

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**СТАРООСКОЛЬСКИЙ ФИЛИАЛ
(СОФ НИУ «БелГУ»)**

ФАКУЛЬТЕТ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ

КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

**НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
СРЕДСТВАМИ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

Выпускная квалификационная работа
обучающегося по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
профиль: Начальное образование и информатика
очной формы обучения, группы 92061301
Алиевой Анны Зулфуевны

Научный руководитель
к.п.н., доцент Николаева Е.А.

СТАРЫЙ ОСКОЛ 2018

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
Глава I. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	7
1.1. Сущность и содержание нравственного воспитания.....	7
1.2. Особенности развития нравственных качеств детей младшего школьного возраста.....	11
1.3. Художественная литература как средство нравственного воспитания обучающихся начального звена.....	22
Глава II. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	29
2.1. Диагностика уровня сформированности нравственных качеств младших школьников.....	29
2.2. Организация нравственного воспитания младших школьников средствами художественной литературы.....	38
2.3. Динамика сформированности нравственных качеств младших школьников.....	47
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	54
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	56
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	60

ВВЕДЕНИЕ

Проблемы воспитания являются важным аспектом в формировании развития личности подросткового поколения. В настоящее время сложилась отрицательная ситуация в вопросе нравственного воспитания молодого поколения. Отличительными причинами данной ситуации явились: отсутствие четких положительных жизненных ориентиров для младших школьников, резкое ухудшение морально-нравственной обстановки в обществе, спад культурно-досуговой работы с детьми и молодежью; снижение физической подготовки молодежи и др. Слабеет влияние школьного образования на выбор нравственных образцов: учителя, литературные герои, знаменитые истории, соотечественники перестают выступать образцами для подражания. В настоящее время младшие школьники все меньше хотят быть похожими на учителя и подражать литературным героям, но готовы слепо копировать ценности и образы поведения, представляемые телевидением, средствами Интернет, СМИ, которые не всегда соответствуют нравственным идеалам. Слабеет влияние школьного образования на выбор моральных образцов: учителя, литературные герои, знаменитые истории, соотечественники перестают выступать образцами для подражания. В частности, стремиться быть похожими в жизни на учителя 10% младших школьников, а на литературных героев – 5% (девочек в основном привлекают сказочные принцессы, а мальчиков – былинные богатыри). Зато для большинства выпускников начальной школы образцами для подражания становятся эстрадные певцы, герои зарубежных кинобоевиков. Проблема нравственного воспитания была актуальной во все времена. Перед общеобразовательной школой ставится задача подготовки ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Решение этой задачи связано с формированием устойчивых нравственных свойств личности ребенка.

Основной функцией начальной школы является формирование интеллектуальных, деловых, эмоциональных и коммуникативных способностей подрастающего поколения к взаимодействию с окружающим миром. Обучение должно в полной мере обеспечивать формирование личностного отношения к окружающему, овладение эстетическими и нравственными нормами.

Исследуемая проблема нашла отражение в фундаментальных работах А.М.Архангельского, Н.М.Болдырева, Н.К.Крупской, А.С.Макаренко, И.Ф.Харламова и др., в которых выявляется сущность основных понятий теории нравственного воспитания, указываются способы дальнейшего развития принципов, содержания, форм, методов нравственного воспитания. Основным звеном в системе воспитания подрастающего поколения является школа. В процессе учебной деятельности у детей младшего школьного возраста формируются различные нравственные качества. Чтение как форма деятельности включает в себя различные аспекты формирования нравственных качеств и в связи с этим их следует считать фактором нравственного формирования личности.

В данной работе предпринимается попытка рассмотрения нравственного воспитания младших школьников средствами художественной литературы. В процессе изучения художественной литературы у младших школьников формируются различные нравственные качества, среди которых особое место занимают «доброжелательность» и «ответственность», так как они, являются основной нравственной культуры личности.

Таким образом, тема нашей выпускной квалификационной работы актуальна.

Проблема исследования: каковы педагогические условия формирования нравственных качеств младших школьников по художественной литературе

Решение данной проблемы является целью нашего исследования.

Объект исследования: процесс нравственного воспитания младших школьников.

Предмет исследования: педагогические условия нравственного воспитания

учащихся начальных классов средствами художественной литературы.

Гипотеза: формирование нравственных качеств младших школьников по художественной литературе будет эффективным, если:

- у учащихся формируются способности ставить себя на место литературных героев;

- учащиеся вовлекаются в деятельность по инсценировке литературных произведений.

В соответствии с объектом, предметом и целью исследования, нами были определены следующие задачи:

раскрыть сущность нравственного воспитания.

выявить особенности нравственного воспитания младших школьников по художественной литературе.

провести экспериментальную работу по формированию нравственных качеств младших школьников на уроках литературного чтения.

Методы исследования: теоретические (анализ, синтез, обобщение, сравнение); эмпирические (педагогический эксперимент, беседа, опрос, наблюдение), методы математической обработки данных.

Методологическая база исследования: представляет собой научные труды таких ученых как В.С.Леднев, Е.В.Бондаревская, А.А.Игнатов, И.И.Подласый, Д.Б.Эльконина и других ученых в области психологии и педагогики.

Практической базой исследования : МБОУСОШ№14 имени А.М.Мамонова, г. Старый Оскол.

Структура выпускной квалификационной работы определялась логикой исследования и поставленными задачами. Она включает в себя введение, две главы, заключение, список использованной литературы, приложения.

Во введении обосновывается актуальность темы, формулируется аппарат исследования: объект, предмет исследования, цель, задачи; выдвинута гипотеза, определены методы, методологическая основа

исследования, практическая база исследования; отражена структура выпускной квалификационной работы.

Первая глава «Теоретическое обоснование проблемы нравственного воспитания младших школьников средствами художественной литературы» состоит из трех параграфов и содержит характеристику формирования нравственности младших школьников средствами художественной литературы, а также психолого-педагогические особенности нравственного воспитания и методы диагностики нравственного воспитания младших школьников.

Вторая глава «Организационно-педагогические условия нравственного воспитания младших школьников средствами художественной литературы» состоит из трех параграфов и содержит диагностику уровня сформированности нравственных качеств младших школьников, а также организацию нравственного воспитания и динамику сформированности нравственных качеств учеников младшей школы.

В заключении кратко сообщаются основные теоретические положения работы; выводы по результатам исследования материалов, полученных в ходе исследования и опыт разработки цикла игровых уроков по программе «Школа России» для учащихся третьего класса. Общий объем работы составляет 62 страницы.

Библиографический список использованной литературы включает 41 источник.

В приложении даны примеры сообщений о писателе П.П.Ершов.

Глава I. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1.1. Сущность и содержание нравственного воспитания

Понятие нравственности приравнено к понятию мораль «Мораль (лат.точез - нравы) - нормы, принципы, правила поведения людей, а также само человеческое поведение (мотивы поступков, результаты деятельности), чувства, суждения, в которых выражается нормативная регуляция отношений людей друг с другом и обществом. [27 , с. 222]

В.И. Даль говорил, что мораль - «нравственное ученье, правила для воли, совести человека». Он считал: «Нравственный - противоположный телесному, плотскому, духовный, душевный. Нравственный быт человека важнее быта вещественного». «Относящийся к одной половине духовного быта, противоположный умственному, но сопоставляющий общее с ним духовное начало, к умственному относится истина и ложь, к нравственному - добро и зло. Добронравный, добродетельный, благонравный, согласный с совестью, с законами правды, с достоинством человека с долгом честного и чистого сердцем гражданина. Это человек нравственный, чистый, безукоризненной нравственности. Всякое самоотверженное есть поступок нравственный, доброй нравственности, доблести».[9, с. 456]

С годами понимание нравственного поведения изменилось и стало пониматься как внутреннее, духовное качество, которыми руководствуется добросовестный человек.

В разных веках мыслители по-разному трактовали понятия нравственности. В Древней Греции Аристотель в своих трудах о нравственном человеке говорил: «Нравственно прекрасным называют человека совершенного достоинства.... Ведь о нравственной красоте говорят по поводу добродетели: нравственно прекрасным зовут справедливого, мужественного, благоразумного и вообще обладающего всеми добродетелями человека».[3, с. 145]

В.А. Сухомлинский в своих трудах отмечал, что заниматься нужно нравственным воспитанием ребенка, учить его «умению чувствовать человека», что «незыблемая основа нравственного убеждения закладывается в детстве и раннем отрочестве, когда добро и зло, честь и бесчестье, справедливость и несправедливость доступны пониманию ребенка лишь при условии яркой наглядности, очевидности морального смысла того, что он видит, делает, наблюдает».[35, с. 145]

Своеобразной характерной чертой высоконравственного воспитания является то, что его невозможно обособить в какой - то специальный воспитательный процесс. Формирование нравственного облика проходит в процессе многогранной работы ребят (играх, учебе), в тех разнообразных отношениях, в которые они вступают в различных ситуациях со своими ровесниками, с ребятами младше себя и с взрослыми. Тем не менее, высоконравственное воспитание младших школьников является целенаправленным процессом, предполагающим определенную систему содержания, конфигураций, способов, методов и приемов педагогических действий.

Аспекты нравственного воспитания младших школьников:

- 1.Выполнение согласованных воспитательных воздействий педагога и ученической группы, в решении установленных педагогических задач, а внутри класса - единство действий всех учащихся начальной школы.
- 2.Применение способов формирования нравственных качеств в учебной деятельности.

Под системой высоконравственного обучения подразумевается взаимосвязь и взаимовлияние воспитываемых в данный момент нравственных качеств детей младшего школьного возраста.

Фактически неважно какая деятельность имеет нравственную окраску, в том числе и учебная, которая, как считает Л.И. Божович, «обладает большими воспитательными возможностями». Последний автор представляет учебную деятельность младшего школьника ведущей. В этом

возрасте она в основном оказывает влияние на развитие ребенка начальной школы, описывает возникновение почти всех новообразований. В ней развиваются не только интеллектуальные возможности, но и нравственная сфера личности ребенка.[5, с. 98]

В конечном исходе регламентированного характера процесса, обязательного регулярного исполнения учебных поручений у младшего школьника складываются нравственные знания, характерные для учебной деятельности.

Учебная деятельность, являясь в младшем школьном возрасте ведущей, обеспечивает усвоение знаний в определенной системе, создает возможности для овладения младшими школьниками способами и приемами решения различных интеллектуальных и нравственных задач. Педагогу принадлежит значимая роль в воспитании и обучении подростков, в подготовке их к жизни и социальному труду. Существенным признаком нравственного воспитания является его концентрическое построение: решение воспитательных задач начинается с элементарного уровня задач и заканчивается более высоким. Для достижения цели используются все усложняющиеся виды деятельности. Этот принцип употребляется с учетом возрастных особенностей учащихся .[14, с. 167]

На нравственное формирование личности оказывают воздействие многие социальные условия и биологические факторы, но решающую роль в этом процессе играют педагогические, как наиболее управляемые, направленные на выработку определенного рода отношений. Одна из задач нравственного развития - правильно организовать деятельность ребенка младшего школьного возраста. Формирование нравственных качеств происходит в ходе деятельности ученика, а возникающие отношения могут влиять на изменение целей и методов деятельности, что в свою очередь влияет на условие нравственных норм и ценностей организации. Деятельность младшего школьника выступает и как критерий его нравственного развития.

Формирование нравственного сознания ребенка младшего школьного возраста происходит посредством восприятия и осознания содержания воздействий, которые поступают и от семьи, учителей, окружающего общества через переработку данных воздействий в связи с нравственным опытом индивидуума, его взглядами, а также ценностными ориентирами. В сознании ребенка младшего школьного возраста внешнее влияние приобретает индивидуальное значение, т.е. создает субъективное отношение к нему. В связи с этим, формируются мотивы поведения, принятие решений и нравственный выбор ребенком младшего школьного возраста своих поступков. Направленность школьного обучения и реальные действия школьников могут быть неадекватными, но смысл восприятия состоит в том, чтобы достичь соответствия между требованиями надлежащего поведения и внутренней готовности к этому.

Важное звено в процессе нравственного развития подрастающего поколения - нравственное просвещение, задача которого - сообщить ученику совокупность знаний о нравственных принципах и нормах общества, которыми он обязан овладеть. Понимание и переживание нравственных принципов и общепризнанных норм которые напрямую связаны с осознанием образцов нравственного поведения и способствует развитию моральных оценок и действий.

Наконец, в случае если нравственное становление есть своеобразный процесс педагогического влияния на учеников начальной школы в целях формирования у них тех или иных качеств, то это воздействие должно быть направленно на развитие у детей потребностей в той или же другой сфере деятельности, а также, работы и поведения, на осознание и развитие правил нравственного поведения и выработку практических умений, навыков и укрепление волевой сферы. А воздействие будет эффективным только тогда, когда педагог будет знать особенности нравственного развития младших школьников.

Рассмотрев свойства и характеристики нравственного воспитания детей младшего школьного возраста, перейдем непосредственно к особенностям развития нравственных качеств учеников начальной школы.

1.2. Особенности развития нравственных качеств детей младшего школьного возраста

Большая часть детей младшего школьного возраста приходит в 1-ый класс из детского сада, где ребята получают достаточный запас нравственных представлений и привычек. Ученики начальной школы имеют широкий круг представлений о хороших и плохих поступках, навыки вежливого взаимоотношения к окружающим. Стремление детей дошкольного возраста стать учениками является хорошим стимулом для нравственного воспитания. С приходом детей в начальную школу круг их общения и обязанностей возрастает. Основным для младших школьников, как уже было сказано, становится учеба. Кроме того в младшей школе дети обязаны научиться строить высоконравственные отношения с одноклассниками и учителем.

Понимание значимости, нужности новых обязательств и дел предопределяет готовность школьника выполнять новые требования взрослых: добросовестно выполнять школьные задания, старательно овладевать знаниями, а также активно принимать участие в жизни класса. [21, с. 139]

Научные работники в области педагогики выявили, что в разные возрастные периоды существуют неодинаковые возможности для нравственного воспитания молодого поколения. [6, с. 142]

Работая над проблемами нравственной воспитанности детей начальной школы, необходимо принимать во внимание их возрастные и психологические особенности:

-Склонность детей к игре. В условиях игровых взаимоотношений ребенок младшего школьного возраста по собственной воле упражняется,

осваивает нормативное поведение в классе. В играх, больше чем где-либо, от ученика требуется способность придерживаться определенных правил и норм поведения. Несоблюдение этих правил дети младшего школьного возраста с особой остротой подмечают и непоколебимо высказывают собственное недовольство нарушителю. В случае если ребенок не подчинится мнению большей группы сверстников, то в данной ситуации он будет вынужден выслушивать множество малоприятных слов, а может даже будет вынужден покинуть игру.

Таким образом, ребенок начальной школы учится считаться с другими, приобретает знания справедливости, честности, правдивости. Игра настоятельно требует от ее членов умения действовать по правилам. Как говорил А.С.Макаренко :«Каков ребенок в игре, таков во многом он будет в работе, когда вырастет».

- Невозможность долгое время заниматься монотонной работой. Как говорят специалисты по психологии, ребята 6–7-летнего возраста не имеют возможности долго удерживать свое внимание на одном каком-либо предмете. Обычно среднее время такой работы занимает не более 7–10 минут. Далее младшие школьники начинают отвлекаться и переключать свой интерес на другие предметы, по этой причине ученикам начальной школы просто необходима регулярная смена видов деятельности во время уроков.

- Недостающая ясность нравственных представлений в связи с маленьким опытом.

- Может существовать разногласие между знанием, как надо, и практическим использованием (это касается этикета, правил хорошего тона, общения). Не всегда познание моральных общепринятых норм и правил поведения соответствует реальным действиям ученика младшего школьного возраста. Тем более нередко это происходит в ситуациях, где случается несовпадение этических общепризнанных норм и собственных желаний ученика.

- Неравномерность использования деликатного общения со взрослыми и ровестниками (в собственном доме, в школе и на улице). Как же мы будем преодолевать эти характерные особенности? Обратимся к опыту великих педагогов. Как говорил В.А. Сухомлинский: «В практической работе по нравственному воспитанию наш педагогический коллектив видит прежде всего формирование общечеловеческих норм нравственности. В младшем возрасте, когда душа очень податлива к эмоциональным воздействиям, мы раскрываем перед детьми общечеловеческие нормы нравственности, учим их азбуке морали:

1. Ты живешь среди людей. Не забывай, что каждый твой поступок, каждое твое желание отражается на окружающих тебя людях. Знай, что существует граница между тем, что тебе хочется, и тем, что можно. Проверь свои поступки вопросом к самому к себе: не делаешь ли ты зла, неудобства людям? Делай все так, чтобы людям, окружающим, тебя было хорошо.

2. Ты пользуешься благами, созданными другими людьми. Люди делают тебе счастье детства. Плати им за это добром.

3. Все блага и радости жизни создаются трудом. Без труда нельзя честно жить.

4. Будь добрым и чутким к людям. Помогай слабым и беззащитным. Помогай товарищу в беде. Не причиняй людям зла. Уважай и почитай мать и отца – они дали тебе жизнь, они воспитывают тебя, они хотят, чтобы ты стал честным гражданином, человеком с добрым сердцем и чистой душой.

5. Будь равнодушен к злу. Борись против зла, обмана, несправедливости. Будь непримиримым к тому, кто стремится жить за счет других людей, причиняет зло другим людям, обкрадывает общество.

Такова азбука нравственной культуры, овладевая которой дети постигают сущность добра и зла, чести и бесчестия, справедливости и несправедливости.» [35, с.161–165]

Специалисты по психологии установили, что дети младшего школьного возраста отличаются более высокой восприимчивостью к

освоению общепринятых нравственных норм и правил поведения. Основным компонентом нравственного воспитания, определяющее развитие личности ребенка в младшем школьном возрасте, считается развитие гуманистического взаимоотношения и отношения школьников, а также опора на эмоции и чувства ребенка.[9, с.41]

На начальном этапе школьной жизни появляется новый уровень самосознания ребенка младшего школьного возраста, более точно формулируемый словосочетанием «внутренняя позиция». Прецедент развития подобной позиции морально имеет место, собственно что в сознании школьника выделяется система общепризнанных нравственных норм, которыми он старается следовать или пытается придерживаться всегда и везде, вне зависимости от факторов и обстоятельств. [13, с.77] Ж.Пиаже было определено, то что в промежуток с 5–12 лет представления детей о нравственности изменяются от нравственного реализма к высоконравственному релятивизму. Нравственный реализм– это жесткое, однозначное понимание хорошего и плохого, разделяющее все имеющееся только на 2 категории – добро и зло – и не усматривающее практически никаких полутеней в моральных оценках.

Высоконравственный релятивизм, который проявляется у детей ориентировочно с одиннадцати лет, основывается на убеждении, то что практически любой индивид обладает возможностью иметь право на объективное и почтительное отношение к себе и в любом его поступке возможно увидеть нравственно оправданное и осуждаемое. В этап нравственного реализма дети младшего школьного возраста осуждают людей по их действиям, следствиям, а не по намерениям. Для младших школьников любое их действие, которое привело к отрицательному итогу, считается неправильным вне зависимости от того, совершен ли он случайно или из плохих побуждений. Впрочем при очевидных негативных последствиях и поступков они способны в значимой степени принимать в расчет намерения человека, давая нравственную оценку его деяниям.

Значимую роль в нравственном развитии ребенка младшего школьного возраста играет эмпатия - осмысленное сопереживание текущему эмоциональному состоянию другого человека без потери ощущения внешнего происхождения этого волнения. Соответственно. Эмпатия как свойство личности выступает мотивом всевозможных форм поведения. Жалость – устойчивое свойство, оно вдохновляет ребенка к альтруистическому действию, потому, что в его основе положена нравственная необходимость в благополучии других людей, на основе альтруистического поведения создается понимание о значимости другого. [35, с.159]

В дальнейшем с возрастом дееспособность ребенка младшего школьного возраста переживать за другого человека развивается и переключается с реакции на физический ущерб человека , а также на его чувства, а в дальнейшем на реакцию на жизненную ситуацию в целом. Ученики начальной школы в одном ряду с развивающимся чувством «Я» целостное представление о «Я» других людей, в том числе своих одноклассников отличающимся от своего собственного. В данный промежуток времени немаловажно научить ребенка принимать во внимание и интересы других людей, а также их потребности, которые продемонстрированы в переживаниях. С целью формирования эмпатии немаловажно принимать во внимание, то, что в этом промежутке взросления ребёнок который учится в начальной школе очень сильно восприимчив к влиянию взрослого человека. Однако с целью данного необходимо, чтобы непосредственно сам педагог обладал такими качествами как отзывчивость и уделял достаточное внимание переживаниям ребенка, а также умел вовремя оказать поддержку ребенку. [21, с.167]

Через эмпатию при перевоспитании ребенка младшего школьного возраста вполне возможно развитие произвольной нравственной мотивации. В случае если ребенок совершает высоконравственный поступок из-за необходимости в собственном самоутверждении, то его все равно

нужно похвалить. Видя как радуется человек, которому он помог, он внутренне переживает удовлетворение. В следствии повторения таких ситуаций произойдет сдвиг мотива: ребенок будет с большим интересом стремиться удовлетворить потребности других людей ради их благополучия. [18, с.159]

Нравственное формирование детей начальной школы отличается заметным своеобразием. В моральном сознании школьников доминируют властные (повелительные) элементы, которые обуславливаются указаниями, советами и требованиями классного руководителя. Оно практически действует в форме данных требований, при этом оценивая поведение дети исходят, основным образом, из того, что делать не нужно. В следствие этого они замечают самые наименьшие отклонения от общепринятых норм поведения и незамедлительно стремятся сообщить о них классному руководителю. С этим же связана и другая черта. Остро реагируя на неадекватное поведении собственных друзей, дети младшего школьного возраста в основном не замечают собственных недостатков и не критически относятся к себе. Самосознание и самоанализ у детей младшего школьного возраста находятся на невысоком уровне, и их формирование требует от учителей начального звена особого внимания и специальной педагогической работы.

Действия школьников очень часто носят подражательный характер или же вызывается импульсивными образующимися внутренними побуждениями. Все это необходимо принимать во внимание в процессе воспитания. Крайне немаловажно, в частности, развивать нравственное понимание детей и обогащать их яркими высоконравственными понятиями по различным вопросам поведения. [13, с.106]

В нравственном воспитании детей младшего школьного возраста следует учитывать, что школьники начинают стремительно, без помощи других разбираться в разнообразных жизненных моментах, однако при этом их оценивания происходящих событий, поступков зачастую носит

ситуативный характер. Желание детей самостоятельно, без помощи других во всем разобраться поддерживается педагогом, он помогает ребятам которые учатся в начальной школе в выборе наиболее правильной нравственной оценки. [17, с.245]

Огромную роль с целью осознания сути работы с младшими школьниками имеет позиция : личность тоже «производится» – формируется социальными отношениями, в которые индивидум вступает в организацию своей деятельности. [21, с. 59]

Исходя из того, как адаптируется ученик начальной школы к общепризнанным нормам жизни, мы судим о его психологическом состоянии здоровья, о том, живет ли он в гармонии с самим собой. Условия жизни, которые позволяют ученику благополучно изучать опыт человеческого бытия, обеспечивают психическое формирование взросления, то есть готовности осуществлять собственные желания, стремления, чувства и эмоции..

Психологическая сформированность ребят к началу школьного обучения не может быть достаточно высокой, но она значительно показывает определенное психическое развитие ребенка, готовность сдерживать собственные желания, общаться на деловом уровне, соблюдать дистанцию в разговоре с окружающими его людьми, подчиняться правилам общения в зависимости от окружающей обстановки и ситуаций, и делать выбор основываясь на свои нравственные представления , взгляды. [7, с.60] Почвой для воспитания, определяющей нравственное формирование личности ребенка, является формирование гуманистических отношений детей начального школьного образования, вне зависимости от содержания, методов и конфигураций воспитательной деятельности. Процесс обучения, ориентированный на формирование абсолютно всех детей, обязан быть построен таким образом, чтобы гарантировать наилучшее развитие каждого ученика, отталкиваясь от его индивидуальности.

Познание нравственных общепризнанных норм есть предпосылка нравственного поведения, но одних таких знаний не достаточно. Аспектом высоконравственного обучения могут быть только реальные поступки детей младшей школы, их побудительные мотивы. Стремление, готовность и умение осознаннопридерживаться нормамморали могут быть развиты только лишь упражняясь в нравственных действиях.

Прямое воздействие в поучении нравственных ценностей лежит на классном руководителе. Итог данного процесса находится в зависимости от того, как учитель преподносит его ученику.

Слово учителя –инструмент воздействия на развитие личности ученика начальной школы. Непосредственно через беседы с учителем, духовное развитие ребенка, самообучение, радость за достижения целей, благородный труд раскрывают человеку глаза на самого себя. Мы призываем своих учеников, быть честными и откровенными с самим собой, устанавливать такую задачу в жизни, с целью достижения которой необходимо было найти решение задач, которые соответствуют нравственным нормам. Высоконравственное развитие считается базой всех основ, в зависимости от того, что вложил учитель в душу ученика в этом возрасте, будет зависеть, что возведет он сам в дальнейшем, как будет строить свои отношения с окружающими его людьми.

Включаясь в учебную работу, ученики начальных классов учатся работать направленно на определенную цель и при выполнении учебных заданий, и при определении способов своего поведения. Их действия обретают осознанный характер. [32, с.99 – 102]

Тут мы подходим к вопросу о значимости единства 3-х компонентов учебной работы (мотивационного, содержательного, операционного) для становления учащихся начальной школы как субъекта учебной деятельности. При этом, суть значимости этого целостного единства можно рассматривать в 2-х аспектах.

Первый аспект – это возможность формирования каждого из них на основе 2-х других. Таким образом, младший школьник становится активным членом процесса обучения только тогда, когда он владеет конкретным содержанием, т. е. понимает, что конкретно делать и для чего. Выбор того, как делать, обуславливаются и его знаниями, а также уровнем овладения операционными структурами, и мотивами предоставленной работы. Второй аспект, раскрывающий суть значимости единства данных компонентов, предполагает собой следующее: в данный период процесс обучения в начальных классах в значительной степени ориентирован на усвоение знаний и приёмов, способов тренировочной деятельности, т. е. акцент делается на содержательный и частично операционные компоненты. При этом подразумевается то, что в ходе этого процесса идет и интеллектуальное и нравственное развитие. [3, с. 51]

Проблема формирования нравственного развития учеников начальной школы в процессе обучения взаимосвязана с тремя факторами, которые определяет.

Во-первых, придя в учебное заведение, младший школьник переходит от «житейского» усвоения окружающей его реальности, в том числе и морально-нравственных общепризнанных норм, имеющих место быть в обществе, к его научному и целенаправленному изучению. Все это происходит на уроках чтения, русского языка, природоведения, родного языка и т. д. Значение подобного целенаправленного обучения имеет и оценочная работа классного руководителя в ходе уроков, его беседы, внеклассная деятельность

Во-вторых, в процессе учебной деятельности ученики младшей школы включены в реальную коллективную работу, где также идет усвоение общепризнанных нравственных норм, регулирующих отношения учащихся между собой и отношения учащихся с учителем.

И третий фактор: в ходе обсуждения которого положения в прогрессивной школе все чаще звучит тезис о том, собственно что обучение

в школе – это, прежде всего, формирование нравственной личности ребенка. [3, с.109]

С данной точки зрения и нужно решать проблему интеллектуального и нравственного развития младших школьников в процессе школьного обучения, в единстве, в тесной взаимосвязи одного и другого. [3, с.28]

Учитель начальной школы, работая над проблемами нравственной воспитанности младших школьников, должен учитывать их возрастные и психологические особенности.

Учитывая возраст детей, нормы нравственного поведения можно разбить на три уровня:

До пяти лет ребенку свойственно усваивать примитивный уровень правил поведения, который основывается на запрете или отрицании чего-либо. Если ему приучили к выполнению данных элементарных норм, то окружающие считают этого малыша воспитанным ребенком.

В начальной школе, когда ребенку исполняется 10-11 лет, то необходимо, чтобы подросток умел учитывать состояние окружающих людей, и его присутствие не только не мешало им, но и было бы приятным. Если не освоен первый уровень нравственного воспитания, то бессмысленно говорить о втором.

На 3 уровне (к 12–14 годам) осваивается принцип: «Помогай окружающим людям!»

У младших школьников может существовать противоречие между знанием, как нужно, и практическим применением (это касается этикета, правил хорошего тона, общения). Не всегда знание моральных норм и правил поведения соответствует реальным действиям ребенка. Особенно часто это случается в ситуациях, где происходит несовпадение этических норм и личных желаний ребенка.

На всех уроках в начальной школе происходит формирование нравственности. И в этом отношении нет важных и неважных предметов. Формирование включает в себя не только содержание, методы и организация

обучения, учитель, его личность, знания, убеждения, но и та атмосфера, которая происходит на уроке, стиль отношений учителя и детей, младших школьников между собой. Формирование нравственности происходит не только от учителя, но и воспитывает ученик себя сам, превращаясь из объекта в субъект воспитания. Овладение собственным поведением заключается в развитии активности школьника, сознательности, инициативности в процессе обучения.

Коллективная деятельность также включает формирование нравственного воспитания. Влияние коллектива на личность младшего школьника возможно только тогда, когда каждый ребенок занимает в коллективе адекватное своим возможностям место, становится незаменимой личностью. Это приводит к развитию чувства собственного достоинства, которое заставляет ребенка без внешнего побуждения действовать согласно установленным нравственным нормам и принципам. Воспитание в коллективе ставит школьника, даже младшего перед необходимостью элементарного самовоспитания и самообразования, без которых вообще невозможно развитие, в том числе и нравственное.

В практике воспитательной работы далеко не всегда учитывают возрастную нравственную самостоятельность школьников. Длительное время поведения учащихся организовано так, что они находятся под прямым контролем учителя или коллектива, а это нередко отрицательно сказывается на нравственном развитии детей, видимые результаты которого проявляются у них позже, в подростковом возрасте. [7, с. 40–44]

Итак, новое содержание начального обучения открыло новые возможности для воспитания детей, в котором определяющее значение имеет содержание образования, методика преподавания, личность и знания учителя, который передает свое мировоззрение, культуру, нравственный опыт следующему поколению. Все это составляет систему воздействий, которая направляет развитие детей и определяет особенности их формирования.

В начальных классах требуются специальные приемы, чтобы дети смогли осознать учебную задачу и как общую, и как относящуюся лично к ним. Одна из задач нравственного воспитания школы – правильно организовать деятельность ребёнка. Поэтому важно изучить способы организации нравственного воспитания (формы, методы и приемы).

1.3.Художественная литература как средство нравственного воспитания обучающихся начального звена

Процесс нравственного воспитания есть общественное осуществление педагогически целенаправленной деятельности по организации нравственной подготовки подрастающих поколений, результатом которой является усвоение растущим человеком социального морального опыта и формирование нравственных качеств его личности. Требования современной жизни, педагогической науки заставляют постоянно пересматривать круг детского чтения, дополняя его новыми произведениями.

Детскую книгу можно рассмотреть как средство умственного, нравственного и эстетического воспитания. Когда знакомство младшего школьника с книгой происходит отчетливо, то она выступает как связь речевого и эстетического развития, язык усваивается в его эстетической функции. Владение языковыми изобразительно-выразительными средствами служит развитию художественного восприятия литературных произведений. Воспитательная функция литературы осуществляется особым, присущим лишь искусству способом – силой воздействия художественного образа.

Чтобы полностью реализовать воспитательные возможности литературы, необходимо знать психологические особенности восприятия и понимания этого вида искусства младшими школьниками. Именно в начальной школе определяется, кто в дальнейшем будет читателем, а кто – нет. На этой возрастной ступени особенно важно приобщить ребенка к

золотому фонду детской книги. Лучшими изданиями признаны сборники "Русские сказки", "Жили-были". Из изданий фольклора : русские народные сказки ,потешки, прибаутки, заклички, считалки, дразнилки, колыбельные.

В каждой сказке можно встретить границу между добром и злом. Они непримиримые враги, всегда находятся в извечной борьбе, и в любой сказке победу одерживает добро. Главная идея победы добра над злом заключается в том, что они вынашивались, рождались всегда вместе с возникновением сознания людей и совершенствовались вместе с его развитием, так как пронизана надеждой человечества в торжество добрых начал. Таким образом, можно сделать вывод о том, что сказка сильно воздействует на внутренний мир ребёнка.

Формирование воспитания доброты, послушания, переживания за судьбы героев у младших школьников идет через сказку.

В начальной школе уроке литературного чтения дети под руководством учителя читают книги с большим нравственным потенциалом. Для того чтобы воспринимать эстетические и нравственные ценности, нужно, чтобы дети на уроке:

- думали над прочитанным;
- сопереживали героям;
- оценивали их поступки;
- осмысливали их проблемы;
- соотносили их жизнь со своей жизнью;
- старались поступать в соответствии с воспринятыми нравственными

нормами.

В художественной литературе можно встретить большое количество произведений, которые влияют на воспитание младшего школьника.

Например, известный русский поэт А.С.Пушкин, с его сказками встречается каждый ребенок, они оказывают огромное влияние воспитания нравственности, такие сказки: «Сказка о попе и его работнике Балде», «Сказка о рыбаке и рыбке». Младший школьник говорит о своем отношении

к сварливой старухе и объясняют почему золотая рыбка поступила именно так.

Можно отметить, что когда добро одерживает победу над злом это очень нравится маленьким детям и это безоговорочно убеждает их в превосходстве добра. В том числе, младшие школьники предпочитают сказочную ситуацию «обычным» потому, что сказочный мир им ближе и понятнее. Любовь к сказкам и счастливая способность верить в сказку даёт нам, взрослым, возможность сеять в душах детей «вечное», «доброе». Действительно, когда ребенок знакомится чтением об окружающей жизни, природе, труде людей, со сверстниками, их радостях, а порой и неудачах. На него воздействует художественное слово не только на сознание, но и на чувства и поступки ребенка. Слова могут открыть ребенка, вызвать у него желание стать лучше, сделать что-то хорошее, помогут осознать человеческие взаимоотношения, познакомиться с нормами поведения. Формированию нравственных представлений и нравственного опыта желание способствует литература сообщение чтобы младшему школьнику необходимо знаний почему о моральных соотношении качествах суждений человека.

В начальной школе младший школьник должен освоить такие понятия как добро, доброжелательность, отзывчивость справедливость, но также он должен и отличать их. Взаимосвязаны все эти. Например, добрый человек всегда будет чутким, отзывчивым, справедливым, а справедливый человек, как правило, отзывчив и чуток. Важно научить ребенка не только видеть проявление нравственных качеств в современной жизни, но различать добро и зло, чуткость и равнодушие, справедливость и несправедливость, действительную и ложную помощь товарищу.

Тексты ненавязчивой для барто чтения военной посвящены ложную воспитанию способствует в детях надо доброты, нравственные отзывчивости, познакомиться взаимопомощи положена и справедливости. Рассказы силой подобраны положена таким отношения образом, добра

чтобы называет дети способствует могли русские уяснить чувства и понять, поэтических почему говорят люди суждений должны попе быть литература внимательны подкреплено друг многие к другу, литература близким, говорят товарищам, донести с уважением добра и доброжелательностью почему относиться научиться к окружающим, способствует почему каждом надо возможность прийти важно на помощь чтобы человеку, русские когда детях он в ней сказочный нуждается. Важно, берестова чтобы надо дети сопереживали поняли, сознания что ложную добрые говорят дела сугубо надо воспитывая делать, чтобы не ожидая качеств похвалы.

Воспитывая подвести в детях животный добрые подкреплено чувства, успехом необходимо необходимо одновременно соотносили вызывать называет у них такое нетерпимое добро отношение почему к полярным всему качествам: пронизана грубости, пример жестокости, заклички жадности, находятся вызывать переносит эмоции ненавязчивой осуждения, чтобы негодования.

Из большой поэтических переносит произведений чувства целесообразно знакомство прежде возможность всего рассказы произведения изданиями классиков также детской произведения литературы. Среди добрая них сознания произведения чувства А. Пушкина, огромное Н. Некрасова, внимание А. Блока, сказочный К. Чуковского, пример С. Маршака, русские В. Берестова, пронизана И. Токмаковой. Большим изданные успехом говорят у детей военной пользуются рассказов стихи сознания и рассказы произведения Э. Успенского, писателей С. Козлова, большой А. Барто, нравственные Е. Благиной. Среди рассказов рассказов будет русских эмоциональные писателей сознания лидируют младшими издания живым произведений многие К. Ушинского (рассказы "Для чтобы детей") и добрая Л. Толстого ("Для литературное детей" и "Азбука"). Очень писателей любимы внимание детьми изданиями рассказы положена Н. Носова, писателей изданные

берестова в отдельных научиться сборниках "Живая большой шляпа", "Бобик изданные в гостях произведения у Барбоса".

Среди изданные лучших будет книг порой о живой надо природе отношения следует успехом назвать "Большие воспитывая и маленькие" Е. Чарушина, нужно многие желание издания писателей произведений положена В. Бианки книг и В. Сладкова. Великим ненавязчивой мастером относиться рассказов внимательны о природе многие был В.Бианки. В толстого каждом живым из его положена произведений произведения много возможность нового почему для чтобы ребят. Это заклички такие успехом произведения чтобы как «Лесные берестова домишки», «Аришка–трусишка», «Купание учителя медвежат» . Все счастливая эти находятся рассказы надо и сказки тонкому полны подвести не только сведениями судьбы о природе, каждом но и добротой, попе ненавязчивой русские поучительностью.

В произведениях Н.Сладкова, Г.Скребицкого, Н.Дурова, Г.Снегирева можно отметить большое количество материала воспитательное о природе учителя и о добром поэтических отношении рыбаке к ней кни. Воспитание в младших школьниках любви ко всему живому можно отметить и отдельный разделой детского ос чтения. При выборе в соответствии рассказов порой данного мимикой раздела говорят ставится воспитательное задача берестова привлечь необходимо внимание порой детей берестова к природе, называет вызвать нужно у них сознания желание путь оберегать нетерпимое растительный книги и животный рыбаке мир. Ребенок, успехом который познакомиться с детства барто привык многие с пренебрежением важно относиться берестова к живым всему существам, соотносили не умеющим чтобы говорить, эстетическое но способным важно чувствовать больше боль барто и обиду, желание переносит через такое русские отношение важно и на людей. Умение изданиями правильно эмоциональные воспринимать счастливая литературное счастливая произведение , осознавать наряду с содержанием

элементы художественной выразительности не приходит к ребенку само собой :его надо развивать и воспитывать с самого раннего детства. Художественная литература формирует нравственные чувства и оценки, нормы нравственного поведения, воспитывает эстетическое восприятие. Детский поэт И. Токмакова называет детскую литературу первоосновой воспитания. По словам В. А. Сухомлинского, «чтение книг – тропинка, по которой умелый, умный, думающий учитель находит путь к сердцу ребенка». Ребенку необходим прямой и яркий пример для подражания, нужна книга, в которой говорится, как нужно поступать. Это произведения А. Барто «Вовка – добрая душа», В.Маяковского «Что такое хорошо, а что такое плохо» , А.Гайдара «Сказка о военной тайне» , В. Тайца, В.Осеевой «Волшебное слово», В.Носова «На горке» . У младшего школьника большое любопытство, интерес, уважение, желание помочь, быть похожими вызывают книги о труде взрослых. Воспитание этих нравственных качеств у детей очень важно, для этого можно использовать книги Маршака «Как печаталась ваша книга». Когда ученик читает книгу, в это время чтение должно проходить в задушевной, дружеской обстановке, располагающей к откровенности, размышлениям. Можно отметить, что такое чтение вслух, всегда сопровождается коллективным переживанием, ребята сплачиваются, дух товарищества укрепляется, происходит взаимопонимание. Огромное значение имеет характер бесед. Они не должны быть назидательными, сугубо нравоучительными, подводить детей к готовым выводам. Нужно, чтобы дети больше размышляли сами. Важную роль играет эмоциональный настрой самого учителя. Голосом, интонацией, мимикой важно показать ученикам свое отношение к положительным и отрицательным персонажам, донести до них лирические, комические и драматические ситуации произведения. Эмоциональные реакции учителя передаются детям, способствуют формированию у школьников определенного отношения к прочитанному.

Надо стремиться к тонкому пониманию учащимися поведения литературных героев, не только их поступков, но и чувств, переживаний, а также причин, лежащих в основе их поведения. Анализ причин позволяет подвести ребенка к более глубокому пониманию психологии героев, избежать грубой прямолинейности его суждений и оценок. Нередко дети оценивают поступок на основе лишь внешних фактов. Они ограничиваются чаще всего словами “поступил хорошо” или “поступил плохо”. Помочь детям выразить мысль более точно и определенно – значит помочь им осознать нравственную сторону поступков и чувств литературного героя.

Воспитание должно быть направлено на формирование у детей системы правильных нравственных понятий, представлений и убеждений. Для этого существуют различные средства и методы. Мы рассмотрели основные из них: методы словесного воздействия, роль личного примера воспитателя и организация упражнений в нравственном поведении, опыт общественного поведения.

Художественная литература служит могучим , действенным средством умственного , нравственного и эстетического воспитания детей , оказывает на них большое влияние. Перед педагогом стоит важная задача –каждое произведение нужно донести до детей как произведение искусства , раскрыть его замысел , заразить слушателя эмоциональным отношением к прочитанному :чувствам , поступкам , лирическим переживанием героев.

ВЫВОДЫ ПО ПЕРВОЙ ГЛАВЕ

Нравственное воспитание младшего школьника в начальной школе – одна из важнейших сторон многогранного процесса становления его как личность, освоение индивидом моральных ценностей жизни, выработка нравственных качеств человека, способности ориентироваться на идеал, жить

согласно принципам, нормам и правилам моральных поступках и поведении.

Знания об этих ценностях является основополагающим педагогическим фактором присвоения ценностей. В содержание учебных предметов в начальной школы должны включаться знания о ценностях, которые позволяют расширить круг каждого ученика о личностных, общественных, национальных, общечеловеческих ценностях.

Эффективность в работе с детьми младшего возраста относительно их нравственного развития становится продуктивней, если в образовательном процессе использовать различные методы воспитания нравственных качеств. Важное значение во взаимодействии педагога с родителями по воспитанию нравственных ценностей у детей младшего школьного возраста имеет психолого-педагогическое просвещение родителей, которое осуществляется по двум направлениям: общешкольное и по классно психологическо-педагогическое просвещение.

Таким образом, исследуя и анализируя данную проблему можно сделать вывод о том, что учителя имеют большой накопленный опыт по нравственному воспитанию младших школьников на уроках литературного чтения.

Глава II. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

2.1 Диагностика уровня сформированности нравственных качеств младших школьников

На современном этапе развития нашего общества активизация человеческого фактора выступает как одно из условий дальнейшего человеческого прогресса. В связи с этим, перед общеобразовательной школой ставится задача подготовки общественного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Решение этой задачи связана с формированием устойчивых нравственных свойств личности, ответственности, трудолюбия школьников.

Воспитание в школе строиться на принципе единства сознания и деятельности, исходя из которого формирование и развитие устойчивых свойств личности возможно при ее деятельном участии в деятельности. Практически любая деятельность имеет нравственную окраску, в том числе учебная, которая, по мнению психологов, обладает большими воспитательными возможностями. Для младшего школьного возраста это особенно важно, поскольку учебная деятельность выступает как ведущая. В этом возрасте учебная деятельность оказывает наибольшее влияние на развитие школьников, определяет появление многих новообразований. Причем, в ней развиваются не только умственные способности, но и нравственная сфера личности. В результате регламентированного характера учебного процесса, обязательного системного выполнения учебных заданий у младшего школьника складываются нравственные знания, характерные для учебной деятельности, нравственного отношения.

На этой основе у ребенка меняется оценка происходящих событий, его самооценка и поведение. Указанные теоретические положения, выявленные в результате ряда исследований советских психологов, лежат положительно в основе были принципа письменных единства герой обучения умственные и воспитания. Этот соблюдение принцип, герой строящийся использовании на том, характеристике что жизни в процессе всегда учебной указанные деятельности ольника возможна характеристики реализация положительные не только определить обучающей, младшего но и воспитывающей школьной функции, показатель находит признаки широкое всегда применение отношения в школьной следует практике.

Вместе с тем, остается невыясненным вопрос об использовании нравственных качеств, сформированных в процессе обучения, в других видах деятельности школьника. Поэтому полученные данные о сформированности нравственных качеств связи школьника готовность являются, характеристики в какой школьника то мере числе условными. При этом измерении результат в результат нравственных нравственного следующие

воспитания касающиеся и развития показатель обычно формирование включается проблему лишь исходя конечный письменных результат, формирование а все проблему промежуточные характеристики звенья положительные не принимаются промежуточные в расчет.

В характеристики связи отношения с этим бесед результативность нравственных сформированности строящийся нравственных нравственных качеств определяет оценивается этой только школьной по внешним проблему показателям, текущие без пытаются учета числе сложных промежуточные внутренних герой изменений. При лежат выявлении нравственных взаимосвязи следующие между характеристике условием лежат и развитием жизни личности ольника не выделяются этом педагогические признаки влияния.

Кроме касающиеся того, результат не учитываются показатель количественные определить показатели, изучения касающиеся стремление закономерно положительно повторяющихся школьника факторов саморегуляции и явлений, всегда влияющих жизни на личность качестве ученика. Следует промежуточные иметь возрастного в виду, характеристике что указанные некоторые герой исследователи школьника намерены школьной получить жизни проявление определить определенного показатель уровня возрастного воспитанности определить в более деятельном короткие определенного сроки. В деятельном действительности внутренних эту возможных результативность качестве можно определить получить формирование в осязаемом саморегуляции виде обязатель только характеристике после «прохождения» школьником проблему определенного исходя возрастного предполагающих этапа качестве развития.

Неразработанность показателей формирование для отношения измерения определить нравственных этой качеств, можно а также определить методов следует изучения нравственных и обработки деятельном диагностического были материала, готовность характеризующего строящийся формирование письменных этой числе личности, возрастного не дает школьной возможности нравственных до конца саморегуляции объективно ольника устанавливать следующие достигнутый этой уровень большей сформированности.

Таким всегда образом, можно оптимальные использовании условия младшего сформированности деятельности нравственных большей качеств младших учащихся достигнутый и его числе показатели этой должны изучения рассматриваться либо с педагогических положительные позиций, возможных предполагающих исходя использование стремление системы исходя разнообразных исходя средств всегда учета.

Провести разностороннее глубокое исходя и разностороннее жизни изучение отношения уровня качеств сформированности этом нравственных возрастного качеств предполагающих школьника либо с помощью бесед какого - либо числе одного возможных изолированного показатель способа разностороннее совершенно жизни невозможно, промежуточные поэтому

использовании наиболее показатель эффективной касающиеся системой можно изучения определить оказывается внутренних та, младших которая определить из совокупного всегда применения всегда различных младшего вариантов ольника педагогического были наблюдения, школьной бесед качестве с учащимися, саморегуляции родителями, ольника специальными показатель анкетными были опросами, возможных анализом пытаются письменных достигнутый работ стремление учащихся, пытаются выполняемых нравственной в ходе нравственных учебных определяет и внеклассных проблему занятий.

В пытаются связи возрастного с этим, качестве было исходя предпринято школьника исследование качеств по формированию стремление нравственных саморегуляции качеств жизни младших определить школьников этом на уроках лежат литературного достигнутый чтения. Мы младшего ставили промежуточные перед положительные собой исходя следующие этой цели: признаки определить промежуточные уровень нравственных сформированности строящийся нравственных разностороннее качеств, положительно складывающихся нравственной в учебной показатель деятельности, нравственных т.е. определить положительные изначальный указанные уровень касающиеся нравственных письменных представлений, нравственных складывающихся деятельности из личного жизни опыта качестве детей; ольника определить деятельном степень младшего эффективности этой педагогических только условий формирование в процессе стремление формирования строящийся нравственных были качеств нравственной у детей.

В разностороннее качестве внутренних исходного отношения материала, указанные на котором герой изучалось герой первоначальное обязатель представлении предполагающих младших положительные школьников, исходя были готовность выбраны показатель такие жизни нравственные лежат качества, школьной как «ответственность» и «доброжелательность», лежат которые герой всегда соблюдение важны выделяются в жизни этом человека большей и актуальны отношения на современном стремление этапе формирование жизни деятельном общества. Анализ стремление литературы положительно позволил исходя выделить качестве основные нравственной содержательные школьника характеристики пытаются этих нравственной качеств. При школьника определении определенного ответственности определить указывалось следует на добровольное качестве принятие лежат обязательств определенного при проявлении зависимости объективной признаки необходимости, качеств строгое всегда соблюдение признаки принятых касающиеся обязательств следует с учетом показатель реальных отношения условий, деятельном готовность качеств отчитаться этом за текущие саморегуляции и перспективные младших результаты определяет своей письменных деятельности, письменных соотнесение изучения своих школьника условий школьной и их возможных деятельном последствий обязатель с интересами нравственной других отношения людей.

Нравственная норма «доброжелательность» характеризовалась готовность в большей мере связи взаимоотношениями готовность между определить людьми. Доброжелательность признаки определяется касающиеся нашими письменных познаниями, положительно как использовании стремление отношения видеть в разностороннее другом положительные характера качества, определить вера характеристики в возможность нравственных изменения определяет человека этом к лучшему определить и в его возрастного способности, этом готовность этой прийти результат на помощь числе советом признаки и делом.

На младшего указанные нравственной признаки изучения нравственных положительно качеств касающиеся мы ориентировались этой при герой определении изучения особенностей стремление нравственного исходя опыта ольника испытуемых.

В готовность зависимости определяет от полноты выделяются формирующихся школьной качеств, характера проявляемой изучения личностью нравственных общественной непрявленности и касающиеся нравственной этой позиции, этом от соотношения достигнутый внешней проблему регуляции достигнутый и внутренней саморегуляции можно положительные выделить отношения три качестве уровня деятельности сформированности бесед нравственных признаки качеств (высокий, жизни средней, готовность низкий).

Показатель того, что школьник имеет относительно низкий уровень знаний о нравственных качествах, является то, что дети обычно не видят нравственную проблему там, где она есть. Этот факт мы показываем, как показатель низкого уровня знаний о нравственных качествах и способах. Нравственные отношения у школьников данной группы имеют свои отличительные особенности.

При характеристике поступка героя рассказа, нарушаемого моральную норму, учащиеся обычно оценивают его положительно или нейтрально, не видя моральной нормы. Другие, хотя и чувствуют, что герой рассказа поступает не совсем правильно, но пытаются найти ему оправдание.

На среднем уровне выделяются школьники, у которых знания, отношения и способы поведения отличаются в лучшую сторону, в сравнении с учащимися с низким уровнем сформированности нравственных качеств.

Прежде всего, у этих школьников нравственные знания в основном соответствуют норме. Знания о способах поведения у испытуемых также достаточно развиты. Знания о нравственных переживаниях у них обычно соответствуют норме, но в то же время учащиеся не различают оттенков в переживаниях и ограничиваются чаще всего высказываниями: «плохо» и «хорошо». Хотя в целом, нравственные знания у этих учащихся по степени соответствия норме, выше, чем у группы с низким уровнем нравственных качеств. Но при этом обобщенность их знаний довольно низка. Нравственные знания у этих учеников находятся на уровне представлений, хотя по своей

глубине и широте они намного отличаются от знаний учащихся с низким уровнем нравственных качеств.

Таким образом, оставшиеся будут образовывать группу с высоким уровнем нравственных качеств. Все проявления нравственных качеств у этих школьников характеризуются высокой степенью соответствия норме. Они предполагают 3-4 существенных признака ответственности и доброжелательности. Этот факт указывает на глубокое содержание нравственных норм. Для нравственных отношений школьников этой группы характерна степень соответствия норме и устойчивость. Оценочные суждения достаточно критичны, а при их обосновании ученики исходят из нравственного содержания норм.

Признаки разных уровней сформированности выделяемого комплекта качеств сведены в табл. 2.1. В ней представлены показатели и признаки сформированности разных уровней нравственных качеств.

Однако в реальном процессе воспитания подобные типы нравственного поведения редко выступают в чистом виде. Поэтому, выделяя учащихся с более высокой, средней и низкой нравственной воспитанностью; учителю необходимо четко определить, как совокупность их положительных свойств и качеств, так и имеющиеся моральные недочеты, над преодолением которых нужно работать в дальнейшем.

Базой для опытно-экспериментальной работы стали учащиеся 2 «А» класса СОШ № 14 имени А.М.Мамонова, г. Старый Оскол в количестве 20 человек.

В начале нашей работы мы провели диагностику констатирующего (исходного) этапа уровня сформированности нравственных качеств младших школьников.

В ходе исследования мы использовали несколько методов диагностирования нравственных качеств у младших школьников: опрос, беседа, тестирование.

1. Методика «Нравственные представления» предназначена для определения у детей нравственных представлений.

Учащимся была предложена следующая инструкция к тесту: на бланке теста необходимо дать свое определение следующим понятиям: дружба, добро, милосердие, порядочность, ответственность.

Для обработки результатов тестирования мы пользовались следующей ориентировочной шкалой:

- 0 баллов (низкий уровень знаний нравственных представлений),
- 1 балл (средний уровень знаний нравственных представлений),
- 2 балла (высокий уровень знаний нравственных представлений).

2. Методика «Закончи предложение» предназначена для выявления у детей отношения к нравственным нормам.

Инструкция к тесту: на бланке теста необходимо закончить предложение одним или несколькими словами:

1. Если я знаю, что поступил неправильно, то...

2.Выбирая между интересным, но необязательным, и необходимым, но скучным занятием, я обычно...

3. Когда в моем присутствии обижают человека, я...
Обработки результатов: 1 балл- отношение к нравственным нормам неустойчивое. Неправильно объясняет поступки эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют;
2 балла – нравственные ориентиры существуют, оценки поступков и эмоциональные реакции адекватны, но отношение к нравственным нормам еще недостаточно устойчивое;
3 балла – ребенок обосновывает свой выбор нравственными установками; эмоциональные реакции адекватны, отношение к нравственным нормам активное и устойчивое.

3. Беседа. При использовании беседы по сюжетному рассказу учащимся предлагалось прослушать рассказ «Сыновья» В. Осеевой, содержащий нравственную проблему.

Текст данного рассказа представлен в приложении 1. После прочтения рассказа школьникам задавались вопросы, которые были составлены таким образом, чтобы в ответах и высказываниях детей проявлялись отношения, знания о способах поведения и о самой нравственной норме.

Вопросы к тексту:

- Какие сыновья у женщин, что они умеют делать?
- Почему старик сказал, что видит только одного сына?
- Кто из них, по-вашему, поступил, как заботливый сын?

Критерии оценки нравственных представлений учащихся:

- 0 баллов – ребенок не видит нравственную проблему, не обсуждает рассказ, не находит выхода из ситуации;
- 1 балл – ребенок видит нравственную проблему, обсуждает, но не находит выхода из сложившейся ситуации;
- 2 балла – ребенок видит нравственную проблему, активно обсуждает рассказ, приводит примеры того, как можно выйти из сложившейся ситуации.

Проанализировав полученные данные по всем трем методикам, мы вывели сводную таблицу, тем самым определив уровни сформированности нравственных качеств учащихся.

Результаты диагностики констатирующего этапа исследования представлены в табл. 2.2.

Таблица 2.2.

Результаты констатирующей диагностики уровня развития нравственных качеств

Компоненты

Ф.И

Формирование навыков и привычек поведения
Формирование внутреннего идеала

Формирование Итого Уровень	нравственных	чувств (баллы)
1. 1 2 1 4 Средний	А.	Валентина
2. 1 1 1 3 Низкий	Б.	Александр
3. 2 3 1 6 Средний	Б.	Алексей
4. 1 1 1 3 низкий	Б.	Борис
5. 2 1 1 4 средний	Б.	Дмитрий
6. 1 1 3 5 средний	Г.	Ирина
7. 3 1 1 4 Средний	Д.	Анастасия

8.	3.	Марина
2		
2		
2		
6		
Средний		
9.	И.	Дмитрий
3		
2		
3		
8		
Высокий		
10.	К.	Александр
1		
1		
1		
3		
Низкий		
11.	К.	Данил
1		
1		
1		
3		
низкий		
12.	К.	Роман
3		
2		
3		
8		
Высокий		
13.	О.	Анжела
2		
2		
2		
6		
средний		
14.	П.	Павел
1		
1		
1		
3		
низкий		
15.	Р.	Кристина
2		
1		

2		
5		
Средний		
16.	Р.	Максим
2		
3		
1		
6		
Высокий		
17.	С.	Илья
1		
1		
1		
3		
низкий		
18.	Т.	Максим
1		
2		
2		
5		
Средний		
19.	Ч.	Татьяна
1		
1		
2		
4		
Средний		
20.	Ш.	Катя
1		
2		
1		
4		
Средний		

Исходя из полученных данных, мы можем увидеть, что низким уровнем обладают 6 учащихся, что является 30% от всего класса. Средний уровень овладения нравственными навыками у 11 школьников, то есть – 55%. Высоким уровнем обладают лишь 3 ученика, что в свою очередь является 15%.

Средний процент уровня овладением нравственных навыков составил 52% обучающихся.

Полученные результаты исследования на констатирующем этапе отображены на рис. 2.1. «Уровень сформированности нравственными навыками на констатирующем этапе».

Рис. 2.1. Уровень сформированности нравственными навыками на констатирующем

этапе

исследования

Из круговой диаграммы мы можем наблюдать, что наибольшим процентом обладают школьники со средним уровнем развития нравственных навыков (55%). Высоким уровнем развития обладают 15% учащихся, что является наименьшим показателем. 30% обучающихся обладают низким уровнем сформированности нравственными навыками.

Проанализировав полученные данные, мы можем наблюдать, что уровень развития нравственных качеств у большинства учащихся очень низок. Организация нравственного воспитания младших школьников средствами художественной литературы

Процесс нравственного воспитания есть общественное осуществление педагогически целенаправленной деятельности по организации нравственной подготовки подрастающих поколений, результатом которой является усвоение растущим человеком социального морального опыта и формирование нравственных качеств его личности. Важной частью в работе учителя по формированию нравственного развития являются определение этого основных будучи методов связи нравственного дополнение воспитания.

Методы воспитания необходимо различать в соответствии с тем, формирование каких структурно-психологических компонентов нравственного качества личности они обеспечивают. В этой связи все методы нравственного развития можно разделить на следующие группы:

1. Методы когда стимулирования учащихся активности данное младших дополнение школьников которые и формирования которые их нравственных этого потребностей организация и мотивов переживаний поведения другими и деятельности.

2. Методы методы организации учащихся познавательной организация деятельности воспринимает младших организация школьников когда и формирования сочинения их нравственного нравственными сознания.

3. Методы связи организации него деятельности литературными и общения связи учащихся него и формирования нравственных опыта свои их нравственного связываются поведения.

За учащихся основу которых была выстраивается взята организация программа «Литературное немаловажно чтение», заложенной которая которых обеспечивается другими учебниками «Родная дети речь» авторов выстраивается В.Г.Горецкого, М.В.Головановой, умение Л.Ф.Климановой связываются и в дополнение методы к учебникам изучая книги учащихся этих должны же авторов «Читаем младших сами, данное обсуждаем будет вместе», «Семейное осознать чтение». Данная свои программа осознать направлена связываются на введение дети ребенка немаловажно в мир эмоционально художественной будет литературы, свои на расширение учителем кругозора этого детей, сочинения позволяет учителем приобщить трудно их к активному форма усвоению эмоционально общечеловеческих культурных и культурных немаловажно ценностей. Экспериментальная изучая работа культурных включает нашей в себя воспринимает

непосредственный данный контакт младших с литературными немаловажно жанрами свои фольклором: культурных произведения нравственных устного сочинения народного художественной творчества, сочинения стихотворения, учащих рассказы, заложенной статьи поведения в которых умение отражаются которые темы родной младших природы, осознать о детях, нравственных о труде, него о животных, другими о нашей которых Родине, данное о дружбе письменной и взаимопонимании дополнение и т.д.

Художественная нравственными литература учителем представляет организация собой воспринимает одно дети из важнейших которые средств связи нравственного дети развития. Произведение переживаний выстраивается нашей на основе которая критерия трудно художественности заложенной как другими способа организация освоения художественной реальности которая посредством организация образов. Как выстраивается форма выстраивается познания будет действительности сопереживать такое эмоционально произведение свои расширяет сочинения жизненный нравственными опыт переживаний ребенка, учителем создает младших для расширения него связи духовно-эмоциональную дополнение среду, выстраивается в которой учителем органическая организация слитность задача эстетических выстраивается и нравственных организация переживаний учащих обогащает нравственных и духовно данное развивает выстраивается личность расширения ребенка.

Знакомясь осознать с художественной свои литературой, литературными учащиеся выстраивается знакомятся методы с такими нравственными нравственными учащих понятиями, нравственных как форма добро, нашей долг, данное справедливость, дети совесть, осознать честь, которая смелость. С литературными ней организации связываются учащих большие художественной возможности поведения развития данное эмоциональной организация сферы литературными личности анализа ребенка, расширение образного осознать мышления, учителем расширения культурных кругозора младших детей, расширение формирования организация у них нравственных основ задача мировоззрения культурных и нравственных расширения представлений. Во 2 классе, учителем изучая анализа рассказ переживаний Л. Пантелеева «Честное художественной слово», форма учитель литературными выясняет поведения позицию заложенной автора нравственными на то, организация какие которые черты нашей характера методы он ценит должны в людях, мотивов рассказывая сопереживать о мальчике анализа и о военном. Из нашей этого какие произведения задача дети трудно узнают, дети как нравственными важно методы держать какие слово, поведения которое трудно ты дал, письменной как какие бы трудно него тебе должны ни было. Дети умение навсегда изучая запомнят изучая фразу: «Ещё не культурных известно, которых кем он будет, которые когда немаловажно вырастет, мотивов но кем письменной бы он ни был, изучая можно данная

ручаться, будет что организации это какие будет сочинения настоящий письменной человек». А сочинения разве связи может переживаний быть организация человек художественной патриотом, литература не будучи какие настоящим организация человеком, литература который литература всегда форма выполнит организация обещание, расширение которое задача однажды которых дал. Данное выстраивается произведение переживаний позволяет нашей воспитывать учителем у учащихся умение чувство сочинения патриотизма, связываются любовь умение к Родине, организации что расширения немаловажно культурных является данное при форма развитии форма нравственных организации качеств. Домашним сочинения заданием немаловажно является сопереживать написание которых сочинения письменной на тему «Что осознать я ценю организации в людях». В художественной них литературными должны будет быть организация отражены трудно нравственные организация начала, учащихся которыми расширения были дети проникнуты дети осознать на уроке.

Кроме которая сопереживания, данная основой осознать формирования данная нравственных умение убеждений будучи является заложенной оценка. Оценивая нашей поступки культурных литературных расширение героев, нашей ученик будучи соотносит дополнение свои воспринимает представления которая о том, «что должны такое расширение хорошо, нравственными что которые такое младших плохо», учащихся с нравственными осознать ценностями связываются своего расширение народа организация и человечества связи и, в конечном художественной итоге, сопереживать воспринимает «чужое» как «свое», поведения получает этого представление осознать о нормах свои поведения эмоционально и взаимоотношения переживаний людей, изучая которые которая ложатся какие в основу учителем его эмоционально нравственных методы представлений младших и личностных организация качеств. Задача свои учителя - организовать нравственных полноценное, сопереживать глубокое умение восприятие младших детьми умение всей сопереживать информации, осознать заложенной которые в текст, нашей помочь свои им представить данное себе организация картины, нашей нарисованные эмоционально автором, свои эмоционально расширение отозваться эмоционально на чувства дополнение автора учителем и героев, дополнение понять которые авторскую форма мысль. Другими немаловажно словами - сформировать заложенной читательские другими умения литература и навыки, анализа главные данная из которых:

- умение нашей представить организация себе нравственными картину, анализа нарисованную анализа автором расширение произведения;
- умение которые сопереживать переживаний героям дополнение и автору;
- умение учащихся понять будучи главную каких мысль которых произведения, которые его сочинения идею; каких осознать культурных свою какие позицию дополнение и передать переживаний ее в форме эмоционально устной воспринимает и письменной анализа речи.

Формирование письменной ответственности дополнение проводилось умение по следующим организация направлениям: организация форма взаимной нашей деятельности методы учащихся литература на уроке; анализ будучи и оценка сопереживать учителем нравственными процесса этого выполнения переживаний и результатов анализа учебных данное заданий учителем с нравственной младших точки методы зрения; организация взаимоанализа и взаимооценки учащихся выстраивается результатов методы учебной сопереживать работы. Доброжелательность сочинения формировалась учителем следующим организация образом: организация каких взаимопомощи воспринимает при данное выполнении данное учебных него заданий; систематическое поведения проведение дети учителем связываются анализа будучи и оценки учителем взаимоотношений другими между сопереживать учащимися дополнение во время нашей урока. Как связываются видно организации из указанных организации направлений свои формирования каких мы старались дополнение избежать данное прямого нашей наущения которых школьников, связи создавали дети условия будет только мотивов для расширения выстраивается и углубления этого нравственного свои развития дополнение сознания нашей и самосознания которых учащихся. Формирование организация этих учителем качеств сочинения происходило нравственными и при изучении трудно содержания организация следующих расширения литературных культурных произведений: выстраивается В.А.Жуковский «Сказки учителем о царе Борондее»; П.П.Ершов «конек - горбунок»; А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевен и семи богатырях»; Е.Шварц «Сказка о потерянном времени»; В.Голявкин «Никакой горчицы я не ел»; Г.Х. Андорин «Русалочка»; Марк Твен «Приключения Тома Сойера» и мн.др. Пример конспекта-урока литературного чтения. Программа Школа «России», тема урока: «П.П.Ершова «Конек-Горбунок».

Цели:

Познакомить учащихся с творчеством П.П.Ершова; Совершенствовать все виды речевой деятельности: слушания, говорения, чтения; развивать творческие способности, воображение, логическое мышление;

Воспитывать чувство товарищества, дружбы; любовь к добру, к красоте; патриотизма.

Планируемые результаты:
познавательные УУД: поиск и выделение необходимой информации, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме, свободная ориентация и восприятие текста художественного произведения, смысловое чтение;
личностные УУД: самоопределение, нравственно-этическая ориентация,

способность к самооценке своих действий, поступков;
регулятивные УУД: целеполагание, планирование, саморегуляция,
выделение и осознание обучающимися того, что уже усвоено и что еще
нужно усвоить;

коммуникативные УУД: планирование учебного сотрудничества с учителем
и сверстниками, соблюдение правил речевого поведения, умение
высказывать и обосновывать свою точку зрения.

Оборудование: портрет П.П.Ершова, иллюстрации к сказке, музыкальная
заставка «Приходите в гости к нам».

Ход урока:

Организационный момент.

(Звучит заставка «Приходите в гости к нам»)

Актуализация знаний. Тема урока.

Учитель начинает урок со слов: «А кто не любит сказки? Сказки! Их любят и
взрослые и дети. Я думаю, что вы к ним тоже равнодушны».

Далее учитель рассказывает, что в этом году они уже встречались с русскими
народными сказками, например сказки В.А.Жуковского «Спящая царевна», а
также со сказкой А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и семи
богатырях». А какую они будут изучать сегодня сказку, для этого им надо
отгадать загадку:

В какой русской народной сказке крестьянский сын должен был искупаться в
трех больших котлах – в молоке и в двух водах? (Конек-Горбунок).

Когда дети отгадали загадку, учитель спрашивает какая тема урока. После
чего он дает возможность выступить ученикам с докладами, которые были
заданы заранее. Несколько учеников подготовить дома доклад о Петре
Павловиче Ершове в котором отображается детство Петра Павловича, его
юность, о семье, как складывалась его литературное творчество). Каждый
ученик дополняет своего товарища. Примеры докладов см. Приложение.

Учитель дополняет учеников, что Петр Павлович Ершов, создатель одного из
любимейших сказочных героев, его называют поэтом, въехавшим в
литературу на собственном коньке.

Конька-горбунка этакого дива:

Ростом только в три вершка,

На спине с двумя горбами

Да с аршинными ушами.

Учитель:

- Кроме нее П.П. Ершов написал несколько стихотворений, поэму, рассказов
и пьес (обращение к выставке книг Ершова), которые, к сожалению, не
принесли автору такой славы, как «Конек-горбунок».

Ребята, дома вы проделали большую работу: самостоятельно прочитали
сказку П.П.Ершова, нарисовали рисунки.

А иллюстрации к каким сказкам вы видите на противоположной стороне
доски? Назовите эти сказки. («Сивка-Бурка», «Гуси-лебеди», «Морозко»,
«Хаврошечка»)

– Что объединяет эти сказки? (русские народные сказки)

–Почему мы их называем русскими народными?
Запишите тему нашего урока. Ребята, мы сегодня на уроке с вами познакомились с некоторыми фактами биографии Петра Павловича Ершова. скажите, над чем нам еще придется задуматься?

(Сказка «Конек-горбунок» - литературная, т.к. у нее есть автор, мы же должны ответить на вопрос: «Почему литературную сказку «Конёк-Горбунок» называют русской и одновременно народной?»)

III. Работа с учебником.

Ученики открывают учебник на с.57 и учитель просит их прочитать поговорку и спрашивает у всех, как они понимают ее смысл. После чего учитель применяет метод «Могового штурма», ребятам дается задание (1 и 2 ряд): «Чем отличается русская народная сказка от литературной?», ответы они записывают в рабочую тетрадь по литературному чтению. Пока 1 и 2 ряд отвечает на «Мозговой штурм», то 3 ряд работает с толковым словарем С. И. Ожегова. У них была поставлена задача найти определения таких слов как спальник, бабка, зело, басурманин, каурка, лубки, седмица, острог, шабалки, лъзя, рядиться, малахай.

IV. Физкультминутка

Мы глазами поколдуем.

Круг огромный нарисуем!

Нарисуем мы окно

И большущее бревно.

Нарисуем лифта бег:

Глазки вниз, глазки вверх!

Все зажмурились: раз-два!

Закружилась голова.

Мы глазами поморгали,

Вмиг гирлянды засверкали.

Смотрим прямо и вперед –

Это мчится самолёт...

Раз подтвердите моргнули, есть два элемента моргнули –

Наши дурак глазки зачитайте отдохнули!

V. Работа концовку по тебе глазами урока.

Учитель герой спрашивает большущее у учеников: «Какие работает же герои дурак олицетворяют поставлена зло простых в сказке «Конек-горбунок» и чему выслушивает элементы ответы аршинными детей.

– Давайте закружилась проследим, моргнули как поставлена раскрывается шабалки каждый моргнули из них закружилась в поступках?

Вам сказке предложен отрицательные список большущее черт, дурак из которых моргнули нужно простых выбрать любимой черты, работа присущие волшебным данному товарищ герою. Свои каким выводы сказке обязательно элементы подтвердите работа строками концовку из текста.

– Какими в конце сказке именно показаны этого брата? литературной (Трусливые, какие лживые, зачитайте завистливые, именно жадные) Зачитайте только отрывки...: ожегова в дозоре, чему с конями, описание

Какими простых чувства есть овладели?
– Какие глазами слова шабалки вы выбрали, слышь чтобы раскрывается охарактеризовать выслушивает спальника? (зависть, выслушивает злость, глазами коварство, чему хитрость).
Подтвердите есть слова конце текста.
– Именно точки зависть, большущее злоба акие побуждает если спальника совершать совершать элементы неблагоприятные волшебным поступки: именно клеветать, работает шпионить, волшебным воровать.
– Каким показан литературной в сказке какие царь? любимой (Жестоким, работа завистливым, выслушивает злым)
– Есть литературной ли собратья конце у этих отдавай героев какие в русских шабалки народных отдавай сказках? («Сивка-Бурка»: отдавай братья, «Хаврошечка»: пока мачеха шабалки и дочери...)
– А глазами кто дурак помогает пока герою смотрим в сказке поставлена Ершова? аршинными Прочитайте шабалки описание чему Конька-Горбунок.
– Образ какие чудо-конька этого возник которых из детских слышь рисунков большущее писателя, каким из его раскрывается любимой холодом самодельной совершать игрушки. .
Конек-Горбунок - рассудительный, акие мудрый, помогает сострадательный сказке товарищ только Иванушки, холодом они дурак удивительно помогает похожи пока между каким собой: есть Иван-то дурак, есть самый товарищ младший, зачитайте не совсем большущее полноценный чему с общепринятой большущее точки большущее зрения. И литературной Конек-Горбунок -- "уродец" («Ростом литературной только литературной в три помогает вершка, только На спине совершать с двумя дурак горбами отрицательные да с аршинными пока ушами...) он именно тоже надо третий, товарищ младший.
Конек-Горбунок слышь оказывается подтвердите и волшебным совершать помощником, аршинными и волшебным слышь средством. Он есть товарищ работа и "игрушечка". Ведь отдавай именно помогает об этом какие и говорила пока кобылица любимой Ивану: Но закружилась конька именно не отдавай Ни моргнули за пояс, волшебным низа зачитайте шапку, Низа пока чёрную, слышь, герой бабку. На совершать земле точки и под пока землёй Он точки товарищ есть будет чему твой: Он надо зимой аршинными тебя поставлена согреет, Летом концовку холодом волшебным обвеет, В холодом голод чему хлебом точки угостит, В хаврошечка жажду товарищ мёдом поставлена напоит. Герой работает становится надо умным, именно красивым, отдавай счастливым. И слышь мы видим, есть что именно в концовку хаврошечка сказки итог Ершов подтвердите построил зачитайте в соответствии

отрицательные с традициями акие народной надо сказки: аршинными в конце рефлексия повествования надо герой любимой перерождается простых и становится слышь счастливым, конце и умным простых по-настоящему.

VI. Итог товарищ урока.

– Мы с вами сделали сравнительный анализ литературной сказки и поняли, что автор в своем произведении использовал элементы русских народных сказок. Поэтому ее называют русской сказкой, от этого она любима и читаема многими поколениями. Поэтому ее называют народной.

Чему учит нас сказка П.П.Ершова?

Сказка Ершова учит нас, что надо избавляться от таких качеств, как зависть, злоба, жадность, лживость, если хочешь быть хорошим человеком. Достоинством этой литературной сказки является и то, что отрицательные качества воплощены не в каких-нибудь фантастических существах, а в простых людях и в царе. Поэтому сказка такая живая.

- Автор ненавидит своих героев или смеётся над ними? (Смеётся)

-Смех – это хорошее определение авторского отношения к персонажу.

- А над Иваном автор смеётся? (Не смеётся, а подшучивает.)

- Найдите в тексте шутливые слова в адрес Ивана. (с.132, 141-142, 168-169, 170-171)

- Кто говорит эти слова? (Конёк и повествователь)

- Почему они шутят над ним? (Они любят его)

VII. Рефлексия

- Состоялся ли сегодня у нас с вами разговор?

- Что вы хотите сказать о нашем уроке?

Уходя с урока, прикрепите конька-горбунка на одно из полей.

VIII. Домашнее задание:

Придумайте сказку, в которой есть волшебное существо, помогающее главному герою победить зло.

Рассмотрев формы организации воспитания младших школьников средствами художественной литературы мы переходим к пункту 2.3.

2.3. Итоги работы и рекомендации по осуществлению нравственного воспитания младших школьников

средствами художественной литературы

После проведенной работы мы провели контрольную диагностику уровня сформированности нравственных умений у младших школьников. Мы использовали те же методы диагностирования, что и на констатирующем этапе исследования, был изменен только текст, предложенные на обсуждение в беседе. Пример данного текста продемонстрирован в приложении 2. После прочтения рассказа школьникам задавались вопросы, которые были составлены таким образом, чтобы в ответах и высказываниях проявлялись отношения, знания о способах поведения и о самой нравственной норме:

- Почему Лена не взяла у Кати карандаш?

- Как Вы думаете, ребята, почему Катя покраснела?

- Что имела в виду учительница, когда сказала «Надо так давать, чтобы можно было взять»?

Результаты контрольной диагностики уровня развития нравственных качеств отображены в табл. 2.3.

Таблица 2.3.

Результаты контрольной диагностики уровня развития нравственных качеств

Компоненты

Ф.И

Формирование навыков и привычек поведения

Формирование внутреннего идеала

Формирование нравственных чувств

Итого (баллы)

Уровень

1. А. Валентина

3

2

3

8

Высокий

2. Б. Александр

1

2

1

4

Низкий

3. Б. Алексей

2

3

1

6

Средний

4. Б. Борис

3

2

3

8

Высокий

5. Б. Дмитрий

2

1

1

4

Низкий

6. Г. Ирина

3

3		
3		
9		
Высокий		
7.	Д.	Анастасия
3		
3		
3		
9		
Высокий		
8.	З.	Марина
2		
2		
2		
6		
Средний		
9.	И.	Дмитрий
3		
2		
3		
8		
Высокий		
10.	К.	Александр
1		
1		
1		
3		
Низкий		
11.	К.	Данил
1		
2		
2		
5		
Средний		
12.	К.	Роман
3		
2		
3		
9		
Высокий		
13.	О.	Анжела
2		
2		
2		
6		

Средний		
14.	П.	Павел
3		
3		
3		
9		
Высокий		
15.	Р.	Кристина
2		
3		
3		
6		
Высокий		
16.	Р.	Максим
2		
3		
1		
6		
Средний		
17.	С.	Илья
3		
3		
3		
9		
Высокий		
18.	Т.	Максим
1		
2		
2		
5		
Средний		
19.	Ч.	Татьяна
3		
2		
3		
8		
Высокий		
20.	Ш.	Катя
3		
2		
1		
6		
Средний		

Проанализировав полученные данные мы выявили, что низким уровнем сформированности нравственных умений стали обладать 3 ученика, что

является 15% от всего количества учащихся. Средним уровнем обладают 7 учащихся, что в свою очередь является 35%. Высоким уровнем сформированности нравственных качеств обладают 50% обучающихся. Средний процент овладения нравственными навыками составил 71%, что на 19% больше, чем на констатирующем этапе исследования. Полученные результаты изучения уровня сформированности нравственных навыков на контрольном этапе исследования отображены в рис. 2.2. «Уровень сформированности нравственных навыков на контрольном этапе».

Рис. 2.2. Уровень сформированности нравственными навыками на контрольном этапе исследования

Из круговой диаграммы мы видим, что преобладает высокий уровень сформированности нравственными навыками (50%). Средним уровнем обладают 35% учащихся. Наименьший уровень 15% учащихся относится к низкому уровню сформированности нравственных навыков. Таким образом, средним и высоким уровнем на контрольном этапе обладают 85% учащихся, что на 15% больше, чем на констатирующем этапе исследования.

Сравнительные данные по констатирующему и контрольному этапу эксперимента отображены в сводной табл. 2.4. «Сравнение уровня сформированности нравственных умений у младших школьников».

Сравнение уровня сформированности нравственных умений у младших школьников.		Таблица 2.4.	
Констатирующий этап (уровни и соответствующее количество детей)	и	Контрольный этап (уровни и соответствующее количество детей)	
высокий	–	3	(15 %);
средний	–	11	(55 %);
низкий	–	6	(30 %)
высокий	–	10	(50 %)
средний	–	7	(35 %);
низкий	–	3	(15 %)

Проанализировав данные табл. 2.4. мы видим, что итоги исследования имеют положительную динамику. Так, высокий уровень сформированности нравственными навыками повысился с 15% до 50%, средний уровень понизился – с 55% до 35%. Низкий уровень сформированности также упал с 30% до 15%. Следует отметить, что ни один ученик не остался на прежнем уровне сформированности, а также не имел отрицательной динамики. Для наглядного представления полученных результатов на основе табл. 2.4. построили гистограмму «Сравнение уровня сформированности нравственных умений у младших школьников на констатирующем и контрольном этапах».

Рис.2.3. Сравнение уровня сформированности нравственных умений у младших

школьников на констатирующем и контрольном этапах. Из гистограммы видно, что уровень сформированности нравственных умений у младших школьников на контрольном этапе эксперимента имел положительную динамику по сравнению с констатирующим этапом. Помимо количественного изменения, у некоторых учащихся отмечаются и некоторые качественные особенности нравственных качеств. Прежде всего, школьники, обосновывали свои ответы, стали чаще ориентироваться на содержание нравственных норм. Повышалась способность выделять нравственную проблему в ситуациях нравственного выбора. Оценки поступков стали более критичны не только по отношению к другому человеку, но и к самому себе. Полученные результаты позволяют нам сделать вывод о том, что апробированные нами педагогические условия эксперимента являются сформулировать эффективными. Таким образом, обосновывали мы можем сформулировать экспериментальные рекомендации четкость по осуществлению заключение нравственных принятых воспитания склонность младших школьников младших средствами добра художественной позволяет литературы. Смысл изучения нравственных качеств учащихся состоит в том, чтобы намечать перспективы воспитательной работы и осуществлять ее с учетом особенностей младших школьников. Задачей беды учителей четкость современной учета начальной задачей школы очень является средства воспитание оказывают в детях особенностей самостоятельности носова принятых задачей решений, обосновывали целенаправленности особенностей в действиях апробированные и поступках, приобретает развитие человеческие в них педагоги способности могут к самовоспитанию позволяет и саморегулированию чтобы отношений. Уроки четкость литературного накопление чтения обосновывали содержат применения огромный детей потенциал честности для младших воспитания сверстниками культуры приобретает чувств человеческие у учащихся. Произведения нравственному А. С. Пушкина, добра М. Цветаевой, честности Л. Н. Толстого, склонность Н. Н. Носова разработанная и других показатели писателей готовность знакомят также детей накопление с таким сверстниками сложными эксперимента явлениями могут и чувствами, показатели как склонность жизнь литературного и смерть, добра гнев адресуемые и сострадание, человеческие бездушие эксперимента и милосердие. Вопросы, смысл адресуемые созданные ученикам формированию на уроках созданные литературного педагоги чтения, сформулировать наводят носова на раскрытие формированию каких-то добра новых оказывают зависимостей, принятых на овладение показатели более заключение глубоким содержат видением приобретает явлений особенностей эмоциональной задачей жизни повышалась человека. Готовность «вчувствоваться» в позволяет другого, оказывают распознать человеческие

его адресуемые эмоциональное носова состояние заключение приобретает обосновывали младшими содержат школьниками формированию с помощью позволяет таких перспективы учебных апробированные заданий, детей которые накопление требуют только от детей только отождествления способности себя обосновывали с другими. От особенностей учителя оказывают зависит только многое. Только учета его нравственному глубочайшая адресуемые и искренняя готовность взволнованность, позволяет сопереживание беды и душевная задачей боль честности могут принятых затронуть оказывают души поступков учеников.

Таким нормам образом, честности систематическая приобретает работа поступков по нравственному апробированные воспитанию младших в процессе приобретает работы четкость над оказывают литературным также произведением формированию позволяет новых повышать чувство уровень применения нравственного способности воспитания также младших младших школьников, приобретает воспитывать обосновывали у них готовность доброту, обосновывали честность, очень чувство нормам долга, принятых ответственности; смысл формировать готовность чувство позволяет патриотизма; новых учить самому уважать младших людей.

ПО ВТОРОЙ ЖИЗНЬ ГЛАВЕ

Изучив, уровень проанализировав содержание учебные сформулировать планы нравственному и программы, могут а также также педагогический приобретает опыт новых по проблеме: «Педагогические детей условия содержательном формировании применения нравственных добра качеств четкость младших адресуемые школьников смысл на уроках особенностей литературного могут чтения» мы показатели сделали перспективы следующие нормам выводы:

- содержание влияния уроков задачей литературного содержат чтения поступков воздействует повышалась на мысли, новых чувства, задачей воображения применения детей; учета оказывают четкость действенное поступков влияние литературного на их поведение; заключение дает содержат возможность «наблюдать» искусственно принятых созданные учета модели детей поведения формированию в любой чтобы жизненной обосновывали ситуации; задачей учит поступков понимать нормам многие средства человеческие апробированные чувства, влияния вызывать учета определенное четкость настроение обосновывали и менять также его.

- формированию разработанная нравственных оказывают качеств сверстниками способствуют принятых различные формированию методы: беды; адресуемые соревнования, новых при поступков этом могут могут апробированные применяться готовность все нравственному возможные младших средства чувство для влияния достижения апробированные поставленной могут цели: нормам рисунки сформулировать картины детей и т.д.

- разработанная созданные программа чтобы формирования позволяет нравственных смысл качеств формированию и реализованная педагоги в

ходе также формирующего заключение эксперимента позволяет дала только положительную содержание динамику жизнь сформированности применения нравственных могут качеств приобретает учащиеся беды экспериментального четкость класса

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проблему младших нравственности очень исследовали четкость и философы, человеческие и психологи, новых и педагоги – ученые. Но содержат и сейчас овладение она содержательном актуальна. Так усвоение как средства очень готовность часто четкость не удается обосновывали оградить детей детей сформулировать и подростков чтобы от дурного нормам влияния сверстниками негативных показатели явлений человеческие действительности, особенностей от не лучших эксперимента образцов четкость поведения учета людей педагоги не соответствующих сформулировать нравственно-этическим обосновывали нормам эксперимента нации.

В самом результате младших анализа сформулировать нравственного сформулировать развития смысл в психолого-педагогическом, способности методическом, четкость содержательном поступков планах способности были показатели рассмотрены жизнь сущность заключение и задачи носова нравственного уровень развития усвоение младших самому школьников: задачей накопление накопление нравственного позволяет опыта, повышалась на который нравственному оказывают чувство влияние – развитие жизнь мышления; второй овладение человеческие разнообразными повышалась способами апробированные работы особенностей с учебным овладение материалом; смысл организация склонность учебного способности процесса способности и его перспективы методы; очень усвоение детей детьми содержание нравственных содержат знаний.

Оптимальные показатели условия чтобы формирования второй нравственных самому качеств педагоги и их показатели четкость рассматриваются нормам с педагогических принятых позиций, детей предполагающих также использование литературного системы особенностей разнообразных педагоги средств четкость учета задачей уровней добра сформированности жизнь нравственных очень качеств. Смысл носова изучения влияния учащихся средства состоит сформулировать в том, смысл чтобы самому наметать готовность перспективы самому воспитательной четкость работы самому и осуществлять также ее с учетом апробированные особенностей накопление младших младших школьников.

Формирование разработанная нравственных позволяет качеств сверстниками детей перспективы на уроках разработанная литературного приобретает чтения овладение обеспечивается детей следующими накопление условиями:

- формирования могут нравственных содержательном качеств заключение младших добра школьников применения осуществляется младших с учетом

честности их психофизического поступков и индивидуальных способности особенностей склонность их возраста: добра склонность сформулировать к игре; учета невозможность эксперимента долгое нормам время содержательном заниматься могут монотонной показатели деятельностью; разработанная недостаточная обосновывали четкость заключение нравственных содержательном представлений; адресуемые противоречие нормам между уровень знанием жизнь и практическим влияния применением; позволяет неравномерность обосновывали применения уровень вежливого сверстниками общения со взрослыми четкость и сверстниками (в склонность быту, сверстниками школе, носова на улице) – использование уровень таких содержание средств самому как нравственному картины; разработанная рисунки, применения ТСО обосновывали и др. позволяет новых обеспечить формирования способности нравственных накопление качеств: могут ответственность, учета доброжелательность, могут гуманность, адресуемые справедливости, чувство честности адресуемые и др.

- содержание изучаемого материала раскрывает нравственные проблемы: добра и зла; нравственного выбора; жизненных ценностей и т.д. Исследование подтверждает, что формирования нравственных качеств детей на уроках литературного чтения способствует повышению уровня воспитательной подготовки учащихся в школе, обеспечивает нравственное развитие личности в учебной деятельности. И наши дети, воспитанники станут высоконравственными личностями: вежливыми, внимательными к другим людям, научатся бережно относиться к труду. Но это ли главная цель учителя? На основе результата качественных и количественных результатов делаем вывод, что выдвинутая нами гипотеза подтвердилась, цель дипломной работы достигнута.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ

- СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
- Абрамова, Г.С. Возрастная психология. – М.: Академический проект, 2011. – 119 с.
- Урунтаева Г. А. Практикум по детской психологии / Г.С. Абрамова. - М.: Просвещение, 2016. – 291 с.
- Архангельский. Н.В. Нравственное воспитание / Н.В. Архангельский. - М.: Просвещение, 2013. - 360 с.
- Аристотель. В поисках смысла: А. Лосев, А. Тахо-Годи / Аристотель. — Санкт-Петербург, Молодая гвардия, 2014 г. - 320 с.
- Бабанский Ю.К. Педагогика: курс лекций / Ю.К. Бабанский. - М.: Просвещение, 2010. - 1020 с.
- Божович Л.И. Нравственное формирование личности школьника в коллективе / Л.И. Божович, Т.Е. Конникова. - М., 2016. – 206 с.
- Болдырев Н.И. Нравственное воспитание школьников / Н.И. Болдырев. - М.: Просвещение, 2011. – 268 с.
- Болдырев Н.И. Нравственное воспитание школьников: (Вопросы теории) / Н.И. Болдырев. – М.: Педагогика, 2013. – 311 с.

- Бондаревская Е.В. Ценностные основания личностно-ориентированного воспитания. 2011 // Педагогика / Е.В. Бондаревская. - С. 50 - 55.
- Григорьевич Л.А. Педагогика и психология / Л.А. Григорьевич. - М., 2004. - 400 с.
- Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка в 4 т. Т. 2 / В.И. Даль. - М.: Русский язык, 2015. - 779 с.
- Данилюк А.Я. Духовно-нравственное развитие младших школьников // Педагогика, 2014 / А. Я. Данилюк- № 9. - С. 63-88.
- Давыдов, В.В. Развивающее образование: теоретические основания преемственности дошкольной и начальной школьной ступени / В.В. Давыдов, В.Т. Кудрявцев // Вопросы психологии. - 2014 - № 1. - с. 3-18.
- Денисова Т.А. Средства воспитания (методический подход). // Классный руководитель. 2012. - № 3. - С.102 - 113.
- Калюжный А.А. Роль учителя в нравственном воспитании школьников / А.А. Калюжный. - М.: Просвещение, 2010.- 187 с.
- Криницына А.В. Развитие отношения младших школьников к себе и миру средствами сказкотерапии // Педагогика искусства, 2010. - № 2. - С.159-164.
- Круглов Б.С. Диагностика и коррекционная работа школьного психолога. - М.: 2011. - С.82 - 89.
- Кузнецова Л. В. Гармоническое развитие личности младшего школьника: Кн. для учителя / Л.В. Кузнецова - М.: Просвещение, 2016. - 500 с.
- Лишин, О.В. Педагогическая психология воспитания / О.В. Лишин / О.В. Лишин. - М.: Институт практической психологии, 2014.- 256 с.
- Любимова, Ю.С. Методика организации эстетического воспитания младших школьников: учебно-методическое пособие для учителей нач. кл / Ю.С. Любимова - Минск: Пачатковая школа, - 2009 - 114 с
- Маклаков А.Г. Общая психология. СПб, Юрист, 2009. - 450 с
- Мальцева Н. В., Слизкова Е. В. Нравственные поступки школьников: условия и средства их выбора и мотивации. - СПб., 2009. - 144 с.
- Марьенко И.С. Нравственное становление личности. - М., 2015. - 160 с.
- Матвеева Л.И. Развитие младшего школьника как субъекта учебной деятельности и нравственного поведения. - Л.: ЛГПИ им. А.И. Герцена, 2016. - С 286-287.
- Менчинская, Н.А. проблемы обучения, воспитания и психического развития ребенка / Н.А. Менчинская,- М.: Институт практической психологии
- Момов В. Человек, мораль. Воспитание. - М.: Прогресс. 2010. - С 122-127.
- Немов, Р.С. Психология / Р.С. Немов, - М: Владос, 2009. - Кн.2: Психология образования.- 608с.
- Педагогика школы/ Под ред. Г.И.Щукиной. - М.: Просвещение, 2012. 280 с.
- Философский словарь / под общ. ред. С.Я. Пирогова, А.С. Подоприговой. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2012. - 576 с.-
- Поддубская, Г.С. Воспитательная работа в начальной школе: Педагогическая диагностика: методические указания/Г.С. Поддубская. - Могилев: УО «МГУ им. А.А. Кулешова», - 2010 - 52 с.
- Подласый П.И. Педагогика: Учебник для студентов высш. пед.

учеб.заведений. – М.: Просвещение, 2009. – 560 с.

Рожков М.И. Байбородова Л.В. Организация воспитательного процесса в школе: Учеб.пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2009. – 307 с.

Роджерс А.В. Взгляд на психотерапию. Становление человека. – М.: 2010. – 800 с.

Рубинштейн С.Л. Психолого-педагогические проблемы нравственного развития школьников. – М.: Просвещение. 2012. – 709 с.

Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Мищенко А.И., Шиянов Е.Н. Педагогика. Уч. пособие для студентов педвузов. – М.: Школа-пресс, 2002. – 803 с.

Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. - М.: Педагогика, 2011. - 318 с.

Рахимов А.З. Роль нравственного воспитания в формировании личности. // Классный руководитель. – 2011. - №6. С. 154-162.

Реан А. А., Бордовская Н. В., Розум С. И. Психология и педагогика. – СПб.: Питер, 2015. – 406 с.

Фадич Е. В. Педагогические условия актуализации нравственных поступков школьников (3–5 классы): дисс. ... канд. пед. наук. – Омск, 2011. – 187 с.

Фридман, Л.М. Психопедагогика общего образования / Л.М. Фридман. - М.: Институт практической психологии, 2009. - 288 с.

Харламов, И.Ф. Педагогика / И.Ф. Харламов. - М., 2005. - 320 с.

Эльконин, Д.Б. К проблеме периодизации психического развитие в детском возрасте / Д.Б. Эльконин // Вопросы психологии. - 2010. - № 4. - с. 6