	1	0	0	0	0	2	Н
10	Полина Е.	1	1	1	1	1	1	1	1	8	В
11	Дарья З.	1	1	0	0	1	0	1	0	4	Н
12	Виктория К.	1	1	0	1	0	1	1	1	6	С
13	Иван К.	1	0	1	0	0	0	1	0	3	Н
14	Екатерина Л.	1	1	1	1	1	0	1	0	6	С
15	Инна П.	1	0	1	0	1	1	1	1	6	С
16	Илья Р.	0	1	0	0	1	1	1	0	4	С
17	Алина С.	1	1	0	1	1	1	1	1	7	В
18	Виталий Т.	1	1	1	1	1	1	1	1	8	В
19	Юлия Т.	1	1	1	1	1	1	1	1	8	В
20	Артем Т.	1	0	1	0	1	1	1	1	6	С
21	Николай Ф.	1	0	0	0	1	0	0	1	3	Н
22	Владислав Ч.	0	1	1	0	0	0	0	0	2	Н
23	Денис Ю.	0	0	1	0	0	1	0	1	3	Н

Для выявления уровня сформированности экологических умений у младших школьников мы использовали методику по Е.К. Берюховой,

Н.В. Груздевой («Экологические ситуации»). По этой методике младшим школьникам была предложена анкета, состоящая из 13 вопросов, направленных на выявление сформированности умения оценивать ситуацию. Испытуемые должны были выбрать 1 вариант ответа из 3 предложенных (Приложение 3).

Например, вопрос: «Мальчик стоит около берёзы. Он собирается полакомиться берёзовым соком. Правильно ли он поступает?» Варианты ответа: «да, у берёзы много сока, на всех хватит», «да, мальчик поможет дереву избавиться от лишней воды», «нет, через рану вытекут питательные вещества, необходимые берёзе для развития и роста». За каждый правильный ответ выставлялся 1 балл.

При обработке результатов подсчитывалось количество правильных ответов, их сумма характеризует уровень сформированности экологических умений младших школьников:

1. Низкий уровень – от 0 до 4 баллов – учащиеся не проявляют желания заботиться о животных и окружающей среде. Познавательное отношение к растениям не развито. Бережно относятся к животным и растениям, но интереса к данному содержанию не проявляют.

2. Средний уровень – от 5 до 9 баллов – учащиеся не всегда способны анализировать последствия неадекватных воздействий на окружающую среду, проявляя при этом желание, заботу и бережное отношение к природе.

3. Высокий уровень – от 10 до 13 баллов – учащиеся проявляют желание, заботу, бережное отношение к растительному и животному миру, понимая их ценность. Существенно мотивируют свое отношение к природе, проявляют устойчивый интерес к окружающему миру.

В результате проведенной методики мы получили следующие результаты: высокий уровень сформированности умений имеют – 26% младших школьников, средний уровень – 30%, низкий уровень – 44% (табл. 2.2).

Таблица 2.2.

Уровень сформированности экологических умений
младших школьников

№	Ф.И.	Результаты выполнения теста														Общий балл	Уровень экологических умений
		Номер вопроса															
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13			
1	Арсений А.	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	4	Н	
2	Данил А.	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	2	Н	
3	Арсений Б.	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	4	Н	
4	Андрей Б.	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	8	С	
5	Александр Б.	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	9	С	
6	Арина Б.	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	12	В	
7	Ульяна Б.	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	4	Н	
8	Глеб Г.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13	В	
9	Ксения Д.	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	4	Н	
10	Полина Е.	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	В	
11	Дарья З.	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	4	Н	
12	Виктория К.	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	8	С	
13	Иван К.	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	3	Н	
14	Екатерина Л.	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	9	С	
15	Инна П.	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	9	С	
16	Илья Р.	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	7	С	
17	Алина С.	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	12	В	
18	Виталий Т.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13	В	
19	Юлия Т.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13	В	
20	Артем Т.	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	4	Н	
21	Николай Ф.	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	5	С	
22	Владислав Ч.	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	2	Н	
23	Денис Ю.	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	3	Н	

Для оценки нравственно-экологического отношения к природе мы использовали тест Н.С. Жестовой, который содержал 12 вопросов. Учащийся получал 2 балла, если у него есть желание и умение что-то делать; 1 балл за безразличное отношение к природе; 0 баллов – если не хочет и не желает что-то делать для природы. Далее подсчитывается общее количество набранных баллов:

24-16 баллов – высокий уровень нравственно-экологических

отношений;

15-8 баллов – средний уровень нравственно-экологических отношений;

7-0 баллов – низкий уровень нравственно экологических отношений.

После проведения исследования мы провели обработку и анализ результатов теста и поместили в таблицу 2.3.

Таблица 2.3.

Уровень сформированности нравственно-экологического отношения к природе младших школьников

№	Ф.И.	Результаты выполнения теста														Уровень нравственно-экологического отношения
		Номер вопроса												Общий балл		
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12			
1	Арсений А.	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	7	Н	
2	Данил А.	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	6	Н	
3	Арсений Б.	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	10	С	
4	Андрей Б.	1	2	1	0	2	1	0	2	1	0	0	1	11	С	
5	Александр Б.	1	1	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	5	Н	
6	Арина Б.	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	23	В	
7	Ульяна Б.	1	2	1	0	0	1	2	1	0	1	1	0	10	С	
8	Глеб Г.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	24	В	
9	Ксения Д.	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	5	Н	
10	Полина Е.	1	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	15	С	
11	Дарья З.	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	13	С	
12	Виктория К.	2	1	2	1	1	1	1	0	1	2	1	2	15	С	
13	Иван К.	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	7	Н	
14	Екатерина Л.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	С	
15	Инна П.	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	1	15	С	
16	Илья Р.	1	1	2	1	1	1	0	1	1	1	2	0	12	С	
17	Алина С.	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1	1	19	В	
18	Виталий Т.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	24	В	
19	Юлия Т.	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	23	В	
20	Артем Т.	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	7	Н	
21	Николай Ф.	1	2	0	1	2	0	1	1	2	1	2	1	14	С	
22	Владислав Ч.	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	7	Н	
23	Денис Ю.	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	5	Н	

Анализируя результаты исследования, мы пришли к выводу, что высокий уровень нравственно-экологического отношения к природе имеют – 22% младших школьников, средний - 43%, низкий - 35%.

Мы обобщили полученные данные по трем критериям и представили результаты констатирующего этапа эксперимента на рисунке 2.1.

Высокий уровень (32-45 баллов) экологической культуры говорит о сформированности прочных экологических знаниях, проявлении интереса к окружающему миру, желании заботиться и бережно относиться к природе.

Средний уровень (21-32 баллов) – недостаточный уровень экологических знаний, слабо сформированы знания о единстве природы, неспособность осмыслить в полной мере негативное влияние человека на природную среду.

Низкий уровень (0-20 баллов) выражается в незнании экологических взаимосвязей организмов в природе, неконтролируемом поведении и поступках в природе, отсутствии познавательного отношения к природе, не проявлении желания заботиться о животных и окружающей среде, неспособности использовать экологические знания и умения в жизненных ситуациях.

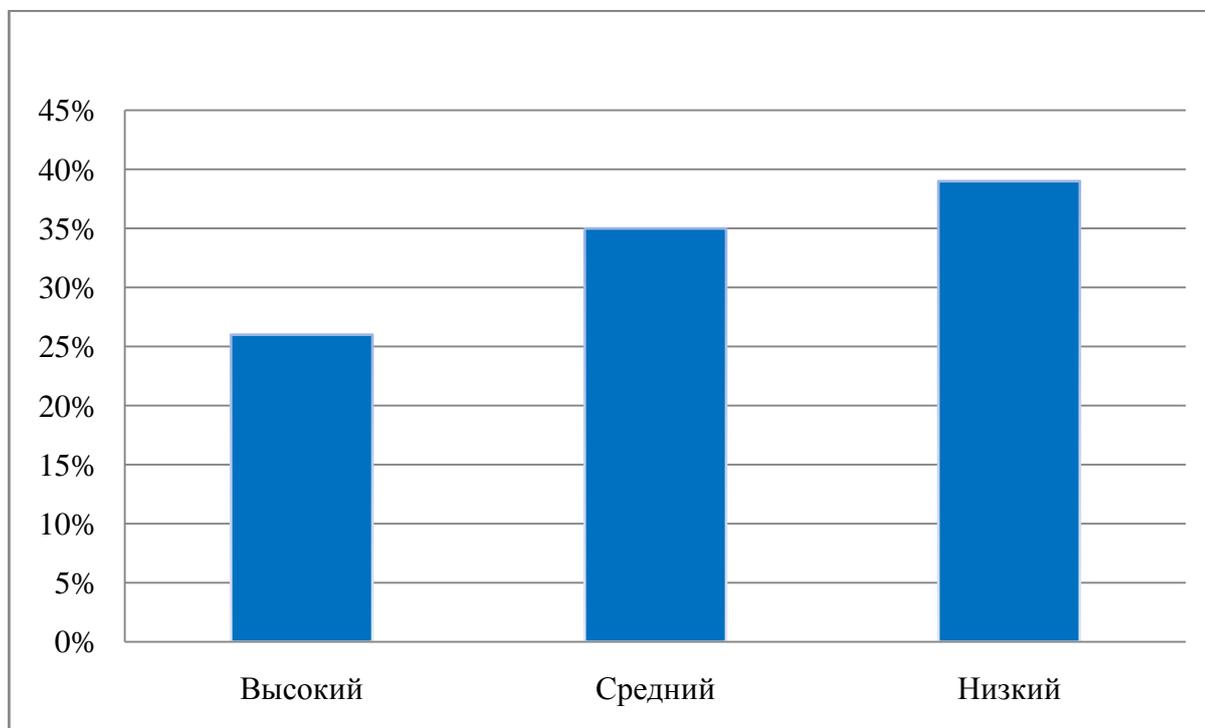


Рис. 2.1. Уровень сформированности экологической культуры младших школьников

Анализ результатов показал, что высокий уровень сформированности экологической культуры имеют – 26% младших школьников, средний уровень – 35%, низкий уровень – 39% (Приложение 4).

Таким образом, анализ результатов констатирующего этапа эксперимента показал недостаточный уровень сформированности экологической культуры, что позволяет сделать вывод о необходимости создания педагогических условий для повышения уровня экологической культуры младших школьников.

2.3. Содержание работы по формированию экологической культуры младших школьников средствами дидактической игры

Цель формирующего этапа эксперимента: путем применения дидактических игр на уроках окружающего мира, сформировать экологическую культуру младших школьников.

Обучение учащихся 4 «В» класса осуществлялось по УМК «Школа России» А.А. Плешакова по предмету «Окружающий мир».

В данном параграфе представлен комплекс дидактических игр, который апробирован нами в ходе проведения формирующего этапа эксперимента.

В соответствии с темой, целью и задачами уроков мы отобрали ряд дидактических игр, которые направлены на формирование и закрепление знаний учащихся о природе, воспитание правил поведения в природе, любви к природе, потребности приобретения экологических знаний.

На уроке открытия новых знаний по теме «Лес и человек» мы провели дидактическую игру «Человек - верный сын природы» с элементами драматизации на этапе закрепления изученного материала. Задачами игры являются: развитие способностей детей выявлять и моделирование

отношения человека к природе на основе представлений об ответственности за окружающее, согласно принципу «не навреди», развитие творческих способностей. Для проведения данной игры мы использовали иллюстрации деревьев, костра, гнезд; игрушки (птенец, телефон); пластиковые стаканчики; пакеты; бумагу.

Детям был прочитан рассказ (нацеливая их на анализ и оценку действий его героев): «Солнечным утром Дети решили пойти в лес. Гуляя по лесу Миша увидел птичье гнездо. Дети сразу подбежали к нему и взяли из гнезда одно яйцо в руки. Посмотрели и положили его обратно. Пройдя дальше, ребята решили отдохнуть и разжечь костер. Катя сказала, что лучшим выбором будет место под деревом. Мальчишки разожгли из сухих веток костер. Кате и Тане стало скучно. Они включили на телефоне музыку, начали петь, танцевать, срывать листья для украшения. Посидев у костра, ребята направились домой. Весь мусор, который у них был, они выкинули в костер и ушли.

Смотрите что здесь! - сказала Таня. Дальше она показала на птенца, который еще совсем не умел летать. Посмотрев по сторонам и не найдя гнезда, дети взяли птенца с собой.

На одном из последних деревьев Миша вырезал маленькое сердечко.

«Пусть все знают, что мы любим природу», - сказал он с гордостью».

Учащимся необходимо было определить и исправить поведение героев рассказа в форме драматизации (превращаясь в актеров).

Дидактическая игра на этапе закрепления изученного материала позволила развить не только способности детей выявлять и моделировать отношения человека к природе, но и улучшить творческие способности младших школьников.

На этапе рефлексии мы провели дидактическую игру «Если я приду в лесок» для закрепления знаний о поведении в лесу. Ученикам было прочитано стихотворение, дети внимательно слушают его и если поступок хороший, то хлопают в ладоши, если плохой – топают ногами.

Например,
Если в лес пришел гулять,
Свежим воздухом дышать,
Бегай, прыгай и играй.
Только чур не забывай,
Что в лесу нельзя шуметь,
Даже очень громко петь!
Испугаются зверушки,
Убегут с лесной опушки.
Ветки дуба не ломай, (да)
И почаще вспоминай:
Мусор с травки убирать! (да)
Зря цветы не надо рвать! (да)
Из рогатки не стрелять, (да)
Ты пришел не убивать!
Бабочки пускай летают,
Ну кому они мешают?
Здесь не нужно всех ловить, (да)
Топать, хлопать, палкой бить. (да)
Ты в лесу всего лишь гость.
Здесь хозяин – дуб и лось.
Их покой побереги,
Ведь они нам не враги.

Таким образом, использование дидактических игр на уроке открытия новых знаний способствовали закреплению знаний детей о поведении в лесу, развили способность выявлять и моделировать отношения человека к природе.

На уроке открытия новых знаний по теме «Пустыни», цель которого создать условия для организации деятельности учащихся по ознакомлению с природной зоной пустыни, на этапе актуализации знаний мы предложили

обучающимся дидактическую игру «Кто, где живет?» с целью закрепления экологических знаний. Каждая группа получила по 2 карточки с изображением животных. На доске были изображены 5 квадратов, это условно природные зоны (об этом говорили надписи и рисунки). Обучающиеся в группе обсуждают и помещают карточки с изображением животных на той части доски, в какой зоне они обитают. Так же в игре участвуют карточки с изображением животных пустынь, но на доске название этой зоны не надписывается. Если учащиеся догадываются, то могут поместить карточки в квадрат без названия.

Такой урок помог закрепить знания учащихся о животных природных зон. Введение в урок дидактической игры, вызвало у учащихся интерес к новой теме. Игра помогла обобщить у учеников имеющиеся и полученные знания о видах животных. Наглядный, яркий материал вызвал у детей желание принять участие в игре. Дидактическая игра была разработана в соответствии с темой урока. Таким образом, дидактическая игра и яркая наглядность помогла учащимся легко усвоить материал данного урока.

С помощью дидактических игр у детей формируется потребность внесения своего посильного вклада в охрану природы, участие в природоохранных мероприятиях, забота о представителях животного и растительного мира. С этой целью на уроке по теме «Жизнь леса. Лес – природное сообщество» мы использовали дидактическую игру по формированию экологического поведения «Как вести себя в лесу» на этапе закрепления изученного материала. Дидактическая задача данной игры: способствовать формированию у детей навыков разумного поведения в лесу.

Учащихся в гости приглашает старичок - Лесовичок. Лесовичок советует не забывать правила поведения в лесу и предлагает выбрать нужное правило. Учащиеся внимательно слушают правила, если оно верное, то хлопают в ладоши, а если нет – топают ногами.

1. Ветки не ломайте, деревья не качайте, ни травинку, ни лист зря не срывайте.

2. В лесу можно поиграть: цветы рвать, плести венки, бросаться листьями. Подумаешь - здесь много зелени, и еще вырастет!

3. Наконец-то можно покричать, пошуметь, и главное это никому не мешает!

4. Старайтесь не шуметь, а не то лес испугается, затаится, и вы не узнаете ни одной тайны.

5. Пучеглазую лягушку, неповоротливую жабу, страшного ужа, противных гусениц можно прогнать.

6. Звери всякие важны, звери всякие нужны. Каждый из них делает в природе свое полезное дело.

7. Нельзя пугать животных!

8. Пришли на луг, нарвите большие букеты цветов. Порадуйте мам.

9. Не ловите бабочек, они нужны цветущим растениям.

10. Не уничтожайте грибы, даже если они несъедобные. Ими питаются лесные животные.

11. Хорошо разжечь в лесу или парке костер!

Дидактическая игра способствовала формированию у младших школьников навыков разумного поведения в лесу.

Физкультминутку на этом уроке мы провели в форме игры «Съедобное - несъедобное» с целью повторения и закрепления знаний, учащихся о съедобных и несъедобных грибах. Детям были зачитаны загадки, если отгадка съедобный гриб, то ученики стоят, если несъедобный – садятся на корточки. Например,

1. Эти дружные ребята

На пеньке растут в лесу,

Называют их ... (опята)

(Дети стоят)

2. А это – красавец на беленькой ножке,

Он в красненькой шляпке,

На шляпке – горошки.

(Мухомор)

(Дети садятся)

Данная физкультминутка была направлена не только для снятия усталости и переутомления школьников, но и для формирования экологических знаний.

Так же на этом уроке на этапе рефлексии была проведена дидактическая игра «Что было бы, если из леса исчезли...» с целью формирования научных знаний и нравственных суждений по экологическим вопросам.

Целью дидактической игры является: закрепление знаний учащихся о взаимосвязи организмов в природе, воспитание бережного отношения к природе. Для игры нужны картинки с изображениями животных, птиц, насекомых.

На доску вывешивается картинка, какого-нибудь насекомого, детям было предложено представить, что это насекомое исчезло. Что бы произошло с остальными жителями? А если бы исчезли птицы? А если бы ушли из леса зайцы? Учащиеся отвечают на вопросы, размышляют, моделируют ситуации.

Данная игра позволила закрепить экологические знания учащихся, воспитать бережное отношение к природе.

На уроках окружающего мира при изучении темы «Животноводство» на этапе закрепления изученного материала с целью усвоения знаний учащимся была предложена дидактическая игра «Отгадай-ка!». Дидактической задачей данной игры было формирование умения узнавать животное по внешнему виду, повадкам, верно определять отрасль животноводства. Детям были прочитаны загадки, а учащиеся по повадкам, описанию внешности, угадывали животное и определяли отрасль, к которой оно относится. Например,

Деловитая хозяйка

Пролетела над лужайкой.

Похлопочет над цветком –

Он поделится медком.

Учащиеся отвечают, что это пчела и отрасль животноводства – пчеловодство.

С бородой, а не старик,

С рогами, а не бык.

Не конь, а брыкается,

Доят, а не корова,

С пухом, а не птица.

Лыко дерет,

А лаптей не плетет.

Дети по описанию угадывают козу и определяют отрасль животноводства – разведение мелкого рогатого скота.

Данная дидактическая игра была разработана в соответствии с темой, целью и задачами урока, что послужило успешному закреплению знаний учащихся по новой теме.

Стоит отметить, что игровые ситуации создаются не только на отдельных этапах урока, но и весь урок может проводиться в игровой форме. Например, урок-игра «По природным зонам России». Цель которого: обобщить знания учащихся по разделу «Природа России». Урок проходил в игровой форме. В ходе урока ученики преодолевали множество препятствий. Например, на этапе «Игровое поле» с целью закрепления знаний учащихся о растениях в определенных природных зонах, мы использовали игру «Что, где растет?». Каждому ученику был брошен мяч с названием природной зоны, а они должны были назвать растение, которое можно встретить в этой природной зоне.

Так же на этом этапе мы провели игру «Звёздный час». Дидактическая задача: проверить и закрепить знания детей животного и растительного мира различных природных сообществ. Игровая задача: правильно определить животное или растение. Игровые действия: У детей карточки с цифрами от 1 до 3. Ученики поднимают карточки с цифрой, обозначающей вариант ответа.

За каждый правильный ответ выдается звезда. У кого больше звёзд, тот и победитель.

1. Кто из животных не живёт в тайге? (1-волк, 2-жираф, 3-лиса).
2. Какая птица занесена в Красную книгу? (1-утка-мандаринка, 2-сокол, 3-воробей).
3. Какой из грибов ядовитый? (1-подберезовик, 2- бледная поганка, 3-белый гриб).
4. Какое из перечисленных растений лекарственное? (1-орхидея, 2-лилия, 3-синий василёк).
5. Кого называют королём грызунов? (1-суслик, 2-бобр, 3-хомяк).
6. Назовите лиственные растения (1-ель, 2-берёза, 3-клён).
7. Кого называют глазастым охотником? (1-воробей, 2-стрекоза, 3-лягушка).
8. Какого жука называют опасным преступником? (1-майский жук, 2- колорадский, 3-жук-олень).
9. Какое из этих животных живёт в пустыне? (1-верблюд, 2-тигр, 3-волк).
10. Назовите перелётных птиц (1-кукушка, 2-ласточка, 3-стриж).
11. О какой птице загадка: Стали братцы на ходули, Ищут корму по пути. На бегу ли, на ходу ли - И с ходулей не сойти. (1-зарянка, 2-ворона, 3-журавль).

Данная игра позволила проверить и закрепить знания детей животного и растительного мира различных природных сообществ.

На этапе «Зоологический лес» мы провели игру «Загадочные животные». Целью данной игры является: развитие внимания, логического мышления и познавательной активности детей, формирование экологической культуры. Работа осуществлялась в группах, учащимся нужно правильно отгадать названия животных и подобрать соответствующее изображение. Для правильного выполнения задания необходимо в горизонтальном ряду зачеркнуть одинаковые буквы и верно подобрать изображение.

Например, К С Ю Ф Р С Ю А Ф Б (краб – субтропики),

Д Н М Я Н Т Ж М Е Ы Ж Л (дятел – лес),

Я В Г Я А Т О А Л Г Т К (волк – лес, тундра),

Ф А Т Б И Б Л А Ф Г Ю Л Р Ю (тигр – лес),

М А Т О Е Р Т А Е Ж (морж – арктика),

О Ч Т Н Р Д Ч Е Н Т Д Л (орел – степь)

В ходе игры у детей расширяются знания экологической культуры.

На этапе «Зоологический лес» была проведена игра «Посели животное» для закрепления знаний мест обитания животных. Предварительно на доске была вывешена карта природных зон. На данном этапе урока была работа в группах. Каждая группа получила набор карточек с изображением животных. Учащиеся должны были правильно прикрепить животное на карте по месту обитания. Таким образом, данная дидактическая игра соответствовала теме, цели и задачам урока, что повлияло на успешное обобщение знаний учащихся по разделу «Природа России».

Таким образом, формирование экологической культуры младших школьников средствами дидактической игры будет эффективным, если игры отбираются или конструируются в соответствии с содержанием изучаемой темы, целью и задачами урока; игровые ситуации создаются на отдельных этапах уроках или весь урок проводится в игровой форме.

Предложенный комплекс дидактических игр направлен на формирование у младших школьников экологических знаний, норм и правил взаимодействия с окружающим миром и практической деятельности по охране окружающей среды.

На уроках с использованием дидактических игр обучающиеся проявляли активность, заинтересованность к изучаемому предмету, в играх представления детей о животных и растениях уточняются, закрепляются и обогащаются, проявляться познавательный интерес к природе, расширились наличия экологических знаний и нравственно-экологическое отношение к природе.

Наблюдения за детьми во время проведенных уроков позволили сделать вывод об эффективности использования дидактической игры на уроках окружающего мира для формирования экологической культуры младших школьников.

Выводы по второй главе

Нами была проведена экспериментальная работа по формированию экологической культуры младших школьников средствами дидактической игры, которая состояла из двух этапов.

Анализ результата констатирующего этапа эксперимента показал недостаточный уровень сформированности экологической культуры, что позволяет сделать вывод о необходимости создания педагогических условий для повышения уровня экологической культуры младших школьников средствами дидактической игры.

На формирующем этапе экспериментальной работы на уроках окружающего мира реализовались педагогические условия формирования экологической культуры младших школьников средствами дидактической игры. Мы включили в содержание уроков дидактические игры, которые были направлены на формирование у младших школьников экологических знаний, норм и правил взаимодействия с окружающим миром и практической деятельности по охране окружающей среды.

Мы заметили, что у школьников стал проявляться познавательный интерес к природе, расширилось наличие экологических знаний и нравственно-экологическое отношение к природе.

Можно сделать вывод об эффективности использования дидактической игры на уроках окружающего мира для формирования экологической культуры младших школьников.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Исследуя проблему формирования экологической культуры младших школьников средствами дидактической игры, мы выяснили, что она актуальна в современной школе. Дидактическая игра является ценным средством в формировании экологической культуры, вызывает у учащихся интерес к познанию мира. С помощью игры школьники охотно преодолевают значительные трудности, тренируют свои силы. Дидактическая игра позволяет любой учебный материал сделать увлекательным и интересным, облегчает процесс усвоения знаний.

В ходе написания выпускной квалификационной работы выяснилось, что данную проблему в современной науке разрабатывали такие ученые, как Н.Ф. Виноградова, С.Н. Глазачев, И.Д. Зверев, И.В. Цветкова, Т.И. Тарасова, А.К. Бондаренко, Ф.Н. Блехер, Г.Г. Григорьева и др.

Исследуя понятие «экологическая культура», мы пришли к выводу, что экологическая культура – это осознанное отношение к природе у человека, которое обеспечивает сохранение, обогащение окружающей среды и создает благоприятные условия для жизни и совершенствовании человека. Основными компонентами экологической культуры являются: экологические знания, экологические умения, нравственно-экологическое отношение к природе, экологически оправданное поведение. Экологическая культура является целью и результатом экологического воспитания.

Младший школьный возраст является благоприятным для формирования экологической культуры, т.к. в этот период происходит формирование системы нравственных ценностей, экологических знаний.

Раскрывая педагогические условия формирования экологической культуры младших школьников средствами дидактической игры, мы выяснили, что дидактическая игра должна разрабатываться с учетом поставленной цели и интересов учащихся; при выборе игр следует учитывать индивидуальные особенности и уровень подготовки младших школьников;

дидактическая игра должна соответствовать определенным учебно-воспитательным задачам, программным требованиям к знаниям, умениям, навыкам, требованиям стандарта.

Данная проблема получила не только теоретическое, но и практическое обоснование. Экспериментальная работа осуществлялась в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №47» г. Белгорода в 4 «В» классе с целью формирования экологической культуры младших школьников средствами дидактической игры.

В ходе констатирующего этапа эксперимента был выявлен недостаточный уровень сформированности экологической культуры у младших школьников. Результаты эксперимента показали, что среди обучающихся необходимо проводить систематическую работу по формированию экологической культуры.

Анализ опыта педагогов по проблеме исследования показал, что они активно используют на уроках окружающего мира дидактические игры, способствующие формированию у младших школьников экологических интересов, фундаментальных экологических знаний и представлений о взаимодействии с природными объектами.

На формирующем этапе эксперимента нами были разработаны и реализованы уроки по формированию экологической культуры. Мы включили в содержание уроков дидактические игры, направленные на закрепление, обобщение знаний по изучаемым темам. Такие уроки способствовали формированию экологических знаний и умений, ответственного отношения к природе, приобретению установок и ценностей в сохранении окружающей среды, желанию помогать природе.

Мы заметили, что у школьников стал проявляться познавательный интерес к природе, расширилось наличие экологических знаний, умений и нравственно-экологическое отношение к природе.

В ходе экспериментальной работы была достигнута цель и решены все поставленные задачи, гипотеза подтвердилась.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Аквилева Г.Н. Методика преподавания естествознания в начальной школе / Г.Н. Аквилева – М.: Изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 240 с.
2. Андреев В.И. Педагогика творческого саморазвития / В.И. Андреев. – Казань, 1996. – 568 с.
3. Андреев М.Д. Экологическая культура как основа гармонизации отношений между обществом и природой / М.Д. Андреев // Успехи современного естествознания. 2009. – № 7. – С. 143-145.
4. Артемова Л.В. Дидактические игры и упражнения / Л.В. Артемова. – К.: Рад. школа, 1977. – 125с.
5. Байкова Л.А. Технология игровой деятельности / Л.А. Байкова. – Рязань, 1994. – 117 с.
6. Белобородова М.В. Экологическая игра-путешествие по окружающему миру // Ведущий образовательный портал России – Инфоурок [Офиц. сайт]. URL: <https://infourok.ru/ekologicheskaya-igraputeshestvie-po-okruzhayuschemu-miru-2366055.html> (дата обращения: 26.03.2018).
7. Бондаренко А.К. Воспитание детей в игре / А. К. Бондаренко. – М.: Просвещение, 1983. - С. 3.
8. Вергелес Г.И. Формирование учебной деятельности младших школьников на основе межпредметных связей / Г.И. Вергелес. – Л: Изд-во ЛГПИ, 1987. – 80 с.
9. Владышевский Д.В. Экология и мы / Д.В. Владышевский. – Красноярск: Изд-во КГУ, 1994. – 214 с.
10. Гирусов Э.В. Природные основы экологической культуры // Экология, культура, образование / Э.В. Гирусов. – М., 1989. – С. 11-19.
11. Глазачев С.Н. Теоретические основы формирования экологической культуры / С.Н. Глазачев, О.Н. Козлова // Экологическая культура: пробное учебное пособие. – М.: «Академия», 2008. – 276 с.

12. Глазачев С.Н. Экологическая культура и образование: Опыт России и Югославии / В.И. Данилова - Данильяна, Д.Ж. Маркович. – М.: Изд-во «ЭКОС», 1998. – 212 с.
13. Голубев И.Р. Окружающая среда и ее охрана: Книга для учащихся / И.Р. Голубев, Ю.В. Новиков. – М.: Просвещение, 2005. – 192 с.
14. Городова А.Н. Применение дидактических игр на уроках природоведения в начальной школе // Копилка уроков - сайт для учителей [Офиц.сайт]. URL: <https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/prochee/primienieniie-didaktichieskikh-igr-na-urokakh-okruzhaiushchiego-mira> (дата обращения: 10.03.2018).
15. Горощенко В. П. Методика преподавания природоведения / В. П. Горощенко, И. А. Степанов. – М.: Просвещение, 1977. – 149 с.
16. Давыдова А.А. Витагенный опыт как механизм индивидуализации младших школьников в образовательном пространстве / А.А. Давыдова // Проблемы социализации и индивидуализации личности в образовательном пространстве: учебное пособие / отв.ред. О.В. Муромцева, Е.В. Иващенко, А.А. Лухтина. – Белгород: «Политера», 2015. – С. 198-199.
17. Зверев И.Д. Экогласность и образование / И.Д. Зверев // Советская педагогика. – 2005. - №1. – С. 9-11.
18. Зверев И.Д. Экология в школьном обучении: Новый аспект образования / И.Д. Зверев. – М.: Педагогика, 2008. – 24 с.
19. Иванова Т.С. Экологическое образование и воспитание в начальной школе: учебно-методическое пособие / Т.С. Иванова. – М.: ЦГЛ, 2003. – 56 с.
20. Ипполитова Н.В. Теория и практика подготовки будущих учителей к патриотическому воспитанию учащихся / Н.В. Ипполитова. – Челябинск: Издательство «Взгляд», 2000. – 383 с.
21. Карпова М.А. Использование дидактической игры на уроках окружающего мира // Социальная сеть работников образования [Офиц. сайт]. URL: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii->

- mir/2014/07/31/ispolzovanie-didakticheskoy-igry-na-urokakh (дата обращения: 3.02.2018).
22. Кропачева Т.Б. Исследовательские экскурсии в начальной школе: Начальная школа / Т.Б. Кропачева. М.: Вентана-Граф, 2007. – 56 с.
23. Кувалдина Л.Н. Игра как нестандартная форма учёта знаний младших школьников / Л.Н. Кувалдина // Начальная школа. – 1994. – №12. – С. 47-48.
24. Кулакова Ж.В. Применение дидактических игр на уроках окружающего мира // Ведущий образовательный портал России - Инфоурок [Офиц. сайт]. URL: <https://infourok.ru/material.html?mid=30964> (дата обращения: 10.03.2018)
25. Куприянов Б.В. Организация и методика проведения игр с младшими школьниками / Б.В. Куприянов – М., 2001. – 259 с.
26. Лещинский В.И. Педагогическая технология личностной ориентации / В.И. Лещинский. – Воронеж: Изд-во им. Е.А. Болховитинова, 2001. – 157 с.
27. Лихачев Б. Т. Педагогика. Курс лекций: Учеб. пособие для студентов пед. учебн. заведений и слушателей ИПК и ФПК. – М.: Прометей, Юрайт, 1998. – 464 с.
28. Лихачев Б.Т. Экология личности / Б.Т. Лихачев // Педагогика. – 1993 - №2. – С. 19-21.
29. Малинина Т.Е. Опыт методической работы по окружающему миру «Дидактические игры при изучении окружающего мира в начальной школе» // Учебно-методические материалы для учителей [Офиц. сайт]. URL: <http://publekc.ru/opitno-metodicheskaya-rabota-po-okrujayushemu-miru-didaktiches/index.html> (дата обращения: 10.03.2018)
30. Минский Е.М. От игры к знаниям: Развивающие и познавательные игры мл. школьников: Пособие для учителя. / Е.М. Минский – М.: Просвещение, 1982. – 259 с.
31. Михеева Н.А. К вопросу об управлении процессом экосоциализации населения России / Н.А. Михеева, П.В. Жуков // Современные исследования социальных проблем: журнал. – Красноярск: Научно-инновационный центр, 2010. – №1. – С. 112-114.

32. Моисеева Л.В. Диагностика уровня экологических знаний и сформированности экологических отношений у школьников / Л.В.Моисеева, И.Р. Кастунов. Министерство образования Российской Федерации; УГПИ Науч. пед. центр «Уникум». – Екатеринбург, 1993. – 148 с.
33. Мухамедшина Л.М. О сущности и содержании понятия «экологическая культура» / Л.М. Мухамедшина // Начальная школа плюс до и после. – 2012. – №01. – С. 12-16.
34. Николаева С.Н. Место игры в экологическом воспитании дошкольников: Пособие для специалистов по дошкольному воспитанию / С.Н. Николаева. – М.: Говая школа, 2006. - 330 с.
35. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников: учеб. Пособие для студ. сред. и высш. учеб. заведений / С.Н. Николаева. – М. Изд. центр «Академия», 2010. – 181 с.
36. Нянковский М.А. Интеллектуальные игры для школьников / М.А. Нянковский. – Ярославль: Академия развития, 1997. – 192 с.
37. Паршина О.А. Развитие экологической культуры младших школьников // Учебно-методические материалы для учителей [Офиц. сайт]. URL: <https://weburok.com/28763/Урок-Развитие-экологической-к/> (дата обращения: 11.03.2018)
38. Печко Л.П. Воспитание у школьников эстетического отношения к природе / Л.П. Печко // Советская педагогика. – 1987. – №3. – С.29-32.
39. Плешакова А.Б. Игровые технологии в учебном процессе / А.Б. Плешакова. // Современные проблемы философского знания. – Пенза, 2002. – 145 с.
40. Салеева Л.П. Использование игровых ситуаций при обучении младших школьников с целью формирования бережного отношения к природе. Ролевые игры по охране природы в средней школе / Л.П. Салеева – М.: Изд-во «Институт практической психологии», Воронеж, 1977. – 152 с.
41. Сахно А.В. Экологическое воспитание учащихся / А.В. Сахно. – М.: Изд-во НПО «МОДЭК», 1988. – 104 с.

42. Северина О.А. Дидактические игры на уроках окружающего мира в 1 классе // Учительский портал [Офиц. сайт]. URL: <http://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/101948didakticheskieigrynaurokah-okruzhayuschegomirav1klasse.html> (дата обращения: 16.12.2017).
43. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие / Г.К. Селевко. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.
44. Симонова Л.П. Экологическое образование в начальной школе: учебное пособие для студ. / Л.П. Симонова. – М.: «Академия», 2000. – 160 с.
45. Сухомлинский В.А. Духовный мир школьника// Избр. труды: в 5 т. Т. 1 / В.А. Сухомлинский.. – К.: Рад. школа, 1979.
46. Табакарь Е.И. Дидактические игры на уроках окружающего мира для 1 – 4 классов // [Офиц. сайт]. URL: <https://eitabakarbronschool2.edumsko.ru/folders/post/didakticheskieigrynaurokah-okruzhayuwegomiradlya14klassov> (дата обращения: 11.03.2018).
47. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – М.: 2018. – 53 с.
48. Финогенов А.В. Игровые технологии в школе: Учеб. - метод. Пособие / А.В. Финогенов, В.Э. Филиппов. – Красноярск: Краснояр. гос. ун-т, 2001. – 89 с.
49. Фомина Н.Н. Русская культура в контексте мировой культуры. / Под ред. Ю.Н. Солонина, Е.Г. Соколова, - Санкт-Петербург, 2003. – С.97-118.
50. Фриш А.С. Производственный коллектив и эффективность труда / А.С. Фриш. – М.: Знание, 2005. – 165 с.
51. Цветкова И.В. Экологическое воспитание младших школьников: теория и методика внеурочной работы / И.В. Цветкова. – М.: Педагогическое общество России, 2000. – 176 с.
52. Чижова В.П. Экологическое образование (учебные тропы) / В.П. Чижова, Е.Г. Петрова, А.В. Рыбаков. – СПб.: СПбГИПСР, 2011. – С. 35-40.

ПРИЛОЖЕНИЕ

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Анкета для выявления уровня сформированности
экологических знаний (Л.В. Моисеева)

Ф.И. _____ Класс _____.

1. Нужно заботиться о животных, потому что они приносят пользу человеку.
Согласен Не согласен

2. Если во время прогулки в лесу я увижу свалку мусора, меня это огорчит.
Согласен Не согласен

3. Находясь в лесу, нарви букет и подари их маме.
Согласен Не согласен

4. Если увидишь пчелу, убей её, она может укусить
Согласен Не согласен

5. Придя в лес, не шуми, шумом ты побеспокоишь птиц на гнездах, вспугнешь животных.
Согласен Не согласен

6. Наша страна богата природными ресурсами, считаешь ли ты необходимым беречь эти запасы.
Согласен Не согласен

7. Человек должен заботиться о растениях, так как без них невозможна жизнь на Земле.
Согласен Не согласен

8. Согласен ли ты с тем, что необходимо увеличить число заводов и фабрик.
Согласен Не согласен

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Анкета для выявления уровня сформированности экологических умений

«Экологические ситуации» (по Е.К. Берюховой, Н.В. Груздевой)

Ф.И. _____ Класс _____.

1. Ваш младший брат принёс из леса ёжика. Что вы посоветуете брату?
 - А) Оставить себе и позаботиться о нём.
 - Б) Отнести в лес. Дома он погибнет.
 - В) Поиграть с ним и отпустить.

2. Твои друзья в огороде поймали крота. Как ты поступишь?
 - А) Пройдешь мимо.
 - Б) Поместишь в ящик и будешь кормить и наблюдать.
 - В) Расскажешь о его пользе и попросишь отпустить.

3. Ты пошёл в лес за ягодами. Как ты их собираешь?
 - А) Рву по одной только спелые ягоды.
 - Б) Собираю комбайном.
 - В) Срываю веточки с большим количеством ягод.

4. Ты увидел надломленные веточки дерева. Что ты сделаешь?
 - А) Пройду мимо.
 - Б) Укреплю между двух палочек и обвяжу пластырем.
 - В) Отломлю.

5. Собирая грибы в лесу, вы увидели мухоморы. Ваши действия?
 - А) Уничтожите, так как они вредны для человека.
 - Б) Оставьте, вспомните слова учителя: «Всё в природе взаимосвязано; уничтожая одно, вы приносите вред многим».
 - В) Пройду мимо.

6. Вы увидели гнездо в траве. Ваши действия.
 - А) Понаблюдаю. Поглажу, покормлю птенцов.
 - Б) Пройду мимо.
 - В) Посажу обратно в гнездо.

7. Вы увидели в лесу большой белый гриб. Вам хочется принести его домой, но у вас нет ножа. Что нужно сделать?
 - А) Сорвать гриб с корнем
 - Б) Оставить на месте.
 - В) Попробовать вывернуть аккуратно ножку гриба.

8. Твои друзья ловят на берегу раков и моллюсков. Что вы будете делать?
 - А) Будете ловить вместе с друзьями.
 - Б) Пройдёте мимо.
 - В) Объясню, почему нельзя этого делать.

9. Вы увидели красивого жука на дороге. Что вы будете делать?
 - А) Пройду мимо.
 - Б) Остановлюсь и наблюдаю.
 - В) Отнесу домой и посажу в банку. Попробую его накормить.

10. Дети нашли в дупле лесные орехи и грибы. Что они должны сделать?

- А) Забрать себе.
- Б) Не трогать.
- В) Положить в дупло что-нибудь вкусненькое.

11. Мальчик стоит около берёзы. Он собирается полакомиться берёзовым соком. Правильно ли он поступает?

- А) Да, у берёзы много сока, на всех хватит.
- Б) Да, мальчик поможет дереву избавиться от лишней воды.
- В) Нет, через рану вытекут питательные вещества, необходимые берёзе для развития и роста.

12. После похода остался мусор. Ваши действия.

- А) Закопать в яму.
- Б) Унести домой и выкинуть в мусоропровод.
- В) Оставлю всё как есть, там и так много мусора.

13. Весной ты пошёл в лес и увидел, что на поляне распустились первые ландыши. Что вы будете делать?

- А) Сорву только один цветок.
- Б) Полюбуюсь и не трону. Они нужны насекомым.
- В) Нарву маленький букетик и подарю маме.

Анкета для выявления уровня сформированности нравственно-экологических
качеств (Н.С. Жестова)

Ф.И. _____ Класс _____.

- 1). Охранять природу
2 – Сделаю хорошо; - хочу делать.
1 – Нравится делать; - я безразлично к этому отношусь;
0 – Не хочу делать; - не нравится это занятие.

- 2). Разъяснять людям нужные им сведения о природе
2 – Сделаю хорошо; - хочу делать.
1 – Нравится делать; - я безразлично к этому отношусь;
0 – Не хочу делать; - не нравится это занятие.

- 3). Ухаживать за животными
2 – Сделаю хорошо; - хочу делать.
1 – Нравится делать; - я безразлично к этому отношусь;
0 – Не хочу делать; - не нравится это занятие.

- 4). Помогать животным
2 – Сделаю хорошо; - хочу делать.
1 – Нравится делать; - я безразлично к этому отношусь;
0 – Не хочу делать; - не нравится это занятие.

- 5). Помогать и защищать бездомным животным
2 – Сделаю хорошо; - хочу делать.
1 – Нравится делать; - я безразлично к этому отношусь;
0 – Не хочу делать; - не нравится это занятие.

- 6). Выращивать молодняк (животных какой-либо породы)
2 – Сделаю хорошо; - хочу делать.
1 – Нравится делать; - я безразлично к этому отношусь;
0 – Не хочу делать; - не нравится это занятие.

- 7). Смотреть телепередачи о животных
2 – Сделаю хорошо; - хочу делать.
1 – Нравится делать; - я безразлично к этому отношусь;
0 – Не хочу делать; - не нравится это занятие.

- 8). Рисовать рисунки с изображением природы
2 – Сделаю хорошо; - хочу делать.
1 – Нравится делать; - я безразлично к этому отношусь;
0 – Не хочу делать; - не нравится это занятие.

- 9). Следить за ростом и развитием растений
2 – Сделаю хорошо; - хочу делать.
1 – Нравится делать; - я безразлично к этому отношусь;
0 – Не хочу делать; - не нравится это занятие.

10). Вести борьбу с болезнями растений, с вредителями леса

2 – Сделаю хорошо; - хочу делать.

1 – Нравится делать; - я безразлично к этому отношусь;

0 – Не хочу делать; - не нравится это занятие.

11). Помогать пернатым друзьям

2 – Сделаю хорошо; - хочу делать.

1 – Нравится делать; - я безразлично к этому отношусь;

0 – Не хочу делать; - не нравится это занятие.

12). Наблюдать и изучать природу и природные явления

2 – Сделаю хорошо; - хочу делать.

1 – Нравится делать; - я безразлично к этому отношусь;

0 – Не хочу делать; - не нравится это занятие.

13). Ухаживать за садами и парками

2 – Сделаю хорошо; - хочу делать.

1 – Нравится делать; - я безразлично к этому отношусь;

0 – Не хочу делать; - не нравится это занятие.

14). Участвовать в субботнике

2 – Сделаю хорошо; - хочу делать.

1 – Нравится делать; - я безразлично к этому отношусь;

0 – Не хочу делать; - не нравится это занятие.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Уровень сформированности экологической культуры младших школьников по трем критериям на констатирующем этапе эксперимента

№	Ф.И.	Критерии экологической культуры			Уровень сформированности экологической культуры
		Экологические знания	Экологические умения	Нравственно-экологическое отношение к природе	
1	Арсений А.	С	Н	Н	Н
2	Данил А.	Н	Н	Н	Н
3	Арсений Б.	Н	Н	С	Н
4	Андрей Б.	Н	С	С	С
5	Александр Б.	С	С	Н	С
6	Арина Б.	В	В	В	В
7	Ульяна Б.	С	Н	С	С
8	Глеб Г.	В	В	В	В
9	Ксения Д.	Н	Н	Н	Н
10	Полина Е.	В	В	С	В
11	Дарья З.	Н	Н	С	Н
12	Виктория К.	С	С	С	С
13	Иван К.	Н	Н	Н	Н
14	Екатерина Л.	С	С	С	С
15	Инна П.	С	С	С	С
16	Илья Р.	С	С	С	С
17	Алина С.	В	В	В	В
18	Виталий Т.	В	В	В	В
19	Юлия Т.	В	В	В	В
20	Артем Т.	С	Н	Н	Н
21	Николай Ф.	Н	С	С	С
22	Владислав Ч.	Н	Н	Н	Н
23	Денис Ю.	Н	Н	Н	Н

Конспекты урока по окружающему миру
УМК «Школа России», 4 класс А.А.Плешаков

Тема урока: «Лес и человек»

Тип урока: урок открытия новых знаний

Форма урока: урок-проект

Цель: создать условия на уроке для организации деятельности учащихся по ознакомлению с экологическими проблемами леса.

Задачи: *Предметные:* содействовать усвоению умений формировать представления учащихся о правилах поведения в лесу; мотивировать учащихся к выполнению проекта; осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей.

Планируемые результаты:

Личностные УУД: проявлять навыки адаптации в динамично меняющемся мире; проявлять самостоятельность и ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности; определять мотивы учебной деятельности; формировать чувства гордости за свою Родину, за многообразие природных ресурсов.

Метопредметные задачи: способствовать формированию УУД

а) регулятивные – понимать и сохранять учебную задачу, стремиться ее выполнить; сохранять учебную задачу урока (самостоятельно воспроизводить её в ходе выполнения работы на различных этапах урока); выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения; планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

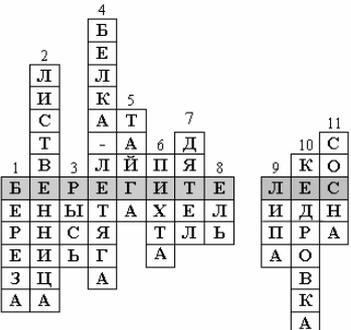
б) познавательные – понимать содержание текста, понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос; знать способы работы с информацией, источники информации;

в) коммуникативные – формировать собственную позицию и мнение; строить понятные для партнера высказывания; включаться в диалог и коллективное обсуждение с учителем и сверстниками, проблем и вопросов; формирование готовности слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования разных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Оборудование урока: учебник «Окружающий мир» 4 класс А.А.Плешаков, энциклопедии, справочники, словари; листы А-4, краски, фломастеры, цветная бумага, клей, ножницы, пластилин.

Ход урока

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся																												
Орг. момент	<p>Учитель читает стихотворение С. Никулиной «Русский лес»:</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">Нет ничего милее</td> <td style="width: 50%;">Орехи и цветы,</td> </tr> <tr> <td>Бродить и думать здесь.</td> <td>Душистая малина</td> </tr> <tr> <td>Излечит, обогреет,</td> <td>На кустиках густых.</td> </tr> <tr> <td>Накормит русский лес.</td> <td>Ищу грибов поляну</td> </tr> <tr> <td>А будет жажда мучить,</td> <td>Я, не жалея ног,</td> </tr> <tr> <td>То мне лесовичок</td> <td>А если и устану —</td> </tr> <tr> <td>Средь зарослей колючих</td> <td>Присяду на пенек.</td> </tr> <tr> <td>Покажет родничок.</td> <td>Здесь где-то бродит</td> </tr> <tr> <td>Нагнусь к нему напиться</td> <td>леший</td> </tr> <tr> <td>—</td> <td>С зеленой бородой.</td> </tr> <tr> <td>И видно все до дна.</td> <td>Жизнь кажется иною,</td> </tr> <tr> <td>Течет вода-водица,</td> <td>И сердце не болит,</td> </tr> <tr> <td>Вкусна и холодна.</td> <td>Когда над головою,</td> </tr> <tr> <td>Нас ждут в лесу рябина,</td> <td>Наш русский лес шумит</td> </tr> </table> <p>- О каких отношениях говорится в этом стихотворении? - Сегодня на уроке мы выясним, чем является лес для человека.</p>	Нет ничего милее	Орехи и цветы,	Бродить и думать здесь.	Душистая малина	Излечит, обогреет,	На кустиках густых.	Накормит русский лес.	Ищу грибов поляну	А будет жажда мучить,	Я, не жалея ног,	То мне лесовичок	А если и устану —	Средь зарослей колючих	Присяду на пенек.	Покажет родничок.	Здесь где-то бродит	Нагнусь к нему напиться	леший	—	С зеленой бородой.	И видно все до дна.	Жизнь кажется иною,	Течет вода-водица,	И сердце не болит,	Вкусна и холодна.	Когда над головою,	Нас ждут в лесу рябина,	Наш русский лес шумит	<p>Проверяют готовность к уроку, настраиваются на работу.</p> <p>В этом стихотворении говорится об отношениях между человеком и лесом</p>
Нет ничего милее	Орехи и цветы,																													
Бродить и думать здесь.	Душистая малина																													
Излечит, обогреет,	На кустиках густых.																													
Накормит русский лес.	Ищу грибов поляну																													
А будет жажда мучить,	Я, не жалея ног,																													
То мне лесовичок	А если и устану —																													
Средь зарослей колючих	Присяду на пенек.																													
Покажет родничок.	Здесь где-то бродит																													
Нагнусь к нему напиться	леший																													
—	С зеленой бородой.																													
И видно все до дна.	Жизнь кажется иною,																													
Течет вода-водица,	И сердце не болит,																													
Вкусна и холодна.	Когда над головою,																													
Нас ждут в лесу рябина,	Наш русский лес шумит																													
Проверка домашнего задания	<p>- Перед тем как перейти к изучению новой темы, хотелось бы выяснить, что вы знаете о лесной зоне. Проводится конкурс рисунков «Как я представляю себе тайгу, смешанный и широколиственный лес». Учитель предлагает заслушать несколько подготовленных учащимися дома сообщений о жителях леса.</p>	<p>Отвечают по домашнему заданию. Учащиеся комментируют рисунки.</p>																												
Актуализация знаний	<p>- У вас на столах лежат карточки, выполните задания в парах.</p> <p>1) Напишите 2–3 цепи питания в лесной зоне. 2) Соедините стрелками деревья и лес, в котором они произрастают:</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> пихта береза кедровая сосна липа ольха сосна лиственница ель дуб клен </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top; border-left: 1px solid black; padding-left: 10px;"> тайга смешанный лес широколиственный лес </td> </tr> </table> <p>(О т в е т: тайга – пихта, кедровая сосна, сосна, лиственница,</p>	пихта береза кедровая сосна липа ольха сосна лиственница ель дуб клен	тайга смешанный лес широколиственный лес	<p>Выполняют задания по карточкам</p>																										
пихта береза кедровая сосна липа ольха сосна лиственница ель дуб клен	тайга смешанный лес широколиственный лес																													

	ель; смешанный лес – пихта, сосна, береза, ольха, лиственница, ель, кедровая сосна; широколиственный лес – липа, дуб, клен.)	
Самоопределение к деятельности	<p>- Ребята, посмотрите внимательно на доску. Внимательно прочитайте вопросы и разгадайте кроссворд</p> <p>Вопросы к кроссворду:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Какое дерево является символом России? 2. Хвойное дерево, которое сбрасывает иголки. 3. Это животное имеет пятнистый окрас, «бакенбарды» и кисточки на ушах. 4. Это животное умеет не только прыгать, но и летать. 5. Хвойный лес. 6. Хвойное дерево с плоскими хвоинками, а шишки торчат вверх. 7. Живет в глуши лесной, и летом и зимой старательный работник, лесной носатый плотник. 8. Хвойное дерево с короткими хвоинками, расположенными поодиночке. 9. Дерево с листьями в форме сердечка. 10. Какая птица распространяет плоды кедровой сосны? 11. Хвойное дерево с ровным стволом желтого цвета. Хвоинки длинные, сидят парами.  <p>- Какая выделенная фраза у вас получилась? Как вы думаете, зачем человеку беречь лес?</p>	Разгадывают кроссворд
Работа по теме урока	<p>- Сегодня на уроке мы будем говорить об охране леса, о роли леса в жизни людей и о том, какую роль играет человек в жизни леса.</p> <p>Весь лес от верхушек деревьев до земли заселен животными. А какое многообразие растений! И все это живет совместно, тесно связано между собой и выполняет огромную работу.</p> <p>С помощью лесов наша планета «дышит». Растения леса великолепно справляются с этой работой. Они выделяют огромное количество кислорода и поглощают углекислый газ, очищают воздух от пыли, и это еще не все.</p> <p>- Прочитайте статью «Роль леса в природе и жизни людей» на с. 106-107 учебника.</p>	Отвечают на вопросы учителя
		Читают страницы в учебнике. Отвечают на вопросы учителя

	<p>- Посмотрите на доску:</p> <table border="0"> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <p>ЗНАЧЕНИЕ ЛЕСА</p> </td> <td style="vertical-align: top;"> <p>→ место отдыха → аптека → источник чистой воды и пищи → источник древесины → источник топлива → дом для растений, животных, грибов → защитник воздуха, водоемов, почв</p> </td> </tr> </table> <p>- Опираясь на схему «Значение леса», покажите, какую роль играет лес в природе и жизни людей.</p> <p>- А всегда ли человек справедлив по отношению к лесу? Не по его ли вине возникают экологические проблемы леса? Послушайте стихотворение Н. Некрасова и подумайте, о какой экологической проблеме идет речь:</p> <p>Плакала Саша, как лес вырубали, Ей и теперь его жалко до слез. Сколько тут было кудрявых берез! Там из-за старой нахмуренной ели Красные гроздья калины глядели. Там поднимался дубок молодой, Птицы царили в вершине лесной, Понизу всякие звери таились. Вдруг мужики с топорами явились. Лес зазвенел, застонал, затрепал. Заяц послушал – и вон убежал.</p> <p>- Раньше лес вырубался по мере надобности при помощи топора. А сейчас после работы лесорубов птицы и звери остаются без дома. Гибель растений ведет к разрыву цепей питания. В результате вырубки лесов гибнут насекомые, птицы, звери. Другая экологическая проблема раскрывается в стихотворении «Береги природу!».</p> <p>Ты видел, в лебедей стреляли? Ты видел, как они упали? Скажи, а если б птицы знали И если б только понимали, Что их полет прощальный будет, Их на заре подстрелят люди, Скажи, они бы не летали?</p> <p>- Человек издавна убивал животных, добывая себе пищу, но это было необходимо для выживания людей. Люди стали убивать еще больше, чем могли съесть. Сейчас неумеренная охота привела к полному или почти полному истреблению некоторых видов животных. В наше время охота на лесных животных ограничена, а браконьерство наказывается законом. Многие виды редких</p>	<p>ЗНАЧЕНИЕ ЛЕСА</p>	<p>→ место отдыха → аптека → источник чистой воды и пищи → источник древесины → источник топлива → дом для растений, животных, грибов → защитник воздуха, водоемов, почв</p>	<p>Учащиеся рассказывают о роли леса в природе и жизни людей</p> <p>В стихотворении говорится о вырубке леса.</p> <p>Здесь говорится о незаконной охоте (браконьерстве).</p>
<p>ЗНАЧЕНИЕ ЛЕСА</p>	<p>→ место отдыха → аптека → источник чистой воды и пищи → источник древесины → источник топлива → дом для растений, животных, грибов → защитник воздуха, водоемов, почв</p>			

	<p>животных взяты под охрану. В Красную книгу занесены:</p> <p><i>растения</i> – женьшень, венерин башмачок; <i>жуки</i> – жук-красотел, жук-олень, дровосек реликтовый; <i>птицы</i> – филин, утка-мандаринка; <i>звери</i> – зубр, амурский тигр.</p> <p>Учитель демонстрирует рисунки и фотографии с изображением растений и животных, занесенных в Красную книгу.</p>	
Физкульт-минутка	<p>Мы колени поднимаем — Шаг на месте выполняем. Выше ноги! Стой, раз, два! Плечи выше поднимаем, А потом их опускаем. Руки перед грудью ставим, И рывки мы выполняем. Десять раз подпрыгнуть нужно, Скачем выше, скачем дружно! От души мы потянулись И на место вновь вернулись.</p>	Выполняют упражнения
Первичное усвоение материала	<p>На одной планете Дружно жили дети. Не разоряли гнезда птиц Ради нескольких яиц, Не ловили по дубравам Рыжих белок для забавы, Травку не топтали, Рек не загрязняли!</p> <p>- О каких правилах поведения в лесу рассказывает это стихотворение? - На следующей страничке урока мы выясним, что зависит от каждого из нас. Как мы должны вести себя в лесу?</p> <p><i>Ученик читает рассказ В. А. Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой».</i></p> <p><i>Оля и Лида, маленькие девочки, пошли в лес. Утомленные дорогой, сели отдохнуть и пообедать. Вынули из сумки хлеб, масло, яйца. Когда девочки закончили обедать, недалеко от них запел соловей. Очарованные прекрасным пением, Оля и Лида сидели, боясь пошевелиться. Соловей перестал петь. Оля собрала остатки своей еды и обрывки бумаги и бросила под куст. Лида же завернула в газету яичную скорлупу и хлебные крошки и положила кулек в сумку.</i></p> <p>- Зачем ты берешь с собой мусор? – сказала Оля. - Брось под куст. Ведь мы в лесу, никто же не</p>	Нельзя разорять птичьи гнезда, ловить зверей, топтать траву, загрязнять реки.

	<p><i>увидит!</i> – <i>Стыдно перед соловушкой, – тихо ответила Лида.</i></p> <p>- Чье поведение в лесу вы считаете правильным?</p> <p>- Вы знаете, что пластмассовые и стеклянные предметы не гниют в земле. Если пищевые отходы и бумагу можно закопать, то консервные банки, стеклянные и пластиковые бутылки нельзя оставлять в лесу. Об осколки разбитых бутылок могут пораниться животные. Послушайте, какой поступок человека стал грозной бедой для леса.</p> <p><i>Ученик читает стихотворение В. Шефнера «Лесной пожар».</i></p> <p>Забывчивый охотник на привале Не заметал, не растоптал костра. Он в лес ушел, а ветки догорали И нехотя чадили до утра... А утром ветер разогнал туманы, И ожил потухающий костер, И, сыпля искры посреди поляны, Багровые лохмотья распростер. Он всю траву с цветами вместе выжег, Кусты спалил, в зеленый лес пошел. Как вспугнутая стая белок рыжих, Он заметался со ствола на ствол. И лес гудел от огненной метели, С морозным треском падали стволы, И, как снежинки, искры с них летели Над серыми сугробами золы.</p> <p>- Этого могло не случиться, если бы человек соблюдал правила разведения костра и не забыл его погасить и убедиться в том, что костер не разгорится вновь. Дома составьте памятку «Как разводить костер».</p>	<p>- Правильно поступила Лида, собрав весь мусор. Если все будут поступать, как Оля, то лес превратится в свалку.</p>
<p>Закрепление изученного материала.</p>	<p>- А сейчас я предлагаю вам поиграть в игру. Дидактическая игра: «Человек - верный сын природы» (игра с элементами драматизации) Игровая задача: развивать способность детей выявлять и моделировать отношения человека к природе на основе представлений об ответственности за окружающее, согласно принципу «не навреди». Развивать творческие способности. Оборудование: иллюстрации деревьев, костра, гнезд; игрушка (птенец, телефон); пластиковые стаканчики; пакеты; бумага. Игровое правило: найти ошибки и исправить их (в</p>	

	<p>форме драматизации).</p> <p>Ход игры: Учитель предлагает вниманию детей рассказ (нацеливая их на анализ и оценку действий его героев): «Солнечным утром Дети решили пойти в лес. Гуляя по лесу Андрей увидел птичье гнездо. Дети сразу подбежали к нему и взяли из гнезда одно яйцо в руки. Посмотрели и положили его обратно. Пройдя дальше, ребята решили отдохнуть и разжечь костер. Света сказала, что лучшим выбором будет место под деревом. Мальчишки разожгли из сухих веток костер. Свете и Маше стало скучно. Они включили на телефоне музыку, начали петь, танцевать, срывать листья для украшения. Посидев у костра, ребята направились домой. Весь мусор, который у них был, они выкинули в костер и ушли.</p> <p>Смотрите что здесь! - сказала Маша. Дальше она показала на птенца, который еще совсем не умел летать. Посмотрев по сторонам и не найдя гнезда, дети взяли птенца с собой.</p> <p>На одном из последних деревьев Андрей вырезал маленькое сердечко. «Пусть все знают, что мы любим природу», - сказал он с гордостью.</p> <p>Следующая игра «Что было бы, если из леса исчезли...».</p> <p>Цель игры: закреплять знания детей о взаимосвязи организмов в природе, воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Подготовка к игре: Для игры нужны картинки с изображениями животных, птиц, насекомых.</p> <p>Ход игры: учитель вывешивает на доску картинку, какого-нибудь насекомого и предлагает детям представить, что это насекомое исчезло. Что бы произошло с остальными жителями? А если бы исчезли птицы? А если бы ушли из леса зайцы?</p>	<p>Дети определяют и исправляют ошибочное поведение героев рассказа в форме драматизации (превращаясь в актеров).</p> <p>Дети высказывают свои предположения</p>		
<p>Рефлексия</p>	<p>- Ребята, сейчас я вам буду говорить свои поступки в лесу, а вы должны хлопнуть в ладоши, если поступок хороший, а если плохой – топнуть ногами.</p> <table border="1" data-bbox="432 1653 1161 2056"> <tr> <td data-bbox="432 1653 794 2056"> <p>Если в лес пришел гулять, Свежим воздухом дышать, Бегай, прыгай и играй. Только чур не забывай, Что в лесу нельзя шуметь, Даже очень громко петь! Испугаются зверушки,</p> </td> <td data-bbox="794 1653 1161 2056"> <p>Из рогатки не стрелять, (да) Ты пришел не убивать! Бабочки пускай летают, Ну кому они мешают? Здесь не нужно всех ловить, (да) Топать, хлопать, палкой бить. (да) Ты в лесу всего лишь гость.</p> </td> </tr> </table>	<p>Если в лес пришел гулять, Свежим воздухом дышать, Бегай, прыгай и играй. Только чур не забывай, Что в лесу нельзя шуметь, Даже очень громко петь! Испугаются зверушки,</p>	<p>Из рогатки не стрелять, (да) Ты пришел не убивать! Бабочки пускай летают, Ну кому они мешают? Здесь не нужно всех ловить, (да) Топать, хлопать, палкой бить. (да) Ты в лесу всего лишь гость.</p>	<p>Хлопают в ладоши, если поступок хороший, топают ногами, если поступок плохой.</p>
<p>Если в лес пришел гулять, Свежим воздухом дышать, Бегай, прыгай и играй. Только чур не забывай, Что в лесу нельзя шуметь, Даже очень громко петь! Испугаются зверушки,</p>	<p>Из рогатки не стрелять, (да) Ты пришел не убивать! Бабочки пускай летают, Ну кому они мешают? Здесь не нужно всех ловить, (да) Топать, хлопать, палкой бить. (да) Ты в лесу всего лишь гость.</p>			

	Убегут с лесной опушки. Ветки дуба не ломай, (да) И почаще вспоминай: Мусор с травки убирать! (да) Зря цветы не надо рвать! (да)	Здесь хозяин – дуб и лось. Их покой побереги, Ведь они нам не враги.	
Итоги урока	— Понравился ли вам урок? Чем? — Что нового вы узнали на уроке?		Отвечают на вопросы учителя
Информация о Д/З	– Найдите ответы на вопросы: 1. Почему на Земле не кончается кислород? 2. Какую пользу приносит лес людям? 3. Какую пользу приносят птицы? 4. Как человек должен вести себя в лесу?		Записывают домашнее задание

Тема урока: «Пустыни»

Тип урока: урок обобщение

Форма урока: урок-исследование

Цель: создать условия на уроке для организации деятельности учащихся по ознакомлению учащихся с природой Пустыни, географическим положением, особенностями растений и животных данной зоны.

Задачи:

Предметные: содействовать формированию умений работать с текстом, географической картой, дополнительной литературой; воспитывать интерес к предмету; формировать личностные качества, таких как ответственность; воспитывать бережное отношение к природе.

Планируемые результаты:

Личностные УУД: способствовать формированию учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения учебных и практических задач; формированию чувств любви к своему краю, выражающееся в интересе к его природе

Метапредметные задачи: способствовать формированию УУД:

а) регулятивные – формулировать тему, удерживать цель и задачи учебной деятельности; уметь самостоятельно решать проблемные задачи; контролировать собственную деятельность по результатам выполнения задания; развивать эмоциональную сферу, обогащать свой внутренний мир.

б) *познавательные* – строить сообщения в устной форме; проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; устанавливать причинно-следственные связи.

в) *коммуникативные* – взаимодействовать (сотрудничать) при работе в паре, в группе; обращаться за помощью, формулировать свои затруднения; строить понятное для слушателей высказывание.

Оборудование урока: учебник «Окружающий мир» 4 класс А.А.Плешаков, раздаточный материал.

Ход урока

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Орг. момент	Добрый день, дорогие друзья! Новой встрече очень рада я! Надеюсь, что вы все готовы к уроку, настроены на плодотворную работу и будете получать только хорошие оценки.	Приветствуют учителя, настраиваются на работу.
Актуализация знаний	- Ребята, предлагаю вам поиграть в игру «Кто, где живет?» Будем работать в микро-группах. Каждая группа получает по 2 карточки с изображением животных. На доске были изображены 5 квадратов, это условно природные зоны (об этом говорили надписи и рисунки). Обучающиеся в группе обсуждают и помещают карточки с изображением животных на той части доски, в какой зоне они обитают. Так же в игре участвуют карточки с изображением животных пустынь, но на доске название этой зоны не надписывается. - Все ли рисунки получили свое место? Почему? Как вы думаете, какая тема нашего урока? Какие задачи мы будем решать на уроке?	Работают в группах, помещают изображения животных на нужную природную зону Называют тему урока, задачи
Работа над новой темой	- Опять нас зовет ветер путешествий. Сегодня мы отправимся туда, где жаркое солнце, а дождей иногда не бывает по несколько месяцев. Там растут деревья, не дающие тени, живут ящерицы длиной в полтора метра, ходят по пескам верблюды. Вы, конечно, догадались, природу какой зоны мы будем сегодня изучать. Правильно, пустыни. Вот как описывается она в стихотворении. Солнечный, жаркий Желтый поток – Льется в пустыне песок. В воздухе желтом и Плотном, как мед,	Работаю с учебником, отвечаю на вопросы учителя

	<p>Желтая птица Неслышно плывет.</p> <p>- Покажите на карте пустыни. Что расскажет нам о пустыне карта?</p> <p>- Поверхность пустыни равнинная с валами из песка. Эти песочные валы – барханы – постоянно передвигаются. Лето в пустыне жаркое: поверхность земли нагревается днем до +70 °С, а в тени выше 40 °С. А ночью прохладно, потому что песок быстро остывает.</p> <p>А что хочется человеку, когда очень жарко?</p> <p>- Но в пустыне выпадает мало осадков, порой за лето не выпадает ни капли дождя. А лето длится здесь пять месяцев. Зима по сравнению с летом сурова: температура опускается до –12°С, и длится зима 2–3 месяца.</p> <p>А как растения и животные приспособились к таким условиям?</p> <p>- Прочитайте текст «В пустыне вовсе не пусто» на с. 123–124 учебника и определите, как растения приспособились к природным условиям пустыни.</p> <p>- Молодцы! Но в пустыне встречаются и деревья. Это <i>саксаул</i>. Его самые крупные экземпляры достигают 5 метров, но обычно они в высоту не больше 2 м. Эти деревья растут один от другого на расстоянии 4–7 м, а то и дальше. Как вы думаете, почему?</p> <p><i>Учитель демонстрирует гербарий и фотографии растений пустыни.</i></p> <p>- Используя иллюстрацию на с. 126–127 и статью на с. 128 учебника, определите, как животные приспособились к условиям пустыни.</p> <p><i>Заранее подготовленные учащиеся рассказывают о верблюдах и сайгаках.</i></p>							
Физкультминутка	<p>Раз — подняться, потянуться, Два — нагнуться, разогнуться, Три — в ладоши три хлопка, Головою три кивка. На четыре — руки шире, Пять — руками помахать, Шесть — на место тихо сесть. Семь — успокоились совсем.</p>	Выполняют упражнения						
Закрепление изученного материала	<p>- Прочитайте статью «Пустыни и человек» на с. 129 учебника.</p> <p>- Назовите причины возникновения экологических проблем в пустыне.</p> <p>- Почему в пустыне очень жарко?</p> <p>- Как приспособились растения к жизни в пустыне?</p> <table border="0" data-bbox="470 1960 949 2049"> <tr> <td style="border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;">РАСТЕНИЯ ПУСТЫНИ</td> <td>→ длинный корень</td> </tr> <tr> <td style="border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"></td> <td>→ листья-колючки</td> </tr> <tr> <td style="border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"></td> <td>→ низкорослые растения</td> </tr> </table>	РАСТЕНИЯ ПУСТЫНИ	→ длинный корень		→ листья-колючки		→ низкорослые растения	Работают с учебником, отвечают на вопросы учителя
РАСТЕНИЯ ПУСТЫНИ	→ длинный корень							
	→ листья-колючки							
	→ низкорослые растения							

	<p>- Как приспособились к жизни в пустыне животные?</p> <p>ЖИВОТНЫЕ ПУСТЫНИ</p> <ul style="list-style-type: none"> → ночной образ жизни → некрупные животные → защитная окраска → быстро передвигаются → впадают в спячку <p>- Назовите экологические проблемы пустынь и заполните схему:</p> <p>ПРОБЛЕМЫ ПУСТЫНЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> → орошение → много соли в почве → неумеренный выпас скота → подвижность песков → браконьерство → исчезновение животных 	
Рефлексия	<p>Предлагает закончить следующие фразы своими словами:</p> <p>Сегодня я узнал(а)...</p> <p>Я научился(ась)...</p> <p>Мне было интересно...</p> <p>Мне было трудно...</p>	Учащиеся выбирают одну из фраз и отвечают на нее.
Итог урока	<p>- Какова была цель урока?</p> <p>- Какие знания мы открыли?</p> <p>- Где можно применить новые знания?</p>	Отвечают на вопросы учителя
Информация о Д/З	С. 122–131. Ответы на вопросы «Проверь себя».	Записывают домашнее задание

Тема урока: «Жизнь леса. Лес – природное сообщество»

Тип урока: урок обобщение

Форма урока: урок-исследование

Цель: создать условия на уроке для организации деятельности учащихся по ознакомлению учащихся с лесом как природном сообществе.

Задачи:

Предметные: содействовать формированию умений работать с текстом; воспитывать интерес к предмету; формировать личностные качества, таких как ответственность; воспитывать бережное отношение к природе.

Планируемые результаты:

Личностные УУД: способствовать формированию учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения учебных и практических задач; формированию чувств любви к своему краю, выражающееся в интересе к его природе

Метапредметные задачи: способствовать формированию УУД:

а) регулятивные – формулировать тему, удерживать цель и задачи учебной деятельности; уметь самостоятельно решать проблемные задачи; контролировать

собственную деятельность по результатам выполнения задания; развивать эмоциональную сферу, обогащать свой внутренний мир.

б) познавательные – строить сообщения в устной форме; проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; устанавливать причинно-следственные связи.

в) коммуникативные – взаимодействовать (сотрудничать) при работе в паре, в группе; обращаться за помощью, формулировать свои затруднения; строить понятное для слушателей высказывание.

Оборудование урока: учебник «Окружающий мир» 4 класс А.А.Плешаков, раздаточный материал.

Ход урока

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Орг. момент	Здравствуйте дети, я надеюсь, что вы все готовы к уроку, настроены на плодотворную работу и будете получать только хорошие оценки.	Приветствуют учителя, настраиваются на работу.
Проверка домашнего задания	– Приведите примеры различных типов почв. – Какая почва самая плодородная? – Какие почвы в нашем крае? – Почему нужно бережно относиться к почвам? – Как нужно охранять почвы?	Отвечают на вопросы учителя
Самоопределение к деятельности	Мы пойдем сегодня в лес. В добрый лес, могучий лес. Сколько здесь вокруг чудес! - Как вы думаете какая тема нашего урока? На доске – плакат «Лес». Звучит запись голосов птиц. Учитель читает «Сказку о художнике, который решил нарисовать лес». СКАЗКА О ХУДОЖНИКЕ, КОТОРЫЙ РЕШИЛ НАРИСОВАТЬ ЛЕС – Что такое лес? – размышлял художник. – Конечно, деревья! Нарисовал березы, ели, сосны и осины, дубы и липы. Да так похожи они получились, что вот-вот ветки закачаются. А в углу, как и положено, нарисовал старичка-лесовичка. Повесил картину, а через некоторое время увидел сухие стволы. – Это не лес! – слышался голос старичка-лесовичка из угла картины. – Без цветов, без трав – не лес!	Отвечают на вопросы учителя

	<p>Нарисовал художник траву, цветы, но лес опять засох. – А насекомых нарисовал? – опять послышался голос лесовичка. Нарисовал художник насекомых, но они облепили все деревья. – Нужны птицы, а еще – кусты и ягоды, – не унимался лесовик. Дорисовал, но лес все равно стал чахнуть. – Нарисуй жабу и ящерицу, грибы! – Нет, – сказал художник. Долго спорили, и художник согласился и дорисовал много разных зверей. Было темно, и художник захотел зажечь свет, но вдруг послышался треск сучьев и чье-то фырканье. – Вот это настоящий лес! – сказал лесовичок и исчез. А может, и затаился. Ведь прячутся в лесу тысячи жителей. И все они вместе и есть лес! (Показ картины «Лес».) - Ученые называют лес природным сообществом. Как вы думаете, почему?</p>																
<p>Работа над новой темой</p>	<p>- Лес для живых организмов является большим многоэтажным домом. Каждый этаж имеет свое название. Ученые называют эти этажи леса ярусами и располагают в порядке уменьшения. Названия ярусов вы сможете дать сами, послушав загадки-описания. 1) Многолетние растения, у которых от общего корня отходит несколько твердых стеблей. (Кустарники.) 2) Растения с мягкими зелеными стеблями. (Трава.) 3) Многолетние растения с крупным твердым стеблем. (Деревья.) - Расположите названия ярусов в порядке уменьшения. (Деревья, кустарники, травы) Учитель показывает схему «Ярусы леса».</p>  <p>Учитель предлагает заполнить таблицу:</p> <table border="1" data-bbox="647 1827 1018 2067"> <thead> <tr> <th>Деревья</th> <th>Кустарники</th> <th>Травы</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ели</td> <td>малина</td> <td>костяника</td> </tr> <tr> <td>сосны</td> <td>смородина</td> <td>кислица</td> </tr> <tr> <td>березы</td> <td>калина</td> <td></td> </tr> <tr> <td>осины</td> <td></td> <td>а</td> </tr> </tbody> </table>	Деревья	Кустарники	Травы	ели	малина	костяника	сосны	смородина	кислица	березы	калина		осины		а	<p>Отвечают на вопросы учителя, работают с учебником</p>
Деревья	Кустарники	Травы															
ели	малина	костяника															
сосны	смородина	кислица															
березы	калина																
осины		а															

	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="width: 50px; height: 30px;"></td> <td style="width: 50px; height: 30px; text-align: center;">ШИПОВН ИК</td> <td style="width: 50px; height: 30px; text-align: center;">ЛАНДЫ ШИ</td> </tr> </table> <p>- Что растет на самой земле? (Лишайники и мхи) Учитель открывает схемы на доске.</p> <pre> graph LR D[Д] --> K[кабан] D --> L[лось] U[У] --> M[мышь] B[Б] --> B1[белка] B --> S[сойка] ZK[жуки-короеды] --> K ZK --> L ZK --> M ZK --> B1 ZK --> S K --> V[волк] L --> V M --> LI[лиса] M --> SO[сова] B1 --> Z[змеи] S --> O[орлы] ZK --> KU[кукушки] </pre> <p>Что обозначают стрелки?</p> <p>- Вы уже сказали, что лес – это дом для живых организмов. А еще чем он служит животным?</p> <p>- Давайте рассмотрим цепи питания: дуб □ жуки-короеды.</p> <p>Здоровому молодому дереву жуки не страшны, любое повреждение на коре заливается смолой. А вот когда дерево стареет, оно уже не может справиться с множеством короедов и погибает, освобождая место молодым растениям. Вред или пользу приносят короеды лесу?</p> <p>- Тем не менее короеды ускоряют круговорот веществ. Все в лесу взаимосвязано и неразрывно. Если нарушить эти связи, то нарушится и экологическое равновесие. Растения не могут жить без животных, а животные – без растений. Они живут совместно и составляют все вместе природное сообщество. Они помогают друг другу. Приведите примеры.</p> <p>- В лесу живут еще одни живые организмы. Кто же это? Отгадайте. И на горке, и под горкой, Под березой и под елкой, Хороводами и в ряд В шляпках молодцы стоят. (Грибы.)</p> <p>- Прочитать статью учебника «Нужны ли лесу грибы?» на с. 179.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="width: 100px; height: 30px; vertical-align: top;">ЗНАЧЕНИЕ ГРИБОВ</td> <td style="border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> → лекарство и пища для животных → помощь растениям в получении солей из почвы → участвуют в разложении растительных остатков </td> </tr> </table>		ШИПОВН ИК	ЛАНДЫ ШИ	ЗНАЧЕНИЕ ГРИБОВ	→ лекарство и пища для животных → помощь растениям в получении солей из почвы → участвуют в разложении растительных остатков	
	ШИПОВН ИК	ЛАНДЫ ШИ					
ЗНАЧЕНИЕ ГРИБОВ	→ лекарство и пища для животных → помощь растениям в получении солей из почвы → участвуют в разложении растительных остатков						
<p>Физкультминутка</p>	<p>- Предлагаю вам игра «Съедобное – несъедобное»</p>	<p>Отгадывают загадки, выполняют</p>					

	<p>Учащиеся повторяют упражнения за учителем, отгадывают загадки (если отгадка – съедобный гриб, то ученики стоят, если отгадка – несъедобный гриб, то ученики садятся на корточки).</p> <p>1. Эти дружные ребята На пеньке растут в лесу. Называют их... (Опята). (Дети стоят.)</p> <p>2. А это – красавец на беленькой ножке, Он в красненькой шляпке, На шляпке – горошки. (Мухомор.) (Дети садятся.)</p> <p>3. Серенькие шапки, Рябенькие ножки. Под березою растут. Как их зовут? (Подберезовики.) (Дети стоят.)</p> <p>4. Средь молодых сосенок В блестящей темной шапочке Растет грибок.... (Масленок.) (Дети стоят.)</p> <p>5. Растут в лесу сестрички. Рыжие ... (Лисички.) (Дети стоят.)</p> <p>6. У него невзрачный вид, Волачик на ножке его украсит. Ты не трогай этот гриб. Учти – он очень ядовит! Не бери ты их с полянки, Называются ... (Поганки.) (Дети садятся.)</p> <p>7. Я стою на ножке толстой, Я стою на ножке гладкой. Под коричневой шапкой С нежной бархатной прокладкой. (Боровик.) (Дети стоят.)</p> <p>- Молодцы! Вы знаете съедобные и несъедобные грибы.</p>	упражнения
Закрепление изученного материала	<p>- Как живут растения и животные в лесу? - Как можно назвать лес? - А теперь давайте сыграем в игру. Игра: «Как вести себя в лесу». Дидактическая задача: способствовать формированию у детей навыков разумного поведения в лесу. Игровая задача: верно, определить и выбрать правило поведения в лесу. Игровые действия: Учитель сообщает детям, что их в гости приглашает старичок - Лесовичок. Лесовичок просит не забывать</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя. Выбирают нужное правило и хлопают в ладоши</p>

	<p>правила поведения в лесу, предлагает выбрать нужное правило, хлопнув в ладоши</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ветки не ломайте, деревья не качайте, ни травинку, ни лист зря не рвите. 2. В лесу можно поиграть: листьями бросаться, венки плести, цветы рвать. Подумаешь - здесь много зелени, и еще вырастет! 3. Наконец-то можно пошуметь, покричать, поаукать, и главное это никому не мешает! 4. Старайтесь не шуметь, а не то лес испугается, затаится, и вы не узнаете ни одной тайны. 5. Пучеглазую лягушку, ползучего ужа, неповоротливую жабу, противных гусениц можно прогнать, а лучше бы их совсем не было. 6. Звери всякие важны, звери всякие нужны. Каждый из них делает в природе свое полезное дело. 	
Рефлексия	<p>Предлагает закончить следующие фразы своими словами: Сегодня я узнал(а)... Я научился(ась)... Мне было интересно... Мне было трудно...</p>	Учащиеся выбирают одну из фраз и отвечают на нее.
Итог урока	<ul style="list-style-type: none"> - Прочитайте вывод на с. 181 учебника. -Какова была цель урока? - Какие знания мы открыли? - На все ли поставленные в начале вопросы в нашем исследовании мы с вами ответили? -Где можно применить новые знания? 	Отвечают на вопросы учителя
Информация о Д/З	<p>С. 175–182. Ответы на вопросы «Проверь себя». Выполнить задание 1.</p>	Записывают задание в дневники

Тема урока: «Животноводство»

Тип урока: урок открытия новых знаний

Форма урока: урок-исследование

Цель: создать условия на уроке для организации деятельности учащихся по ознакомлению с понятием «породы домашних животных».

Задачи:

Предметные: содействовать формированию умений называть отрасли животноводства нашего края; выполнять правила ухода за животными.

Планируемые результаты:

Личностные УУД: способствовать формированию учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения учебных и практических задач; формированию чувств любви к своему краю, выражающееся в интересе к его природе

Метапредметные задачи: способствовать формированию УУД:

а) регулятивные – формулировать тему, удерживать цель и задачи учебной деятельности; уметь самостоятельно решать проблемные задачи; контролировать собственную деятельность по результатам выполнения задания.

б) познавательные – строить сообщения в устной форме; проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; устанавливать причинно-следственные связи.

в) коммуникативные – взаимодействовать (сотрудничать) при работе в паре, в группе; обращаться за помощью, формулировать свои затруднения; строить понятное для слушателей высказывание.

Оборудование урока: учебник «Окружающий мир» 4 класс А.А.Плешаков, индивидуальные карточки, дидактический материал.

Ход урока

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Орг. момент	Здравствуйте дети, я надеюсь, что вы все готовы к уроку и настроены на плодотворную работу.	Приветствуют учителя, настраиваются на работу.
Актуализация знаний	- Ребята, будьте внимательны, сейчас у нас будет графический диктант. Если высказывание верное, то учащиеся ставят «+», если неверное – то «-». 1) Главными зерновыми культурами являются овес, ячмень, рожь, пшеница. 2) К овощным культурам относятся капуста, абрикос, персик. 3) Масло получают из подсолнечника и льна. 4) Жука с десятью черными полосками называют майским. 5) Врагами тлей являются канюки. 6) От мышей и полевок урожай защищают совы, пустельги. 7) Гусениц яблонной плодожорки уничтожают скворцы. 8) К плодовым культурам относятся яблоки, груши, томат. 9) Врагами колорадского жука является жужелица.	Выполняют графический диктант. Составляют цепи питания

	<p>10) Златоглазки, божьи коровки, скворцы – хищники. О т в е т ы: + - + - - + + - + + . Учащиеся сдают работы на проверку. На доске запись:</p> <table border="0" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> листья растений листья картофеля зерновые культуры яблоки </td> <td style="border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> полевые мыши яблонная плодожорка тля колорадский жук </td> <td style="padding: 5px;"> златоглазка пустельга жужелица сова божья коровка скворец канюк синица </td> </tr> </table> <p>- Предлагаю составить цепи питания; указать, кто отвечает за экологическое равновесие; ответить на вопрос, как может нарушиться экологическое равновесие по вине человека.</p>	листья растений листья картофеля зерновые культуры яблоки	полевые мыши яблонная плодожорка тля колорадский жук	златоглазка пустельга жужелица сова божья коровка скворец канюк синица		
листья растений листья картофеля зерновые культуры яблоки	полевые мыши яблонная плодожорка тля колорадский жук	златоглазка пустельга жужелица сова божья коровка скворец канюк синица				
<p>Самоопределение к деятельности</p>	<p>- Ребята, отгадайте загадки – и вы узнаете тему нашего урока.</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> Сама пестрая, Ест зеленое, Дает белое. <i>(Корова.)</i> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> Хвост крючком, Нос пяточком. <i>(Свинья.)</i> </td> </tr> <tr> <td style="vertical-align: top;"> Кто не прядет, не ткет, А людей одевает? <i>(Баран, овца.)</i> </td> <td style="vertical-align: top;"> У кого рога длиннее хвоста? <i>(Коза.)</i> </td> </tr> </table> <p><i>Учитель выставляет на доске рисунки с изображением этих животных.</i></p> <p>- К какой группе относятся эти животные? Что у них общего? - Сегодня на уроке мы познакомимся с другой отраслью сельского хозяйства – животноводством. Узнаем, как человек разводит домашних животных.</p>	Сама пестрая, Ест зеленое, Дает белое. <i>(Корова.)</i>	Хвост крючком, Нос пяточком. <i>(Свинья.)</i>	Кто не прядет, не ткет, А людей одевает? <i>(Баран, овца.)</i>	У кого рога длиннее хвоста? <i>(Коза.)</i>	<p>Отгадывают загадки и называют тему урока</p> <p>- Это домашние животные.</p>
Сама пестрая, Ест зеленое, Дает белое. <i>(Корова.)</i>	Хвост крючком, Нос пяточком. <i>(Свинья.)</i>					
Кто не прядет, не ткет, А людей одевает? <i>(Баран, овца.)</i>	У кого рога длиннее хвоста? <i>(Коза.)</i>					
<p>Изучение нового материала</p>	<p>- Теперь мы знаем, что животноводство тоже зародилось на заре человечества. С тех пор оно претерпело множество изменений. Причем каждая местность имеет свои особенности. Одних животных разводят больше, других совсем не разводят. Подумайте, от чего это зависит. - Что же обозначает слово «животноводство»? - Посмотрите на доску:</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя. Работают в группах, используя учебник</p>				

	<p>ОТРАСЛИ ЖИВОТНОВОДСТВА</p>	<p>→ разведение крупного рогатого скота → разведение мелкого рогатого скота → кролиководство → рыболовство → птицеводство → свиноводство → коневодство → оленеводство → звероводство (разведение ценных пушных зверей)</p> <p>Знакомство с отраслями животноводства проходит по группам. Учащиеся класса заранее делятся на четыре группы. Каждая группа обозначена карточками с названием изучаемых отраслей. Раздаются задание каждой группе. Учащиеся работают 10 минут, после чего представители каждой группы делают сообщение.</p> <p>1. Название отрасли. 2. Чем занимается отрасль, ее особенности. 3. Получила ли развитие в нашем крае.</p> <p>Задания для I группы (разведение крупного рогатого скота, разведение мелкого рогатого скота): 1) учебник, с. 216; 2) рисунки и фотографии «На молочной ферме», «Выпас отар на пастбище».</p> <p>Задания для II группы (свиноводство, коневодство): 1) учебник, с. 216–217; 2) рисунки и фотографии «Конезавод», «На свиномкомплексе».</p> <p>Задания для III группы (кролиководство, птицеводство): 1) учебник, с. 219–220; 2) рисунки и фотографии «На птицеферме», «Кролиководство».</p> <p>Задания для IV группы (рыболовство, пчеловодство): 1) учебник, с. 220–221; 2) рисунки и фотографии «На пасеке», «В рыболовном хозяйстве».</p> <p>- Теперь представитель команды расскажет о выполненном задании</p>	
Физкульт-минутка	<p>Раз — подняться, потянуться, Два — нагнуться, разогнуться, Три — в ладоши три хлопка, Головою три кивка. На четыре — руки шире, Пять — руками помахать, Шесть — на место тихо сесть. Семь — успокоились совсем.</p>		Выполняют упражнения
Закрепление изученного материала	<p>- Что такое животноводство? Какие отрасли животноводства вы узнали? Предлагаю вам сыграть в игру «Отгадай-ка!» Учитель читает загадки про животных, а учащиеся</p>		Отвечают на вопросы учителя, отгадывают загадки

	<p>должны отгадать животное и назвать отрасль животноводства.</p> <p>1. Он в мундире ярком, Шпоры – для красы. Днем он забияка, Поутру – часы. (Петух, птицеводство.)</p> <p>2. С бородой, а не старик, С рогами, а не бык. Не конь, а брыкается, Доят, а не корова, С пухом, а не птица. Лыко дерет, А лаптей не плетет. (Коза, разведение мелкого рогатого скота.)</p> <p>3. Пятак есть, А ничего не купит. (Свинья, свиноводство.)</p> <p>4. Посреди двора Стоит копна. Спереди – вилы, Сзади – метла. (Корова, разведение крупного рогатого скота.)</p> <p>5. По горам, по долам Ходят шуба да кафтан. (Овца, разведение мелкого рогатого скота.)</p> <p>6. С хвостом, а не зверь, С перьями, а не птица. (Рыба, рыболовство.)</p> <p>7. Явился в желтой шубке: – Прощайте, две скорлупки! (Цыпленок, птицеводство.)</p> <p>8. Деловитая хозяйка Пролетела над лужайкой. Похлопочет над цветком – Он поделится медком. (Пчела, пчеловодство.)</p> <p>9. В воде купался, а сух остался. (Гусь, птицеводство.)</p> <p>10. Длинное ухо, комочек пуха, Прыгает ловко, любит морковку. (Кролик, кролиководство.)</p> <p>11. Не кузнец, не плотник, А первый на селе работник. (Конь, коневодство.)</p> <p>12. Боится зверь ветвей моих, Гнезд не построит птица в них. В ветвях краса и мощь моя. Скажите быстро: кто же я? (Олень, оленеводство.)</p>	
--	---	--

Рефлексия	Предлагает закончить следующие фразы своими словами: Сегодня я узнал(а)... Я научился(ась)... Мне было интересно... Мне было трудно...	Учащиеся выбирают одну из фраз и отвечают на нее.
Итог урока	Учащиеся читают вывод на с. 222 учебника. -Какова была цель урока? - Какие знания мы открыли?	Отвечают на вопросы учителя, делаю вывод
Информация о Д/З	С. 214–222. Ответы на вопросы «Проверь себя».	Записывают задание в дневники

Тема урока: «По природным зонам России»

Тип урока: урок обобщение

Форма урока: урок-игра

Цель: создать условия на уроке для организации деятельности учащихся по обобщению знаний по разделу «Природа России».

Задачи:

Предметные: содействовать формированию умений работать с географической картой, атласом-определителем, гербарием, дополнительной литературой.

Планируемые результаты:

Личностные УУД: способствовать формированию учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения учебных и практических задач; формированию чувств любви к своему краю, выражающееся в интересе к его природе

Метапредметные задачи: способствовать формированию УУД:

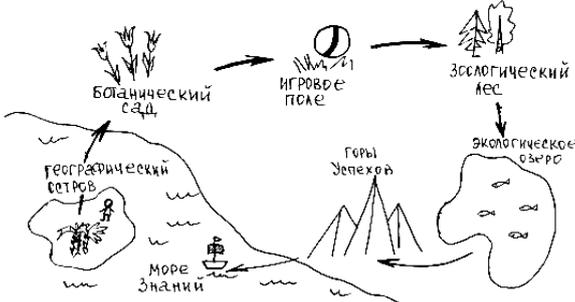
а) регулятивные – формулировать тему, удерживать цель и задачи учебной деятельности; уметь самостоятельно решать проблемные задачи; контролировать собственную деятельность по результатам выполнения задания.

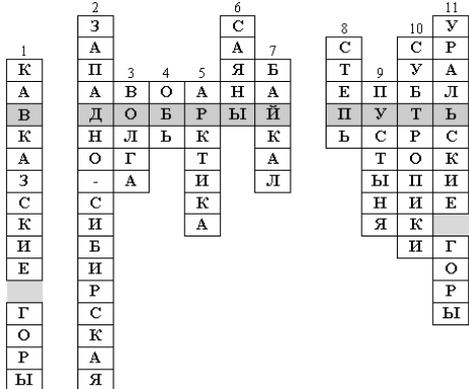
б) познавательные – строить сообщения в устной форме; проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; устанавливать причинно-следственные связи.

в) коммуникативные – взаимодействовать (сотрудничать) при работе в паре, в группе; обращаться за помощью, формулировать свои затруднения; строить понятное для слушателей высказывание.

Оборудование урока: учебник «Окружающий мир» 4 класс А.А.Плешаков, индивидуальные карточки, дидактический материал.

Ход урока

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
<p>Орг. момент</p>	<p>Интересная игра сегодня у нас, К ней готовился каждый из вас. Чтоб победить, надо много знать, Уметь думать, логически рассуждать.</p> <p>- Сегодня на уроке мы должны будем преодолеть множество препятствий: Географический остров, Ботанический сад, Игровое поле, Зоологический лес, Экологическое озеро, горы Успехов и море Знаний.</p>  <p>- Итак, на Географическом острове мы проверим знания и умения по географии. В Ботаническом саду нас встретят растения природных зон России. На Игровом поле мы сможем отдохнуть. А в Зоологическом лесу вас уже ждут животные из всех природных зон России. Мы будем решать экологические проблемы и купаться в Экологическом озере. А в конце нашего путешествия на горе Успехов вы узнаете итоги своего путешествия, получите оценки и тогда сможете плыть по морю Знаний.</p>	<p>Приветствуют учителя, настраиваются на работу.</p> <p>Учащиеся рассматривают карту путешествия.</p>
<p>Географический остров</p>	<p>- И вот мы на Географическом острове! Впереди испытание – трудное задание. Вам необходимо решить кроссворд.</p> <p>Вопросы к кроссворду:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Самые высокие горы России. 2. У этой равнины плоская поверхность. 3. Река, впадающая в Каспийское море. 4. Самая длинная река в России. 5. Самая северная природная зона России. 6. Название гор, которые находятся рядом с горами Алтай. 7. Озеро, которое внесено в список Всемирного наследия. 8. Природная зона, которая находится южнее зоны лесов. 9. Самая жаркая природная зона. 	<p>Дети разгадывают кроссворд</p>

	<p>10. Природная зона, которая расположена на Черноморском побережье. 11. Каменным поясом Земли назвали ... горы.</p> 	
<p>Ботанический сад</p>	<p>- Здесь нас ждет хитрое задание – филворд. В нем спрятались названия растений из каждой природной зоны России.</p> <p><i>Учитель читает загадки о растениях</i></p> <p>1) Это растение похоже на накипь или корочку, растет на валунах и скалах. <i>(Лишайник.)</i></p> <p>2) У этого растения могучий ствол, огромная крона, красивые резные листовые пластинки, а плодами любят лакомиться кабаны, белки, мыши. <i>(Дуб.)</i></p> <p>3) Это таежное дерево имеет негниющую древесину и, в отличие от своих сородичей, полностью раздевается на зиму. <i>(Лиственница.)</i></p> <p>4) Высокое растение, достигает 35 м в высоту, долгожитель – живет до тысячи лет. Листовые пластинки продолговатые с зубчиками. Плоды этого растения человек употребляет в пищу. <i>(Каштан.)</i></p> <p>5) Это растение за год вырастает на толщину спички, похоже на миниатюрный кустарник, является пищей для северных оленей. <i>(Ягель.)</i></p> <p>6) Это травянистое растение с корнем «метелочкой», узкими листьями и мягкими волосками. <i>(Ковыль.)</i></p> <p>7) У этого растения твердый каменный ствол, его корни уходят глубоко в землю, ветви корявые, перекрученные, листья в виде тонких палочек, похожи на вязальные спицы. <i>(Саксаул.)</i></p> <p>8) Дерево с листьями в форме сердечка. Летом при цветении распространяет чудесный аромат. Плоды – темные орешки, сидящие по несколько штук под одним крылышком. <i>(Лина.)</i></p>	<p>Учащиеся отгадывают и слова-отгадки ищут в филворде</p>

	<p>9) Лиственный дерево, листья которого дрожат от ветра. (<i>Осина.</i>)</p> <p>10) Длинный корень этого растения проникает на глубину 20 метров. (<i>Верблюжья колючка.</i>)</p> <table border="1" data-bbox="504 376 1134 824"> <tr><td>Л</td><td>Д</td><td>У</td><td>Б</td><td>Л</td><td>И</td><td>Н</td><td>А</td><td>К</td></tr> <tr><td>И</td><td>Л</td><td>И</td><td>С</td><td>Т</td><td>В</td><td>Е</td><td>Н</td><td>О</td></tr> <tr><td>Ш</td><td>В</td><td>Л</td><td>Ю</td><td>Я</td><td>О</td><td>С</td><td>Н</td><td>В</td></tr> <tr><td>А</td><td>Е</td><td>О</td><td>Ч</td><td>Г</td><td>С</td><td>А</td><td>И</td><td>Ы</td></tr> <tr><td>Й</td><td>Р</td><td>К</td><td>К</td><td>Е</td><td>И</td><td>К</td><td>Щ</td><td>Л</td></tr> <tr><td>Н</td><td>Б</td><td>Я</td><td>А</td><td>Л</td><td>Н</td><td>С</td><td>А</td><td>Ь</td></tr> <tr><td>И</td><td>Л</td><td>Ь</td><td>И</td><td>Ь</td><td>А</td><td>А</td><td>У</td><td>Л</td></tr> <tr><td>К</td><td>Ю</td><td>Ж</td><td>К</td><td>А</td><td>Ш</td><td>Т</td><td>А</td><td>Н</td></tr> </table>	Л	Д	У	Б	Л	И	Н	А	К	И	Л	И	С	Т	В	Е	Н	О	Ш	В	Л	Ю	Я	О	С	Н	В	А	Е	О	Ч	Г	С	А	И	Ы	Й	Р	К	К	Е	И	К	Щ	Л	Н	Б	Я	А	Л	Н	С	А	Ь	И	Л	Ь	И	Ь	А	А	У	Л	К	Ю	Ж	К	А	Ш	Т	А	Н	
Л	Д	У	Б	Л	И	Н	А	К																																																																		
И	Л	И	С	Т	В	Е	Н	О																																																																		
Ш	В	Л	Ю	Я	О	С	Н	В																																																																		
А	Е	О	Ч	Г	С	А	И	Ы																																																																		
Й	Р	К	К	Е	И	К	Щ	Л																																																																		
Н	Б	Я	А	Л	Н	С	А	Ь																																																																		
И	Л	Ь	И	Ь	А	А	У	Л																																																																		
К	Ю	Ж	К	А	Ш	Т	А	Н																																																																		
Игровое поле	<p>- Предлагаю вам игру «Что, где растёт?».</p> <p>Я каждому буду бросать мяч с названием природной зоны, а вы должны назвать растение, которое можно встретить в этой природной зоне.</p> <p>- Молодцы! Все справились с заданием!</p> <p>- А теперь игра «Звёздный час». У вас карточки с цифрами от 1 до 3. Вы поднимаете карточки с цифрой, обозначающей вариант ответа. За каждый правильный ответ выдается звезда. У кого больше звёзд, тот и победитель.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Кто из животных не живёт в тайге? (1-волк, 2-жираф, 3-лиса). 2. Какая птица занесена в Красную книгу? (1-утка-мандаринка, 2-сокол, 3-воробей). 3. Какой из грибов ядовитый? (1-подберезовик, 2- бледная поганка, 3-белый гриб). 4. Какое из перечисленных растений лекарственное? (1-орхидея, 2-лилия, 3-синий василёк). 5. Кого называют королём грызунов? (1-суслик, 2-бобр, 3-хомяк). 6. Назовите лиственные растения (1-ель, 2-берёза, 3-клён). 7. Кого называют глазастым охотником? (1-воробей, 2-стрекоза, 3-лягушка). 8. Какого жука называют опасным преступником? (1-майский жук, 2- колорадский, 3-жук-олень). 9. Какое из этих животных живёт в пустыне? (1-верблюд, 2-тигр, 3-волк). 10. Назовите перелётных птиц (1-кукушка, 2-ласточка, 3-стриж). 11. О какой птице загадка: Стали братцы на 	<p>Называют растение, которое можно встретить в этой природной зоне.</p> <p>Поднимают карточки с вариантами ответов.</p>																																																																								

	<p>ходули, Ищут корму по пути. На бегу ли, на ходу ли- И с ходулей не сойти. (1-зарянка, 2-ворона, 3-журавль).</p>	
Зоологический лес	<p>- Предлагаю выполнить работу по карточкам отгадать названия животных, а потом подобрать соответствующее изображение, назвать природную зону их обитания.</p> <p>Для правильного выполнения задания необходимо в горизонтальном ряду зачеркнуть одинаковые буквы и верно подобрать изображение</p> <p>К С Ю Ф Р С Ю А Ф Б (краб – субтропики), Д Н М Я Н Т Ж М Е Ы Ж Л (дятел – лес), Я В Г Я А Т О А Л Г Т К (волк – лес, тундра), Ф А Т Б И Б Л А Ф Г Ю Л Р Ю (тигр – лес), М А Т О Е Р Т А Е Ж (морж – арктика), О Ч Т Н Р Д Ч Е Н Т Д Л (орел – степь)</p> <p>- Нас ждет следующее испытание в зоологическом лесу.</p> <p>Дидактическая игра: «Посели животное». Каждый ребенок получает набор карточек с изображением животных. На доске карта природных зон.</p> <p>Расселите животных по природным зонам, прикрепив правильно изображение на карте</p> <p>О т в е т: Арктика – кит, тюлень, тупик; Субтропики – богомол, косуля, дельфин; Тундра – лемминг, северный олень; Степи – кобылка, суслик; Зона лесов – рысь, глухарь; Пустыни – корсак, ушастый ёж.</p>	<p>Выполняют работу по карточкам.</p> <p>Дети должны правильно прикрепить животное на карте.</p>
Гора Успехов и море Знаний	<p>Давайте подведем итоги нашего путешествия Ребята, понравился ли вам урок?</p>	<p>Учащиеся делятся своими впечатлениями</p>
Информация о Д/З	<p>Мини-сочинение «Что ты называешь родным краем».</p>	<p>Записывают задание в дневники</p>