

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
**«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ  
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**СТАРООСКОЛЬСКИЙ ФИЛИАЛ  
(СОФ НИУ «БелГУ»)**

**ФАКУЛЬТЕТ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

**МОТИВАЦИОННЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДОСУГОВОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ  
ГРУППЫ**

Выпускная квалификационная работа  
обучающегося по направлению подготовки  
44.03.01 Педагогическое образование  
профиль: Дошкольное образование  
заочной формы обучения, группы 92061360  
Кругликовой Веры Александровны

Научный руководитель  
к.псих.н., доцент  
Петрова И.В.

СТАРЫЙ ОСКОЛ 2018

## ОГЛАВЛЕНИЕ

	Стр.
<b>ВВЕДЕНИЕ .....</b>	3
<b>Глава I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИССЛЕДОВАНИЯ МОТИВАЦИОННЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ.....</b>	
1.1. Сущностные характеристики досуговой деятельности дошкольника и роль в развитии мотивационных особенностей вовлеченности в нее.....	7
1.2. Психологические особенности мотивационной сферы детей старшего дошкольного возраста.....	16
1.3. Виды праздников и развлечений в ДОУ как способы развития мотивации к досуговой деятельности детей.....	23
<b>Глава II. ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ МОТИВАЦИОННОЙ ВОВЛЕЧЕННОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ В ДОСУГОВУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ .....</b>	
2.1. Психолого-педагогическая диагностика и результаты уровня развития мотивации дошкольников к досуговой деятельности .....	30
2.2. Организационная работа по педагогическому наблюдению развития мотивационной вовлечённости, мотивационных предпочтений дошкольников .....	38
2.3. Практические рекомендации по развитию мотивационных особенностей досуговой деятельности дошкольников.....	43
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....</b>	47
<b>БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</b>	49
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ.....</b>	53

## ВВЕДЕНИЕ

**Актуальность** исследования обусловлена тем, что вопросу формирования гармонично развитой личности дошкольников в условиях досуга, укреплению детско - родительских отношений средствами досуговой деятельности, в последнее время уделяется значительное внимание. Концепция дошкольного образования центральной задачей ставит развитие целостной личности ребенка. Отсюда вытекает, что необходимо помочь дошкольнику сформировать индивидуальные интересы, вовлечь ребенка дошкольного возраста в процесс освоения культуры, которая обладает огромным потенциалом в преодолении духовно-нравственных проблем воспитания. Из исследований Л. И. Божович, Л.С. Выготского, Д.Б. Эльконина следует, что период дошкольного возраста является наиболее сензитивным для развития различных видов творческой деятельности, для приобщения ребенка к культуре. В этот период чувства дошкольника отличаются эмоциональностью, довлеют над всеми сторонами жизни ребенка, и поэтому определяют его активность и степень развитости интереса, выступают в качестве мотивов деятельности и культурных потребностей.

Исследование обусловлено тем, что мотивационная вовлеченность дошкольников в досуговую деятельность является одной из актуальных задач, изучаемых психологами и педагогами.:Н.А. Ветлугиной, Т.С. Комаровой, Т.Г. Казаковой, В.И. Петровой, Л.В. Пантелеевой, Н.П. Сакулиной, К.М. Личко и многие другие.

Однако многие вопросы исследования мотивационной вовлеченности дошкольников в досуговую деятельность остаются недостаточно исследованными.

Анализ научного знания о мотивационных аспектах досуговой деятельности дошкольников позволяет выявить **противоречие** между необходимостью исследования процесса досуговой деятельности дошкольника, в частности, на примере праздников и развлечений как

способов мотивационной вовлечённости в неё и недостаточностью практической разработанностью этого вопроса.

Это противоречие позволило сформулировать **проблему исследования**: каков уровень развития мотивации дошкольников к досуговой деятельности на примере развлекательно-игровых мероприятий.

Решение проблемы составляет **цель** исследования.

**Объект исследования**: процесс досуговой деятельности дошкольника.

**Предмет исследования**: уровень развития мотивации к продуктивной деятельности, мотивационные предпочтения, мотивы деятельности дошкольника подготовительной группы.

**Гипотеза** исследования состоит в том, что досуговая деятельность дошкольника является развивающей средой для ребёнка в возрасте 6-7 лет в том случае, если ребёнок мотивирован, т.е. вовлечён в неё, целенаправлен, инициативен, активен, мотивационные предпочтения направлены на развлекательно-игровую деятельность.

В соответствии с целью, гипотезой и предметом исследования были сформулированы следующие **задачи**:

1. Определить сущностные характеристики досуговой деятельности дошкольника, её роль в мотивационных аспектах вовлеченности в нее.
2. Рассмотреть психологические особенности мотивационной сферы детей старшего дошкольного возраста
3. Показать развлечения в ДООУ как способ мотивационной вовлечённости в досуговую деятельность дошкольника.
4. Провести педагогическое исследование мотивационных аспектов дошкольников (мотивационной вовлечённости дошкольников в досуговую деятельность, мотивационных предпочтений, общего уровня развития мотивации дошкольников), разработать практические рекомендации по улучшению её состояния в целом.

**Методами исследования** являются: теоретический анализ и обобщение сведений научного знания по изучаемой проблеме, психолого-

педагогическая диагностика, педагогическое наблюдение, беседа, анкетирование, тестирование и др.

**Методологической основой исследования** являются теории деятельности и развития личности (Б.Г.Ананьев, А.Г.Асмолов, Л.С.Выготский, П.Я.Гальперин, В.В.Давыдов, Л.В.Занков, А.М.Леонтьев, С.Л.Рубинштейн, Д.Б.Эльконин); психологии развития (Б.Г. Ананьев, А.А.Бодалев, Л.И.Божович, Ю.В.Синягин, В.И.Слободчиков, Е.А.Яблоков, Н.И.Калаков), личностно-ориентированный подход (Е.Б. Бондаревская, О.С. Газман, Э.Н. Гусинский, В.В. Сериков, Ю.И. Турчанинова, И.С. Якиманская).

**Практическая база исследования:** муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 6 «Золотой петушок», города Губкина, дошкольники в возрасте 6-7 лет подготовительной группы в количестве 19 человек.

Педагогическое исследование проводилось в несколько **этапов**.

На первом этапе (констатирующий) велся теоретический анализ литературы по вопросам изучения мотивации, досуговой деятельности, отбирали измерительную базу для проведения педагогического исследования, проводилась психолого-педагогическая диагностика.

На втором этапе (формирующий) проводили сбор и анализ фактического материала, описание результатов исследования, организовывали работу по педагогическому наблюдению за развитием вовлеченности дошкольников в досуговую деятельность.

На третьем этапе (контрольный) обобщены и систематизированы полученные результаты педагогического исследования, уточнены теоретические выводы, проведена вторичная диагностика мотивационных аспектов досуговой деятельности, разработаны и приведены рекомендации по совершенствованию мотивации дошкольника к досуговой деятельности.

Полученные результаты **апробировались** на внутривузовской конференции по психолого-педагогическому направлению в рамках работы психологического клуба «Инсайт» Недели студенческой науки в СОФ НИУ

«БелГУ», посвящённой 65-летию образования Белгородской области (март, 2018).

**Структура выпускной квалификационной работы** определялась логикой исследования и поставленными задачами. Она включает в себя введение, две главы, заключение, библиографический список использованной литературы, приложения.

Во введении обосновывается выбор и актуальность темы; формулируются цель и задачи исследования, выдвигается гипотеза; дается описание методов и этапов проведения педагогического исследования; апробация фактического материала.

В первой главе «Теоретические основы исследования мотивационных аспектов досуговой деятельности дошкольников подготовительной группы» проведён анализ научного знания досуговой деятельности дошкольника и её роли в развитии мотивационных аспектов вовлеченности в неё. Проанализированы психологические особенности мотивационной сферы детей старшего дошкольного возраста.

Во второй главе «Педагогическое исследование особенностей мотивационной вовлеченности дошкольников в досуговую деятельность» приведены результаты педагогического наблюдения, описаны процедуры психолого-педагогической диагностики, выбрано досуговое развлечение, целевой направленности развития мотивационной вовлечённости дошкольников, приведены результаты педагогического исследования, разработаны рекомендации по совершенствованию мотивационных основ.

В заключении подводятся итоги проведенной работы, планируется дальнейшее изучение поставленной проблемы.

Библиографический список использованной литературы включает 46 источников.

В приложении даётся описание использованных методик, представлен сценарий игрового развлечения в досуговой деятельности дошкольников.

## **Глава 1. МОТИВАЦИОННЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ**

### **1.1. Сущностные характеристики досуговой деятельности дошкольника и роль в развитии мотивационных особенностей вовлеченности в неё**

Существует несколько определений понятия «досуговая деятельность». Прежде всего, необходимо обратиться к Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, в котором досуговая деятельность представлена как «особая сфера жизнедеятельности дошкольников, открывающая возможность для формирования внутреннего мира, повышения его культурного уровня, всестороннего развития и создания эмоционального комфорта в группе сверстников» [42, с.28]. Досуговую деятельность детей дошкольного возраста можно рассматривать как целенаправленный организованный процесс, в котором субъект осуществляет предметную, содержательную деятельность, характеризующуюся творческой активностью и влияющую на уровень его культурного развития. Основанием для этого определения выступает сам характер досуговой деятельности, который строится на добровольном желании ребенка и по его инициативе, с учетом интересов и потребностей, что делает процесс наиболее привлекательным для детей [8, с.5].

С позиции современных исследователей (А.Б. Антонова и Т.С. Комарова, А.В. Даринский, М.Б. Зацепина, М.В. Созинова и др) досуг - сложное социальное явление, включающее отдых, развлечение, праздник, самообразование и творчество, важнейшее средство социализации и индивидуализации личности человека, позволяющее по собственному усмотрению использовать свое свободное время для самообогащения, развития имеющихся способностей и склонностей. Культура досуга начинает складываться под влиянием семейных традиций и воспитания уже в период дошкольного детства. Данное обстоятельство стало решающим при определении приоритетов в исследовании детского досуга в дошкольной

педагогике последних лет.

Ядов В. А., определяя понятие «досуг», справедливо делает акценты на таких его специфических чертах как деятельность и саморазвитие личности. «Досуг - часть свободного времени, которая связана с личным потреблением материальных и духовных благ, или самоценная деятельность, составляющая органический элемент быта, и направлена на удовлетворение культурных потребностей в отдыхе, развлечении, саморазвитии» [41,с.94]. Среди множества точек зрения на понятие «досуг», можно выделить две основных: досуг как совокупность знаний и деятельность в свободное время; досуг как часть свободного времени, характеризующаяся свободным выбором занятий (деятельности), направленных на удовлетворение различных культурных потребностей личности. Теоретический анализ Государственного стандарта по образованию и нормативных документов органов образования, периодической печати по вопросам исследования, а также изучение практического опыта деятельности образовательных учреждений детей и подростков позволили сделать вывод о том, что досуговая деятельность детей - это специфическая, практически основная сфера социальной жизни детского сада, начальной школы, семьи и учреждений дополнительного образования, которая создаёт внешние и внутренние условия для освоения социокультурного опыта человечества и развития личности в процессе изучения и познания ценностей различных видов культуры. Потребность в отдыхе - это биолого-физиологическая особенность детского организма. Досуг, проводящийся в определённой культурной форме, выполняет не только психофизиологическую функцию, но и социокультурную, которая характеризуется целенаправленностью и продуманностью, осуществляется в свободное время и протекает как индивидуально, так и коллективно. Он отличается относительной свободой выбора досуговых мероприятий и намерений взрослых, связанных с развитием, общением, оздоровлением на основе добровольности и инициативы, как отдельного ребёнка, так и различных групп. Досуговая

деятельность всегда транслирует этико-эстетические нормы культуры поведения и формирует у ребёнка такие качества, как человечность, гуманность, порядочность, увлеченность [16].

Досуговая деятельность по своему содержанию и виду настолько разнообразна, что её можно различать по форме (коллективная и индивидуальная), по способам осуществления (художественная - музыка, рисование, танцы; творческая; техническое творчество - моделирование; коллекционирование), по эмоциональной напряженности (увлеченность, ощущение радости и удовлетворения потребности; всегда осуществляется в свободное время или в период после высокого уровня усталости, как вынужденный отдых в период интенсивной работы), по физиологической направленности (способствует восстановлению физических сил). В связи с этим на первоначальных стадиях его развития родители заботятся о разных впечатлениях, которые имеют эмоциональную положительную окраску. Здесь можно увидеть характерную особенность досуговой деятельности ребёнка, которая заключается в том, что у дошкольника эмоциональные переживания доминируют над познавательным процессом. В то же самое время, получая разнообразные эмоции, как положительные, так и отрицательные, в процессе приятного времяпрепровождения и находясь в состоянии комфорта, ребёнок не только приобретает дополнительные знания, но и сам утверждает в том, что он знает, умеет и может сделать самостоятельно. Это, естественно, сказывается на его интеллектуальном развитии, так как удовлетворяется интерес к познанию окружающего мира. Когда какая-нибудь деятельность перестаёт вызывать интерес, ребёнок отказывается её выполнять. Поэтому необходимо постоянно активизировать проявления интереса или создавать новый интерес, новую направленность досуговой деятельности. Досуг, как и любая деятельность, включает в себя следующие компоненты: мотив (потребность в этой деятельности), задача (средства решения задачи) и действия (операции), цели, как прогнозируемые результаты этой деятельности; функций, выполняемые в процессе

деятельности, результаты, получаемые в итоге деятельности.

Совместная работа при организации развлечений, отдыха, праздников формирует ценностно-ориентационное единство группы, рождает традиции, улучшает организационную структуру, эмоциональную идентификацию, что приводит впоследствии к повышению у ребёнка уровня досуговой деятельности, реализуя в ней воспитательно-образовательные возможности. В исследованиях Н.А. Ветлугиной, Т.С. Комаровой, Т.Г. Казаковой, В.И. Петровой, Л.В. Пантелеевой, Н.П. Сакулиной и др. подчеркивается, что нельзя детей научить правде, добру без постоянного формирования у них понятий «красивое» и «некрасивое», «истинное» и «ложное», «добро» и «зло», нельзя научить ребёнка стремиться к защите правды и добра, не сформировав у него эмоциональное отрицание, эмоциональный протест против зла и лжи, умение ценить прекрасное и доброе в природе, в людях, в произведениях искусства. Также в ходе воспитания и обучения у ребёнка формируется нравственно-эстетическое отношение к окружающему миру: во-первых, первоначальный, эмоциональный опыт и способность к эмоциональному сопереживанию; во-вторых, развитие нравственных представлений и суждений; в-третьих, возможность применять свои знания и умения в жизни [11].

В исследованиях Л.П. Печко подтверждается мысль о том, что эстетическая и нравственная культура ребёнка взаимосвязаны и являются составными компонентами общей культуры. Необходимо помнить, что только позитивно содержательный досуг будет способствовать формированию основ культуры ребёнка [34]. Одним из основных принципов организации культурного досуга дошкольников и младших школьников должно быть нравственное и эстетическое формирование личности. Все выше перечисленные принципы, определяющие отдельные стороны процесса досуговой деятельности, взаимосвязаны и в своей совокупности лежат в основе организации детского отдыха, развлечений, праздников, самообразовании ребёнка и его творческой деятельности.

Анализ научного значения показывает, что деятельность, входящая в сферу досуга, можно условно разделить на несколько взаимосвязанных групп. К первой из них относится учёба и самообразование в широком смысле слова. Это различные формы коллективного и индивидуального освоения культуры: посещение музеев, выставок, театров, зрелищных мероприятий, чтение книг, просмотр телепередач и т.д. Другую группу в структуре досуга представляют различные формы любительской и общественной деятельности: самостоятельные или организованные занятия и увлечения (хобби). Перечень их очень широк и всецело зависит от уровня развития науки, техники, культуры в целом. Это и традиционные (коллекционирование, занятия хореографией, поэзией, живописью, физкультурой и спортом, туризмом и т.д.), а также более современные направления, например, компьютерные клубы, объединение роллеров и др.

В целях создания условий для самореализации ребёнка в процессе досуговой деятельности необходимо заботиться о впечатлениях, которые должны носить разносторонний характер, чем больше впечатлений, тем шире интересы, тем ребёнок более любознательный, что способствует возникновению увлеченности, которая обладает самоценностью. Если дети сохраняют её в своей жизни, то они смогут не только оптимистически воспринимать действительность, но и стремиться к культурному времяпрепровождению, обогащающему и развивающему самостоятельность личности. В связи с выше изложенным, выделим вопросы связанные с мотивацией досуговой деятельности. Важно отметить, что большинство детей дошкольного возраста предпочитают проводить свой досуг на уровне пассивного потребления развлекательных программ, большинство из них не умеют самостоятельно воспользоваться имеющимися возможностями для проведения интересного, содержательного и познавательного досуга. Ребёнок часто стремится в своё свободное время получить развлечения, а не новые знания. К основным причинам этого явления можно отнести то, что взрослые не приучают ребёнка с детства относиться к досугу как к источнику

удовлетворения своих познавательных потребностей и устремлений. Часто проявляется неправильное отношение взрослых к организации свободного времени детей [11].

М.Б. Зацепина, выделяет три типа отношения к организации досуга: первый - полное безразличие, то есть педагогическая безнадзорность; второй - излишняя заорганизованность, когда ребёнку не предоставляется право выбора и взрослые в основном сосредотачивают своё внимание на развитии ребёнка с маниакальным духовным напряжением. И третий тип руководства - это поиск таких путей, форм, средств и методов, которые бы соединили в единое целое познание и развлечения, наполнили бы их нравственно-эстетическим содержанием[18]. В последнем случае необходимо взрослым сосредоточивать своё внимание на формировании у детей интереса к содержательной стороне досуга при положительно-эмоциональном отношении к результатам своей деятельности. Познавательная активность в процессе отдыха, развлечений, праздника проявляется в интересе, в стремлении преодолеть возникающие трудности и добиваться наилучших результатов. Важным качеством любой деятельности, которая совершается в свободное время, является то, что она должна быть интересной ребёнку при максимальной самостоятельности и активности с его стороны.

Досуговая деятельность, которая связана в большей степени с удовлетворением своих личных потребностей, отражается в духовности в первую очередь, а затем в их предметности. Деятельность, протекающая в свободное время на основе интереса, желания её выполнять или участвовать в ней, у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста связана с учебной деятельностью, с удовлетворением своих познавательных потребностей. Но в чистом виде учебная деятельность как бы отодвигается на второй план, а на первое место ставится удовлетворение своих духовных, физических и познавательных потребностей. При этом необходимо помнить, что интерес является стимулом этой деятельности, поэтому естественно, принцип интереса к деятельности

является неотъемлемым условием при организации культурного досуга детей А.И. Савенков считает, что интерес - это активно-положительное отношение к познавательному объекту, который выступает как потребность в интеллектуальном его познании [12].

По мнению А.Ф. Воловик, интерес в досуговой деятельности выступает в качестве доминирующего мотива. Досуговая активность или пассивность ребёнка определяется только наличием или отсутствием интереса к ней. Поэтому побуждение дошкольника к тому или иному виду досуговой деятельности, как и включение в неё, должно исходить из учёта интересов ребёнка, поскольку неучтенный интерес - это неудовлетворенная потребность. Интерес не только способствует удовлетворению потребности, но и способен её породить [6].

Из вышеизложенного установим, что у ребёнка, в первую очередь, возникает тот интерес к досуговой деятельности, который вызван потребностью в познании окружающего мира. Характерологические особенности детского досуга являются основополагающими для определения его функций. Досуг для детей - это сфера, в которой, выступая в новых ролях, отличных от семейных, они особенно остро и полнокровно раскрывают свои естественные потребности в свободе и независимости, активной деятельности и самовыражении, расширяются сферы проявления личностных качеств. Таким образом, детскому досугу свойственна функция самореализации. Вовлечение ребенка в процесс непрерывного просвещения; обеспечение лично значимого общения; реализация компенсаторских возможностей свободного времяпрепровождения, можно понимать как, развивающую функцию досуговой деятельности. Творческая деятельность есть «родовая сущность человека», реализуя которую «он преобразует мир» (К. Маркс). Творческие процессы во всей своей силе обнаруживаются в детской игре, в узнавании окружающего мира, в присвоении детьми самых разнообразных социальных амплуа. Преимущественно эти процессы осуществляются в досуговое время. Стало быть, детскому досугу

свойственна творческая функция. Досуг понимают, как зону активного общения, удовлетворяющая потребности детей в контактах. Массовые праздники благоприятная сфера для осознания себя, своих качеств, достоинств и недостатков в сравнении с другими детьми. Заложённое от природы стремление человека к получению удовольствия также преимущественно реализуется в сфере досуга. Дети получают наслаждение от самых разнообразных досуговых занятий: игры и победы в ней. Иными словами, детскому досугу свойственна гедонистическая функция.

Жизнь ребенка в детском саду нельзя представить без веселых досугов, развлечений и праздников. Досуговая форма работы с детьми дошкольного возраста способствует повышению эффективности детской деятельности, позволяет разнообразить методы педагогического воздействия на дошкольников. В организации и проведении детских досугов реализуется единство решения основных педагогических задач, таких как образовательные, воспитательные, развивающие и коррекционные. С психическим развитием ребенка, с развитием нравственно-волевых черт его личности связано и формирование его физических качеств и двигательных навыков. Дошкольники, участвуя в досугах и развлечениях, реализуют потребность в движении, могут проявить инициативу, активность, ловкость и сообразительность. Досуг осуществляет такую важную задачу как организация общения детей со сверстниками. Педагогу необходимо не просто привести детей, но и организовать это время так, чтобы детям было комфортно. Это положительно образом отражается на социализации ребенка, на его стремлении к контактам с другими людьми. Принимая непосредственное участие в разных досуговых мероприятиях, дошкольник развивает воображение, воздействуя через эмоциональную сферу, заставляет его переживать, страдать и радоваться. Участие в праздниках и подготовка к ним приносят удовлетворение, объединяют детей общими чувствами.

В работе по организации воспитания дошкольников посредством проведения досуговых мероприятий необходимо придерживаться следующих принципов:

принцип позитивности (создания атмосферы сотрудничества, доброжелательности, взаимопомощи); принцип саморазвития (реализация творческих способностей и возможностей каждого участника мероприятия); принцип комплексности (формирование всех компонентов здорового образа жизни); принцип целостности (развитие самосознания личности каждого ребенка); принцип духовности (установление взаимосвязи между высшими ценностями: здоровьем, добром, счастьем, внутренним миром ребенка); принцип индивидуальности (учет индивидуального физического и психического развития, социокультурного опыта ребенка). Следует отметить, что досуг дошкольника организуется взрослыми не только в дошкольных учреждениях, но и в семье. Семья и дошкольное учреждение - важнейшие институты социализации в период дошкольного детства. Задача педагогов детского дошкольного учреждения - привлечь внимание родителей к проблеме организации досуга детей, разъяснить его своеобразие, многообразие видов, развивающий потенциал, важность выбора вида досуга самим ребенком.

На основе вышесказанного можно вывести следующие основные характеристики досуговой деятельности: досуг имеет ярко выраженные физиологический, психологический и социальный аспекты; досуг основан на добровольности при выборе рода занятий и степени активности; досуг формирует и развивает личность; досуг способствует раскрытию природных талантов и приобретению полезных для жизни умений и навыков; досуг есть сфера удовлетворения потребностей личности; способствует формированию ценностных ориентаций; досуг детерминирован внутренне и внешне; досуг формирует позитивную «Я - концепцию»; досуг обеспечивает удовлетворение, веселое настроение и персональное удовольствие; досуг способствует самовоспитанию личности; досуг формирует социально значимые потребности личности и нормы поведения в обществе. Можно констатировать, что сущностью досуга детей является их творческое поведение в свободной для выбора рода занятий и степени активности среде,

детерминированное потребностями и интересами, направляемое (но не навязываемое) педагогами - специалистами в области организации детского досуга совместно с другими взрослыми.

Таким образом, цель организации досуга детей - научить детей полезно и творчески проводить свободное время и создать условия для целостного развития личности ребенка.

Ребенка нужно учить правильно использовать свое свободное время, так как интересная, насыщенная положительными эмоциями деятельность позволяет восстановить физические и духовные силы, способствует установлению атмосферы эмоционального благополучия. Досуговая деятельность ребенка должна быть постоянной заботой взрослых.

## **1.2. Психологические особенности мотивационной сферы детей старшего дошкольного возраста**

В этом параграфе рассмотрим психологические особенности мотивационной сферы детей старшего дошкольного возраста. Несколько слов скажем о таких понятиях как мотивация и мотив.

Мотивация - побудительная основа психической жизни человека, совокупность причин психологического характера, определяющих начало, направленность и уровень активности поведения человека.. Включает в себя потребности, интересы, цели, намерения, стремления, побуждения (в т.ч. идеальные мотивы и материальные цели), имеющиеся у человека, а также внешние факторы, которые заставляют его вести себя определенным образом (стимулы) [30]. Мотив понимают, как довод в пользу избираемого действия, осознанное побуждение к достижению конкретной цели, необходимый элемент сознательного, волевого, преднамеренного действия. Потребности понимают, как состояние нужды в определенных условиях, которых недостает человеку или животному для нормального существования

и развития, дефицит. Чем выше эволюционное развитие организма, тем больше у него потребностей [17]. Основные характеристики потребностей - сила, периодичность возникновения, способ удовлетворения и предметное содержание. Потребности бывают органические, материальные, социальные и духовные; более подробно на видах потребностей мы остановимся ниже. Мотив - непосредственное побуждение к деятельности, связанное с удовлетворением потребности, совокупность внешних и внутренних условий, вызывающих активность субъекта и определяющих ее направление. Мотив можно определить также как желательное состояние, к которому человек стремится и представление о котором складывается под влиянием текущей потребности. Например, когда человеку не хватает пищи (пищевая потребность), он испытывает голод и хочет стать сытым. Это желание и побуждает его искать возможность достать пищу. Отвергаемый обществом человек хочет почувствовать себя уважаемым и признанным (социальные потребности). Для этого он принимает какие-то меры для расширения общения и привлечения к себе внимания и т.п. [3].

Термин «мотивация» представляет более широкое понятие, чем термин «мотив». Слово «мотивация» используется в современной психологии в двояком смысле: как обозначающее систему факторов, детерминирующих поведение (сюда входят, в частности, потребности, мотивы, цели, намерения, стремления и многое другое), и как характеристика процесса, который стимулирует и поддерживает поведенческую активность на определенном уровне. Мы будем использовать понятие «мотивация» преимущественно в первом значении, хотя в некоторых случаях, когда это необходимо (и оговорено), будем обращаться и ко второму его значению. Мотивацию, таким образом, можно определить как совокупность причин психологического характера, объясняющих поведение человека, его начало, направленность и активность.

Дошкольный возраст, 6, 7 лет – это период наиболее интенсивного формирования мотивационной сферы. Мотивы поведения ребенка

существенно изменяются на протяжении дошкольного детства. Младший дошкольник большей частью действует, как и ребенок в раннем возрасте, под влиянием возникших в данный момент ситуативных чувств и желаний, вызываемых самыми различными причинами, и при этом не отдает себе ясно отчета в том, что заставляет его совершать тот или иной поступок. Поступки старшего дошкольника становятся более осознанными. Во многих случаях он может разумно объяснить, почему поступил в данном случае так, а не иначе. Одним из основных мотивов является мотив, связанный с интересом детей к миру взрослых, с их стремлением действовать как взрослые. Желание быть похожим на взрослого руководит ребенком в ролевой игре. Нередко подобное желание может быть использовано и как средство, позволяющее добиться от ребенка выполнения того или иного требования в повседневном поведении. «Ты ведь большой, а большие одеваются сами»,— говорят ребенку, побуждая его к самостоятельности. «Большие не плачут»— сильный аргумент, заставляющий ребенка сдерживать слезы [4,с.67].

Другая важная группа мотивов, постоянно проявляющихся в поведении детей, мотивы игровые, связанные с интересом к самому процессу игры. Эти мотивы появляются в ходе овладения игровой деятельностью и переплетаются в ней со стремлением действовать как взрослый. Выходя за пределы игровой деятельности, они окрашивают все поведение ребенка и создают неповторимую специфику дошкольного детства. Любое дело ребенок может превратить в игру. Очень часто в то время, когда взрослым кажется, что ребенок занят серьезным трудом или прилежно учится, он в действительности играет, создавая для себя воображаемую ситуацию. Большое значение в поведении ребенка-дошкольника имеют мотивы установления и сохранения положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми. Хорошее отношение со стороны окружающих необходимо ребенку. Желание заслужить ласку, одобрение, похвалу взрослых является одним из основных рычагов его поведения. Многие действия детей объясняются именно этим желанием. Стремление к положительным

взаимоотношениям со взрослыми заставляет ребенка считаться с их мнениями и оценками, выполнять устанавливаемые ими правила поведения. По мере развития контактов со сверстниками для ребенка становится все более важным их отношение к нему. Когда ребенок трехлетнего возраста приходит, впервые в детский сад, он может в течение первых месяцев как бы не замечать других детей, он действует так, как будто их вовсе нет. Но в дальнейшем положение изменяется. Развитие совместной деятельности и образование детского общества приводят к тому, что завоевание положительной оценки сверстников и их симпатии становится одним из действенных мотивов поведения. Особенно стараются дети завоевать симпатию тех сверстников, которые им нравятся и которые пользуются популярностью в группе [4].

В дошкольном детстве развиваются мотивы самолюбия, самоутверждения. Их исходный пункт — возникшее на рубеже раннего детства и дошкольного возраста отделение себя от других людей, отношения к взрослому как к образцу поведения. Взрослые не только ходят на работу, занимаются почетными в глазах ребенка видами труда, вступают между собой в различные взаимоотношения. Они также воспитывают его, ребенка, предъявляют требования и добиваются их выполнения. И ребенок начинает претендовать на то, чтобы и его уважали и слушались другие, обращали на него внимание, исполняли его желания.

Одно из проявлений стремления к самоутверждению — притязания детей на исполнение главных ролей в играх. Показательно, что дети, как правило, очень не любят брать на себя роли детей. Всегда гораздо привлекательнее роль взрослого, облеченного уважением и авторитетом.

Развитие совместной деятельности со сверстниками, особенно игр с правилами, способствует тому, что на основе стремления к самоутверждению возникает новая форма мотивов — стремление выиграть, быть первым. Почти все настольные игры, предлагаемые детям среднего и особенно старшего дошкольного возраста, и большая часть спортивных игр связаны с

соревнованием. Некоторые игры прямо так и называются: «Кто ловчее?», «Кто быстрее?», «Кто первый?» и т. п. Старшие дошкольники вносят соревновательные мотивы и в такие виды деятельности, которые сами по себе соревнования не включают. Дети постоянно сравнивают свои успехи, любят прихвастнуть, остро переживают промахи, неудачи.

Особое значение в развитии мотивов поведения имеют нравственные мотивы, выражающие отношение ребенка к другим людям. Эти мотивы изменяются и развиваются на протяжении дошкольного детства в связи с усвоением и осознанием нравственных норм и правил поведения, пониманием значения своих поступков для других людей. Первоначально выполнение общепринятых правил поведения выступает для ребенка лишь как средство поддержания положительных взаимоотношений со взрослыми, которые этого требуют. Но поскольку одобрение, ласка, похвала, которые ребенок получает за хорошее поведение, приносят ему приятные переживания, постепенно само выполнение правил начинает восприниматься как нечто положительное и обязательное. Младшие дошкольники поступают в соответствии с нравственными нормами только по отношению к тем взрослым или детям, к которым испытывают симпатию. Так, ребенок делится игрушками, сладостями со сверстником, которому он симпатизирует. В старшем дошкольном возрасте нравственное поведение детей начинает распространяться на широкий круг людей, не имеющих с ребенком непосредственной связи. Это вызвано осознанием детьми нравственных норм и правил, пониманием их общеобязательности, их действительного значения. Если четырехлетний мальчик на вопрос: «Почему не следует драться с товарищами?» ответит: «Драться нельзя, а то попадешь прямо в глаз» (т. е. ребенок учитывает неприятные последствия от поступка, а не сам поступок), то к концу дошкольного периода появляются ответы уже иного порядка: «Драться с товарищами нельзя, потому что стыдно обижать их». К концу дошкольного детства ребенок понимает значение выполнения нравственных норм. Это проявляется в оценке, как собственного поведения,

так и поступков литературных персонажей.

Среди нравственных мотивов поведения все большее место начинают занимать общественные мотивы — желание сделать что-то для других людей, принести им пользу. У старших дошкольников можно наблюдать вполне сознательное выполнение нравственных норм, связанных с помощью другим людям [6].

Изменения в мотивах поведения на протяжении дошкольного детства состоят не только в том, что меняется их содержание, но и в появлении новых видов мотивов. Между разными видами мотивов складывается соподчинение, иерархия мотивов: одни из них приобретают более важное значение для ребенка, чем другие [7].

Соподчинение мотивов является самым важным новообразованием в развитии личности дошкольника. Возникающая иерархия мотивов придает определенную направленность всему поведению. По мере ее развития появляется возможность оценивать не только отдельные поступки ребенка, но и его поведение в целом как хорошее или плохое. Если главными мотивами поведения становятся общественные мотивы, соблюдение нравственных норм, ребенок в большинстве случаев будет действовать под их влиянием, не поддаваясь противоположным побуждениям, толкающим его на то, чтобы, например, обидеть другого или солгать. Напротив, преобладание у ребенка мотивов, заставляющих получать личное удовольствие, демонстрировать свое действительное или мнимое превосходство над другими, может привести к серьезным нарушениям правил поведения. Здесь потребуются специальные воспитательные меры, направленные на перестройку неблагоприятно складывающихся основ личности. Конечно, после того как возникло соподчинение мотивов, ребенок не обязательно во всех случаях руководствуется одними и теми же мотивами. Такого не бывает и у взрослых. В поведении любого человека обнаруживается множество разнообразных мотивов. Но соподчинение приводит к тому, что эти разнообразные мотивы теряют равноправие,

выстраиваются в систему. Ребенок может отказаться от привлекательной игры ради более важного для него, хотя, возможно, и более скучного занятия, одобряемого взрослым. Если ребенок потерпел неудачу в каком-нибудь значимом для него деле, то это не удастся компенсировать удовольствием, полученным по «другой линии» [12].

Если поведение ребенка раннего возраста вызывается определенной ситуацией, доминирующим в данный момент чувством, то дошкольник уже умеет сдерживать себя. Однако эта способность формируется постепенно. В период дошкольного детства происходит формирование новых видов мотивов, связанных с усложнением деятельности детей. К ним относятся познавательные и соревновательные мотивы. Познавательный мотив занимает особое место среди разнообразных мотивов дошкольника. Именно он является одним из наиболее специфичных для старшего дошкольного возраста. В то же время очевидно, что познавательная активность не является прямым следствием возраста и далеко не все современные дошкольники обладают этим ценным качеством. Педагоги и родители, как правило, озабочены развитием фактических знаний и умений ребенка, а не формированием у него интереса к познанию окружающей действительности. Следует отметить, что познавательная мотивация складывается и первоначально существует в интерпсихической форме, то есть во взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками. На следующих ступенях развития происходит переход в интрапсихическую форму, и познавательная мотивация становится внутренним качеством личности ребенка [6].

Познание, по мнению Л.А. Венгер, - это процесс отражения реальности в сознании, активная умственная и эмоциональная деятельность, результатом которой являются знания, приобщение человека к культуре [4]. Понятие познавательной мотивации внутренне связано с другими, смежными понятиями, среди которых можно выделить: познавательный интерес, познавательную деятельность, креативность, познавательную активность.

Таким образом, с удовлетворением познавательных и практических потребностей связана и досуговая деятельность ребёнка. В то же самое время любая такая деятельность зависит от познавательной активности ребёнка и побуждается тем или иным мотивом. Освоение реального мира в процессе досуговой деятельности требует от ребёнка активности, напряжения, способности к саморазвитию и самовыражению.

### **1.3 Виды праздников и развлечений в ДОУ как способы развития мотивации к досуговой деятельности детей**

Досуговая деятельность рассматривается как самостоятельный и специфический компонент образовательного процесса. Через организацию развлечений и праздников создаются условия для развития общей культуры ребенка, его творческой индивидуальности и формирование положительной концепции личностного “я”. Для достижения данной цели необходимо решить комплекс педагогических задач: сформировать у ребенка первоначальные представления о культуре в целом и мире искусства в частности; стремиться развивать творческие способности эмоциональной сферы ребенка; приобщать детей к основам художественной и коммуникативной культуры через обучение разным видам деятельности; формировать уверенность в своих силах; укреплять физическое и психическое здоровье детей; учить уважать мнение сверстников и окружающих людей; воспитывать интерес к истории своей Родины, своего народа, своей семьи; создавать социокультурное пространство для развития у ребенка эстетического отношения к окружающему миру; поддерживать у родителей интерес к проведению совместных мероприятий [17].

Праздники и развлечения принято определять как явление эстетико-социальное, интегрированное и комплексное. Развлечения как один из видов досуговой деятельности имеют компенсационный характер, возмещая

издержки будничности и однообразия обстановки. Развлечения должны быть всегда красочным моментом в жизни детей, обогащающим впечатления и развивающим творческую активность. Они способствуют его всестороннему развитию, знакомят с различными видами искусства: музыкальным, изобразительным, литературным, театральным и др.; пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус. На таких мероприятиях ребенок получает возможность проявить самостоятельность, а значит, приобрести уверенность в себе, веру в свои способности; развиваются его положительные качества: доброжелательность, взаимопомощь, доброта, симпатия, жизнерадостность [34] .

По степени активности участия детей развлечения делятся на три вида: дети являются только слушателями или зрителями; дети – непосредственные участники; участники – взрослые и дети. При организации развлечений первого вида мы привлекаем детей к оформлению зала, группы; изготовлению атрибутов или пригласительных билетов. В этом виде мероприятий досуговая деятельность дошкольников несколько ограничена: они в основном являются зрителями, и положительный эмоциональный настрой получают в процессе восприятия. Второй вид развлечений дает возможность более широкого включения детей в процесс подготовки и исполнения. Они сами готовят номера для выступлений, ставят спектакли, разыгрывают роли, принимают активное участие в разнообразных играх. Этот вид развлечений позволяет воспитателю найти занятие каждому ребенку, что положительно сказывается на формировании основ культуры личности. Третий вид – смешанный. Он позволяет расширить общение детей со взрослыми и сверстниками, что так необходимо для общего развития дошкольников. Привлечение родителей к этому разделу досуговой деятельности воспитателя – важная форма работы детского сада с семьей.

Развлечения можно классифицировать и по содержательной направленности: театрализованные: кукольный и теневой театры, театр игрушек, фланелеграф, плоскостной театр и др.; познавательные: КВН, викторины о

жизни и творчестве композиторов, художников, писателей, артистов, поэтов; об обычаях и традициях своей страны, народа; экологические; спортивные: спортивные игры, аттракционы, подвижные игры, соревнования, эстафеты; музыкально-литературные концерты.

Для того, чтобы развлечения действительно способствовали развитию и воспитанию детей, необходимо тщательно планировать их, заранее продумывать подготовку, определяя степень участия детей в зависимости от их индивидуальных возможностей и возраста. К развлечениям относятся шутки, фокусы, загадки, сюрпризные моменты, аттракционы.

Фокусы вызывают у детей живой интерес. С ними связано нечто загадочное, поражающее воображение. Фокусы, которые показывают детям – это забавные и поучительные опыты, не требующие особого инвентаря, ни особого умения.

Шутки. Им дети рады всегда. Их можно использовать в перерывах между играми, на праздничных утренниках и развлечениях. Необходимо помнить одно: ни в коем случае не следует приводить шутки одну за другой. Полезно разучивать шутки со старшими детьми с тем, чтобы они могли рассказать их младшим. Это научит последних понимать шутки и шутить самим, лучше видеть и понимать многообразие окружающего мира.

Загадки и загадывать и отгадывать любят все дети. Отгадав загадку, они радуются, что сумели проявить находчивость и сообразительность. Велико и воспитательное значение загадок. Они расширяют кругозор, знакомят с окружающим миром, развивают пытливость, тренируют внимание и память, обогащают речь.

Аттракционы дают детям возможность посоревноваться в ловкости, смелости, смекалке. Они подбираются с учетом возраста детей. Воспитателю необходимо помнить: когда закончится игра, победителей следует поощрить морально или материально.

Сюрпризы – это неожиданные и веселые моменты, которые всегда вызывают у детей бурю эмоций. Когда возникает сюрпризная ситуация,

дошкольники оживляются, их деятельность активизируется. Кроме того, сюрпризные моменты создают ситуацию новизны, в которой нуждается ребенок дошкольного возраста. Сюрпризные моменты можно включать в занятия, прогулки, праздники и в повседневную жизнь в детском саду.

Одна из наиболее эффективных форм педагогического воздействия на подрастающее поколение - детский праздник. Праздники делятся на: народные и фольклорные (Святки, Коляда, Масленица), государственно-гражданские (Новый год, День защитника Отечества, День Победы, День знаний, День города и другие), международные (День матери, День защиты детей, Международный женский день), православные (Рождество Христово, Пасха, Троица и другие), бытовые и семейные (день рожденья, выпуск в школу, Праздник Букваря, традиционные праздники в детском саду или группе) и праздники, которые специально придумываются взрослыми с целью доставить радость детям, например, праздник “Мыльных пузырей”.

Структура праздника: танцы (народные, бальные, современные); пение (хоровое, сольное, дуэт); художественное слово; инсценирование стихов, сказок; постановка пьес; шутки, репризы, сюрпризы; игры; игра на детских музыкальных инструментах; оформление зала; привлечение родителей.

Массовость, эмоциональная приподнятость, красочность, соединение фольклора с современными событиями, присущие праздничной ситуации, способствуют более полному художественному осмыслению детьми исторического наследия прошлого и формированию патриотических чувств, навыков нравственного поведения в настоящем [18].

Педагогическая цель детских праздников и развлечений определяется в соответствии с общей целью формирования личности ребенка и достигается при условии четкой ориентации на психологию и жизненные установки детей дошкольного возраста. Педагогическая задача коллектива заключается в объединении творческих сил для создания новых детских традиций.

Эффективному проведению праздника способствуют: объединение всех его составных частей вокруг главной цели; отбор художественного

материала; выбор эмоционально-выразительных средств; подбор исполнителей; коллективное подведение итогов и оценка проделанной работы. Развлечения и праздники имеют свои обычаи и традиции, свой сценарий [34].

Сценарий – это подробная литературно-текстовая разработка содержания и хода театрализованного действия. В нем последовательно излагается все, что будет происходить. Составляется сценарий музыкальным руководителем, совместно с воспитателями и утверждается заведующим. В сценарии раскрывается тема, показываются авторские переходы от одной части действия к другой, вносятся используемые художественные произведения или отрывки из них.

Работа над сценарием включает в себя несколько этапов. 1-й этап – определение идейно-тематического замысла праздника – четкое формулирование темы и идеи, которые тесно связаны, но отличны друг от друга. В сценарии детского праздника обязательно должен быть сюжет, т. е. развитие событий, выявление характеров в действии, основной конфликт. Поиски яркого, интересного материала для организации сюжета – неотъемлемая часть работы над сценарием. 2-й этап – построение композиции – реализация сюжета и конфликта в развивающемся конкретном сценическом действии. Композиция – организация действия, соответствующее расположение материала – включает в себя: - экспозицию (короткий рассказ о событиях, предшествовавших возникновению конфликта, вызвавших этот конфликт; вводное слово ведущего, информация о конкретном событии); - завязку (в нее перерастает экспозиция; завязка должна быть предельно четкой и лаконичной, концентрировать внимание детей, готовить их к восприятию действия, настраивать на определенный лад); развитие действия, или основное действие, т. е. изображение событий, в которых решается конфликт; - кульминацию (высшая точка развития действия; в момент кульминации наиболее концентрированно выражается идея праздника); развязку или финал – наиболее удобный момент для

максимального проявления активности всеми участниками детского праздника (в финальные сцены целесообразно включать массовые музыкальные номера, общие хороводы и пляски).

Требования к сценарию: строгая логичность построения и развития темы; законченность каждого эпизода; органическая связь эпизодов; нарастание действия в его движении к кульминации.

Слово как средство информации несет на празднике дополнительную информацию. Звучащее в стихах, пословицах, загадках, поговорках, колядках и пр., оно воодушевляет участников. При выборе стихов надо помнить, что длинные трудные стихотворения не украшают праздник, а чаще всего затягивают его и вносят скуку. Использование в праздничной программе инсценированных сказок, рассказов, пьес, стихов вносит в действие элемент театрализации. В театрализованных представлениях обязательно должны участвовать дети. Их непосредственность, искренность и увлеченность исполнения украшают праздник.

Игра на детском празднике выступает, с одной стороны, как прием активизации ребенка, с другой – как важная форма освоения народного творчества. Важно увлечь детей и сделать так, чтобы окончание игры не было затянутым, характеризовалось яркостью, эмоциональной насыщенностью, результативностью. Очень интересны для детей игры, в которых присутствуют соревновательные моменты.

Огромная роль при проведении праздников и развлечений принадлежит ведущему. Именно он должен уметь импровизировать, искать элементы неожиданности и эффективности праздничного общения в любой игре. Его эмоциональность, живость, умение непосредственно общаться с детьми, выразительное исполнение стихотворных текстов во многом определяют общий настрой, темп ведения праздника. Ведущий не только должен хорошо знать программу, но и уметь быстро реагировать на неожиданные случайные изменения.

Оформление помещения детского сада в праздничные дни также имеет большое значение. Выдумка, творчество в оформлении групповых комнат, убранстве зала, вестибюля, участка, подготовка костюмов и атрибутов к отдельным номерам программы привлекают внимание детей, наполняют их сердца чувством удовлетворения, радости. Оформление зала отличается от оформления группы особой парадностью и торжественностью. Главным, ярким пятном является оформление центральной стены в соответствии с тематикой мероприятия. При оформлении помещения надо следовать основным правилам. Дизайн должен: отвечать содержанию праздника, быть художественным и понятным для детей, развивать художественно-эстетический вкус, создавать радостное настроение, вызывать чувство интереса к предстоящим событиям.

После проведения праздников, развлечений важно закрепить полученные детьми впечатления и знания. Для этого проводятся беседы с детьми. Целесообразно использовать изобразительную деятельность в подведении итогов праздника, т.к. это способствует закреплению полученных впечатлений, развивает образную память.

Таким образом, через организацию развлечений и праздников создаются условия для развития общей культуры ребенка, его творческой индивидуальности и формирования положительной концепции личностного образа “я”.

#### ВЫВОД ПО ПЕРВОЙ ГЛАВЕ

Таким образом, ребенок развивается в деятельности. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идет его развитие. Исследования и наблюдения за деятельностью педагогов убедительно доказывают, что эффективность развития связана с освоением детьми позиции субъекта детской деятельности. Именно благодаря освоению данной позиции происходит эмоционально личностное развитие. Поэтому цель педагогов – найти эффективный способ воздействия, позволяющий поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности.

## **Глава II. ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ МОТИВАЦИОННОЙ ВОВЛЕЧЕННОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ В ДОСУГОВУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, В ЧАСТНОСТИ РАЗВЛИЧЕНИЕ**

### **2.1. Психолого-педагогическая диагностика мотивационной вовлеченности дошкольников в досуговую деятельность**

Педагогическое исследование мотивационных особенностей дошкольников, в частности, мотивационной вовлечённости дошкольников в досуговую деятельность, проводилось в несколько этапов, в основу выделения которых была положена система организационно-методических средств и принципов исследования: констатирующем, формирующем, контрольном.

В этом параграфе мы остановимся на описании процедуры педагогического исследования. Педагогическое исследование проводилось во время прохождения педагогической практики. Базой исследования был избран МДОУ №6 «Золотой петушок», города Губкина, задействовано 19 человек дошкольников в возрасте 6-7 лет. Воспитатели группы имеют высшую квалификационную категорию. Педагогический стаж варьируется от 8 до 17 лет.

Для психолого-педагогической диагностики мотивационных особенностей досуговой деятельности, вовлеченности в неё дошкольников использовали следующую материальную базу: методику для определения уровня развития мотивации к продуктивной деятельности у дошкольников Виноградовой Е.Л., методику «Мотивационные предпочтения» Солдатова Д. В., методику «Изучение мотивов деятельности» Ильина Е.П. и разработанные анкеты для выявления интереса и вовлеченности детей в игровое мероприятие.

Методика для определения уровня развития мотивации к продуктивной деятельности у дошкольников Виноградовой Е.Л. направлена на определение сформированности мотивов к продуктивной деятельности, в

частности, устанавливает эмоциональную вовлеченность ребенка в деятельность, целенаправленность деятельности, ее завершенность, степень инициативности ребенка (Приложение 1).

Для проведения методики детям предлагается построить по желанию что-либо из конструктора: ракету, луноход, звездолет, и т.п. Внимательно наблюдая за детьми, оценивается их деятельность по показателям выраженности мотивации: эмоциональная вовлеченность ребенка в деятельность; целенаправленность деятельности, ее завершенность; степень инициативности ребенка. Выраженность этих трех показателей мотивации оценивается по четырехбалльной шкале (от максимальной выраженности качества от 4 баллов – до 0 баллов, полного его отсутствия). Суммируя баллы по этим трем показателям, мы получаем выводы об уровне развития мотивации к продуктивной деятельности: 11-12 баллов – очень высокий уровень развития; 8-10 баллов – высокий уровень; 5-7 баллов – средний уровень; 2-4 баллов – низкий уровень; 0-1 балл – очень низкий уровень.

Методика «Мотивационные предпочтения» предназначена для выявления иерархии мотивов в мотивационной сфере ребенка по их степени привлекательности. (Приложение 2). Процедура тестирования: перед ребенком раскладываются 9 карточек с сюжетными рисунками: 3 карточки с сюжетами обучения, 3 карточки с сюжетами трудовых действий и 3 карточки с игровыми сюжетами. Ребенку предлагается посмотреть на эти картинки и выбрать ту, где нарисовано занятие, которым он хотел бы сейчас заниматься. Выбранная картинка откладывается в сторону, а ребенку предлагается сделать выбор из оставшихся еще два раза. Таким образом, определяются предпочтительные виды деятельности, к которым ребенок мотивационно готов. После этого инструкция меняется. Перед ребенком лежат уже не девять, а шесть оставшихся карточек. Предлагается выбрать среди них те изображения, где нарисовано то, чем ребенок не хочет заниматься: «А теперь покажи мне то, чем бы ты совсем не хотел заниматься». Выбранная карточка откладывается, а ребенку предлагается сделать такой же выбор еще два раза.

Подобный отрицательный выбор определяет те виды деятельности, которые ребенка в настоящее время не интересуют. В заключение из оставшихся трех изображений детских действий ребенку предлагается выбрать одно с предпочтительным видом деятельности, а затем одно — с отрицаемым видом деятельности. В конце всей процедуры карточки разложены на три группы: в первой группе — четыре с предпочитаемыми видами деятельности, во второй группе — четыре с отрицаемыми видами деятельности и в третьей — одна, оставшаяся не выбранной. Количественной обработке — суммарному подсчету — подлежат карточки с изображениями предпочитаемых видов деятельности. Так, каждая карточка с сюжетом учебной деятельности оценивается в 2 балла, каждая карточка с изображением трудовой деятельности — в 1 балл и, наконец, игровой — 0 баллов. Таким образом, максимально возможное число баллов равно 7, а минимальное, которое ребенок теоретически может набрать, равно 0 баллов.

Методика «Изучение мотивов деятельности» направлена на изучение особенностей мотивации деятельности. (Приложение 3) Детям предлагается выполнить одно и то же задание при разном целевом содержании мотива. Две команды детей выполняли аппликацию ракеты. Перед выполнением задания обсуждается, для чего и кому предназначены продукты их труда. Одна команда делала подарок маме или малышам, а другая заготовки для игры со сверстниками. Детям необходимо было выполнить одну и ту же работу с разными целями. Оценивается активность и сила желания выполнения работы детьми при разных целях. Фиксируется, при каких мотивах (подарок для мамы, подарок малышам, для игры со сверстниками и для игры в мастерскую) ребенок взялся за выполнение задания, а при каких — нет, с каким желанием он выполнял задание при том или ином мотиве. Из этого делаем вывод о том, какой из мотивов более значим для ребенка

Анкета направлена на выявления интереса и вовлеченности дошкольников в мероприятие (Приложение 4). Анкеты выдавались детям до и после мероприятия. Им предлагалось ответить на несколько вопросов.

Ответы на вопросы до развлечения позволили узнать предполагаемую субъективную оценку себя, а также ожидания ребенка.

Теперь перейдем к рассмотрению результатов первичной диагностики мотивационных особенностей дошкольников, в частности, мотивационной вовлечённости дошкольников в досуговую деятельность. Результаты диагностики по методике определения уровня развития мотивации к продуктивной деятельности у дошкольников представлены в таблице 2.1.

Таблица 2.1.

*Результаты диагностики по методике определения уровня развития мотивации к продуктивной деятельности у дошкольников  
Виноградовой Е.Л., В целом в %*

Уровень развития мотивации к продуктивной деятельности	Количество дошкольников	Процентное соотношение, %
Очень высокий	-	-
Высокий	3	16%
Средний	12	63%
Низкий	4	21%
Очень низкий	-	-

Из таблицы следует, что дети имеют различный уровень развития мотивации к продуктивной деятельности: большинство дошкольников – 12 детей, что составляет 63%, набрали 5-7 баллов, что свидетельствует о среднем уровне развития мотивации; 3 дошкольника, что составляет 16%, набрали от 8 до 10 баллов, т.е. у них зафиксирован высокий уровень развития мотивации; 4 дошкольников (21%) набрали 2-4 балла – низкий уровень; очень низкий уровень развития мотивации к продуктивной деятельности не зафиксирован ни у одного ребенка. Из таблицы мы видим, что в группе можно наблюдать средний уровень развития мотивации к деятельности у дошкольников.

Теперь перейдем к рассмотрению результатов первичной диагностики уровня выраженности компонентов мотивации к продуктивной деятельности. Результаты диагностики уровня выраженности компонентов мотивации к продуктивной деятельности представлены в таблице 2.2.

Таблица 2.2.

*Результаты диагностики уровня выраженности компонентов  
мотивации к продуктивной деятельности в %*

Уровни выраженности показателей	Эмоциональная вовлеченность	Целенаправленность, завершенность	Инициативность
Очень высокий	-	-	-
Высокий	68%	16%	5%
Средний	32%	53%	53%
Низкий	-	21%	37%
Очень низкий	-	10%	5%

Максимальный уровень выраженности компонентов отсутствует вообще. Высокий уровень выраженности эмоциональной вовлеченности наблюдаются у 68 % детей. Средний уровень у 32% детей. С полным отсутствием эмоциональной вовлеченности в деятельность не было детей. Результат низкого уровня также не обнаружен. Целенаправленность и завершенность деятельности на высоком уровне выражена у детей 16%. Средний уровень выраженности у 53% дошкольников в группе. Низкий уровень выраженности зафиксирован у 21%. С очень низким уровнем 10% детей. По степени инициативности результаты следующие: 5% детей с полным отсутствием инициативности. С очень высоким уровнем выраженности данного качества не выявлено детей. 5% дошкольников с высоким уровнем, 53% показали средний уровень выраженности данного качества, 37 % - низкий уровень. Детальное рассмотрение позволяет сделать вывод, что детей с уровнями выраженности эмоциональной вовлеченности и инициативности от среднего и выше больше, чем тех, у кого данные показатели на низком или очень низком уровне. Такой результат свидетельствует о достаточно хорошем уровне сформированности данных мотивов к продуктивной деятельности. При этом 31% детей показали низкий и очень низкий уровень выраженности целенаправленности и завершенности. Напомним, что в рамках нашего исследования мы предложили детям собрать ракету, луноход, звездолет - такие вещи, с которыми они не встречаются каждый день в повседневной жизни и о которых многие имели

недостаточное представление. Из-за недостатка знаний об этих вещах степень выраженности таких качеств как целенаправленность и завершенность была неплохой, но не такой высокой, как эмоциональной вовлеченности и инициативности, т.е. дети с интересом вовлеклись в работу, но не смогли завершить её до конца, причем у мальчиков данные качества были больше выражены, чем у девочек. Исходя из этого, можно сделать вывод, что уровень развития мотивации к продуктивной деятельности на средней уровне. Необходимо провести работу с детьми по формированию таких составляющих мотивации как целенаправленность, завершенность и инициативность деятельности. Уровень развития мотивации к продуктивной деятельности на средней уровне.

В ходе проведения диагностической методики «Мотивационные предпочтения», целью которой было выявление иерархии мотивов в мотивационной сфере ребенка путем ранжирования им разных занятий по степени их привлекательности, были получены следующие результаты: 63% детей (12 человек) набрали сумму баллов от 1 до 3, что говорит о сниженной готовности к обучению. Такие показатели свидетельствуют о том, что необходимо активизировать усилия по формированию произвольности поведения ребенка и улучшения его работоспособности. 37% детей (7 человек) набрали сумму баллов от 4 до 5, что говорит о хорошей мотивационной готовности к учебной деятельности, эти дошкольники имеют вполне сформированную готовность к обучению в школе. Результаты диагностики по методике уровня развития мотивации к видам деятельности представлены в таблице в таблице 2.3.

Таблица 2.3.

*Результаты диагностики по методике Солдатов Д. В.  
«Мотивационные предпочтения», в %*

Виды деятельности	Дошкольники в %
Учебная деятельность	33%
Трудовая деятельность	26%
Игровая деятельность	41%

По данным таблицы видно, что 41% дошкольников выбрали карточки с игровыми сюжетами. Это свидетельствует о высокой мотивации к игровому виду деятельности. 33% детей проявили интерес к учебной деятельности. В сравнении с игровой деятельностью показатель ниже (на 8%). 26% детей выбрали карточки с трудовыми сюжетами. Трудовая деятельность заинтересовала меньше всего детей. Из вышесказанного следует, что из трех видов деятельности игровая деятельность доминирует по степени привлекательности у детей подготовительной группы. Более низкий уровень мотивации к учебной и трудовой видам деятельности говорит о том, что необходимо проводить работу по улучшению данных показателей. В ходе проведения диагностики по методике «Изучение мотивов деятельности» были получены результаты, представленные в таблице 2.4.

Таблица 2.4.

*Результаты диагностики Ильина И.П  
«Изучение мотивов деятельности» в%*

Целевое содержание мотива	Количество дошкольников в %
Сделать подарок маме	96%
Сделать подарок малышам	78%
Подготовиться к предстоящей игре со сверстниками	57%
Подготовить заготовки для игры в «Мастерскую»	22%

Из таблицы мы видим, что 96% дошкольников активно и с желанием выполняли задание для мамы. Ребята вовлеклись в работу с интересом, аккуратно и старательно делали аппликации. 78% детей увлеченно и с энтузиазмом делали аппликации для малышей. Их работы были сделаны также аккуратно и законченно, как и для мам. Для игры со сверстниками лишь 57% дошкольников приступили к работе активно. Остальные выполняли задание без особого желания, были дети, которые отказались делать аппликации. Всего 22% детей согласились приготовить заготовки для игры в «Мастерскую». Мы видим, что делать аппликацию для мам и малышей оказалось более значимым для детей, задание выполнялось ими с большим желанием и энтузиазмом, нежели аппликации для игры со

сверстниками или игры в «Мастерскую». Это свидетельствует о разном целевом содержании мотива. Результаты данной диагностики позволяют увидеть, что занятость досуговой деятельности особенно продуктивной, активно изменяется.

Анкетирование, направленное на выявления интереса и вовлеченности дошкольников дало следующие результаты: положительных ответов было 83, что составляет 62% детей, отрицательных – 50, что составляет 38% детей. Исходя из этого, можно сделать вывод о том, что ожидание мероприятия у большинства детей связано с положительными эмоциями, с желанием активно участвовать в играх, узнавать новую информацию, но были в группе дети (38%), не проявившие интереса к мероприятию. Данные результаты говорят о необходимости развития интереса и вовлеченности в досуговую деятельность.

В исследовании была проведена диагностика по 4 методикам. Это позволило выявить следующие результаты. Уровень развития мотивации в группе средний. Данный показатель позволяет сделать вывод о том, что необходимо проводить работу по увеличению числа детей с более высоким показателем уровня развития мотивации. В группе есть дети с очень низким уровнем развития мотивации. Данный факт говорит о необходимости более интенсивной и внимательной работы нацеленной на развитие мотивации у данной группы детей.

Достаточно низкий показатель интереса к обучению, что свидетельствует о неготовности или плохой готовности детей к учебной деятельности. У большинства детей доминирует игровой вид деятельности. Целевое содержание мотивов влияет на качество работы детей.

Невысокие показатели по всем методикам стали поводом для проведения мероприятия, позволяющего повысить данные результаты. Анализ результатов методик помог правильно подобрать формы и методы организации досуга.

## 2.2. Результаты и динамика процесса развития мотивационной сферы дошкольников

Опираясь на полученные данные первичной диагностики педагогического исследования мотивационных особенностей досуговой деятельности дошкольников, формирующий этап направлен на организационную работу по развитию составляющих мотивации досуговой деятельности дошкольников. В ходе педагогической практики из методической копилки воспитателя было отобрано и проведено мероприятие – развлечение игрового направления «День космонавтики», целями которого являлись: Развитие уровня мотивации к продуктивной деятельности у дошкольников, в частности, эмоциональную вовлеченность ребенка в досуговую деятельность, целенаправленность деятельности, ее завершенность, степень инициативности ребенка; развитие мотивационных предпочтений; развитие мотивов досуговой деятельности дошкольников, интереса к ней.

Рассмотрим по порядку, какие виды работ применялись из развлекательно-игрового мероприятия «День космонавтики» для повышения показателей мотивационных особенностей вовлечённости дошкольника в досуговую деятельность (Приложение 9).

Для развития уровня мотивации к продуктивной деятельности в сценарий мероприятия было включено задание по изготовлению аппликаций «Космические открытки». При выполнении задания дети проявляли активность, наблюдательность, самостоятельность, инициативу в продумывании содержания, а также целеустремлённость в работе и желание довести её до конца. Данные качества являются основными компонентами мотивации к продуктивной деятельности.

Учитывая данные диагностики, которые показали доминирование игрового мотива в деятельности дошкольников и средние показатели мотивации к учебной и трудовой видам деятельности, на мероприятии детям

предлагалось разгадать загадки, ответить на вопросы викторины, прослушать интересную информацию о космосе. Дети проявляли большую активность, старались правильно отвечать на вопросы, отгадывали загадки, увлеченно слушали новую информацию о космосе, ракетах, планетах и т.д. Отгадав загадку, дети радовались, что сумели проявить находчивость и сообразительность. Данные виды развлечений познакомили ребят с «таинственным миром космоса», позволили расширить кругозор, развить умственные способности, мышление и память.

Для развития мотивов досуговой деятельности дошкольников, а также развития интереса к ней с детьми проводились эстафеты «Кольца Сатурна», тем же методикам была проведена повторная диагностика. Перейдем к рассмотрению результатов вторичной диагностики. Результаты диагностики по методике определения уровня развития мотивации к продуктивной деятельности у дошкольников представлены в таблице 2.5.

Таблица 2.5.

*Результаты диагностик по методике определения уровня развития мотивации к продуктивной деятельности у дошкольников  
Виноградовой Е.Л., в %*

Уровень мотивации к продуктивной деятельности	Результаты первичной диагностики		Результаты вторичной диагностики	
	Количество дошкольников	Процентное соотношение %	Количество дошкольников	Процентное соотношение %
Очень высокий	-	-	-	-
Высокий	3	16%	8	42%
Средний	12	63%	11	58%
Низкий	4	21%	-	-
Очень низкий	-	-	-	-

Из таблицы видно, что после проведения мероприятия наблюдается улучшение показателей уровня развития мотивации дошкольников к продуктивной деятельности. Очень низкий и низкий показатели уровня развития мотивации дошкольников не выявлены. Показатель среднего уровня уменьшился на 5%, т составил 58%. На 26% увеличилось количество дошкольников с высоким показателем уровня развития мотивации: было

16%, стало 42% . Вторичная диагностика показала улучшение результатов уровня развития мотивации к продуктивной деятельности. (Приложение 5). Увеличение данных свидетельствует о мотивационной вовлеченности дошкольников в досуговую деятельность и об эффективности проведения данного вида развлечения. Результаты вторичной диагностики отражены в таблице 2.6.

Таблица 2.6.

*Результаты диагностик уровня выраженности компонентов мотивации к продуктивной деятельности у дошкольников до и после мероприятия, в %.*

Уровни выраженности	Эмоциональная вовлеченность		Целенаправленность, завершенность		Инициативность	
	Первичная	Вторичная	Первичная	Вторичная	Первичная	Вторичная
Очень высокий	-	-	-	-	-	-
Высокий	68%	78%	16%	22%	5%	27%
Средний	32%	22%	53%	68%	53%	68%
Низкий	-	-	21%	10%	37%	5%
Очень низкий	-	-	10%	-	5%	-

Высокий уровень увеличился на 10%, что составило 78%. Показатель среднего уровня равен 22%. Показатели низкого и очень низкого уровня также не выявлено. Целенаправленность и завершенность деятельности на высоком уровне выражена у 22% детей, что на 6% больше предыдущих. Показатель среднего уровня увеличился на 15%, было 53%, стало 68%. Количество детей с низким уровнем целенаправленности и завершенности изменилось, их стало меньше, данный показатель составил 10%, что на 11% меньше, чем в первый раз. После мероприятия не выявлено детей с очень низким уровнем выраженности целенаправленности и завершенности. По степени инициативности результаты следующие: в группе нет детей с очень высоким уровнем выраженности данного качества, детей с высоким уровнем стало больше на 22%, т.е. 27%. Показатели среднего уровня также стали выше: было 53%, стало 68%. Детей с низким уровнем стало меньше: было 37%, стало 5%. Детей с очень низким уровнем развития инициативности не

выявлено вовсе. После мероприятия показатель выраженности эмоциональной вовлеченности и инициативности от среднего и стал выше. Увеличение показателей свидетельствует о том, что количество детей с хорошим уровнем сформированности данных мотивов к продуктивной деятельности стало больше. Полученные на мероприятии новые знания помогли детям сделать их работы лучше. Узнав интересную информацию о космосе, дошкольники целенаправленно и с большей инициативностью принялись собирать ракеты, луноходы и т.д., свою работу дети старались довести до конца. Теперь даже девочки с интересом вовлеклись в процесс. Таким образом, можно говорить об эффективности проведения мероприятия и о правильно подобранных заданиях, использованных в нем.

Результаты проведения повторной диагностики по методике «Мотивационные предпочтения» (Приложение 6) показали, что на 16% увеличилось количество детей, набравших сумму баллов от 4-5: первоначально было 37% (7 человек), после проведения мероприятия стало 53% (10 человек). Эти дошкольники имеют вполне сформированную готовность к обучению в школе. Соответственно уменьшился показатель детей со сниженной готовностью к обучению: до проведения мероприятия их было 63% (12 человек), после стало 47% (9 человек). Сравнение показателей представлено в таблице 2.7.

Таблица 2.7.

*Результаты диагностик по методике Солдатова Д.В.  
«Мотивационные предпочтения» до и после мероприятия в%*

Виды деятельности	Первичная диагностика	Вторичная диагностика
Учебная деятельность	33%	35%
Трудовая деятельность	26%	28%
Игровая деятельность	41%	37%

Из таблицы видно улучшение результатов по двум видам деятельности: показатель учебной деятельности увеличился на 2%, трудовой на 2%. Показатель игровой деятельности равен 37%, что свидетельствует о преобладании данного вида деятельности у дошкольников и является

характерной чертой данного возраста. Улучшение показателей говорит о том, что у детей появился интерес к познанию, увеличилась степень вовлеченности в процесс продуктивной деятельности. Данный факт подтверждает эффективность проведенной работы.

В ходе мероприятия нами была повторно проведена диагностики по методике «Изучение мотивов деятельности» (Приложение 7). Сравнение результатов двух диагностик отражено в таблице 2.8.

Таблица 2.8.

*Результаты диагностик по методике Ильина И.П «Изучение мотивов деятельности», до и после мероприятия, в %*

Целевое содержание мотива	Количество детей в %	Количество детей в %
Сделать подарок маме	95%	100%
Сделать подарок малышам	78%	89%
Подготовиться к предстоящей игре со сверстниками	57%	74%
Подготовить заготовки для игры в «Мастерскую»	52%	69%

После проведения диагностики более значимый мотиватор, изготовление открытки для мамы изменился на 5%. При этом улучшились показатели остальных мотивов. На 11% увеличилось количество детей активно приступивших к созданию открытки для малышей, на 17% стало больше дошкольников, которые проявили желание сделать открытки для сверстников, на 16% стало больше ребят, взявшихся за выполнение заготовки для игры в «Мастерскую» с большей активностью.

Для выявления фактических показателей интереса и вовлеченности дошкольников в мероприятие было проведено повторное анкетирование (Приложение 8). После мероприятия детям предлагалось ответить на похожие вопросы. Ответы детей на вопросы после развлечения показали следующие результаты: положительных - 110, что составляет 83%, отрицательных – 23, что составляет 17%. Это позволяет сделать следующий вывод: большинству дошкольников на празднике было интересно, почти все были вовлечены в мероприятие. Ответы на вопросы после развлечения показали, насколько оправдались ожидания ребенка, а также фактическую

степень вовлеченности детей в мероприятие. Таким образом, опросник позволил узнать соотношение самооценки себя о вовлеченности в мероприятие. Сравнивая результаты ответов детей до и после развлечения видим разницу: соотношение самооценки детей до праздника отличается от фактической (после праздника), оно стало больше на 21%. Это значит, что заинтересованность в процесс развлечения оказалась выше и превзошла ожидания детей. То же самое можно сказать о вовлеченности в мероприятие. Увеличение количества детей вовлеченных в развлечения свидетельствует о том, что цель данного мероприятия нами достигнута.

### **2.3. Практические рекомендации по развитию мотивационной вовлеченности дошкольников в досуговую деятельность**

Досуговая культура современного мира детства - многогранное явление социальной жизни и важная проблема современной науки, которая представляет собой одно из наиболее активно развивающихся направлений педагогической деятельности. Активная работа по привлечению дошкольников в разные формы досуговой деятельности является основой непрерывного процесса воспитательной работы на протяжении всего пути взросления личности. С целью исследования мотивационной вовлеченности детей в досуговую деятельность, а также учитывая результаты проведенных с ними диагностик, мы можем предложить рекомендации, направленные на развитие особенностей мотивационной сферы дошкольников. Выполнение данных рекомендаций поможет взрослым вовлечь ребенка в досуговую деятельность, повышая и развивая тем самым его мотивационную сферу.

Рекомендации были разработаны в соответствии с поставленными целями. Известно, что влияние продуктивных видов деятельности благоприятно сказывается на развитии ребенка, помогает его социализации, поэтому очень важно развивать у детей мотивацию к данному виду деятельности. Для этого при организации досуга необходимо продумать

проведение таких видов деятельности, которые направлены на получение какого-либо продукта (постройки, рисунка, аппликации, лепкой поделки и т.п.), обладающего определенными заданными качествами. Данные виды деятельности помогают развить у дошкольника умственную активность, любознательность, самостоятельность, инициативу. Ребенок приучается быть активным в наблюдении и выполнении работы, проявлять самостоятельность и инициативу в продумывании содержания, подборе материалов. Такую деятельность можно назвать работой в мастерской. Мастерская — это работа в группе; организованное пространство, в котором создаются красивые, интересные и необходимые вещи для детей. При этом важно помнить, что воспитателям необходимо стремиться к активизации интереса детей. Выполнить какую-либо задачу, узнать что-то новое, закрепить пройденный материал — без интереса это сделать крайне сложно. Интерес и умение удивлять — это две основополагающие силы, без которых невозможно вовлечь ребенка в досуговую деятельность (как и в любую другую). Следует отметить, что если педагог сам заинтересован в процессе, то это отразится и на вовлеченности воспитанников. Если педагог равнодушен к организованной им деятельности, результаты будут намного ниже, чем реальные способности детей.

Диагностики по методике определения уровня развития мотивации к продуктивной деятельности у дошкольников позволила нам сделать вывод о том, что дети охотнее включаются в процесс, если знают и понимают, о чем идет речь. Соответственно, ребенка нужно не только вовлечь в деятельность, но и наполнить её смыслом. Любое мероприятие, развлечение и т. д. в рамках досуговой деятельности должно давать возможность ребенку пополнять и обогащать свои знания в той или иной области. Нельзя не отметить тот факт, что на повторной диагностике (будь то методика Ильина или Виноградова) работы детей были гораздо лучше по качеству, следовательно, еще одним важным фактором при организации процесса деятельности, в том числе и досуговой, является закономерность.

Постоянное повторение того или иного действия делает его более понятным и доступным для ребенка, соответственно более интересным. Результаты диагностик, проведенных нами, показали, что доминирующим видом деятельности у дошкольников является игровой. Это характерная черта возраста – 6-7 лет. Но следует помнить, что следующим этапом в жизни детей будет обучение в школе, где ведущую роль приобретет учебная деятельность, поэтому в детском саду необходимо постоянно развивать интерес к обучающей деятельности. Следует отметить, что познавательный мотив занимает особое место среди разнообразных мотивов дошкольника. Именно он является одним из наиболее специфичных для старшего дошкольного возраста. В то же время очевидно, что познавательная активность не является прямым следствием возраста и далеко не все современные дошкольники обладают этим ценным качеством. Для этого следует проводить развлечения познавательные по своей содержательной направленности, такие как КВНы, викторины о жизни и творчестве композиторов, художников, писателей, артистов, поэтов, других знаменитых людей; об обычаях и традициях своей страны, народа и т.д. Именно они расширяют кругозор, знакомят детей с окружающим миром, развивают пытливость, тренируют внимание и память, обогащают речь.

При организации досуговых мероприятий в детских дошкольных учреждениях очень важно избегать однообразия и формализма. Для того, чтобы развлечения действительно способствовали развитию и воспитанию детей, необходимо тщательно планировать их, заранее продумывать подготовку, определяя степень участия детей в зависимости от их индивидуальных возможностей и возраста. Воспитатели должны подумать над тем, как привлечь и удержать внимание детей. Развлечения должны быть всегда красочным моментом в жизни детей, обогащающим впечатления и развивающим творческую активность. Это может быть достигнуто не только благодаря тщательной подготовке заданий и игр, но и использованию

технических средств – в нашем случае это проектор и светодиодный фонарик, которые без сомнения привлекают внимание детей и способствуют их вовлечению в мероприятие.

Необходимо проводить диагностику мотивационной сферы, используя различные методики для выявления детей с недостаточно развитым уровнем мотивации к деятельности. Такие дети требуют особого внимания и нуждаются в дополнительной индивидуальной работе по повышению уровня развития мотивационной сферы.

Методики, использованные нами на практике, хорошо зарекомендовали себя даже при кратковременном применении. Есть основание полагать, что при постоянном использовании в учебно-воспитательном процессе эти методики будут иметь еще большую эффективность.

## ВЫВОДЫ ПО ВТОРОЙ ГЛАВЕ

В ходе исследования для психолого-педагогической диагностики процесса развития мотивационной сферы дошкольников мы использовали различные методики: методику определения уровня развития мотивации к продуктивной деятельности у дошкольников; «мотивационные предпочтения»; методику «Изучение мотивов деятельности»; анкеты, для выявления интереса и вовлеченности детей в мероприятие. Данные диагностики позволили сделать вывод о необходимости проведения мероприятия для улучшения показателей мотивационной вовлеченности дошкольников в досуговую деятельность.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Педагогическое исследование мотивационных особенностей дошкольников, в частности, мотивационной вовлечённости дошкольников в досуговую деятельность позволило сделать следующие выводы.

1. Досуговая деятельность детей - это специфическая, практически основная сфера социальной жизни дошкольников, которая создаёт внешние и внутренние условия для освоения социокультурного опыта человечества и развития личности в процессе изучения и познания ценностей различных видов культуры. Досуговая деятельность ребёнка непосредственно связана с удовлетворением познавательных и практических потребностей. Именно эти виды мотивации являются наиболее специфичными для старшего дошкольного возраста и занимают особое место среди разнообразных мотивов дошкольника.

2. Для диагностики мотивационной сферы дошкольников были подобраны специальные методики. С их помощью удалось изучить особенности мотивационной деятельности детей; выявить сформированность мотивов к продуктивной деятельности, а также установить мотивационные предпочтения. Проведение методик дало следующие результаты: у детей в группе наблюдается средний уровень развития мотивации к деятельности, преобладает интерес к игровому виду деятельности, а также показали отличия продуктов труда при разном целевом содержании мотивов.

3. В ходе педагогической практики, для улучшения показателей мотивационной вовлечённости дошкольников в досуговую деятельность было разработано и проведено мероприятие «День космонавтики», в сценарий которого были включены специальные задания и игры. После мероприятия были проведены повторные диагностики по ранее использованным методикам. Их результаты оказались лучше: увеличилась степень вовлечённости детей, проявился интерес не только к игровой, но и

обучающей и трудовой видам деятельности. Данный факт свидетельствует об эффективности проведенной работы.

4. Цель нашего исследования достигнута, гипотеза о том, что досуговая деятельность дошкольника является развивающей средой для ребёнка в возрасте 6-7 лет в том случае, если ребёнок мотивирован, т.е. вовлечён в неё, целенаправлен, инициативен, активен, мотивационные предпочтения направлены на развлекательно-игровую деятельность, подтвердилась.

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Андреева, Г.М. Социальная психология./ Андреева Г.М. – М.: Аспект Пресс, 2010. – 368 с.
2. Божович, Л.И. Проблемы формирования личности./ под ред. Д. И. Фельдштейна. – М.: Ин-т практ. психологии; Воронеж, 1995. – 348с.
3. Бордовская, Н.В. , Реан А.А. Педагогика: Учебное пособие - СПб.: Питер, 2007. - 304 с
4. Ветлугина, Н.А., Казакова Т.Г., Пантелеев Г.Н. и др. Нравственно-эстетическое воспитание ребенка в детском саду. Под ред. Н.А. Ветлугиной. — М.: Просвещение, 1989. — 79 с
5. Виноградова, Е.Л. Диагностика и развитие познавательной мотивации дошкольников/ Дошкольное воспитание. – 1999. – № 6. – С.11-14
6. Волков, Б.С., Волкова Н.В. Психология общения в детском возрасте. - М.: А.П.О., 2004. - 102с
7. Выготский, Л.С. Воображение и его развитие в детском возрасте. - М.: Просвещение, 2006.-267с
8. Выготский, Л.С. Вопросы детской психологии. - М. : Просвещение, 2007 .- 234с.
9. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014. – 321 с.
10. Дронь, А.В., Данилюк О.Л. Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольников. – М.: Детство-Пресс, 2011. – 96 с.
11. Дьяченко, О.М. Об основных направлениях развития воображения дошкольников. - 2008. - № 6.С.4-5
12. Ильин, Е.П. Мотивация и мотивы / Е.П. Ильин. - СПб.: Питер, 2002. – 512 с.

13. Ермолаева, М.П. Психология развития личности дошкольника. – М., 2000. -148с.
14. Елжова, Н.В. Три кита дошкольного образования. Педсоветы, семинары педагогические объединения. – М.: Феникс, 2011. – 352 с.
15. Елжова, Н.В. Система контроля и методическая работа в дошкольном образовательном учреждении. – М.: Феникс, 2011. – 272 с.
16. Ефремов, О.Ю. Педагогика. – СПб.: Питер, 2014. – 352 с..
17. Зацепина М.Б. Культурно - досуговая деятельность в детском саду. –М.:Мозаика-Синтез, 2006.-64с.
18. Зацепина, М.Б. Основы формирования общей культуры ребенка. М., 2004
19. Зацепина, М.Б. Развитие ребенка в музыкальной деятельности. Обзор программ дошкольного образования. – М.: Сфера, 2012. – 128 с.
20. Залысина, И.А. Особенности игрового поведения дошкольников со взрослыми и сверстниками. - М.: 2007.-13с.
21. Ильин, Е. П. Мотивация и мотивы. – Спб. :Питер, 2002. – 512с.
22. Козлова, С.А. Дошкольная педагогика: Учебник для студ. сред.пед. учеб. заведений / С.А. Козлова, Т.А. Куликова. – 5-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 416с.
23. Кобраева, Н. Г. Досуговая деятельность как пространство для формирования основ культуры ребенка / Минск: МОИРО, 2010. – 50с.
24. Комарова, Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет./ Красота. Радость. Творчество. М., 2002 - М.: Педагогическое общество России, 2005. — 128 с.
25. Кузнецова, Т. В. Проектно-исследовательская деятельность как один из способов формирования универсальных учебных действий младших школьников // Науч.-пед. обозр. (Pedagogical Review). 2013. Вып. 1 (1). С. 63–69.
26. Крившенко, Л. П. Педагогика. –Москва: Проспект, 2012. -432с.
27. Крысько, В.Г. Социальная психология. – М.: Эксмо, 2015. – 686 с.

28. Кушнарева, Л.Ф., Буршит И.Е. Программа адаптации детей старшего дошкольного возраста к школьному обучению. – М.: Дрофа, 2015. 96 с.
29. Леонтьев, А.Н. Проблемы развития психики.- М.: Педагогика, 2002. - 340с.
30. Мандель, Б.Р. Педагогика: Учебное пособие / Б.Р. Мандель. М.: Флинта, 2014. - 288 с.
31. Мухина, В.С. Психология./ Венгер Л.А., - М.: Просвещение, 2004.- 148с.
32. Немов, Р. С. Психология. Учеб. для студентов высш. учеб. заведений. В 2 кн. Кн. 1. Общие основы психологии / Р. С. Немов. - М.: Просвещение: Владос, 2004. - 360с.
33. Ожегов, С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений.- 4-е изд., М.:Высшая школа, 1993. — 944 с.
34. Перечерская, А.Н. Праздники в детском саду -М, :Росмэн 2000. — 79с.
35. Печко Л. П. Педагогическое образование. 2009. № 2 62— 72с
36. Самылкина, Н. Н. Современные средства оценивания результатов обучения. –Москва. : БИНКОМ Лаборатория знаний. 2007. — 172с.
37. Савенков, А.И. Маленький исследователь. Как научить дошкольников приобретать знания. Ярославль, 2002. — 32с.
38. Солдатов, Д.В. Диагностика мотивационной готовности к обучению в школе. / Под редакцией В.Г. Колесникова –Облинск, :Принтер, 2001. – 92с.
39. Слостенин, В.А. и др. Педагогика:Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В. А. Слостенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов; Под ред. В.А. Слостенина. - М.: Издательский центр "Академия", 2002. — 576 с.
40. Смирнова, Е.О. Детская психология. Учебник для вузов. 3-е изд.перераб. – СПб Питер, 2009. — 304с.
41. Субботина, Л.Ю. Развитие воображения у детей: популярное пособие для родителей и педагогов. /Л.Ю. Субботина//- Ярославль, 2006. — 234с

42. Урунтаева, Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии. - М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995. — 291 с.
43. Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Текст]: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г., №1155/Министерство образования и науки Российской Федерации.-Москва:2013г
44. Хилько, М. Е., Ткачева М.С. Возрастная психология : кратк. курс лекций - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Издательство Юрайт, 2013. — 200 с.
45. Эльконин, Д.Б. Некоторые вопросы диагностики психического развития детей // В кн.: Диагностика учебной деятельности и интеллектуального развития детей. – М.: Педагогика, 1981. — 157с.
46. Ядов, В.А. Социология труда. Теоретико-прикладной толковый словарь. – СПб.: Наука, 2006. — 426 с.

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1****МЕТОДИКА ОПРЕДЕЛЕНИЯ УРОВНЯ РАЗВИТИЯ МОТИВАЦИИ К ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ . ВИНОГРАДОВА Е.Л.**

Методика реализуется в процессе наблюдения за деятельностью детей. Оцениваются следующие показатели:

- эмоциональная вовлеченность ребенка в деятельность;
- целенаправленность деятельности, ее завершенность;
- степень инициативности ребенка.

Цель: определение сформированности мотивов к продуктивной деятельности.

Возраст: 4-6 лет

Метод оценивания: наблюдение за продуктивной деятельностью детей.

Инструментарий: материалы для продуктивной деятельности (конструктор).

Инструкция. В совместной работе со взрослым детям предлагается построить по желанию что-либо из конструктора: домик, гараж, поезд, вокзал и т.п. Педагог, внимательно наблюдая за детьми, оценивает их деятельность по указанным ниже показателям выраженности мотивации.

Оценка результатов. Выраженность трех показателей мотивации (эмоциональная вовлеченность ребенка в деятельность; целенаправленность деятельности, ее завершенность; степень инициативности ребенка) оценивается по четырехбалльной шкале (от максимальной выраженности качества – 3 балла – до 0 баллов – полного его отсутствия).

Уровни оценивания. Суммируя баллы по этим трем показателям, получаются выводы об уровне развития мотивации к деятельности:

- 11-12 баллов – очень высокий уровень развития;
- 8-10 баллов – высокий уровень;
- 5-7 баллов – средний уровень;
- 2-4 баллов – низкий уровень;
- 0-1 балл – очень низкий уровень

**«МОТИВАЦИОННЫЕ ПРЕДПОЧТЕНИЯ». СОЛДАТОВ Д.В.**

Методика предназначена для выявления иерархии мотивов в мотивационной сфере ребенка путем ранжирования им разных занятий по степени их привлекательности.

Методика проводится индивидуально и предназначена для детей 6-9 лет.

Материал: 9 карточек с сюжетными рисунками: 3 карточки с сюжетами обучения, 3 карточки с сюжетами трудовых действий и 3 карточки с игровыми сюжетами.

Процедура тестирования. Перед ребенком раскладываются все карточки в три ряда, но так, чтобы в каждом ряду оказались изображения всех трех видов сюжетов.

На первом этапе эксперимента испытуемый должен выбрать три карточки, на которых изображены наиболее привлекательные для него занятия. На втором этапе ребенок должен выбрать из оставшихся карточек, те на которых изображены занятия, которые ему не нравятся. Количество выборов нежелательных занятий не ограничивается. Если после выполнения второго этапа эксперимента остались карточки, то экспериментатор просит ребенка разделить их на более и менее привлекательные

Обработка результатов. Количественной обработке — суммарному подсчету — подлежат карточки с изображениями предпочитаемых видов деятельности. Так, каждая карточка оценивается:

- с сюжетом учебной деятельности — 2 балла
- с сюжетом трудовой деятельности — 1 балл.
- с сюжетом игровой деятельности — 0 баллов.

Таким образом, максимально возможное число баллов равно 7, а минимальное, которое ребенок теоретически может набрать, равно 0 баллов.

**МЕТОДИКА «ИЗУЧЕНИЕ МОТИВОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» . ИЛЬИН Е.П.**

Для проведения исследования приготовить необходимые материалы для изготовления флажков и салфеток. Предварительно дети должны быть обучены операциям, которые потребуются в процессе выполнения заданий.

Детям необходимо выполнить одну и ту же работу с разными целями. Оценивается активность и сила желания выполнения работы детьми при разных целях.

Цель: изучение особенностей мотивации деятельности.

Возраст: 5-7 лет

Метод оценивания: наблюдение.

Инструментарий: материалы для изготовления флажков и салфеток.

Инструкция. Детям предлагают через определенные промежутки времени выполнить одну и ту же работу, назначение результатов которой каждый раз меняется. Нужно изготовить 2 предмета из полотна: флажок и салфетку. Перед выполнением задания с детьми договариваются, что они будут делать, для чего и кому предназначены продукты их труда. Одно и то же задание предлагается выполнить при разном целевом содержании мотива:

- сделать подарок маме,
- сделать подарок малышам,
- подготовиться к предстоящей игре со сверстниками,
- приготовить заготовки для игры в «мастерскую».

Таким образом, каждому ребенку предлагается сделать 4 флажка и 4 салфетки.

Фиксируется, при каких мотивах ребенок взялся за выполнение задания, а при каких – нет, с каким желанием он выполнял задание при том или ином мотиве. Из этого делается вывод о том, какой из мотивов (мотиваторов) более значим для ребенка.

### АНКЕТИРОВАНИЕ ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ ИНТЕРЕСА И ВОВЛЕЧЕННОСТИ ДЕТЕЙ В МЕРОПРИЯТИЕ

Анкеты выдаются детям до и после праздника. Опросник позволит узнать соотношение самооценки себя о вовлеченности в мероприятие.

Первый опрос был проведен до мероприятия. Детям предлагалось ответить на следующие вопросы:

Вопросы до праздника:

- 1 Ты активно участвуешь в играх на праздниках?
- 2 Интересно ли тебе получать новую информацию по теме праздника?
- 3 Ты активно принимаешь участие в отгадывании загадок на праздниках?
- 4 Тебе нравится «болеть» за свою команду?
- 5 Ожидаешь от праздника веселья?
- 6 Тебе всегда интересны праздники и мероприятия?
- 7 Всегда ли тебе хочется повторения праздника?

После праздника дети отвечали на вопросы:

Вопросы после праздника:

- 1 Ты активно участвовал в играх на празднике «День космонавтики»?
- 2 Интересно ли тебе было слушать про космос?
- 3 Ты принимал участие в отгадывании загадок?
- 4 Ты болел за свою команду?
- 5 На празднике тебе было весело?
- 6 Тебе было интересно?
- 7 Хотел бы пойти на такое мероприятие еще раз?

## ПРИЛОЖЕНИЕ 5

*Результаты диагностики по методике определения уровня развития мотивации к продуктивной деятельности.*

Фамилия Имя ребенка	Эмоци- ная вовлечен- ность.	Целенап- равленнос завершон ность	Иницио- тивность	Общая сумма баллов	Уровень Развития мотивации
Алираняк Диана	3	2	2	7	средний
Арищина Таня	2	0	0	2	низкий
ВислогузоваНастя	3	2	1	6	средний
Глущенко Вика	2	1	1	4	низкий
Горелов Ваня	3	3	2	8	высокий
Гриценко Диана	2	2	2	6	средний
Деткин Влад	3	3	3	9	высокий
Камынин Коля	3	2	1	6	средний
Камынин Степа	3	3	2	8	высокий
Кричевский Кирилл	3	1	2	6	средний
Кочеткова Настя	3	0	1	4	Низкий
Круговых Полина	3	2	2	7	Средний
Лысенко Лера	2	2	2	6	Средний
Мартышова Кира	2	2	2	6	средний
Митрофанов Данил	3	2	2	7	средний
Полянская Маша	3	2	1	6	средний
Свечников Миша	3	1	1	4	низкий
Смирнова Вика	2	2	1	5	средний
Черникова Анджолина	3	1	2	6	средний

*Результаты вторичной диагностики по методике определения уровня  
развития мотивации к продуктивной деятельности*

Фамилия Имя ребенка	Эмоци- ная вовлечен- ность.	Целенност ьзавершен ность	Иницио- тивность	Общая сумма баллов	Уровень Развития мотивации
Алираняк Диана	3	2	2	7	средний
Арищина Таня	3	2	3	8	высокий
Вислогузова Настя	3	3	2	8	высокий
Глущенко Вика	3	1	3	7	средний
Горелов Ваня	3	3	2	8	высокий
Гриценко Диана	3	2	2	7	средний
Деткин Влад	2	1	2	5	средний
Камынин Коля	3	2	3	8	высокий
Камынин Степа	3	2	2	7	средний
Кричевский Кирилл	2	2	2	6	высокий
Кочеткова Настя	3	3	2	8	высокий
Круговых Полина	3	2	2	7	средний
Лысенко Лера	2	2	2	6	средний
Мартышова Кира	3	2	2	7	средний
Митрофанов Данил	2	3	2	7	средний
Полянская Маша	3	2	2	7	средний
Свечников Миша	3	2	3	8	высокий
Смирнова Вика	3	2	3	8	высокий
Черникова Анджолина	3	2	1	6	средний

## ПРИЛОЖЕНИЕ 6

*Результаты диагностики по методике «Мотивационные предпочтения»*

Фамилия Имя ребенка	Учебная деятельность 2 балла	Трудовая деятельность 1 балл	Игровая деятельность 0 баллов	сумма баллов
Алираняк Диана	2к-4б	1к	1к	5
Арищина Таня	2к-4б	1к	1к	5
Вислогузова Настя	1к-2б	1к	2к	3
Глущенко Вика	1к-2б	1к	2к	3
Горелов Ваня	1к-2б	1к	2к	3
Гриценко Диана	1к-2б	1к	2к	3
Деткин Влад	1к-2б	2к	1к	4
Камынин Коля	1к-2б	1к	2к	3
Камынин Степа	1к-2б	1к	2к	3
Кричевский Кирилл	2к-4б	1к	2к	3
Кочеткова Настя	2к-4б	1к	1к	5
Круговых Полина	1к-2б	1к	1к	5
Лысенко Лера	1к-2б	1к	2к	3
Мартышова Кира	1к-2б	1к	2к	3
Митрофанов Данил	2к-4б	1к	1к	5
Полянская Маша	1к-2б	1к	2к	3
Свечников Миша	2к-4б	1к	1к	5
Смирнова Вика	1к-2б	1к	2к	3
Черникова Анджолина	1к-2б	1к	2к	6

*Результаты вторичной диагностики по методике  
«Мотивационные предпочтения».*

Фамилия Имя ребенка	Учебная деятельность 2 балла	Трудовая деятельность 1 балл	Игровая деятельность 0 баллов	сумма баллов
Алираняк Диана	2к-4б	1к	1к	5
Арищина Таня	2к-4б	1к	1к	5
Вислогузова Настя	1к-2б	2к	1к	4
Глущенко Вика	1к-2б	1к	2к	3
Горелов Ваня	1к-2б	1к	2к	3
Гриценко Диана	1к-2б	1к	2к	3
Деткин Влад	1к-2б	2к	1к	4
Камынин Коля	1к-2б	1к	2к	3
Камынин Степа	2к-4б	1к	1к	5
Кричевский Кирилл	2к-4б	1к	2к	3
Кочеткова Настя	2к-4б	1к	1к	5
Круговых Полина	1к-2б	1к	1к	5
Лысенко Лера	1к-2б	1к	2к	3
Мартышова Кира	1к-2б	1к	2к	3
Митрофанов Данил	2к-4б	1к	1к	5
Полянская Маша	1к-2б	1к	2к	3
Свечников Миша	2к-4б	1к	1к	5
Смирнова Вика	1к-2б	1к	2к	3
Черникова Анджолина	1к-2б	1к	2к	6

## ПРИЛОЖЕНИЕ 7

*Результаты диагностики по методике «Изучение мотивов деятельности»*

Фамилия Имяребенка	Подарок маме	Подарок малышам	Для игры со сверстниками	Для игры в мастерскую
Алираняк Диана	+	+	-	-
Арищина Таня	+	-	+	+
Вислогузова Настя	+	+	-	-
Глущенко Вика	+	+	+	-
Горелов Ваня	-	+	-	+
Гриценко Диана	+	+	-	-
Деткин Влад	+	-	+	+
Камынин Коля	+	+	+	-
Камынин Степа	+	-	+	+
Кричевский Кирилл	+	+	-	-
Кочеткова Настя	+	+	+	+
Круговых Полина	+	+	-	+
Лысенко Лера	+	+	+	+
Мартышова Кира	+	-	+	+
Митрофанов Данил	+	+	-	-
Полянская Маша	+	-	-	-
Свечников Миша	+	+	+	+
Смирнова Вика	+	+	-	+
Черникова Анджолина	+	+	+	-

*Результаты повторной диагностики по методике «Изучение мотивов деятельности»*

Фамилия Имяребенка	Подарок маме	Подарок малышам	Для игры со сверстниками	Для игры в мастерскую
Алираняк Диана	+	+	-	+
Арищина Таня	+	+	+	+
Вислогузова Настя	+	+	-	-
Глущенко Вика	+	+	+	-
Горелов Ваня	+	+	-	+
Гриценко Диана	+	+	+	+
Деткин Влад	+	-	+	+
Камынин Коля	+	+	+	-
Камынин Степа	+	-	+	+
Кричевский Кирилл	+	+	+	-
Кочеткова Настя	+	+	+	+
Круговых Полина	+	+	-	+
Лысенко Лера	+	+	+	+
Мартышова Кира	+	+	+	+
Митрофанов Данил	+	+	-	-
Полянская Маша	+	-	+	+
Свечников Миша	+	+	+	+
Смирнова Вика	+	+	-	+
Черникова Анджолина	+	+	+	-

**ПРИЛОЖЕНИЕ 8****АНКЕТИРОВАНИЯ ДО ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЯ**

Вопрос	Ответ: да	Ответ: нет
1 Ты активно участвуешь в играх на праздниках?	14	5
2 Интересно ли тебе получать новую информацию по теме праздника?	9	10
3 Ты активно принимаешь участие в отгадывании загадок на праздниках?	6	13
4 Тебе нравится «болеть» за свою команду?	12	7
5 Ожидаешь от праздника веселья?	15	4
6 Тебе всегда интересные праздники и мероприятия?	15	4
7 Всегда ли тебе хочется повторения праздника?	12	7
Итого:	83	50

**АНКЕТИРОВАНИЯ ПОСЛЕ ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЯ**

Вопрос	Ответ: да	Ответ: нет
1 Ты активно участвовал в играх на празднике «День космонавтики»?	17	2
2 Интересно ли тебе было слушать про космос?	12	7
3 Ты принимал участие в отгадывании загадок?	13	6
4 Ты болел за свою команду?	15	4
5 На празднике тебе было весело?	18	1
6 Тебе было интересно?	16	3
7 Хотел бы пойти на такое мероприятие еще раз?	19	0
Итого:	110	23

## СЦЕНАРИЙ ИГРОВОГО РАЗВЛЕЧЕНИЯ В ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ КО ДНЮ КОСМОНАВТИКИ

Цель: Изучение мотивационных аспектов досуговой деятельности дошкольников.

Предварительная работа: разучивание с детьми стихов о космосе, сценки, изготовление поделок, рисунков, выставка детских работ по теме.

Оборудование: презентация, песня «Земля в иллюминаторе», награды (звездочки), верёвка с шариком, 12 воздушных шариков, 2 ложки, мячик, 2 обруча, 2 ведерочка, 6 стульев, заготовки для «космической» открытки.

Задачи:

- изучить особенности мотивационной деятельности;
- определить уровень эмоциональной вовлеченности детей в деятельность,
- выявить степень инициативности детей.
- узнать соотношение самооценки себя о вовлеченности в развлечение;
- выявить мотивационные предпочтения

Под музыку «Земля в иллюминаторе», дети строем проходят в зал, делая полукруг.

Вед: Сегодня мы отмечаем праздник день Космонавтики.

В один такой обычный весенний день произошло необыкновенное событие. 12 апреля 1961 года наш русский лётчик-космонавт Юрий Алексеевич Гагарин впервые в мировой истории совершил полёт в космос.

Дети читают стихи:

И мальчишки, и девчонки,  
Наяву и в добрых снах,  
Все о космосе мечтают,  
О далёких небесах.

Ныне праздник космонавтов! –  
Поздравляем с этим днём.  
Нам открыл его Гагарин.  
Много сказано о нём:

Оттого-то этот праздник  
Для детишек добрым стал,  
Потому, видать, про космос  
Каждый в детстве помышлял:

На Гагарина похожи  
Все мальчишки быть хотят,  
В честь него рисуют дети  
Разноцветный звездопад.

В честь Гагарина – проспекты,  
Корабли и катера...  
Ныне праздник космонавтов:  
Космонавтике – «Ура!».

Вед: Перед первым человеком в космосе побывали только две собаки, может быть вы знаете как их зовут? ( Да, конечно, это Белка и Стрелка) С той поры в космосе побывало

много космонавтов. И даже много животных. Все они видели нашу Землю и поняли, как красива наша Земля, голубая планета. Ребята! А кто из вас мечтал стать космонавтом и отправиться в далёкое, полное неожиданностей путешествие? Тогда давайте мы сначала узнаем, что вы знаете о космосе...

Вед : - На какой планете мы живем? (Земля)

-Что видим днем на небе? (солнце) А ночью ( Луна)

Сейчас мы с вами отправимся в космос...

-Кем мы будем в полете (Космонавтами, астронавтами)

- Как называется одежда космонавтов?( скафандр)

- От куда будет стартовать наш космический корабль? (С космодрома)

Вед : Ну хорошо, молодцы, а теперь давайте проверим, сможете ли вы отгадать наши космические загадки!...

У ракеты есть водитель, Невесомости любитель. По-английски:

«астронавт», А по-русски ... (Космонавт)

Планета голубая, Любимая, родная. Она твоя, она моя, А называется...

(Земля)

Освещает ночью путь, Звездам не дает заснуть. Пусть все спят, ей не до сна, В небе светит нам... (Луна)

Чтобы глаз вооружить И со звездами дружить, Млечный путь увидеть чтоб Нужен мощный... (Телескоп)

У бабушки над избушкой Висит хлеба краюшка. Собаки лают, достать не могут. (Месяц)

Космонавт сидит в ракете, Проклиная все на свете — На орбите как назло появилось ...

(НЛО)

В дверь, в окно стучать не будет,а взойдет и всех разбудит.(солнце)

На корабле воздушном, космическим, послушным, мы, обгоняя ветер, несемся на...(ракете)

Вед: Молодцы, ребята с космическими загадками вы отлично

справились! Теперь вы готовы покорять космические просторы! Внимание!

Приготовиться к полету. Занимаем места в космических кораблях!

(звучит космическая музыка. Свет гаснет, включается светопроектор и фонарик «Звезды»)

Через несколько секунд свет включается)

Обратный отсчет: 5,4,3,2,1 — пуск!

Ждут нас быстрые ракеты

Для прогулок по планетам,

На какую захотим,

На такую полетим!

Вед: Ребята, вот мы и в космосе! Мы сейчас с вами находимся в состоянии невесомости. Это такое состояние, когда космонавты и вещи ничего не весят и плавают в космическом корабле. А давайте поиграем в игру, которая так и называется: «Невесомость» Каждому ребёнку выдаётся 1 шарик. Надо пронести на ладошке воздушный шарик, преодолевая препятствия (стульчики) и не уронить его. Самому ловкому награда – звездочка.

Вед: А наш полёт с вами продолжается. Ребята, а вы знаете что такое иллюминатор? (ответы детей) Иллюминатор- это такое окошко в ракете. Давайте мы с вами тоже посмотрим в иллюминатор. (показать рукой на слайд) Что вы там видите? (Показ слайдов планет солнечной системы и сопровождается чтением стихотворения.)

Вед: Встречает первым солнечные бури  
 Неуловимый, маленький Меркурий.  
 Второй, за ним, летит Венера  
 С тяжёлой, плотной атмосферой.  
 А третьей, кружит карусель,  
 Земная наша колыбель.  
 Четвёртый – Марс, планета ржавая,  
 Красно – оранжевая самая.  
 А дальше мчат, пчелиным роем,  
 Своей орбитой астероиды.  
 Пятый- Юпитер, очень уж большой,  
 На звёздном небе виден хорошо.  
 Шестой – Сатурн, в шикарных кольцах,  
 Очаровашка, под лучами солнца.  
 Седьмой – Уран, прилёт как лежебока,  
 Ведь труден путь его далекий.  
 Восьмой – Нептун, четвёртый газовый гигант  
 В красивой голубой рубашке франт.  
 Плутон, Харон, девятые в системе,  
 Во тьме дуэтом коротают время.

### Эстафета "Кольца Сатурна"

Все участники делятся на две команды «Земляне» и «Инопланетяне» встают друг за другом. Первый участник с обручем добегают до ориентира, возвращается на старт и захватывает 2 го участника и «довозит» его до линии финиша и т.д. Победит команда, которая первая окажется на финише. И получает- звездочку.

Вед: наш полет продолжается. Давайте внимательно посмотрим в иллюминатор, (показать на слайд) что мы там видим кроме планет? (звезды) Правильно, звезды! Но звезды мы с вами можем видеть не только из космоса, но и с Земли. Ночью, если поднять голову вверх, то можно увидеть в небе более 6000 тысяч звёзд!!! А давайте мы с вами поиграем в игру, которая называется:

"Собери звезды".

Командам «Земляне» и «Инопланетяне» надо пробежать вокруг препятствия(стулья), взять звезду и принести ее в команду( в таз). Чья команда наберет больше звезд, та и победила.

Вед: Любой космический маршрут

Открыт для тех, кто любит труд!

Ребята, давайте мы изготовим космические открытки.

На столиках лежат приготовленные, вырезанные из бумаги детали ракеты

Команда «Земляне» должны сделать свою открытку для мамы или малышей.

А команда «Инопланетяне» для предстоящей игры со сверстниками.

Вед: Ребята, а как вы думаете, как питаются космонавты в космосе? (ответы детей) Еда космонавтов разложена в специальных тюбиках, чтобы ничего не проливалось. Давайте и мы с вами попробуем поесть на нашем космическом корабле, поиграем в игру

«Не потеряй еду»

Двум командам, «Земляне» и «Инопланетяне» нужно донести маленький шарик на ложке до ориентира и обратно, не уронить его и передать другому. Чья команда справится с заданием быстрее получает звездочку

Вед: Ну вот мы и подкрепились...Мы уже увидели с вами в иллюминатор планеты и звезды. Наверное пора лететь обратно на Землю, домой?... Но сначала, нам нужно проверить нашу ракету, для этого нам

нужно выйти в открытый космос. Давайте поиграем в игру: "Галактика" Двум командам надо пройти с мячом до ориентира и обратно, держа его между коленок. Победит команда, которая первая окажется на финише. И получает- звездочку.

Вед.: Отлично! Ракета в порядке, можно спокойно возвращаться домой... (звучит космическая музыка. Свет гаснет, включается Светопроектор и фонарик «Звезды») Через несколько секунд свет включается)

Закончен путь, приземлились ракеты,

Перед нами леса и поля,

Здравствуй, наша родная планета!

Здравствуй, наша родная Земля